*República Dominicana*

# Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña

## PLAN DE ESTUDIO

### LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA, SEGUNDO CICLO:
### *(Lengua Española - Ciencias Sociales)*

**Santo Domingo, D. N.**

## ÍNDICE

**Introducción.** . . . . . 3

**Justificación.** . . . . . 4

**Antecedentes.** . . . . . 5

**El Proceso De Reestructuración De Las Escuelas Normales.** . . . 6

**El Proceso De Transición (1997/2002).** . . . . . 7

**Naturaleza, Misión, Visión Y Objetivos Del Instituto** . . . . 9

**Valores Y Fines Del Instituto.** . . . . . 9

**Modelo Pedagógico Del Instituto.** . . . . . 10

**Modelos De Formación Docente.** . . . . . 10

**Objetivos Generales Licenciatura En Educación Básica Segundo Ciclo:**

***(Lengua Española – Ciencias Sociales)*** . . . . . .11

**Perfil De Ingreso.** . . . . . 11

**Perfil De Egreso** . . . . . 12

**Campo De Ejercicio Ocupacional.** . . . . . 13

**Requisito De Ingreso, Permanencia Y Graduación** . . . . 13

**Estrategias De Aprendizaje Y Enseñanza.** . . . . . 14

**Sistema Evaluación.** . . . . . 15

**Sistema De Práctica Y Pasantía.** . . . . . 16

**Estructura Curricular.** . . . . . 19

**Síntesis Descriptiva De Cada Asignatura.** . . . . . 24

**Formación General.** . . . . . 24

**Formación Pedagógica** . . . . . 27

**Formación Especializada.** . . . . . 31

**Recursos.** . . . . . 40

**Programas De Asignaturas.** . . . . . 41

**Currículo Del Personal Docente.** . . . . . 503

## INTRODUCCIÓN

El Sistema Educativo Dominicano demanda de profesionales de la educación con las capacidades, estrategias, competencias, valores y habilidades necesarias para producir procesos de enseñanza y de aprendizaje de calidad, con un alto sentido de responsabilidad y conciencia del rol que le corresponde desempeñar en la sociedad, conforme a los requerimientos del Ministerio de Educación de la República Dominicana (MINERD) y del Ministerio de Educación Superior Ciencia y Tecnología (MESCYT).

En este contexto, el Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña (ISFODOSU), academia de carácter estatal, dependiente del Ministerio de Educación (MINERD) y consciente de su misión dentro del sistema educativo, presenta esta propuesta curricular, orientada a elevar la calidad de la formación de los maestros del Nivel Inicial conforme con las normativas, estándares y perfiles del desempeño docente.

El Plan de Estudio de la Licenciatura en Educación Inicial, está orientado a poner en marcha procesos que desarrollen en la formación de docentes valores patrios, morales, sociales y éticos. Este articula la teoría con la práctica y propicia la capacidad de analizar críticamente experiencias y evaluar los resultados de los procesos pedagógicos, mediante la participación activa y transformadora de las realidades en que desarrolle su ejercicio profesional. Toma como referentes las discusiones realizadas para definir el plan de reformulación de la formación docente que incluye: documentos, diagnóstico y estándares de formación inicial planteados por el MESCyT.

La propuesta contiene los fundamentos teóricos que sustentan el plan de estudio, el modelo pedagógico asumido, los objetivos, perfiles de ingreso y egreso, el campo de ejercicio profesional, requisitos de ingreso, permanencia y graduación, así como la estructura curricular, lista de asignatura, síntesis descriptiva de las asignaturas, programas de asignaturas, sistemas de prácticas y pasantías, estrategias de enseñanza y aprendizaje, recursos humanos, didácticos, materiales, infraestructurales y los criterios y estrategias para la evaluación.

Este plan de estudio está estructurado con una carga académica de 182 créditos, distribuidos en 64 asignaturas, de las cuales 4 son electivas. Presenta una carga académica con una distribución de un 20 % asignado a la formación General, 41 % para la formación pedagógica y 39 % para la formación especializada. Con esta distribución se cumple con las normativas establecidas por el MESCyT indicados a las áreas de formación.

## JUSTIFICACIÓN

El Instituto de Formación docente Salomé Ureña, indica que la Educación Superior en América Latina y el mundo se encuentran en un proceso de renovación y adecuación de sus estructuras a las demandas científicas y pedagógicas que establecen los nuevos paradigmas en el campo de la educación.

Estas transformaciones mundiales implican grandes retos para las instituciones de educación superior, las cuales deben alinear sus ofertas curriculares para dar respuesta a estas demandas. El informe final del proyecto Tuning (2007) plantea:

"Las instituciones de educación superior deben asumir un rol protagónico en los distintos procesos que se construyen en el seno de la sociedad, rol que se vuelve mucho más crucial cuando se refiere a las reformas de educación superior". También señala: "para ocupar un lugar en la sociedad del conocimiento, la formación de recursos humanos es de vital importancia y el ajuste de las carreras a las necesidades de las sociedades, a nivel local y global, es un elemento de relevancia innegable."

El ISFODOSU explica que en coordinación con el Ministerio de Educación de la República Dominicana (MINERD) ha desarrollado un proceso de rediseño curricular para la carrera de Educación en las instituciones de Educación Superior del país, con la finalidad de " mejorar en calidad la formación inicial de los docentes dominicanos", "El Plan se desarrolla en un marco de políticas tendentes a apoyar la formación docente en la República Dominicana, a partir de la creación de estándares para la formación inicial de los docentes". Los estándares establecidos orientarán el rediseño de los nuevos planes de estudio y deberán reflejarse en sus componentes fundamentales.

El instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña, dedicado a la formación y capacitación de docentes, expresa que asume el compromiso de presentar los planes de estudios, rediseñados de acuerdo al perfil del docente y a las normativas y estándares establecidos por el Ministerio de Educación Superior Ciencia y Tecnología (MESCYT) para adecuar su oferta curricular a los requerimientos establecidos y para mejorar la calidad de la formación de docentes.

La institución establece que con el plan de estudios de Licenciatura en Educación Básica, segundo Ciclo, Lengua Española –Ciencias Sociales, asume un modelo pedagógico que combina al constructivismo sociocultural con el desarrollo de competencias profesionales y personales en el proceso de formación de los docentes. Este modelo pedagógico, junto a los estándares establecidos y el perfil definido del docente, constituyen el punto de referencia para la descripción de las asignaturas, los propósitos, las estrategias, y el proceso de desarrollo de los planes de estudios.

El Instituto Superior de Formación Docente Salome Ureña, indica que con la presentación de esta propuesta, responde a la necesidad reformular los planes de estudios para mejorar la calidad de la formación docente del Nivel Básico en las áreas de Lengua Española y Ciencias

Sociales planteada por el Ministerio de Educación Superior Ciencia y Tecnología y el Ministerio de Educación Dominicana (MINERD).

## Antecedentes del Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña

El Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña (ISFODOSU) tiene en las escuelas normales el más noble antecedente de la herencia del pensamiento hostosiano.

El surgimiento de las Escuelas Normales se remonta al año 1880 con la creación de la Escuela Normal Preparatoria, honor con que nos distinguió el insigne educador Eugenio María de Hostos. La primera promoción de egresados se obtuvo en el año 1884, con la graduación de sus seis primeros maestros graduados, entre los que se destacaron Félix Evaristo Mejía, Arturo Grullón y Francisco José Peynado.

Un año más tarde, en el 1881, se crea el Instituto de Señoritas, dirigido por Salomé Ureña de Henríquez, el cual funcionó hasta el año 1893, reapareciendo en el 1896 bajo la dirección de las hermanas Pellerano de Castro. A partir del 1897, al referido Instituto le fue asignado el nombre de "Salomé Ureña". En el año 1887 graduó las seis primeras Maestras Normales, entre ellas Catalina Pou, Leonor María Feliz, Ana Josefa Puello, Mercedes Laura Aguiar Luisa Ozema Pellerano de Castro y Altagracia Henríquez Perdomo.

Otras escuelas de formación de maestros creadas entre el 1881 y 1900 fueron: Escuela Perseverancia, en Azua de Compostela y el Instituto de Señoritas, en San Pedro de Macorís.

Otro importante antecedente lo constituye la Ley 144 / 31, la cual establece el examen de Suficiencia en los Estudios de Magisterio. Se trata de una prueba de excelencia ofrecidas a maestros en servicio; la misma se ofrecía cada dos años. Mediante este misma Ley, se crearon las prácticas pedagógicas para estudiantes de Magisterio y las denominadas Escuela Primaria Anexa a la Normal, a la que también se le llamó Escuela Modelo. Para el cumplimiento de esta disposición en el 1938 se crearon las escuelas anexas de las correspondientes escuelas normales de la Capital y de Santiago. Con la Ley 842 / 50, se dispuso la creación de escuelas normales en los lugares en donde se consideró pertinente. Amparándose en ese marco legal, surgieron las Escuelas Normales:

- Luis Napoleón Núñez Molina, fundada el 11 de Octubre del año 1950, ubicada en el Municipio de Licey Al Medio, en la Provincia de Santiago.
- Emilio Prud'Homme, fundada en el año 1952, En el municipio de Santiago de los Caballeros
- Félix Evaristo Mejía, fundada en el año 1953, mediante la Ordenanza 901'53. Desde esa fecha hasta el 1989 esta institución estuvo a cargo de la Institución Teresiana. Está ubicada en el Distrito Nacional.
- Juan Vicente Moscoso, fundada en el año 1956, ubicada en San Pedro de Macorís.
- Urania Montás, fundada en el año 1976, cuya sede se encuentra ubicada en el Municipio de San Juan de la Maguana.
- Educación Física, creada en el año 1942 con el nombre de Escuela Central de Gimnasia y oficializada en el 1944 mediante la Orden Departamental No. 66'44. El nombre Escuela Nacional de Educación Física (ENEF) data del 1948.

## El Proceso de reestructuración de las Escuelas Normales

- En la década de los años 80, el sistema educativo dominicano se vio sumergido en la más profunda crisis de la historia de los últimos 20 años, crisis ésta que compartió con la mayoría de los países de la Región, al punto de que los organismos internacionales calificaron este periodo como década perdida'. Entre los efectos más significativos de dicha crisis se destaca la significativa estampida de profesores con formación académica, y/o empírica, de las escuelas y una muy escasa demanda de la carrera de educación, quedando las escuelas normales prácticamente vacías.
- 
- Como respuesta a las dificultades planteadas, se produjo una preocupación generalizada de los distintos sectores de la vida nacional que provocó un movimiento de reflexión a lo interno del sistema educativo dominicano, concretándose posteriormente en lo que se denominó Plan Decenal de Educación.
- 
  Dentro de los lineamientos generales del Plan Decenal de Educación 1992-2002, se estableció, entre otras cosas, la reestructuración de las escuelas normales
- En 1992, la Secretaría de Educación creó, mediante la Ordenanza 8-93, una comisión para la reestructuración de las Escuelas Normales (CORENOR) la cual tenía como misión fundamental la elaboración de una propuesta dirigida al establecimiento de un Nuevo Sistema de Formación de Maestros para el Nivel Básico.
- 
- Como resultado de su estudio, la CORENOR recomendó las siguientes alternativas:
- Que las Escuelas Normales sean transformadas en una sola institución nacional de educación superior, descentralizada, con personalidad jurídica y presupuesto propio, dirigida por una junta integrada por reconocidos intelectuales, científicos, educadores y representantes de amplios sectores de la sociedad civil del país.
- 
- Que se cree un Instituto que coordine la oferta de formación y capacitación con las instituciones de educación superior, incluyendo las escuelas normales que serían elevadas a ese nivel superior.
- 
- Que la Universidad Estatal asuma el desarrollo del sistema de formación de maestros para el nivel básico. Con una virtual aprobación de la primera alternativa de la propuesta se iniciaron los pasos para obtener la base legal, no obstante, cada Escuela Normal comenzó a funcionar como un recinto regional, y a partir de septiembre de 1993 se inició el Programa de Profesionalización de Maestros Bachilleres. (PPMB)
- 
- En el año 1994 comenzó el programa regular de Formación Inicial de Maestros en Educación Básica FIMEB, cuyo nivel de ingreso es el grado de bachiller y se estableció el nuevo paradigma de formación de maestros
- 
- En lo que podría denominarse como un período de transición (1993/1997), en agosto de 1994 fue formalizada la creación de una estructura organizativa de transición formada por un órgano de fijación de la política académica (Consejo Académico), un órgano ejecutivo que ejercería el gobierno inmediato de la Escuela Normal Superior (Oficina de Coordinación General) y el órgano ejecutivo-docente (Recintos)

- En la estructura organizativa de la Escuela Normal Superior, las escuelas normales se convirtieron en unidades docentes llamadas Recintos, a través de las cuales se ofrecerían los diferentes programas. En principio, la Escuela Normal Superior nació con cinco (5) recintos: Félix Evaristo Mejía en Santo Domingo, Juan Vicente Moscoso con sede en San Pedro de Macorís; Luis Napoleón Núñez Molina en Licey al Medio, Santiago; Emilio Prud'Homme en Santiago de los Caballeros y el Recinto Urania Montás en San Juan de la Maguana.
- 
- Además de los Recintos más arriba referidos, la Ley General de Educación No. 66'97, en su artículo 222, elevó la Escuela Nacional de Educación Física Escolar al nivel de instituciones de educación superior, y dispuso la creación del Instituto de Formación y Capacitación Magisterial (INAFOCAM) como órgano descentralizado de coordinación de la capacitación de maestros/as del sistema educativo.

## El Proceso de transición (1997/2002)

- La promulgación de la Ley 66’97 reconoce a las Escuelas Normales como instituciones de educación superior, sin embargo, no creó la institución, su base legal estatutaria, por lo que se mantuvieron en un limbo jurídico y entrando en un nuevo proceso de transición.
- 
- La creación del INAFOCAM, mediante la Ordenanza 1’2000, produjo una nueva turbulencia en el status de las Escuelas Normales porque el personal de la Oficina Coordinadora de las mismas fue integrado al INAFOCAM, lo que se interpretó que las Escuelas Normales dependían de dicha institución.
- 
- En el primer gobierno del Dr. Leonel Fernández (1996/2000), mediante Decreto No. 427’00, las Escuelas Normales pasaron a ser denominadas Instituto Universitario de Formación Docente.
- 
- En lo que se auguraba como un proceso de consolidación institucional, mediante la Ordenanza 6’2002 fue aprobado el estatuto orgánico del Instituto Superior de Formación Docente, el cual integra las Escuelas Normales como recintos del mismo, aunque no hace referencia al decreto que dio el nombre de Instituto Universitario de Formación Docente a las Escuelas Normales. El Instituto Superior de Formación Docente consolida su estructura de institución de educación superior con el nombramiento de su primer Rector, mediante la Orden Departamental No. 10’2003 del 29 de mayo del 2003.
- 
- En el 2003, mediante el Decreto 571’03, al Instituto Superior de Formación Docente se le asignó el nombre de "Salomé Ureña", denominándose desde entonces como Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña.

# Presentación Plan de Estudio: Licenciatura en Educación Básica Segundo Ciclo: Lengua Española-Ciencias Sociales

El Sistema Educativo Dominicano demanda de profesionales de la educación con las capacidades, estrategias, competencias, valores y habilidades necesarias para producir procesos de enseñanza y de aprendizaje de calidad, con un alto sentido de responsabilidad y conciencia del rol que le corresponde desempeñar en la sociedad, conforme a los requerimientos del Ministerio de Educación de la República Dominicana (MINERD) y del Ministerio de Educación Superior Ciencia y Tecnología (MESCYT).

En este contexto, el Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña (ISFODOSU), academia de carácter estatal, dependiente del Ministerio de Educación (MINERD) y consciente de su misión dentro del sistema educativo, presenta esta propuesta curricular, orientada a elevar la calidad de la formación de los maestros del Nivel Básico. En esta oportunidad se trata del Plan de estudio correspondiente a la **Licenciatura segundo Ciclo: Lengua Española-Ciencias Sociales** conforme con las normativas, estándares y perfiles del desempeño docente.

Este Plan de Estudio está orientado a poner en marcha procesos que desarrollen en la formación docente valores patrios, morales, sociales y éticos y las competencias que posibilitan la articulación de la teoría con la práctica. En ese mismo orden, con el referido plan de estudio se pretende propiciar la participación activa de los docentes con la capacidad para transformar la realidad en la que le corresponda desarrollar su ejercicio profesional.

La propuesta contiene los fundamentos teóricos que sustentan el plan de estudio, el modelo pedagógico asumido, los objetivos, perfiles de ingreso y egreso, el campo de ejercicio profesional, requisitos de ingreso, permanencia y graduación, así como la estructura curricular, síntesis descriptiva de las asignaturas, programas de asignaturas, sistema de prácticas y pasantías, estrategias de enseñanza y aprendizaje, recursos humanos, didácticos, materiales, y de infraestructura así como los criterios y estrategias para la evaluación.

Este plan de estudio está estructurado con una carga académica de 182 créditos, distribuidos en 64 asignaturas, de las cuales 4 son electivas. Presenta una carga académica con una distribución de un 20 % asignado a la formación General, 41 % para la formación pedagógica y 39 % para la formación especializada. Con esta distribución se cumple con las normativas establecidas por el MESCYT y los porcentajes indicados a las áreas de formación.

## NATURALEZA

El Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña, constituye la instancia de soporte académico del Ministerio de Educación (MINERD), en tanto que es la institución oficial que contribuye a la formación de los docentes requeridos por el Sistema Educativo Dominicano.

## MISIÓN

Contribuir con el mejoramiento de la calidad de la educación, a través de la formación de los Recursos Humanos cualificados que necesita el sistema educativo, tendiendo a su formación integral, con altos niveles de motivación, con sentido crítico, comprometidos con la educación dominicana, con las competencias necesarias para la innovación y la gestión institucional.

## VISIÓN

Ser una institución innovadora, democrática y crítica, que propicia el fortalecimiento de la identidad nacional, que asume el reto de utilizar los recursos científicos y tecnológicos disponibles para garantizar un proceso de formación, capacitación y actualización permanente del personal humano del sistema, orientado a desarrollar en sus egresados la capacidad de transformar sus prácticas educativas.

## OBJETIVOS DEL INSTITUTO

- Formar profesionales con la excelencia académica que requiere el sistema educativo dominicano.
- Formar docentes con altos niveles de competencia profesional.
- Propiciar en los alumnos y alumnas la capacidad de construir conocimientos.
- Educar para la paz y la libertad.
- Formar para la atención a la diversidad.
- Responder eficaz y eficientemente a la demanda de maestro que requiere el sistema educativo nacional.
- Responder a la problemática de la educación dominicana y a la transformación social integrando las funciones: de docencia, investigación y extensión.

## VALORES

- Respeto a la diversidad cultural, religiosa, étnica y de género.
- Cultura de paz
- Identidad cultural
- Libertad de investigación y de expresión del pensamiento
- Criticidad ante la realidad.

**FINES**

- Formar integralmente los profesionales de la educación respondiendo a las demandas de la sociedad para su desarrollo socioeconómico, científico, tecnológico y cultural y con sentido de responsabilidad moral, con vocación para la convivencia democrática, espíritu crítico, creativo y constructivo.

- Desarrollar sus funciones básicas con ética y rigor científico y velar por la consolidación de valores que sustentan una ciudadanía democrática y participativa.

- Promover la búsqueda permanente de soluciones a problemas de la educación dominicana y la producción de nuevos conocimientos mediante la investigación.

**MODELO PEDAGÓGICO DEL INSTITUTO:**

Formación centrada en el estudiante para un buen desempeño comprometido con la gestión de la calidad del aprendizaje.

El ISFODOSU, pone todo su empeño en que el egresado exhiba actitudes, competencias y destrezas coherentes con la formación que recibe a fin de que tenga un buen desempeño en cada uno de los espacios en que se inserte.

Se promueve en los estudiantes la adquisición de competencias que le permitan socializar, dialogar, reflexionar, hacer inferencias, analogías, desarrollo de la creatividad tomando en cuenta el trabajo colaborativo, manteniendo el respeto a la diversidad y a los valores universales y humanos. Así mismo se pretende que el alumno transforme los espacios provocando cambios positivos en el centro educativo y la comunidad.

**MODELO DE FORMACIÓN DOCENTE**

Los aspectos fundamentales del modelo de formación docente del Instituto, se centra en diferentes procesos pedagógicos: docencia, prácticas, pasantías, acompañamiento pedagógico, investigación acción. Estos procesos pedagógicos son desarrollados a través de estrategias de formación innovadoras, basadas en el uso del tic como herramientas facilitadoras, permitiendo la relación teoría práctica en el proceso de aprendizajes significativos.

## OBJETIVOS GENERALES LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA SEGUNDO CICLO: Lengua Española – Ciencias Sociales

- ✓ Formar educadores, capaces de producir cambios significativos en el sistema educativo dominicano y en la sociedad.
- ✓ Desarrollar competencias que posibiliten su formación integral y les capacite para dar respuestas adecuadas a las necesidades de atención a la diversidad.
- ✓ Promover el desarrollo de una cultura reflexiva e innovadora articulada al contexto socioeducativo y que incida en los procesos educativos desarrollados en su desempeño.
- ✓ Fomentar una práctica educativa que garantice la integración de los saberes y posibilite la creación de comunidades de aprendizaje.
- ✓ Fomentar en la práctica el uso de estrategias innovadoras de modo que se propicien aprendizajes efectivos y duraderos.
- ✓ Favorecer el uso de las TIC como eje transversal en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.
- ✓ Fomentar una cultura en valores que desarrolle la trascendencia del ser humano que le permita enfrentar los desafíos existentes en los diferentes ámbitos del quehacer pedagógico.
- ✓ Fomentar el desarrollo de una actitud de valoración y conservación del medio ambiente.
- ✓ Implementar la investigación como una estrategia significativa para promover aprendizajes significativos y pertinentes.

## PERFIL

### Perfil de Ingreso

El aspirante a ingresar al programa de Licenciatura en Educación Básica del segundo ciclo, concentración Ciencias Sociales y Lengua Española debe poseer:

- ✓ Competencias comunicativas básicas en expresión y comprensión oral y escrita de su lengua materna.
- ✓ Capacidad de abstracción, razonamiento, resolución de problemas.
- ✓ Dominio de los contenidos básicos de las áreas curriculares y cultura general.
- ✓ Buenas relaciones interpersonales.
- ✓ Liderazgo positivo y actitudes favorables para el desempeño docente.
- ✓ Interés por las actividades sociales, culturales, recreativos, patrióticas.
- ✓ Disposición para respetar las normas, estatutos, valores y principios de la institución.
- ✓ Actitud de mantener un buen desempeño académico durante el desarrollo de su carrera.
- ✓ Salud física y mental.

**Perfil de Egreso**

El egresado del Instituto Superior de Formación Docente, formado en el programa de Licenciatura en Educación Básica en el Segundo Ciclo concentración Ciencias Sociales y Lengua Española es un profesional con las siguientes características:

- ✓ Comprometido con la transformación de la Escuela, de la Comunidad, y por ende de la Sociedad.
- ✓ Muestra capacidad para redactar documentos atendiendo a las normas de la lengua escrita.
- ✓ Domina las estrategias para la comprensión de textos literarios y no literarios y su enseñanza en el aula.
- ✓ Demuestra capacidad para usar de manera adecuada la lengua oral.
- ✓ Propiciador de cambios.
- ✓ Dominio de los contenidos curriculares específicos del segundo ciclo, especialmente los de Ciencias Sociales y Lengua Española, modelos y enfoques metodológicos para el desarrollo del aprendizaje.
- ✓ Demuestra habilidades para confrontar y articular teoría y práctica en un proceso de reflexión crítica.
- ✓ Promover la interrelación del conocimiento para un aprendizaje interdisciplinario.
- ✓ Muestra competencias psicopedagógicas y didácticas propias del ciclo y de la concentración.
- ✓ Evidencia principios éticos sólidos expresados en una auténtica vivencia de valores.
- ✓ Manifiesta una actitud proactiva e innovadora frente a diferentes problemáticas que se presentan a nivel local, nacional e internacional.
- ✓ Muestra competencias comunicativas que propician el aprendizaje de los estudiantes.
- ✓ Actúa con equilibrio, responsabilidad, justicia, equidad y compromiso social.
- ✓ Evidencia conciencia ecológica y ciudadana para la realidad.
- ✓ Implementa procesos democráticos y participativos en la escuela y la comunidad.
- ✓ Actúa con rigurosidad científica en el trabajo intelectual y práctico, para dar respuesta a los fenómenos socio-educativos.
- ✓ Conoce y asume las políticas y normativas que regulan el sistema educativo nacional.
- ✓ Implementa una educación inclusiva que atiende a la diversidad.
- ✓ Promueve el trabajo en equipo como una manera de fomentar la participación, el liderazgo, la cooperación, la socialización y el desarrollo individual.
- ✓ Fomenta el desarrollo de habilidades básicas cognitivas, procedimentales y actitudinales, para el desarrollo.
- ✓ Actúa con libertad y autonomía en el proceso de formación y actualización permanente, en coherencia con los desafíos y principios éticos de la sociedad y la comunidad educativa.
- ✓ Utiliza las Tics y otros recursos para la docencia y el aprendizaje de los contenidos programáticos.

- ✓ Promueve el desarrollo de los procesos socio-afectivos que incentiven la valoración de sí mismo y de los demás.

## Campo del ejercicio profesional

Al finalizar el programa este docente podrá desempeñarse como:

1- Maestro de Educación Básica, segundo ciclo en las Áreas de Lengua Española y Ciencias Sociales.
2- Coordinador docente del segundo ciclo de Educación Básica.
3- Diseñador y ejecutor de proyectos.
4- Facilitador en programas no formales.
5- Líder institucional y social.
6- Asesor de proyectos educativos para el segundo ciclo del nivel básico.

**Requisitos de ingreso, permanencia y graduación del Plan de estudios de Licenciatura en Educación Básica Segundo Ciclo: Lengua Española – Ciencias Sociales**

## Requisitos de ingreso, permanencia y graduación

### Requisitos de ingreso

Para ingresar a este programa los estudiantes deben haber finalizado el bachillerato y superar la prueba de admisión, en los programas que se establezcan y presentar la siguiente documentación:

a) Acta de nacimiento legalizada.
b) Certificado de bachiller expedido por MINERD.
c) Record de notas de Bachillerato original.
d) Certificación de no antecedentes penales.
e) Copia de la cédula de identidad.
f) Dos fotos 2x2.
g) Certificado médico.

## Requisitos de permanencia

Para permanecer en el programa, los estudiantes deben mantener un índice de 70 puntos en una escala del 1 al 100 o de 2.0 en una escala de 0 a 4 y un 80% de asistencia.

## Requisitos de graduación

Tendrán derecho a graduación los alumnos que hayan completado y aprobado su plan de estudios y que hayan realizado, presentado y aprobado el trabajo de grado en la modalidad establecida por la Institución.

## Título a otorgar

Licenciado en Educación Básica Segundo Ciclo, Concentración en Lengua Española y Ciencias Sociales.

## Estrategias de aprendizaje y enseñanza

El proceso formativo de los docentes del Nivel Básico, se priorizan las estrategias que propicien la construcción permanente del conocimiento, el desarrollo de la capacidad investigativa, el fortalecimiento de la identidad personal-cultural-social, el interés por el descubrimiento del medio natural y social, la valoración del proceso de observación, el fortalecimiento de la autoestima, de la comunicación interactiva, la actitud abierta a la innovación, el desarrollo de la capacidad crítica para la resolución de problemas y la elaboración de propuestas de transformación de la realidad.

Para alcanzar el profundo entendimiento y comprensión de la asignatura o tema tratado y que no sea una mera memorización de información, se promueve el manejo de conceptos, valores y procedimientos respecto del tema tratado; después discutirlo de forma grupal, aportando reflexiones alcanzadas en la práctica, evaluación de las experiencias compartidas con los demás, para afianzar la construcción del conocimiento con las conclusiones obtenidas. De esta forma se viven y comparten experiencias directas, que no se olvidan fácilmente y son útiles en el mejoramiento de la práctica docente. Las estrategias para implementar los procesos son variadas, con la finalidad de posibilitar tanto el desarrollo individual como el desarrollo colectivo, al tiempo que propician la participación activa y reflexiva de todos/as los/as implicados/as en el proceso. Las principales son:

Estrategias de recuperación de experiencias previas, percepciones y saberes de los sujetos.
Estrategias de inserción en los entornos para incentivar la curiosidad investigativa y la inclinación a despejar interrogantes o problemáticas.

- Estrategias de problematización para profundizar en las causas que originan los diferentes fenómenos.
- Estrategias de elaboración o de reconstrucción de conocimientos para actualizarse, informarse, decodificar e integrar los saberes.
- Estrategias de actividades grupales para promover la socialización de saberes.
- Estrategias propositivas de proyectos que beneficien la cogestión, autogestión e iniciativa de los sujetos y de los grupos.
- Estrategias que propicien el desarrollo del pensamiento divergente y de las capacidades creativas.
- Estrategias investigativas que posibiliten la dinámica propia del trabajo en equipo e interdisciplinario.
- Estrategias de sistematización del proceso de aprendizaje, a partir de la reflexión de la práctica.
- Estrategias para clarificar y autocalificar valores éticos, estéticos y sociales.

Por otro lado, se proponen las actividades y técnicas siguientes a ser utilizadas, en cualquiera de las estrategias señaladas previamente: elaboración de portafolios, lluvia de ideas, reflexiones individuales y grupales, discusiones en grande y en pequeños grupos, puesta en común/ plenaria, debates, diálogo socrático, panel, mesa redonda, estudio dirigido, exposición oral, simulación, dramatización, juego de roles, registro, análisis, reporte de lectura, observación de documentos videográficos y análisis de estos.

También se sugiere ejecutar acciones como entrevistas, diario reflexivo, investigación en el entorno y en la escuela, investigación bibliográfica, análisis, estudio de casos, elaboración de informes, elaboración y presentación de proyectos, visita a instituciones y centros educativos, práctica de campo, observación y registro conductual (niños, niñas y docentes), taller, historia de vida, acceso a sitios virtuales relacionados con la educación, visitas virtuales a instituciones educativas, participación en redes de aprendizajes nacionales e internacionales, participación en proyectos por Internet, entre otras.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

En el currículo de la Licenciatura en Educación Básica Segundo Ciclo (Lengua Española-Ciencias Sociales), se concibe la evaluación como un proceso científico, en el que se ponen en práctica múltiples acciones que permiten verificar la calidad de los procesos realizados y en las características que se ponen en práctica, modalidades, cobertura y funciones de la evaluación.

- ✓ Sistematización y continuidad.
- ✓ Se asume desde una perspectiva investigativa que propicia el análisis, la reflexión y la verificación de los niveles de construcción, apropiación y aplicación de los saberes.
- ✓ Proporciona orientaciones adecuadas que posibilitan la retroalimentación continua de los procesos y resultados evaluativos.

El programa asume la evaluación:

- ✓ De los aprendizajes.
- ✓ De desarrollo del programa

## EVALUACIÒN DE LOS APRENDIZAJES

En la evaluación de los aprendizajes se ponen en práctica procesos diagnósticos que permiten determinar con anticipación, los saberes y actitudes que poseen los estudiantes; y permiten la toma de decisiones informadas que potencien las capacidades de los estudiantes y fortalezcan el proceso de formación.

Se utilizan diversos tipos de evaluación:

- ✓ Autoevaluación.
- ✓ Coevaluación.
- ✓ Heteroevaluación.

En el programa se utilizan técnicas e instrumentos de evaluación tales como:

- ✓ Análisis y estudios de casos.
- ✓ Técnicas sociométricas.
- ✓ Organización y presentación de portafolios.
- ✓ Mapas conceptuales.
- ✓ Cuestionarios.
- ✓ Entrevistas.
- ✓ Pruebas convencionales.
- ✓ Pruebas de ejecución.
- ✓ Observaciones.
- ✓ Diferentes tipos de escalas.
- ✓ Autobiografía.

A través de los procesos y trabajos realizados, se da seguimiento formativo al desarrollo individual y grupal, para verificar la calidad y el esfuerzo realizado que evidencian el crecimiento personal y grupal de los participantes.

El programa se evalúa en forma sistemática y se aplica un sistema de seguimiento y monitoreo en su ejecución, lo cual permite dar respuesta efectiva a las necesidades de los sujetos, en coherencia con los lineamientos de la formación docente.

**Escala de Calificación**

| | | |
|---|---|---|
| Excelente | A-4 | 90-100 |
| Bueno | B-3 | 80-89 |
| Satisfactorio | C-2 | 70-79 |
| Deficiente | D-1 | 60-60 |
| Reprobado | F-0 | Menos de 60 |
| Reprobado por inasistencia | F-1 | |
| Oyente | 0 | |

La calificación mínima para aprobar una asignatura es C, equivalente a 70 puntos.

# Sistema de práctica y pasantía

## Práctica profesional:

Este eje temático comprende una aproximación teórico-metodológica a los fundamentos de un ejercicio profesional de calidad. Una faceta importante de la práctica profesional es que el estudiante vaya documentando sus experiencias y reflexiones a través de un diario de campo, incluyendo la construcción gradual de una bibliografía con anotaciones sobre los libros y artículos asignados en los cursos. Además de los datos bibliográficos de cada obra, anotar sus comentarios y reflexiones en la medida en que adquieren significados para él.

En el primer nivel, el estudiante aprenderá a pensar acerca de la educación y sobre su proceso de aprendizaje como futuro docente. A través de procesos reflexivos, de diálogos y consultas con profesores y tutores de lecturas y discusiones grupales, el estudiante reevalúa su interés profesional. Participa de encuentros con grupos de estudiantes, organizados a partir de los temas que emergen

del proceso reflexivo. Realiza visitas de observación a centros educativos con características distintas. Le aporta criterios para discernir con sentido pedagógico las prácticas educativas efectivas e innovadoras.

En el segundo nivel, el futuro docente, en colaboración con su profesor, selecciona maestros en ejercicio para observar y llevar registros de sus desempeños a través de todo el período académico. Esta experiencia posibilita una mayor comprensión del rol docente a través de un estudio a profundidad de diferentes estilos docentes. Analiza las prácticas de planificación, desarrollo y evaluación de los procesos educativos; las críticas a la luz de los conceptos teóricos estudiados y las dialoga con el docente observado. Se realizan encuentros periódicos y seminarios en el que se comparten los resultados con profesores y compañeros de estudio. Colaboración con el maestro en ejercicio en los procesos de gestión del aprendizaje. El estudiante se inicia como gestor de aula, planifica actividades educativas, las realiza y evalúa con el acompañamiento del profesor.

El tercer nivel, enfoca el centro educativo como unidad de análisis. Estudia las relaciones de los docentes entre sí y de éstos con la dirección del centro en el que se realiza la práctica. Analiza la cultura institucional, el liderazgo de los actores, los arreglos organizacionales de espacio y tiempo para la participación y la toma de decisiones. Estudia las estrategias de acompañamiento a los docentes, y las de supervisión y evaluación que realizan los equipos directivos. Las relaciones del centro educativo con la comunidad circundante, de manera especial con los padres y otros agentes comunitarios. Se estudia la relación del centro con el sistema educativo, en los planos legal, político y administrativo. Se analizan las relaciones del director con el distrito escolar y las demás instituciones del sistema. Se analizan las normativas generales y su nivel de aplicación al centro educativo. Proponen condiciones para que el centro educativo se transforme en una comunidad de aprendizaje

## Pasantía profesional:

Esta pasantía se diseña con el propósito de apoyar al estudiante en el desarrollo de capacidades para gestionar y desarrollar procesos educativos en los distintos ciclos y grados de la educación básica. Permitirá que el docente en formación estudie, evalúe y aplique las teorías sobre las mejores prácticas docentes.

En el primer momento esta implica, una inmersión total gradual del estudiante en una jornada escolar (matutina o vespertina) de un centro educativo durante el año escolar. La práctica en el centro educativo contará con el acompañamiento de un profesor/tutor de las instituciones de formación. El estudiante en formación junto con el tutor seleccionará el centro educativo y el grado al que se integrará y realizará las condiciones de lugar con la dirección y el docente con el que trabaja. Este proceso de pasantía tiene como requisito final la elaboración de un informe escrito sobre la realidad del centro educativo, sus actores, los procesos que en él se desarrollan y las características del entorno.

En el segundo momento los futuros docentes continúan su proceso de inmersión en el centro, realizando prácticas de intervenciones didácticas a la vez que identifican y seleccionan problemáticas del aula con la finalidad de diseñar e implementar planes de intervención con miras a mejorar la

realidad a estudiar y en el tercer momento sistematizan las experiencias de intervenciones realizada y elaboran informes ajustando el proceso a la rigurosidad científica.

## Estructura curricular

El Plan de Estudios de Licenciatura en **Licenciatura en Educación Básica**
**Segundo Ciclo: Lengua Española – Ciencias Sociales** está estructurado en tres áreas y bloques como se describe a continuación: Formación General, Formación Pedagógica y formación Especializada.

**Distribución de las Asignaturas por Bloques:**
**Segundo Ciclo del Área de Lengua Española- Ciencias Sociales**

| A. Formación General | CR | B. Formación Pedagógica | CR | C. Formación Especializada | CR |
|---|---|---|---|---|---|
| 1. LET-011 Lengua Española Básica I | 3 | 1. PED-113 Educación y Medio Ambiente | 2 | 1. LET-234 Lengua Española y Desarrollo de Competencias | 3 |
| 2. LET-022 Lengua Española Básica II | 3 | 2. PRA-113 Práctica Profesional I | 3 | 2. LET-235 Lingüística General | 3 |
| 3. MAT-011 Matemática Básica I | 3 | 3. PRA-124 Práctica Profesional II | 3 | 3. LET-225 Lengua y Literatura | 2 |
| 4. TEC-011 Informática | 3 | 4. PRA-135 Práctica Profesional III | 3 | 4. LET-239 El Texto y la Gramática | 3 |
| 5. ORI-011 Orientación Académica Institucional | 2 | 5. PRA-147 Pasantía Profesional I | 4 | 5. LET-227 Análisis y Comprensión de Textos | 3 |
| 6. IDI-012 Inglés I | 3 | 6. PRA-158 Pasantía Profesional II | 5 | 6. LET-236 Literatura Hispanoamericana y Dominicana | 3 |
| 7. SOC-012 Historia Universal | 3 | 7. PRA-169 Pasantía Profesional III | 4 | 7. LET-216 Didáctica Especial de la Lengua Española | 3 |
| 8. SOC-013 Historia Dominicana I | 3 | 8. PED-139 Historia de la Educación Universal y Dominicana | 3 | 8. NAT-214 Química General e Inorgánica | 3 |
| 9. FIL-011 Introducción a la Filosofía | 2 | 9. PED-011 Introducción a la Educación | 3 | 9. LET-226 Animación y Recreación de la Lecto-Escritura | 3 |
| 10. NAT-012 Biología Básica I | 3 | 10. PED-118 Legislación Escolar Dominicana | 2 | 10. PED-236 Logopedia | 3 |
| 11. SOC-011 Introducción a las Ciencias Sociales | 2 | 11. PSI-137 Psicología Educativa | 3 | 11. LET-228 Taller de Redacción | 3 |
| 12. PSI-011 Psicología General | 2 | 12. PSI-122 Psicología del Desarrollo Humano | 3 | 12. SOC-234 Historia Dominicana II | 3 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 13. INV-012 Investigación | 3 | 13. PED-117 Tendencias Educativas Contemporáneas | 2 | 13. SOC-224 Geografía Dominicana I | 3 |
| | | 14. PSI-123 Desarrollo de Destrezas del Pensamiento | 2 | 14. SOC-225 Geografía Dominicana II | 3 |
| | | 15. PED-124 Planificación Educativa | 3 | 15. SOC-213 Ciencias Políticas | 2 |
| | | 16. PED-125 Evaluación Educativa | 3 | 16. SOC-223 Geografía Universal | 3 |
| | | 17. PED-126 Recursos Didácticos | 3 | 17. PED-214 Didáctica Especial de las Ciencias Sociales | 3 |
| | | 18. TEC-129 Tecnología Educativa | 3 | 18. SOC-237 Antropología | 3 |
| | | 19. PED-112 Fundamentos del Curriculum | 3 | 19. ECO-218 Fundamentos de Economía | 2 |
| | | 20. PED-123 Didáctica General | 3 | 20. SOC-218 Geografía de América | 3 |
| | | 21. INV-126 Investigación Educativa | 3 | 21. SOC-215 Historia de América | 3 |
| | | 22. PED-119 Educación para la Diversidad | | 22. LET-224 Discurso Oral y Escrito | 2 |
| | | 23. FIH-118 Formación Integral Humana y Religiosa | 3 | 23. Electiva | 3 |
| | | 24. MAT-135 Estadística | 3 | 24. Electiva | 2 |
| | | 25. IDI-127 Inglés II | 3 | 25. Electiva | 2 |
| | | 26. Electiva | 3 | | |

Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña
"ISFODOSU"

## Pensum de la Licenciatura en Educación Básica
## Segundo Ciclo: Lengua Española – Ciencias Sociales

***PRIMER CUATRIMESTRE***

| CODIGO | ASIGNATURA | Cr | HP | HT | PRE-REQUISITO |
|---|---|---|---|---|---|
| LET-011 | Lengua Española Básica I | 3 | 2 | 2 | ----- |
| MAT-011 | Matemática Básica I | 3 | 2 | 2 | ----- |
| ORI-011 | Orientación Académica e Institucional | 2 | 0 | 2 | ----- |
| TEC-011 | Informática | 3 | 2 | 2 | ----- |
| FIL-011 | Introducción a la Filosofía | 2 | 0 | 2 | ----- |
| SOC-011 | Introducción a las Ciencias Sociales | 2 | 0 | 2 | ------- |
| PSI-011 | Psicología General | 2 | 0 | 2 | -------- |
| PED-011 | Introducción a la Educación | 3 | 0 | 3 | -------- |
| | TOTAL | 20 | 6 | 17 | |

***SEGUNDO CUATRIMESTRE***

| CODIGO | ASIGNATURA | Cr | HP | HT | PRE-REQUISITO |
|---|---|---|---|---|---|
| LET-022 | Lengua Española Básica II | 3 | 2 | 2 | LET-011 |
| NAT-012 | Biología Básica I | 3 | 2 | 2 | --------- |
| PED-112 | Fundamentos del Curriculum | 3 | 0 | 3 | PED-011 |
| PSI-122 | Psicología del Desarrollo Humano | 3 | 0 | 3 | PSI-011 |
| IDI-012 | Inglés I | 3 | 2 | 2 | -------- |
| SOC-012 | **Historia Universal** | 3 | 0 | 3 | SOC-011 |
| INV-012 | Investigación | 3 | 2 | 2 | MAT-011 |
| | **TOTAL** | 21 | 8 | 17 | |

***TERCER CUATRIMESTRE***

| CODIGO | ASIGNATURA | Cr | HP | HT | PRE-REQUISITO |
|---|---|---|---|---|---|
| PED-123 | Didáctica General | 3 | 2 | 2 | **PED-011** |
| PRA-113 | Práctica Profesional I | 3 | 2 | 2 | **PED-112** |
| PED-113 | Educación y Medio Ambiente | 2 | 0 | 2 | PED-011 |
| **SOC-223** | **Geografía Universal** | 3 | 0 | 3 | ------- |
| PSI-123 | Desarrollo de Destrezas del Pensamiento | 2 | 0 | 2 | **PSI-122** |
| SOC-013 | Historia Dominicana I | 3 | 0 | 3 | SOC-011 |
| SOC-213 | Ciencias Políticas | **2** | **0** | **2** | SOC-011 |
| | **TOTAL** | **18** | 4 | **16** | |

***CUARTO CUATRIMESTRE***

| CODIGO | ASIGNATURA | Cr | HP | HT | PRE-REQUISITO |
|---|---|---|---|---|---|
| PRA-124 | Práctica Profesional II | 3 | **4** | **1** | PRA-113 |
| PED-124 | Planificación Educativa | 3 | 2 | 2 | PED-123 |
| NAT-214 | Química General e Inorgánica | **3** | 2 | **2** | ---------- |
| LET-234 | Lengua Española y Desarrollo de Competencias | **3** | 2 | **2** | LET-022 |
| **LET-224** | **Discurso Oral y Escrito** | **2** | 2 | **1** | **LET-022** |
| SOC-234 | Historia Dominicana II | 3 | 0 | 3 | SOC-223 |
| SOC-224 | Geografía Dominicana I | 3 | 2 | 2 | SOC-223 |
| | **Total de Créditos** | 20 | **14** | 13 | |

**QUINTO CUATRIMESTRE**

| CODIGO | ASIGNATURA | Cr | HP | HT | PRE-REQUISITO |
|---|---|---|---|---|---|
| PRA-135 | Práctica Profesional III | 3 | 4 | 1 | PRA-124 |
| PED-125 | Evaluación Educativa | 3 | 2 | 2 | PED-123 |
| LET-235 | Lingüística General | 3 | 2 | 2 | LET-022 |
| SOC-225 | Geografía Dominicana II | 3 | 2 | 2 | SOC-224 |
| SOC-215 | Historia de América | 3 | 0 | 3 | SOC-213 |
| LET-225 | Lengua y Literatura | 2 | 2 | 1 | LET-022 |
| MAT-135 | Estadística | 3 | 2 | 2 | MAT-011 |
| | **Total de Créditos** | 20 | 14 | 13 | |

**SEXTO CUATRIMESTRE**

| CODIGO | ASIGNATURA | Cr | HP | HT | PRE-REQUISITO |
|---|---|---|---|---|---|
| LET-216 | Didáctica Especial de la Lengua Española | 3 | 2 | 2 | LET-022 |
| LET-226 | Animación y Recreación de la Lecto-Escritura | 3 | 2 | 2 | LET-011 |
| INV-126 | Investigación Educativa | 3 | 2 | 2 | INV-012 |
| PED-126 | Recursos Didácticos | 3 | 2 | 2 | PED-123 |
| LET-236 | Literatura Hispanoamericana y Dominicana | 3 | 0 | 3 | LET-225 |
| PED-236 | Logopedia | 3 | 0 | 3 | PED-125 |
| PED-136 | Didáctica Especial de las Ciencias Sociales. | 3 | 2 | 2 | PED-123/SOC-011 |
| | **Total de Créditos** | 21 | 10 | 16 | |

**SEPTIMO CUATRIMESTRE**

| CODIGO | ASIGNATURA | Cr | HP | HT | PRE-REQUISITO |
|---|---|---|---|---|---|
| PSI-137 | Psicología Educativa | 3 | 0 | 3 | PSI-122 |
| PRA-147 | Pasantía Profesional I | 4 | 6 | 1 | PRA135 |
| PED-117 | Tendencias Educativas contemporáneas | 2 | 0 | 2 | PED-011 |
| LET-227 | Análisis y comprensión de Textos | 3 | 2 | 2 | LET-022 |
| SOC-237 | Antropología | 3 | 2 | 2 | SOC-011 |
| IDI-127 | Ingles II | 3 | 2 | 2 | IDI-012 |
| | Electiva | 3 | 0 | 0 | |
| | **Total de Créditos** | 21 | 12 | 12 | |

**OCTAVO CUATRIMESTRE**

| CODIGO | ASIGNATURA | Cr | HP | HT | PRE-REQUISITO |
|---|---|---|---|---|---|
| PRA-158 | Pasantía Profesional II | 5 | 6 | 2 | PRA-147 |
| PED-118 | Legislación Escolar Dominicana | 2 | 0 | 2 | PED-011 |
| FIH-118 | Formación Integral Humana y Religiosa | 3 | 0 | 3 | ---------- |
| SOC-218 | Geografía de América | 3 | 2 | 2 | SOC-223 |
| LET-228 | Taller de Redacción | 3 | 4 | 1 | LET-022 |
| ECO-218 | Fundamentos de Economía | 2 | 2 | 1 | ---------- |
| | Electiva | 3 | 0 | 0 | |
| | **Total de Créditos** | 21 | 14 | 11 | |

**NOVENO CUATRIMESTRE**

| CODIGO | ASIGNATURA | Cr | HP | HT | PRE-REQUISITO |
|---|---|---|---|---|---|
| PRA-169 | Pasantía Profesional III | 4 | 6 | 1 | PRA-158 |
| TEC-129 | Tecnología Educativa | 3 | 2 | 2 | TEC-011 |
| PED-119 | Educación para la Diversidad | 3 | 0 | 3 | PED-011 |
| LET-239 | El Texto y la Gramática | 3 | 2 | 2 | LET-022 |
| PED-139 | Historia de la Educación Universal y Dominicana | 3 | 0 | 3 | PED-011 |
| | Electiva | 2 | 0 | 0 | SOC-012 |
| | Electiva | 2 | 0 | 0 | |
| | **Total de Créditos** | 20 | 10 | 11 | |

***Asignaturas Electivas***

| ***CODIGO*** | ***ASIGNATURA*** | ***Cr*** | ***HP*** | ***HT*** | ***PRE-REQUISITO*** |
|---|---|---|---|---|---|
| *IDI-128* | *Francés* | *3* | *2* | *2* | *----------* |
| *FIL-016* | *Ética y Ciudadanía* | *2* | *0* | *2* | *FIL-011* |
| *NAT-218* | *Introducción a la Geología* | ***2*** | *2* | ***1*** | *----------* |
| *ART-218* | *Historia del Arte* | ***3*** | ***2*** | *2* | *SOC-213* |
| *MAT-214* | *Matemática Básica II* | *3* | *2* | *2* | *MAT-011* |
| *PED-127* | *Gestión Escolar* | *3* | *2* | *2* | *PED-124* |
| *PED-129* | *Elaboración de Proyecto* | ***2*** | *2* | ***1*** | *PED-124* |
| *ART-228* | *Teatro Escolar* | ***3*** | *2* | ***2*** | *----------* |
| *SOC-219* | *Historia de la Cultura Dominicana* | *2* | *2* | *1* | ***SOC-011*** |
| *LET-219* | *Taller de Grafo- motricidad* | *2* | *2* | *1* | *LET-022* |
| | ***Total de Créditos*** | *25* | ***18*** | ***16*** | |

***PROGRAMA:*** *Licenciatura en Educación Básica*

***TITULO A OTORGAR:***
***Licenciado/as en Educación Básica, Segundo Ciclo: (Lengua Española – Ciencias Sociales)***

***Total de asignaturas propuestas: 70***
***Total de Asignatura a cursar:*** *64*
***Total de créditos propuestos:*** ***197***
***Total de Crédito a cursar:*** *182*
***Total de asignaturas electivas propuestas:*** *10*
***Total de asignaturas electivas a cursar:*** *4*
***Total de Créditos de asignaturas electivas propuestas:*** *25*
***Total de créditos de asignaturas electivas a cursar:*** *10*

***La Licenciatura en Educación Básica Segundo Ciclo (Lengua Española – Ciencias Sociales), se desarrollará en la Modalidad Presencial.***

# Modalidades de formación

- Este plan de estudio se desarrolla en la modalidad presencial, ya que en el ISFODOSU funcionan horarios que incluyen la asistencia de los estudiantes a las aulas. Estos horarios son matutinos y vespertinos de lunes a jueves y otros grupos asisten viernes y sábado.

- En los recintos Juan Vicente Moscoso, Luis Napoleón Núñez Molina y Urania Montás, existe la modalidad de estudiantes internos los que utilizan de manera permanente los espacios destinados para su formación, (residencias estudiantiles).

**SINTESIS DESCRIPTIVA DE CADA ASIGNATURAS**

# Síntesis Descriptiva de las Asignaturas

## Formación general

### Lengua Española Básica I LET-011

Este programa pretende formar un sujeto con capacidad para usar la lengua adecuadamente en diferentes situaciones de comunicación, entendiendo la lengua como la base de todo conocimiento. Además, enfatiza la comprensión, interpretación y producción de textos orales y escritos.

Esta asignatura enfatiza los procesos de la exposición oral, comprensión lectora y producción escrita, vista desde una concepción socio-cultural de la lengua y los procesos de aprendizaje. De igual manera, ofrece a los estudiantes las estrategias pertinentes para la apropiación de la comprensión lectora, la expresión escrita y oral, así como la apropiación de las competencias lingüísticas con miras a lograr un docente capaz de comunicarse con efectividad en su desempeño profesional y social.

### Lengua Española Básica II LET-022

Esta asignatura se orienta hacia la profundización de la producción oral y escrita de manera que los futuros docentes se apropien del dominio de la lengua. Se utilizarán estrategias variadas con énfasis en la lectura como marco-eje en la enseñanza de la lengua.

Se pretende, además, el desarrollo de las habilidades fundamentales del enfoque funcional y conocimiento que son: leer, escribir, hablar y escuchar lo que permitirá el uso efectivo de la lengua en contextos diversos

### Matemática Básica I MAT-011

Está orientada a desarrollar habilidades, destrezas, actitudes y aptitudes que le permitan dar respuestas a distintas situaciones y problemáticas del entorno.
Este programa también promueve al estudiante la apropiación de las bases epistemológicas y las diferentes teorías de aprendizaje de la matemática. Desarrolla una perspectiva interdisciplinaria, promoviendo la comprensión cognitiva de razonamientos operacionales que desarrolle la fluidez de un pensamiento reflexivo, autónomo, autoreflexivo, regulador y crítico.

## Informática TEC-011

Esta asignatura pretende alcanzar la alfabetización tecnológica de los docentes en formación, así como proporcionarles la posibilidad de hacer uso de estos medios como elemento importantes de su formación profesional. En ese sentido, se le dará un enfoque de eje transversal de las demás áreas del conocimiento.

El programa de esta asignatura está integrado por cuatro (4) unidades de aprendizaje, estas son: Introducción a la Informática; Procesador de texto; Internet y su uso educativo y programas de presentación de contenidos.

## Orientación Académica e Institucional ORI-011

En este programa se introducirá a los participantes en el conocimiento de la cultura institucional en sentido general, y profundizará en los principios y valores que conforman la filosofía de la institución establecida en los reglamentos académicos e institucionales se analizarán los rasgos distintivos que expresan la identidad institucional destacando, especialmente su misión, visión, valores y filosofía. Del mismo modo, se abordará todo lo relativo a los reglamentos, la dinámica organizativa institucional y los servicios que ofrece. Se abordarán técnicas para la creación de hábitos de estudio y de indagación que favorezcan una mejor adaptación a la institución y un mayor rendimiento académico.

## Inglés I IDI-012

El programa de Lengua Extranjera I de la Licenciatura en Educación Básica plantea una perspectiva de aprendizaje del idioma inglés a partir del enfoque comunicativo, caracterizado por ser dinámico, fluido y horizontal, puesto que el estudiante desarrolla diferentes habilidades comunicativas, y los roles de emisor y receptor son igualmente activos e intercambiables, priorizando la apropiación de competencias como parte del enfoque formativo asumido por el ISFODOSU, el cual plantea preparar docentes competentes para satisfacer las necesidades comunitarias.

Por medio al aprendizaje de esta lengua, se busca establecer una conciencia en los individuos en cuanto a la relevancia de comunicarse con personas de otras culturas, lo cual constituya ampliar su visión del mundo en lo referente a la compresión de otros modos de vida y sistema de valores.

## Historia Universal I SOC-012

El curso de Historia Universal propicia el conocimiento y fortalecimiento de la dimensión tempo-especial, cultural y educativa del área de Ciencias Sociales, a través del estudio de la estructura conceptual, el campo metodológico de las disciplinas, los procesos, hechos y eventos principales que se producen en el devenir histórico desde la aparición del hombre en la tierra hasta el presente siglo.

Se trata de reconstruir la memoria histórica de la evolución del mundo a fin de tener una actitud crítica y reflexiva ante los hechos más relevantes acaecidos a través del tiempo.

## Historia Dominicana I SOC-013

Aborda los acontecimientos históricos desde una perspectiva social y económica clarificadora de nuestro desarrollo como nación.
Inicia con la llegada de los primeros pobladores de la isla de Santo Domingo y luego se adentra en el período colonial hasta el fin de éste para dar paso al nacimiento de la República. Cubre los procesos históricos más destacados en la conformación y fortalecimiento de la nacionalidad dominicana. destaca los hechos más sobresalientes del proceso de independencia, anexión y restauración, gobiernos post – restauradores , dictadura de Lilís, intervención norteamericana de 1916 y la dictadura de Trujillo.

## Introducción a la Filosofía FIL-011

Esta asignatura ofrece un panorama de la filosofía como forma de la conciencia social, las diferentes concepciones, sus problemas y el surgimiento de sus disciplinas.

También, plantea la evolución de la misma con sus principales filósofos y movimientos. Así como las corrientes educativas contemporáneas y su incidencia en la República Dominicana.

## Biología Básica I NAT-012

La asignatura Biología Básica posibilita el conocimiento de la estructura y función de los seres vivos que cohabitan en la naturaleza. Además relaciona de forma integral los niveles de organización de la vida, sus características y la forma en que los científicos clasifican los organismos, el impacto de la biotecnología en la calidad de vida de los seres humanos, así como los patrones que regulan la herencia biológica.

## Introducción a las Ciencias Sociales SOC-011

Esta asignatura está orientada a desarrollar, la comprensión y conocimiento de la epistemología de las ciencias sociales, desde el estudio de las diferentes disciplinas que conforman el área, para profundizar y comprender, con una visión de integridad, la naturaleza, la lógica, los valores y conocimientos propios de estas ciencias.

Se promueve, asimismo, el abordaje de las corrientes e instituciones económicas que de una u otra forma influyen en el desarrollo sociopolítico de las diferentes naciones**.**

## Psicología General PSI-011

Este curso, aborda los contenidos básicos de psicología. Comprende una panorámica general, desde sus inicios hasta la actualidad, destacando su evolución histórica, principales enfoques, métodos de investigación psicológica, procesos cognitivos y afectivos, aspectos fundamentales de la personalidad y la salud mental; lo cual permite adquirir competencias psicopedagógicas para trabajar de manera equilibrada.

### Investigación INV-012

Aborda las concepciones teóricas epistemológicas que fundamentan las bases del quehacer científico y que introducen a los estudiantes en el proceso de indagación mediante la aplicación de tendencia de la investigación

Enfatiza el conocimiento de la realidad social como fuente de la investigación socioeducativa y los procesos a seguir en las mismas. Procura promover en los futuros docentes una actitud positiva frente a los procesos de indagación e investigación como estrategia básica del estudio de la realidad.

## Formación pedagógica

### Educación y Medio Ambiente PED-113

En esta asignatura se abordarán los conceptos y los procedimientos elementales de valoración del Medio Ambiente y Recursos Naturales. Se trata temas como las ciencias ambientales, el desarrollo sostenible, contaminación del ambiente y los recursos, crecimiento poblacional y sus efectos, clasificación de los recursos naturales la biodiversidad, los ecosistemas como formación dinámica de la Naturaleza.

### Práctica Profesional I PRA-113

La asignatura práctica profesional I desarrolla en el tercer semestre del plan de estudio; se caracteriza por ser teórico-práctico. Abarca todos los contenidos concernientes a la organización del aula, el desempeño docente, construcción de un perfil acorde con las necesidades de la sociedad actual, la planificación del trabajo docente y las técnicas de microenseñanza.

### Práctica Profesional II PRA- 124

Práctica docente II es una asignatura de carácter teórico-práctico que prepara al futuro docente para su desempeño áulico; durante la misma se reflexiona y analiza la planificación, el desarrollo y la evaluación observados de los procesos educativos y las críticas a la luz de los conceptos teóricos estudiados. Se organizan encuentros periódicos con los compañeros de estudio y el profesor, con el fin de sistematizarlas.

### Práctica Profesional III PRA-135

Este tercer nivel de Práctica, garantiza la adquisición de las herramientas y competencias necesarias para el desempeño áulico, Faculta, al estudiante en formación para realizar su futura pasantía en centros escolares del contexto. Se destaca la importancia que tiene el acompañamiento pedagógico para el crecimiento en la formación del futuro profesional de la Educación. Se conocen y manejan diversas estrategias metodológicas que contribuyen al logro de aprendizajes significativos en los futuros docentes.

## Pasantía Profesional I PRA-147

Esta modalidad de Pasantía se concibe como un espacio de formación práctica y de interacción social orientada a la inserción gradual y progresiva de los alumnos del Programa de Formación Inicial en procesos educativos del Nivel Básico en el contexto escolar real, con la finalidad de involucrarlos en actividades de observación, práctica de ayudantía y práctica de intervención en el aula.

## Pasantía Profesional II PRA-158

El nivel de Pasantía II es una extensión de la Pasantía I, en él se continúa con las intervenciones didácticas, el desarrollo de actividades y se profundiza la reflexión en la acción pedagógica, con la finalidad de afianzar las competencias adquiridas durante la formación general y en específico de las asignaturas de Práctica Profesional.
El proceso del proyecto de investigación - acción se realiza la situación diagnosticada en la Pasantía I.

## Pasantía Profesional III PRA-169

En este nivel de pasantía III los alumnos – pasantes continúan en el centro educativo insertos en el grado del ciclo correspondiente y en donde identificaron y seleccionaron la situación problema con miras a culminar su proceso de intervención.

Los estudiantes deben concluir la ejecución del plan de acción para resolver o mejorar la situación problema identificada, asumiendo un rol de docente-investigador comprometido con la transformación de la realidad educativa y de su propia práctica.

## Historia de la Educación Universal y Dominicana PED-139

En esta asignatura se abordan las principales teorías y movimientos educativos surgidos en el transcurrir del tiempo, así como las funciones que la educación ha cumplido en los distintos procesos sociales, tanto en un contexto universal como local además, se describen las principales ideas, procesos y exponentes de la historia de la educación dominicana desde la época primitiva hasta la situación actual, atendiendo a las reformas que en torno a ella se han ejecutado en los últimos años.

## Introducción a la Educación PED-011

En esta asignatura se aborda la base conceptual de la educación, su relación con otras ciencias, sus funciones y su importancia para el desarrollo humano. Además se analizan los principios y fuente de la educación dominicana así como la caracterización de las prácticas educativas en el contexto local e institucional.

## Legislación Escolar Dominicana PED-118

En esta asignatura se abordará el estudio e interpretación del marco jurídico de la Educación dominicana. Se profundizará en el alcance jurídico y nivel de aplicación de las disposiciones legales del sistema educativo, tomando como punto de partida la Constitución de la República Dominicana y la Ley General de Educación 66'97, implementando estrategias que favorezcan el conocimiento y la aplicación efectiva en el proceso de enseñanza aprendizaje. Analizar y comprender las disposiciones legales que hacen posible su concreción.

## Psicología Educativa PSI-137

En esta asignatura se desarrollan procesos que permite entender la concepción de aprendizaje y los mecanismos involucrados en el proceso de aprender, además se aborda diversas teorías sobre el aprendizaje, técnicas y estrategias de procesos de enseñanza efectivos y su aplicabilidad en los diferentes momentos de la acción educativa de igual manera se analizas diversa modalidades y modelos de aprendizaje.

## Psicología del Desarrollo Humano PSI-122

Durante el desarrollo de este curso se analizan las distintas teorías del desarrollo humano enfatizan en las característica propias de cada una estableciendo relaciones entre los supuestos teóricos de esta y la realidad de nuestra población.

Además se detectan y analizan las deficiencias individuales y las alteraciones del desarrollo más comunes con la finalidad de intervenirla.

## Desarrollo de Destreza del Pensamiento PSI-123

Se trata de una disciplina orientada a promover procesos de aprendizaje profundos basados en desarrollo de proyectos innovadores teniendo como marco las aportaciones de enfoques que promuevan procesos de pensamiento, razonamiento, creatividad, innovación, reflexividad y criticidad basadas en experiencias retadoras y solución de problemas relacionados con el contexto y con la vida.

## Planificación Educativa PED-124

En este curso se contempla revisar la fundamentación, sus niveles, tipos características y procesos. Proporciona al futuro docente herramientas y estrategias que evitan la rutina y la improvisación. Además le permite adquirir habilidades para el desarrollo de una acción didáctica efectiva.

## Evaluación Educativa PED-125

Esta asignatura propicia en el docente el dominio de las competencias para verificar la calidad de los procesos didácticos y de los resultados obtenidos empleando diferentes técnicas e instrumentos en la recopilación de informaciones emisión de juicio y toma de decisiones en el proceso enseñanza aprendizaje.

Se prepara al futuro maestro para que pueda poner en práctica una evaluación con criterio científico haciendo énfasis en las características, principios, tipos y funciones de esta disciplina.

## Recursos Didácticos PED-126

Esta asignatura persigue el conocimiento, uso e integración de los recursos didácticos al ambiente para un mejoramiento de los procesos de enseñanza aprendizaje. Las técnicas que se plantean sensibilizar y desarrollar una actitud positiva, de manera que utilicen adecuadamente en sus actividades diarias los recursos didácticos.

## Tecnología Educativa TEC-129

Este programa de Tecnología Educativa, sirve de estímulo para que los docentes en formación adquieran destrezas y habilidades en la planificación, creación y valoración de los recursos tecnológicos útiles para su labor como docentes. Se privilegia una metodología de trabajo colaborativo y el diseño y desarrollo de proyectos tecnológicos integrados.

## Fundamentos del Currículum PED-112

La asignatura analiza los aspectos que conforman la fundamentación teórica que abalan la construcción del pensamiento en el campo educativo, desde una perspectiva crítica y transformadora, ajustada a los intereses y necesidades de los sujetos de la educación.

## Didáctica General PED-123

Esta asignatura conocida como teoría general de la enseñanza aborda el conocimiento teórico y la práctica de cada uno de los elementos del proceso enseñanza aprendizaje. El alumno, el maestro; los contenidos, el currículo, las estrategias de enseñanza, los recursos y la evaluación desde diferente teoría y en foques pedagógicos.

## Investigación Educativa INV-126

Investigación Educativa I es una asignatura orientada a la adquisición de destrezas investigativas en el campo de la educación en los estudiantes de Licenciatura en Educación Inicial, a partir de los lineamientos del Enfoque por Competencias adoptado por el ISFODOSU. Desde esta perspectiva, el programa de Investigación Educativa I despierta en el estudiante su curiosidad científica natural, a la vez que le aporta las herramientas necesarias para llevar a cabo procesos y procedimientos científicos apegados a la realidad del fenómeno estudiado. Además, lleva al estudiante a adoptar actitudes critico-reflexivas para la búsqueda de soluciones efectivas de los problemas que afectan su entorno inmediato.

## Educación para la Diversidad PED-119

En esta asignatura los futuros docentes se apropian de un marco conceptual sobre esta temática, abordando las tendencias actuales de la educación especial, desde las necesidades educativas especiales hasta la inclusión educativa. Estudia la diversidad en términos de necesidades educativas. Partiendo de los contextos en que se registran y su influencia en los procesos de aprendizaje, caracterizando las necesidades educativas específicas que se manifiestan en la escuela, vinculadas a condiciones personales de discapacidad o sobredotación, así como a contextos socioeconómicos desfavorecidos, contextos familiares deprimidos o contextos educativos inadecuados.

### Formación Integral Humana y Religiosa FIH-118

Reflexionan de manera crítica al sentido de la vida, lo que posibilita dar repuestas en las situaciones existenciales y en la vida cotidiana. Se busca la contextualización de los conocimientos adquiridos en su realidad natural y social dentro de una cosmovisión espiritual ejercitando el dialogo entre la fe y la cultura.

### Estadística MAT-135

La asignatura Estadística Básica pretende dotar a los estudiantes de la Licenciatura en Educación Básica del Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña de los conocimientos estadísticos que les permitan apreciar la importancia de esta rama de la Matemática y brindar una educación de calidad a los niños, las niñas y jóvenes que asisten a las escuelas de educación básica, se orienta bajo el enfoque constructivista sociocultural, con abordaje de los contenidos acorde al contexto y tomando en cuenta las capacidades e intereses de los estudiantes, así como el desarrollo de habilidades y destrezas en la formulación y explicación satisfactoria de fenómenos reales.

### Inglés II IDI-127

Inglés II es una asignatura para los estudiantes de Licenciatura en Educación Básica que da continuidad a los aprendizajes logrados en Inglés I, pero de una manera más profunda y ampliada. Se fundamenta en el Enfoque por Competencias adoptado por el ISFODOSU, utilizando el método Funcional y Comunicativo que promueve el aprendizaje de los actos de habla en situaciones de comunicación.

## Formación especializada

### Lengua Española y Desarrollo de Competencias LET-234

Esta asignatura proporciona al estudiantado el aprendizaje de las distintas destrezas y habilidades tales como: competencias comunicativas, socio-culturales, intelectuales y lingüísticas por consiguientes esta busca formar sujetos capaces de comunicarse en cualquier situación de comunicación y que estén en capacidad de analizar y comprender textos diversos**.**

## Lingüística General LET-235

El aprendizaje de esta asignatura se orienta hacia la formación de un sujeto con conocimiento de la ciencia de lengua y del estudio de las diferentes áreas lingüísticas, disciplinas especializadas y de los métodos de estudio de la lingüística. Estos conocimientos les proporcionarán a los estudiantes las competencias necesarias para la investigación del hecho lingüístico y su enseñanza.

## Lengua y Literatura LET-225

Esta asignatura enfoca la función estética de la lengua y literatura procura desarrollar las competencias artístico – literaria en los sujetos, con la finalidad de formar un docente con capacidad de conocer y aplicar los contenidos curriculares mediante el uso de los textos literarios, con énfasis en la comprensión y la producción.

Además, les permitirá ampliar sus conocimientos con respecto a la literatura, valorando los aportes de escritores dominicanos e hispoamericanos con relación a los textos que se trabajan en los diferentes grados del Nivel Básico.

## El Texto y Gramática LET-239

Se hace necesario el dominio de La Gramática como un componente de la competencia Lingüística., según el Currículo este aspecto debe ser de dominio del docente del nivel básico para una adecuada enseñanza de la lengua, entendiendo que en todo texto están presentes los elementos gramaticales que deben ser enseñados.

## Análisis y Comprensión de Textos LET-227

Esta asignatura busca trabajar el análisis, la comprensión y Producción de textos como procesos indispensables para desarrollar destrezas cognitivas y metas cognitivas en cada estudiante que les permitas un desarrollo educativo exitoso. Por consiguiente, ésta pretende el logro de un aprendizaje efectivo de la lengua escrita con estrategias de: comprensión, análisis y producción de textos literarios adecuados al nivel Básico en cada ciclo.

## Literatura Hispanoamericana y Dominicana LET-236

Con la asignatura Literatura Hispanoamericana y Dominicana se busca ofrecer al estudiante el estudio de conceptos, movimientos y obras de la Literatura Española, Latinoamericana y Dominicana

que le permita comprender, analizar y apreciar la literaria como competencia estético-literaria en el currículo de lengua española y el afianzamiento de los valores culturales reflejados en las obras estudiadas en el Nivel Básico.

## Didáctica Especial de la Lengua Española LET-216

El curriculum de Lengua Española plantea el desarrollo de cuatro habilidades fundamentales que son: hablar, leer, escribir y escuchar, derivadas de las competencias comunicativas y lingüísticas.
Esta asignatura debe tomar en cuenta esas habilidades como base de un desarrollo personal, cultural, intelectual y científico que permitan a los futuros maestros abordar la enseñanza de la Lengua como un vehículo pedagógico y comunicativo, por tanto, este proceso, debe plantear el lenguaje como algo vivo, y su aprendizaje debe realizarse en contextos funcionales, en situaciones de interacción con auténticos y variados materiales.
El objetivo fundamental de la enseñanza de la Lengua debe ser proporcionar a los alumnos la información, la práctica y la experiencia útiles para comunicarse eficazmente en su lengua materna, tanto en forma oral como en forma escrita.

## Química General e Inorgánica NAT-216

En esta asignatura se abordarán conceptos básicos de la Química, tales como la teoría atómica, sus implicaciones y se fomenta el desarrollo de destrezas relacionadas con el uso y prevención de sustancias manipuladas en las actividades diarias y las reacciones que de manera común suceden. Además, se contempla el estudio del elemento carbono, como base para dar explicaciones sobre los compuestos bioquímicos que sostienen la vida.

## Tendencias Educativas Contemporáneas PED-117

En esta asignatura se identifican y analizan las corrientes educativas actuales más representativas, haciendo énfasis en las que se expresan en el currículo vigente dominicano y ponderando su valor pedagógico formativo.

Se hace énfasis en los procesos de reflexión de experiencias educativas innovadoras realizadas en otros contextos y países, relacionándolas con las prácticas dominicanas a fin de enriquecer los procesos de nuestras realidades educativas. Así mismo, se busca una visión crítica y reflexiva en los docentes que les motive a innovar su práctica pedagógica a partir de los aportes de autores contemporáneos como: Howard Gardner – Humberto Maturana – Goleman – Freire – Piaget – Vigostky – Ausubel – entre otros.

## Animación y Recreación de la Lecto Escritura LET-226

Esta asignatura optativa pretende que los estudiantes se interese por la animación novedosa e innovadora de la lectura y producción acercamiento consiente, efectivo, cognitivo, lingüístico, literario y pedagógico con la lectura como actividad formativa, enriquecedora y placentera.

Además, busca ampliar los conocimientos y estrategias para crear un ambiente dinámico, lúdico y creativo mediante el acto de Leer diversa obras literarias clásicas; postmodernas para escribir sobre ellas.

## Producción y uso de Recursos para el Aprendizaje de la Lengua Española LET-218

El desarrollo de esta asignatura permite reconocer la importancia del uso de recursos para motivar y afianzar aprendizajes relevantes. Además permiten descubrir la diversidad de recursos existentes en el ambiente y la forma como pueden ser reciclados materiales desechables y convertidos en recursos didácticos, la elaboración de software y el uso de recurso tecnológico.

Desarrollar habilidades en el diseño y concentración de recursos para el aprendizaje de las distintas asignaturas, enfatizado en aquellos que sirvan de apoyo para el aprendizaje y la enseñanza de los contenidos de las áreas de Lengua española y Ciencias Sociales.

## Taller de Redacción LET-228

Esta asignatura tiene como finalidad promover el desarrollo de competencia que permiten al futuro docente comprende y utilizar el lenguaje para comunicar ideas, juicio, y valores personales a través de la literatura y el análisis crítico y la producción de texto, posibilitando el desarrollo integral de los alumnos.

## Historia Dominicana II SOC-234

Esta aborda los acontecimientos históricos desde una perspectiva social y económica de nuestro desarrollo como nación.

Inicia con la llegada de los primeros pobladores de la isla de Santo Domingo y luego se adentra en el periodo colonial hasta el fin de este para dar paso al nacimiento de la República cubriendo los procesos más destacando los hechos más sobresalientes del proceso de independencia, Anexión y Restauración.

## Geografía Dominicana I SOC-224

Esta asignatura se abordara los principales aspectos geográficos espaciales y los conceptos relativos a la localización geográfica, las formas de división territorial de la República Dominicana a nivel nacional, regional local.

## Geografía Dominicana II SOC-225

Esta asignatura es la continuación de la Geografía Dominicana II del segundo ciclo, en la misma se profundizar los aspectos predominantes de Geografía Dominicana.

Esta asignatura aportará a los/as estudiantes los referentes necesarios para una comprensión y aplicación de la geografía Dominicana a su vida profesional y cotidiana. Les proporcionará conocimientos que les permitan comprender y valorar con una visión de integral la naturaleza lógica, y valores propios del área.

## Ciencias Políticas SOC-229

Presenta una valoración analítica de las principales conceptualizaciones de las ciencias políticas y del pensamiento que han forjado los pueblos a través de la construcción del mundo moderno y contemporáneo. Trata en una relación dinámica, el territorio, el estado y el gobierno en el desarrollo de una sociedad democrática. Además vincula el crecimiento institucional al cambio político internacional y al proceso del sistema de partidos imperante.

También hace énfasis al crecimiento político dominicano contemporáneo, la gobernabilidad, los grupos de poder político y económico; la ética política y otros temas relativos al quehacer político nacional.
Todas estas teorías son reforzadas con ejemplos de la política nacional e internacional, antiguos o modernos que le dan verdadero sentido al saber. Otro elemento a tomar en cuenta es la posibilidad de establecer comparaciones entre modelos políticos para ver diferencias y semejanzas.

Es importante rescatar las causas de la permanencia o desaparición de los modelos y prácticas políticas en el devenir histórico.

## Geografía Universal SOC-223

La asignatura Geográfica Universal plantea el conocimiento de las nociones elementales de geografía desde el origen del universo, el sistema solar, la conformación de la tierra y sus diferentes fenómenos atmosféricos y el relieve, hasta las transformaciones realizadas por el hombre en su constante hacia los cambios.

## Didáctica Especial de las Ciencias Sociales SOC-214

Esta asignatura estará centrada en la relación permanente con la pedagogía, tomando en cuenta las transformaciones socioeconómicas y culturales del mundo globalizante, pues son estas las que trazan el rumbo de las ciencias sociales de hoy, permitiendo analizar constructivamente la relación con los distintos sectores de la sociedad.

## Antropología SOC-237

Se analizará la cultura como fenómeno totalizador de los seres humanos, tanto en el orden mundial, nacional, regional y local, señalando los elementos característicos de la cotidianidad de los sujetos., la investigación y la animación sociocultural como herramientas metodológicas para mejorar la acción de la sociedad misma.

El abordaje de las condiciones del género humano biopsicosocial se enfocará desde la perspectiva con miras a fomentar el espíritu crítico y analítico sobre las distintas manifestaciones culturales.

## Fundamentos de Economía ECO-218

La asignatura fundamentos de la economía está conformada por una serie de conceptos y temas necesarios para que los estudios puedan entender los cambios que se producen en el presente y futuro de la sociedad mundial y de la República Dominicana, en particular. Entre esos contenidos se enfocan, además de las conceptualizaciones propias de la disciplina, el mercado y precios, sistemas económicos, la moneda y banca, renta nacional y el rol económico del Estado, entre otros.
Los problemas económicos serán tratados tomando en cuenta la relación existente con los temas más resaltantes de la economía internacional, en el marco del progreso de la globalización e integración regional que viven los Estados, en particular, el dominicano.

## Geografía de América SOC-236

Esta asignatura pretende dar al docente en formación una visión general de las características físicas, económicas, sociales y culturales del espacio americano, de manera que fortalezca sus conocimientos y experiencias respecto al escenario local regional y continental como sujeto activo de los mismos.
El curso partirá de una caracterización general del continente, luego se analizará cada una de las subregiones, describiendo y estudiando sus aspectos físicos, humanos y medioambientales.

## Historia de América SOC-215

En este curso los participantes tendrán la oportunidad de analizar de forma crítica los acontecimientos más significativos que a nivel político, económico y social marcaron el devenir histórico del continente americano.
Se hará un rastreo histórico desde los orígenes más primitivos del nacimiento del continente hasta las principales problemáticas que aquejan estos escenarios en el mundo de hoy. Este recorrido permitirá que el participante se apropie de un conjunto de conocimientos y experiencias que le permitan entender los acontecimientos que ocurren en las épocas actuales.

## Discurso Oral y Escrito LET-246

En esta asignatura se busca ofrecer al estudiante las herramientas de compresión y producción de discursos orales y escritos en distintas situaciones de comunicación que le faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua española.

# Asignaturas optativas

## Francés IDI-128

Es una asignatura para los estudiantes de Licenciatura en Educación Básica que busca proporcionar conocimientos básicos de dicha lengua en los que se enfatizan las cuatro aptitudes naturales de la lengua: Escuchar, Hablar, Leer, y Escribir. Se fundamenta en el Enfoque por Competencias adoptado

por el ISFODOSU, utilizando el Método Funcional y Comunicativo que promueve el aprendizaje de los actos de habla en situaciones de comunicación.

Este programa de francés enfatiza aquellas destrezas y conocimientos que permiten la convivencia humana en un mundo globalizado y permeado por la ciencia y la tecnología, de manera que los estudiantes se manejen adecuadamente en situaciones de la vida real que requieran la aplicación de lo aprendido. Además, este programa de Francés facilita el aprendizaje continuo de contenidos de cultura y civilización francesas que son transversales a los contenidos lingüísticos que se abordan, permitiendo de esta manera un uso correcto de los mismos, apegado al contexto cultural en el cual se produce el acto comunicativo.

## Ética y Ciudadanía FIL-016

Esta asignatura prepara al futuro docente en la teoría del conocimiento y la práctica de los criterios que le permiten una actuación justa, coherente y respetuosa de los principios y normas que rigen su convivencia ciudadana y profesional.

Proporciona herramientas de moralidad, para armonizar en la sociedad actual y aplicarla en situaciones de aula. Comprende las implicaciones del ejercicio consciente y comprometido de una ciudadanía activa, al participar de forma significativa en la construcción de la democracia social, cultural, política y económica.

Facilita que los docentes en formación tengan conciencias de sus derechos y asuman con responsabilidad los deberes que le corresponden como entes sociales.

## Introducción a la Geología NAT-218

Permite al estudiante que se forma como docente, conocer los fundamentos de la geología como ciencia del estudio de la tierra, despertando su interés por comprender los fenómenos internos y externos que inciden sobre el planeta tierra.
Se estudiará además la tierra como planeta que habitamos destacando su estructura, las eras geológicas por las que pasó su formación, así como las diferentes capas que la forman profundizando en el estudio de los procesos internos y externos que construyen y destruyen el relieve planetario.

Asimismo en la asignatura se identificarán los materiales que se encuentran en la corteza terrestre a fin de analizarlos y determinar en qué medida inciden en la supervivencia de los seres humanos.

## Historia del Arte ART-218

Esta asignatura se propone adquirir los conocimientos básicos de la historia del arte como una manera de identificar el vínculo que tiene el arte en las actividades humanas desde el hombre primitivo con sus manifestaciones del arte dejada plasmada en las cavernas y en los fósiles y utensilios recopilados de su época, por igual de las sociedades antiguas que se desarrollaban en diversos espacios geográficos y aprovechando lo que estas le ofrecieron para su trabajo diario y a la vez producían obras de arte con muchos de ellos. La pintura, arquitectura, escultura, el teatro, la música, la cerámica, la alfarería y el uso de los metales fueron las áreas más desarrolladas en la expresión del arte en la antigüedad.

Durante el período de la Edad Media el mundo occidental enfoca toda manifestación del arte bajo la influencia del cristianismo; por tanto toda expresión del arte tenía una expresión religiosa. En el período de la edad moderna se estudiará el arte como una expresión del pensamiento renovado y libre de condiciones religiosas. Se inicia el período del renacimiento con sus diferentes ideas, pensadores y expresiones.

## Matemática II MAT-214

La asignatura Matemática II, se orientada bajo el enfoque constructivista sociocultural, su referente principal las necesidades e intereses de los estudiantes y el desarrollo de habilidades y destrezas para desenvolverse en su medio. Desarrollando una perspectiva interdisciplinaria, promoviendo la comprensión cognitiva de razonamientos operacionales para favorecer la fluidez de un pensamiento reflexivo, autónomo, autoreflexivo, regulador y crítico, así como expresarse en un lenguaje matemático preciso, claro y coherente, a través del dominio del conjunto de números reales, expresiones algebraicas, y la teoría de análisis combinatorio, priorizando una matemática fundamentada en la investigación y el uso de la tecnología.

Se promueve la comprensión y reflexión operacionales dentro de los números reales, expresiones algebraicas. Ejemplificando y resolviendo situaciones el entorno, en las que se usan estos conjuntos numéricos.

## Gestión Escolar PED-127

En este curso de Gestión Escolar se pone al estudiante en contacto con los aspectos generales de la Gestión Escolar como base de conocimiento para la apropiación y profundización de los demás cursos a trabajar, donde el participante construye una concepción de gestión que le sirve para generar cambios en el aula, la escuela y la comunidad. Aprende a vincular a la práctica cotidiana la gestión del aula y los procesos que se desarrollan en la misma, implementando estrategias que favorezcan un manejo efectivo del proceso Enseñanza – Aprendizaje. Comprende la importancia del PEC como instrumento de gestión.

Al introducir esta asignatura se provee al estudiante de una visión global sobre lo referido a la gestión del sistema educativo, el rol del futuro maestro como gestor del aula y el PEC como instrumento de la gestión del centro educativo profundiza en la gestión del aula y analiza las estrategias docentes para promover aprendizajes en los y las estudiantes.

## Elaboración de Proyectos PED-129

La asignatura Elaboración de Proyectos busca dotar a los futuros docentes de las competencias necesarias para afrontar con carácter técnico problemas prioritarios y acuciantes que surgen en el contexto escolar.

La asignatura pretende que los estudiantes se empoderen de las herramientas necesarias para identificar con criterios científicos los problemas que afectan el desarrollo de la comunidad

educativa, con el fin de planificar las acciones necesarias para resolverlos a través de proyectos específicos.

## Teatro Escolar ART-228

Esta asignatura permite desarrollar a través del teatro el logro de etapas educativas de autonomía, socialización, movimiento corporal, expresión y de este modo estimular la actuación y las relaciones interpersonales.

Además, el teatro es una de las actividades artísticas integradora del currículo en el área de lengua.

## Historia de la Cultura Dominicana SOC-219

La Historia de la Cultura Dominicana es una asignatura que recoge el hacer cultural de la población de la población dominicana; iniciando con el origen de los grupos étnicos que convergieron de los Continentes Africano, europeo y americano, y que dieron como resultado la población actual.

Durante el desarrollo de la asignatura se analizaron los elementos que caracterizan la cultura dominicana, su versión regionalista y su transformación en el tiempo. El arte popular como expresión del sentir, de las creencias y de mostrar la creatividad que posee la población.

La trasformación y evolución de las actividades culturales de la sociedad dominicana se estudiarán de manera crítica y reflexiva para conocer las reacciones de la sociedad actual.

## Taller Grafo-motricidad LET-219

Con esta la asignatura Taller de Grafo-motricidad se busca ofrecer a los estudiantes los conocimientos necesarios que les permita comprender, analizar y apreciar la grafo-motricidad como una competencia necesaria para desarrollar estrategias de pre-escritura y escritura como proceso para afianzar la escritura convencional en el Primer Ciclo del Nivel Básico.

## Recursos

En el desarrollo de este plan de estudio se utiliza y se produce una diversidad de recursos para el aprendizaje, haciendo énfasis en la creatividad y el sentido educativo de cada uno. En el uso y producción de estos recursos, se considera el medio social y natural como fuente permanente de recursos que se aprovechan para propiciar aprendizajes significativos, en los diferentes niveles y ámbitos.

En los procesos de gestión de conocimiento y del aprendizaje, se integran las tecnologías de la información y las comunicaciones y se dispone de fuentes bibliográficas, materias y equipos multimedia actualizados y pertinentes.
Se dispone de diferentes tipos de recursos didácticos, los cuales se utilizan de acuerdo con la preferencia de alumnos-facilitadores y en correspondencia con la naturaleza de las actividades.

Se dispone del número de aulas requeridas esta son amplias, responde a, ventiladas, y equipadas de acuerdo con los requisitos del programa. También se dispone de salón de actos, jardines con áreas especializadas para estudiar y realizar actividades específicas, y canchas de juego.

La institución dispone de los recursos audiovisuales suficientes para el desarrollo del programa, entre estos: aulas virtuales, data show, DVD-VHS, retroproyector, radio, televisor, etc.

Contamos con una biblioteca actualizada y equipada con la bibliográfica básica para el programa.

La institución dispone de una planta profesoral debidamente acreditada para el desarrollo de este programa. Todos los profesores poseen maestría y algunos tienen título de doctores en Educación

- 577 Computadoras.
- 12 Laboratorios de Informática
- 38 Impresoras
- 39 Televisores
- 9 Radios
- 7 Scanner
- 37 Data Showes
- 9 VHS
- 12 Proyectores
- 3 Fotocopiadoras
- Servicios Conexión Alámbrico/Inalámbrico
- Servicios a Estudiantes Vía WEB
- 5 Salas de Video Conferencias
- Plataforma Informática
- 8 DVD

# Programas de las Asignaturas

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Lengua Española Básica I

**Clave:** LET– 011
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 02
**Pre-requisito:** Ninguno

**Programa de la Asignatura:** Lengua Española Básica I
**Clave:** LET– 011
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 02
**Pre-requisito:** Ninguno

## Descripción de la asignatura:

Esta asignatura enfatiza los procesos de la exposición oral, comprensión lectora y producción escrita, vista desde una concepción socio-cultural de la lengua y los procesos de aprendizaje. De igual manera, ofrece a los estudiantes las estrategias pertinentes para la apropiación de la comprensión lectora, la expresión escrita y oral, así como la apropiación de las competencias lingüísticas con miras a lograr un docente capaz de comunicarse con efectividad en su desempeño profesional y social.

Este programa pretende formar un sujeto con capacidad para usar la lengua adecuadamente en diferentes situaciones de comunicación, entendiendo la lengua como la base de todo conocimiento. Además, enfatiza la comprensión, interpretación y producción de textos orales y escritos.

## Justificación:

Este curso de Lengua Española ofrece la oportunidad para leer, redactar y comunicarse en la vida universitaria; y busca la facilitación de la comunicación funcional en forma oral y escrita para el éxito profesional.

## Objetivo General:

- Propiciar el desarrollo de competencias comunicativas y lingüísticas mediante la oralidad, comprensión lectora y producción escrita.

**UNIDAD I-** La lengua oral en situaciones de comunicación

**Objetivo:**
Propiciar el aprendizaje de la lengua oral como recurso esencial para la comunicación en contextos diversos.

**CONTENIDOS**
- La lengua oral. Conceptualizaciones
- La oralidad. Su importancia en el proceso de comunicación: entonación, dicción y fluidez
- La oralidad como intertexto. Relaciones autor- lector – contexto

- Técnicas de la expresión oral: el diálogo, debate, mesa redonda y panel.

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**

- Trabajo en equipo para la revisión y socialización del concepto de lengua oral de diferentes autores
- Ejercicios de expresión oral tomando en cuenta la entonación, la dicción y la fluidez.
- Lectura de textos diversos para aplicar la intertextualidad con relación a los actores del texto.
- Realización de video forum
- Modelaje de las diferentes técnicas de la comunicación oral

**RECURSOS**

- Textos diversos: revistas, periódicos, libros,
- Videos
- Internet
- Televisión

**Unidad II - La comprensión lectora**

**Objetivos:**

- Desarrollar habilidades y destrezas para la comprensión de textos.

- Aplicar técnicas para la búsqueda del sentido global del texto.

**Contenidos**

- Generalidades de la comprensión lectora
- Tipos de lectura: silenciosa, expresiva, lectura rápida o panorámica
- Técnicas para la comprensión lectora:
    - El subrayado
    - Selección de ideas claves
    - Estimar, leer, responder, preguntar (ELRP)

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**

- Análisis de las teorías que sustentan el concepto de la comprensión lectora, desde las diferentes perspectivas
- Taller de lectura para aplicar las distintas técnicas

**RECURSOS**

- Consultas bibliográficas
- Internet
- Diccionario

**UNIDAD III** - Estrategias cognitivas y metacognitivas para la comprensión lectora

**OBJETIVO:**
Fortalecer en los estudiantes el uso de estrategias cognitivas y metacognitivas con la finalidad de formar lectores autónomos, críticos y reflexivos.

**CONTENIDOS:**
***** Estrategias cognitivas
- ***** La paráfrasis
- ***** El resumen
- ***** La síntesis

* Estrategias metacognitivas
- * El comentario
- * El mapa semántico
- * El mapa conceptual

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**
- Trabajos grupales para la socialización de las estrategias cognitivas y metacognitivas.
- Aplicación de las estrategias mediante un taller de lectura y escritura con diferentes textos.
- Presentación y exposición de las producciones escritas.

**RECURSOS**
- Textos diversos
- Presentaciones en data show
- Papelógrafos, marcadores

**UNIDAD IV** -Estudio léxico-semántico y morfológico de las palabras

**Objetivo**
- Reconocer la estructura y los diferentes usos de las palabras según sus contextos.

**Contenidos**
- Diferentes tipos de palabras
  - Homófonas
  - Homógrafas
  - Parónimas
  - Sinónimas
  - Antónimas
- Análisis de la estructura de las palabras
- Morfema: lexical y gramatical

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**
- Realización de prácticas para el análisis de la estructura de las palabras.
- Lectura de textos para la identificación del significado de palabras en función de un contexto

- Elaboración de un glosario de palabras basado en un campo semántico (palabras sinónimas, antónimas y homónimas)
- Diseño de campo semántico y familia de palabras a partir de textos específicos

**RECURSOS:**
- Diccionario
- Textos diversos
- Papelógrafos
- Laptop, data show

**UNIDAD V** -De la normativa al texto

**OBJETIVO:**

- Facilitar la apropiación de la gramática normativa de la lengua para el análisis y redacción de textos en las diversas situaciones comunicativas.

**CONTENIDOS:**
- El párrafo. Concepto y estructura
  - Idea principal
  - Ideas secundarias
- La oración en la comunicación
- Categorías gramaticales: sustantivo, verbo, adjetivo, adverbio, preposición, conjunción, pronombre, artículo.
- Los conectores del texto
- La concordancia
- La ortografía en el texto
  - La acentuación
  - Uso de la mayúscula
  - Signos de puntuación
- Uso de las letras que se prestan a confusión

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**
- Análisis de la estructura del párrafo
- Investigación de los contenidos básicos de la gramática normativa.
- Taller de redacción y ortografía
- Realización de ejercicios de ortografía
- Olimpiada de ortografía
- Estudio e identificación de categorías gramaticales en el texto

**RECURSOS**
- Textos escritos (periódicos, revistas, libros del área)
- Recursos tecnológicos (T.V., Internet, CD)
- Diccionario
- Manual de ortografía

**EVALUACIÓN GENERAL DEL CURSO**

- Lectura y análisis de diversos textos.
- Resumen y comentario de textos de Internet.
- Exposición de textos integrados.
- Identificación de la estructura de diversos tipos de textos.
- Diseño de bitácoras
- Elaboración de textos
- Práctica de comunicación oral: debate, mesa redonda, charlas y exposiciones
- Práctica de producción escrita, aplicando las etapas
- Redacción de párrafo usando oraciones simples y compuestas
- Análisis de la estructura oracional
- Exposiciones orales y escritas
- Portafolios
- Pruebas escritas

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS


- Acosta Rodríguez, Víctor Manuel. (2010) **Las prácticas educativas ante las dificultades del lenguaje. Una propuesta desde la acción.** Editorial Lexus. Barcelona, España
- Actis, Beatriz (2004) **Taller de lengua. De la oralidad a la lectura y a la escritura.** Ediciones Homo Sapiens Argentina
- Avendaño, Fernando. (2005) **La cultura escrita ya no es la que era. Lectura, escrituras, tecnologías y escuela.** Ediciones Homo Sapiens. Santa Fe, Argentina
- Benito A. (2005) **Gramática Práctica.** Editorial EDAF. S.A. Madrid
- Cairney, T.H. (2002) **Enseñanza de la comprensión lectora**. Ediciones Morata. Madrid
- Carlino, Paula (2006) **Escribir, leer y aprender en la diversidad**. Fondo Económico de Segunda Impresión Argentina.
- Instituto Cervantes (2006) **Saber Escribir**. Ediciones Aguilar. Madrid
- Lomas, C, Osoro A. y Tusón, A (2002) **Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua**. Editorial Paidós. España
- Moliner, María (2000) **Diccionario del uso del español**. Ediciones Gredos. Madrid
- Nogueira, S. (2005), **Manual de lectura y escritura universitarias.** Prácticas de taller. Ediciones Biblos. Buenos Aires
- Pérez, Pilar, E y Zauyas, F. (2007) **Competencias en comunicación lingüística.** Alianza Editorial, Madrid
- Ramírez Vargas, Margarita del Rosario (2009**) La tradición oral en aula** Volumen 16. CECC/SICA San José, Costa Rica
- Segundo Estudio Regional Comparativo y Explicativo (SERCE) (2009) **Aportes para la enseñanza de la Lectura**. Santiago, Chile

- Ugalde Víquez, María del Carmen (2009) **Las rutas de la lectura: Reflexiones Teóricas para educadores y educadoras de la educación primaria y básica.** Volumen 49 CECC/SICA, San José, Costa Rica


INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura:**
Matemática Básica I

**Clave:** MAT 011
**Créditos:** 03
**Horas teóricas: 02**
**Horas prácticas: 02**
**Pre-requisitos: Ninguno**

**Programa de la Asignatura:** Matemática Básica I
**Clave: MAT 011**
**Créditos:** 03
**Horas T:** 02
**Horas P :** 02
**Pre-requisito:** Ninguno

## DESCRIPCIÓN

La Matemática Básica tiene como referente principal las necesidades e intereses de los/las estudiantes, orientada sobre la base de un modelo constructivista-sociocultural, que posibilita desarrollar habilidades, destrezas, actitudes y aptitudes que le permitan dar respuestas a distintas situaciones problemáticas del entorno; así como la apropiación de la base epistemológicas y las diferentes teorías de aprendizaje de la matemática. Desarrollando una perspectiva interdisciplinaria, promoviendo la comprensión cognitiva de razonamientos operacionales que desarrolle la fluidez de un pensamiento reflexivo, autónomo, autoreflexivo, regulador y crítico. Con un enfoque multicultural e interdisciplinario.

Se hace énfasis en los sistemas de numeración, y las operaciones básicas en el sistema decimal, dentro de los conjuntos numéricos naturales y enteros.

## JUSTIFICACIÓN:

La matemática básica para los estudiantes de nuevo ingreso de licenciatura en educación básica es pertinente porque busca aportar a los estudiantes los conocimientos esenciales que les permitan adquirir las herramientas que afiancen los conceptos que recibieron en estudios anteriores y continúen su formación docente consolidando y profundizando sus conocimientos matemáticos para la vida.

## PROPÓSITOS GENERALES:

- Desarrollar la habilidad de razonar matemáticamente para lograr construir modelos matemáticos que permitan resolver e interpretar situaciones, demostrando competencias básicas en el uso y manejo de los contenidos.

## Objetivos específicos:

- investigar y analizar el origen y/o historias de la matemática haciendo uso de

la convergencia de medios.

- Propiciar la comprensión de manera intuitiva de los conceptos matemáticos sobre los sistemas de numeración, los números naturales, teorías y los números enteros.
- Hacer uso del lenguaje matemático adecuado para comunicar y expresar ideas.
- Plantear situaciones problemática en la que se valore la Matemática en los aspectos utilitario, formativo e instrumental, en la solución de situaciones problemáticas del entorno.
- Resolver situaciones del entorno que involucren el uso de operaciones en los números naturales enteros.

CONTENIDOS

Los contenidos de las unidades temáticas están organizados de la manera siguiente:

1. Origen y evolución de las matemáticas.
2. La numeración.
3. El conjunto de los números naturales.
4. Teoría de números.
5. El conjunto de los números enteros.

Unidad didáctica I "ORIGEN Y EVOLUCION DE LAS MATEMATICAS"

I.1. Objetivos:

a) Indagar y analizar los aportes del hombre al origen y evolución de las matemáticas.

I.2. Contenidos:
1.1 Origen y evolución de la Matemática.
1.2 Matemáticos y aportes.
1.3 La matemática en las diferentes culturas.( Valoración)

I.3.Estrategias metodológicas:
Se recomienda usar la recuperación de saberes a través de : lluvia de ideas, presentación y análisis de situaciones, trabajo en equipo y colaborativos, además de el uso de preguntas detonantes.
Investigaciones bibliográficas.
Exposiciones.
Debates.
I.4. Recursos.

- Cartel de comparación sobre las diferentes culturas.
- Recursos del medio
- Libros de consulta
- Videos
- Software
- DVD
- Retroproyector de transparencia
- Proyector de multimedia
- Internet
- Recursos multimedios.

**I.5. Evaluación de la unidad.**

- Consensuar con el alumno los criterios de evaluación.
- Se hará en base al desempeño y el progreso mostrado por los estudiantes en la realización de cada una de las actividades. Aplicación de pruebas y de prácticas en el aula. Se sugieren prácticas, exposiciones áulicas, participación, trabajo en equipo. Presentaciones, exámenes.
  Se recomienda la práctica de los tres tipos de evaluaciones: autoevaluación, coevaluacion y hetero-evaluación.

## Unidad didáctica II "La Numeración"

### II.I. Objetivos.

**a)** Conocer y comparar los diferentes sistemas de numeración.

### II.2. Contenidos:

2.1. Sistema de numeración.
2.2. Clasificación de los sistemas de numeración.
2.3. Principios de los sistemas de numeración.
2.4. Concepto de número. Concepto de numeral.
2.5. Calculo del valor posicional de un digito.
2.6. Formas de expresar un número.
2.7. Sistema decimal de numeración moderno.
.2.8.Sistemas no decimales de numeración:( base dos, base cinco, base ocho, base doce)

### II.3 Estrategias metodológicas:

Se recomienda usar la recuperación de saberes a través de: lluvia de ideas, presentación y análisis de situaciones, trabajo en equipo y colaborativos, además del uso de preguntas detonantes.
Investigaciones bibliográficas.
Exposiciones.
Debates-
Análisis de algoritmos.
Ejercitación practica.

### II.4. Recursos.

- Cartel de comparación sobre las diferentes culturas.
- Recursos del medio.
- Libros de consulta.
- Ábacos.
- Cartel de valor posicional.
- Regleta de Cusinaire.
- Bloques de Dienes.
- Videos.
- Software.
- DVD.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACION DOCENTE SALOME UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Orientación Académica e Institucional

**Clave:** ORI 011
**Créditos:** 02
**Horas Teóricas:** 02
**Horas prácticas:** 00
**Pre-requisito:** Ninguno

**Programa de Asignatura:** Orientación Académica e Institucional
**Clave:** ORI 011
**Pre-requisito:** Ninguno
**Créditos:** 02
**Horas Teóricas:** 02
**Horas prácticas:** 00

## Descripción

Este curso introducirá los participantes en el conocimiento de la cultura institucional en sentido general, y profundizará en los principios y valores que conforman la filosofía de la institución establecida en los reglamentos académicos e institucionales.
Durante el desarrollo del curso, se analizarán los rasgos distintivos que expresan la identidad institucional destacando, especialmente su misión, visión, valores y filosofía. Del mismo modo, se abordará todo lo relativo a los reglamentos, la dinámica organizativa institucional y los servicios que ofrece. Se abordarán técnicas para la creación de hábitos de estudio y de indagación que favorezcan una mejor adaptación a la institución y un mayor rendimiento académico.

## Justificación

La orientación académica es una asignatura común a todos los programas y se ofrece en el primer cuatrimestre, de la carrera para ofrecer informaciones relativas a la institución. Con ella se persigue que el estudiante salga fortalecido en sus estudios superiores y procesos académicos, en los que se verá envuelto durante el período de formación.

## Objetivo general.

Desarrolla en los futuros docentes los conocimientos generales y las orientaciones que identifican la institución, de manera específica su misión, visión, valores, normativas y servicios que se ofrecen, los cuales servirán de base durante su periodo formativo.

## Objetivos específicos.

Se apropian de las informaciones relativas a los lineamientos filosóficos de la institución.
Conocen los documentos normativos que rigen la vida de la institución y los servicios que se ofrecen.
Asumen su responsabilidad, como sujeto activo de su propio desarrollo, del proceso académico y formativo.
Conocen y aplican técnicas de estudio que le permitan obtener un mejor rendimiento académico acorde a las exigencias de su nivel de estudio.

## Contenidos

**Unidad 1. Historia y Filosofía de la Institución.**
Historia del Instituto y los Recintos.
Misión, visión institucional
Estatutos: fines, principios y filosofía de la institución.
Siglas del ISFODOSU.
Términos asociados al ISFODOSU.
Perfil del estudiante.
Perfil profesional del egresado: conocimientos, habilidades y valores.

***Unidad II: Estructura Académica y Administrativa***

Estructura organizativa: Dependencias, funciones y ubicación.
Reglamentos y normas institucionales.
Calendario académico: Proceso de admisión, inscripción.
Servicios que ofrece la institución

**Unidad III. Técnicas de estudio**

Técnicas de estudios: Conceptualización e importancia.
Tipología de la técnica de estudio.
Recomendaciones para el estudio efectivo.
Técnicas de relajación ante los exámenes.
El centro de recursos para el aprendizaje como soporte para las técnicas de estudio
Técnicas de elaboración bibliográficas: catalogación y clasificación.

## Estrategias metodológicas

Ejercicios de recuperación de experiencias previas.
Explicaciones del docente, promoviendo el descubrimiento de competencias, cognitivas, conductuales, afectivas y sociales.
Revisión y análisis de textos, videos, documentales, portales de la institución.
Aplicación de situaciones problemáticas para descubrir y evaluar competencias.
Elaboración de mapas conceptuales, matrices, cuadros sinópticos y comparativos.
Talleres prácticos e investigaciones sobre técnicas y hábitos de estudio.
Elaboración y aplicación de instrumentos y técnicas de estudio.
Construcción y aplicación de propuestas para alcanzar el éxito académico.
Simposio y seminarios.
Elaboración de diarios reflexivos, carpetas, portafolios e informes.

**Recursos.**
Aula virtual, laboratorio de informática, centro de recursos para el aprendizaje, textos escritos, revistas electrónicas, TV, radios, videos, data show, portal del ISFODOSU.

## Evaluación

Se propone una evaluación sistemática, en base a las competencias y habilidades demostradas durante el desarrollo del programa de la asignatura. Se tomará en cuenta la calidad de las producciones realizadas, capacidad de análisis y síntesis, los aportes intelectuales individuales y de grupo, capacidad de trabajo en equipo; así como aplicación de las informaciones recibidas a la solución de situaciones prácticas y de la vida cotidiana.

Se hará autoevaluaciónes, co- evaluaciones y heteroevaluaciones individuales y por equipo. Se toma en cuenta la evaluación diagnósticas, formativa o de proceso y sumativa o final.
El proceso de evaluación estará estructurado en base a lo establecido en el reglamento académico institucional:
30 puntos de práctica.
20 puntos primeros parciales.
20 puntos segundo parcial.
30 puntos prueba final.

## Referencias


- Catelli, Q y colaboradores (2005) El Estudiante Exitoso. Editora Oceano.Barcelona, España:
- Consuegra, Natalia (2004) *Diccionario de Psicología*. Ecoe Ediciones. Bogotá, Colombia.
- Feldman, Robert (2007) Aprendizaje con Poder: Estrategias para el éxito en la universidad y en la vida. Mc Graw Hill DF, México:.
- Panza, M & Hernández, S (2002) El Estudiante. Trillas.D.F. México
- Valdés, Verónica (2008) Orientación Educativa: Un enfoque constructivista. Pearson.Naucalpan, México:

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la asignatura**
Informática

**Clave:** TEC-011
**Créditos:** 03
**Horas teóricas: 02**
**Horas prácticas: 02**
**Pre-requisitos:** Ninguno

**Programa de la Asignatura:** Informática
**Clave:** TEC-011
**Créditos:** 03
**Horas teóricas: 02**
**Horas prácticas: 02**
**Pre-requisitos**: Ninguno

## Descripción

Esta asignatura se ubica en el segundo semestre del Plan de Estudios de la Carrera de Licenciatura en Educación Básica; la misma pretende alcanzar la alfabetización tecnológica de los docentes en formación, así como proporcionarles la posibilidad de hacer uso de estos medios como elemento importantes de su formación profesional. En ese sentido, se le dará un enfoque de eje transversal de las demás áreas del conocimiento.

El programa de esta asignatura está integrado por cuatro (4) unidades de aprendizaje, estas son: Introducción a la Informática; Procesador de texto; Internet y su uso educativo y programas de presentación de contenidos. No tiene ningún prerrequisito y es la base para cursar Tecnología Educativa.

## Justificación

La asignatura Informática cumple con una doble función: por una parte, introducir al docente en formación en el mundo de la tecnología informática, logrando la alfabetización digital, convirtiéndole en un usuario activo de la misma y; por otra parte, facilitar la integración de las herramientas abordadas como recursos para su futura acción docente y de su formación profesional.

## Objetivos Generales:

1. Poner a los docentes en formación en contacto con los recursos de tecnología informática, a fin de alcanzar su alfabetización digital.
2. Desarrollar competencias y habilidades en el manejo de los recursos tecnológicos disponibles en el recinto para ser utilizados en el proceso enseñanza aprendiza*je.*
3. Valorar la importancia que representan los recursos tecnológicos como soportes para la educación del siglo XXI.

**Unidad I: Introducción a la informática**
**Objetivos Específicos**

1. Identificar el funcionamiento y uso de los componentes básicos del computador.
2. Valorar la incidencia e importancia de la tecnología informática en educación.
3. Adquirir destrezas y habilidades en el manejo básico de los sistemas operativos.

**Contenidos**

1.1 Concepto de Informática, origen y evolución.
1.2 Concepto de Tecnología.
1.3 Importancia de la Informática en educación
1.4 Estructura del computador.
1.4.1 Hardware
1.4.1.1. Dispositivos de Entrada.
1.4.1.2. Dispositivos de Salida.
1.4.1.3. Dispositivos de Procesamiento
1.4.1.4. Dispositivos de Almacenamiento.
1.4.2 Software.
1.4.2.1. Lenguajes de programación
1.4.2.2. Software de uso general
1..4.2.3. Software de aplicación
1.4.2.4. Software Educativo
1.4.2.5. Software de productividad
1.4.2.5.1. Herramientas de autor
1.5 Sistema Operativo
1.4.1 Clasificación y función
1.4.2 Ambiente grafico de Windows.
1.4.3 Administración de archivos y carpetas.
1.4.4 Accesorios de Windows.

**Estrategias Didácticas**

- Indagación de conocimientos previos a través de lluvias de ideas.
- Inserción en el entorno aula-laboratorio.
- Investigación en el entorno, fuentes bibliográficas y digitales sobre los contenidos abordados.
- Realización de debates sobre la importancia de la Informática en la educación.
- Redacción de informes grupales sobre las conclusiones del debate.
- Realización de ejercicios digitales relacionados con las partes del computador.
- Puesta en contacto con los elementos técnicos.
- Manipulación de las herramientas TIC.

**Recursos**

- Laboratorio de Informática.
- Proyector de imágenes en movimiento
- Internet
- Recursos digitales y bibliográficos
- Televisores

**Evaluación**

En esta unidad la evaluación tendrá un carácter formativo, sumativa y procesual. Se tomarán en cuenta la elaboración y entrega de informes, la realización de ejercicios prácticos y los trabajos de investigación individuales y colaborativos.

**Unidad II: Procesador de textos.**
**Objetivos específicos**

1. Utilizar el procesador de texto como recurso para la elaboración de documentos y la realización de las tareas propias del docente.
2. Valorar la importancia de los procesadores en la educación.

**Contenidos**

2.1 Conceptos básicos
- 2.1.1 Concepto, origen, evolución y uso educativo de los procesadores de textos
- 2.1.2 Elementos principales del programa.
- 2.1.3 Crear, guardar y abrir documentos.
- 2.1.4 Organizar vistas del documento

2.2 Editar texto
- 2.2.1 Introducir y seleccionar texto
- 2.2.2 Copiar, mover y eliminar texto.
- 2.2.3 Insertar símbolos y fechas.
- 2.2.4 Buscar y remplazar texto.
- 2.2.5 Corrección ortográfica.
- 2.2.6 Autocorrección

2.3 Formato de texto y párrafo.
- 2.3.1 Fuentes
- 2.3.2 Párrafos
- 2.3.3 Numeración y viñetas.
- 2.3.4 Bordes y sombreado.
- 2.3.5 Tabulaciones
- 2.3.6 Cambiar mayúsculas y minúsculas

2.4 Columnas periodísticas
- 2.4.1 Definir cantidad y tamaño
- 2.4.2 Salto de columna
- 2.4.3 Letra capital.

2.5 Trabajo con tablas
- 2.5.1 Creación de tablas
- 2.5.2 Añadir filas y columnas
- 2.5.3 Eliminar filas y columnas

2.6 Configuración de páginas
- 2.6.1 Establecer márgenes
- 2.6.2 Establecer tamaño y orientación de la página
- 2.6.3 Insertar salto de página
- 2.6.4 Insertar número de página
- 2.6.5 Encabezado y pie de página.

2.7 Impresión de documentos
- 2.7.1 Vista preliminar del documento.
- 2.7.2 Impresión de página actual, páginas específicas, todo el documento.

**Estrategias Didácticas**

- Indagación de conocimientos previos a través de lluvias de ideas.
- Investigación en fuentes bibliográficas y digitales sobre los contenidos a trabajar.
- Realización de ejercicios relacionados con: trabajos de investigación, planificación de clase, exámenes, boletines, periódicos, brochure, avisos, entre otras.
- Creación de recursos educativos sobre los contenidos curriculares del Nivel Basico.

**Recursos**

- Laboratorio de Informática.
- Proyector de imágenes en movimiento
- Internet
- Recursos digitales y bibliográficos
- Televisor

▪

**Evaluación**

- En esta unidad la evaluación tendrá un carácter formativo, sumativa y procesual.
- Elaboración de: planificaciones de clase, exámenes, boletines, periódicos, brochure, avisos, actividades, cartas.
- Creación de recursos educativos sobre los contenidos curriculares del Nivel Basico.

**Unidad III: Internet en Educación**

**Objetivos Específicos:**

1. Desarrollar habilidades y destrezas en la búsqueda, manejo e interpretación de información disponible en la red de Internet.
2. Utilizar el correo electrónico como un instrumento eficaz para la comunicación.
3. Asumir una actitud crítica ante las ventajas y riesgos que proporciona la red de Internet para la educación del presente siglo.

**Contenidos**

3.1 Conceptos básicos de Internet
3.2 Origen y evolución de la red de Internet
3.3 Ventajas y desventajas en el ámbito educativo.
3.4 Normas y ética en la red.
3.5 Lugares en Internet y su clasificación.
3.6 Buscadores
- 3.6.1 Conceptos
- 3.6.2 Clasificación
- 3.6.3 Manejo
- 3.6.4 Plagio, importancia del respeto de derecho de autor.

3.7 Servicios de Internet
- 3.7.1 Correo Electrónico
- 3.7.2 Redes sociales
- 3.7.3 Videoconferencia
- 3.7.4 Portales educativos

**Estrategias didácticas:**

- Recuperación de los conocimientos previos de los participantes, a través de lluvias de ideas.
- Investigación en fuentes bibliográficas y digitales sobre los contenidos a trabajar.
- Elaboración de un catálogo de recursos de la Web, útiles para su trabajo en el aula.
- Creación de cuentas de correo.
- Creación de cuentas en redes sociales.
- Elaboración de portafolio digital.

**Recursos:**

- Laboratorio de Informática
- Conectividad a Internet
- Proyector de Imágenes en movimiento
- Tutorial para la creación de cuentas de correo electrónico y portafolio digital.
- Televisor

**Evaluación**

- En esta unidad la evaluación tendrá un carácter formativo, sumativa y procesual.
- Realización y entrega de:
  - Catálogo de recursos de la Web.
  - Portafolio digital.

**Unidad IV: Programas de presentación**

**Objetivos específicos**

1. Crear presentaciones multimedia usando software diseñados para estos fines.
2. Utilizar los conocimientos adquiridos y aplicarlos en otras asignaturas.
3. Valorar la importancia educativa que tiene la elaboración de presentaciones siguiendo los estándares establecidos.

**Contenidos**

4.1 Conceptos Básicos
4.2 Creación de presentación
4.3 Diseño de la diapositiva.
4.4 Inserción de objetos: textos, Imágenes, diagramas y otros.
4.5 Formato de la presentación
  4.5.1 Fondo de diapositivas
  4.5.2 Estilo
  4.5.3 Plantillas
  4.5.4 Combinación de colores.
4.6 Hipervínculos internos y externos
4.7 Transiciones y efectos de animación.
4.8 Narrativa digital utilizando el programa de presentación
4.9 Modos de vistas de la presentación.
4.10 Impresión de la presentación.

**Estrategias Didácticas**

- Recuperación de los conocimientos previos de los participantes, a través de lluvias de ideas.
- Investigación en fuentes bibliográficas y digitales sobre los contenidos a trabajar.
- Elaboración de recursos digitales tales como: presentaciones, historietas y cuentos, orientados a contenidos curriculares del Nivel Básico.

**Recursos**

- Laboratorio de Informática.
- Proyector de imágenes en movimiento
- Internet

- Recursos digitales y bibliográficos
- Televisores

**Evaluación**

- En esta unidad la evaluación tendrá un carácter formativo, sumativa y procesual.
- Realización y entrega de presentaciones, historietas y cuentos, orientados a contenidos curriculares del Nivel Basico.

**Bibliográficas**


- Falieres, N. (2006). *Cómo enseñar con las nuevas tecnologías en la escuela de hoy*. Colombia
- Martín, J. (2004). Introducción a la Informática con Windows XP. Capítulos 2 y 4 Editado por el Programa de Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación del Ministerio de Educación y Ciencia. España.
- McFarlane, A. (2001). *El aprendizaje y las tecnologías de la información*.: Aula XXI Santillana. España
- Microsoft (2004). *Guía de Formación Microsoft Office Word 2003.* McGraw Hill. (1a. ed.). España:
- Murray, C. (2003). *Microsoft Office XP*. McGraw-Hill. España:
- Norton. P. (2000). *Introducción a la Computación* .McGraw-Hill (3a. ed.).. México.
- Paau, M. (2009). *Viviendo el futuro en el aula* (1a. ed.). Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana. p. 4. San José, Costa Rica
- Poole, B. (1999). *Tecnología Educativa.* : McGraw-Hill. (3a. ed.). México
- Salvador, A. (1991). *La Informática en la acción educativa*. : Castalia .(4a. ed.). España.
- Secretaria de Estado de Educación Cultura (1999) *Manual de Informática Educativa*. República Dominicana.
- Tiznado Santana, M. (1998). *A toda máquina*. México: McGraw-Hill.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACION DOCENTE SALOME UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura:**
Introducción a la Filosofía.

**Clave:** FIL-011
**Créditos:** 02
**Horas Teóricas:** 02
**Horas prácticas:** 00
**Pre-requisito:** Ninguno

**Programa de la Asignatura:** Introducción a la Filosofía.
**Clave:** FIL-011
**Pre-requisito:** Ninguno
**Créditos:** 02
**Horas Teóricas:** 02
**Horas prácticas:** 00

**DESCRIPCIÓN**

Esta asignatura recoge los aspectos relevantes referidos al conjunto de contenidos filosóficos que permiten la formación de un sujeto más crítico, con criterios claros en su formación académica y profesional. Esta ofrece un panorama amplio de la filosofía como forma de la conciencia social, las diferentes concepciones, sus problemas y el surgimiento de sus disciplinas.

También, plantea la evolución de la misma con sus principales filósofos y movimientos. Así como las corrientes educativas contemporáneas y su incidencia en la República Dominicana.

El desarrollo de la asignatura Introducción a la Filosofía dentro del Programa de Formación de los Docentes en Educación Básica se justifica, en que está dirigida a promover el pensamiento responsable, así como desarrollar actitudes favorables en los dicentes para que se involucren en las discusiones de los grandes problemas de la filosofía y los grandes pensadores, de modo que les permita delinear modelos de pensamiento comprometidos y responsables con miras a la construcción de una sociedad más justa.

## Objetivos

- Propicia el conocimiento la reflexión y el análisis sobre los grandes contenido de la filosofía general.
- Desarrolla una visión crítica del mundo y la vida apropiándose de enfoques científicos que permitan una comprensión más objetiva sobre el mundo.
- Analiza las grandes etapas por las que han pasado la historia de la filosofía occidental; analizando las escuelas y pensadores de la antigüedad, la Edad Media, Moderna y Contemporánea.
- Valora las bases filosóficas de las principales corrientes educativas contemporáneas y la evolución de las mismas en la educación dominicana.

**CONTENIDOS**

**Unidad I: Aspectos Generales de la Filosofía.**

**Propósitos**

- Analiza diferentes concepciones de la filosofía, significado etimológico, problemas y disciplinas.

- Identifica los principales factores que permitieron el surgimiento de la filosofía en Grecia y su evolución.

-

**Contenidos**

**1.1** Conceptualizaciones.
**1.2** Problemas en la filosofía.
**1.3** Surgimiento de la filosofía.
**1.4** Disciplinas filosóficas.
**1.5** Etapas de la historia de la filosofía occidental.

**Unidad II: La Filosofía Antigua**
**Objetivos**

- Comprende el interés de los pensadores antiguos por explicar el origen de la existencia y la posición de los sofistas sobre la naturaleza humana.

- Analiza la visión ética de la filosofía Helenística y el interés del filósofo por encontrar una manera de vida.

**Contenidos**

**2.1** El problema de la naturaleza.
**2.2** Los pensadores presocráticos.
**2.3** Los sofistas.
**2.4** Filosofía clásica: Sócrates, Platón y Aristóteles.
**2.5** El Helenismo y la especulación moral.
**2.6** Cínicos. Cirenaicos. Estoicos. Epicúreos.
**2.7** Escepticismo y Eclecticismo.
**2.8** El neoplatonismo.

**Unidad III: La Filosofía Medieval.**
**Objetivos**

- Identifica las principales corrientes y filósofos medievales.
- Analiza y valora los principales temas de la filosofía medieval.

**Contenidos**

**3.1** La Patrística. San Agustín
**3.2** La Escolástica. Santo Tomás de Aquino.
**3.3** Grandes temas de la Edad Media: la creación, los universales, la razón.
**3.4** Principales filósofos medievales: San Anselmo, San Alberto Magno y San Abelardo.

**Unidad IV: La Filosofía y el Pensamiento Moderno.**

**Objetivos**

- Identifica las principales corrientes y filósofos de la modernidad.
- Analizar los problemas del origen, posibilidad y esencia del conocimiento.

- Establece relación entre la filosofía idealista alemana y el desarrollo de la ciencia moderna.

**Contenidos**

**4.1** El Renacimiento. Galileo, Copérnico, Giordano Bruno
**4.2** El Racionalismo: Descartes. Espinosa. Leibniz.
**4.3** El Empirismo: Hobbes. Locke. Hume.
**4.4** La Ilustración. Diderot, Montesquiu, Rousseau.
**4.5** ldealismo Alemán. Kant
**4.6** La filosofía en el siglo XIX. Augusto Comte, Eugenio María de Hostos, Carlos Marx y Federico Engels

**Unidad V: Filosofía Contemporánea.**

**Objetivos**

- Analiza las principales corrientes filosóficas contemporáneas y su relación con las necesidades e intereses del hombre y la ciencia.
- Analiza los fines, propósitos y principios de la educación dominicana actual a la luz de las filosofías y pensadores contemporáneos.

- Establece diferencias entre los lineamientos filosóficos de la Ley Orgánica 29'09 y la Ley General de Educación 66'97.

**Contenidos**

**5.1** Renovación de Sistema Moderno: Neokantismo. Neoempirismo. Neoidealismo. Neorrealismo. Neopositivismo.
**5.2** Filosofía de los valores y la nueva ontología: Vitalismo. Pragmatismo. Teoricismo. Humanismo. Personalismo. Existencialismo.
**5.3** Tendencias Marxistas Contemporáneas.
**5.4** La Filosofía Educativa en la República Dominicana.

**ESTRATEGIAS METODOLOGÍCAS**

Esta asignatura se desarrolla con exposiciones orales del profesor, alumnos e invitados especiales. Análisis de textos, investigaciones bibliográficas, reflexiones individuales y colectivas, debates, lecturas, trabajos en grupo, proyectos, discusiones, entrevistas, socialización de experiencias, construcción de mapas conceptuales, paneles, representaciones, juegos de roles y cuadro comparativos, diarios reflexivos, estudios de casos.

**SISTEMA DE EVALUACIÓN**

La asignatura s evaluará como la contempla nuestro reglamento:

| | |
|---|---|
| Calificación Acumulada | 30% |
| Exámenes Parciales | 40% |
| Examen Final | 30% |

**Recursos Tecnológicos y Bibliográficos**

.

- Libros de consultas.
- Recursos Tecnológicos

**BIBLIOGRAFIÁ**


- Aristóteles. 1959 **Poética.** Editores Emecé Buenos Aires.
- Aristóteles. 1996. **La Política.** Ediciones Alba. Madrid,
- Aróstequi, Antonio. Marsiega, Arvelo 1978.**Historia de la Filosofía Occidental.** Madrid. Tulio H. 1980. **Manual de Introducción a la Filosofía.** Editora Taller. Santo Domingo, República Dominicana.
- Avisman, Denis y Verges, André. , 1996 **Historia de los Filósofos.** Tecnos, Madrid.
- Descartes, René1995. **Discurso del Método.** Colombia, Editorial Edilux, 1989.
- Editorial Ariel. España,
- Emilio Lomo de Espinosa, José María González García y Cristóbal Torres Albero. 1994. **La Sociólogo del Conocimiento y de la Ciencia.** Madrid.
- Fernando Cazas. 2006. **Enseñar Filosofía en el Siglo XXI.** Editorial Lugar. Argentina
- González, Moisés. 1995. **Introducción al Pensamiento Filosófico.** Madrid.
- J. Hirschberger. 1968 **Bases Históricas de la Filosofía.** Editorial Herder. Barcelona,
- Jacobo Moquete de la Rosa. **Filosofía de la Educación.Santo Domingo.**
- Julián Marías. 1941. **Historia de la Filosofía.** Editorial Revista de Occidente. Madrid.
- Kant, Innmanuel. 1977. **Crítica del Juicio.** , Espasa Calpe, Madrid.
- Mietxshe, Friedrich. 2004.**El Anticristo. Maldición del Cristianismo.** 3ra Edición. Editorial Integra,. Madrid.
- Nisbet, Robert. 1980.**Historia de la Idea de Progreso.** Gedisa.España.
- O'Connor, D. J. 1983. **Historia Crítica de la Filosofía Occidental.** Editorial Paidós. Buenos Aires,

Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Introducción a las Ciencias Sociales

**Clave: SOC-011**
**Créditos:** 02
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas**:00
**Pre-requisito:** Ninguno

**Nombre de la Asignatura:** Introducción a las Ciencias Sociales
**Clave: SOC-011**
**Créditos:** 02
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas**:00
**Pre-requisito:** Ninguno

## Descripción

Esta asignatura aporta a los/as estudiantes de la licenciatura de primer y segundo ciclo de educación básica, la comprensión y conocimiento de la epistemología de las ciencias sociales, que comprende su origen, evolución, características, importancia, métodos y objeto de estudio.

Se propiciaraà el conocimiento y análisis del enfoque interdisciplinar, desde el estudio de las diferentes disciplinas que conforman el área, para profundizar y comprender, con una visión de integridad, la naturaleza, la lógica, los valores y conocimientos propios de estas ciencias.

En esta asignatura se favorece la reflexión en torno a las grandes problemáticas que afectan las sociedades de hoy, este análisis permitirá que el egresado se identifique con las necesidades y problemáticas que presente el entorno donde se inserte.

Se promueve asimismo el abordaje de las corrientes e instituciones económicas que de una u otra forma influyen en el desarrollo sociopolítico de las diferentes naciones**.**

En este curso los/as participantes abordaran las diferentes temáticas desde una perspectiva de permanente construcción, investigación y reflexión, proporcionando las habilidades y competencia que garantice un desempeño efectivo en esta área.

## Justificación

Al estudiar esta asignatura, el docente en formación del primer y segundo ciclo del nivel básico se apropiara de un conjunto de conocimientos y destrezas que le permitirán profundizar en el área de Ciencias Sociales de manera que se garantice una práctica de aula efectiva de los mismos
En esta los participantes obtendrán la comprensión conceptual de la disciplina, así como la singularidad epistemológica de la misma, de esta manera, el estudio de las diferentes disciplinas del área resultara más significativa, y su aplicabilidad más efectiva.

## Objetivos generales

Analizar la epistemología, de las ciencias sociales, destacando conceptualizaciones, métodos, caracterizas y objeto de estudio
Identificar las etapas evolutivas de las ciencias sociales, destacando los aspectos fundamentales que caracterizan a cada una.

Promover el análisis conceptual de las diferentes disciplinas de las ciencias sociales, así como la interrelación que se da entre ellas.
Propiciar la reflexión crítica en torno a las grandes problemáticas que aquejan al mundo de hoy y sus implicaciones en el desarrollo de las comunidades.
Analizar las Corrientes e instituciones económicas que influyen en el desarrollo sociopolítico de las naciones

## III. Desglose de Contenidos:

Unidad I - Las ciencias sociales. Origen y evolución

**Contenidos**

- Conceptos de las Ciencias Sociales
- Importancia y utilidad de las Ciencias Sociales.
- Objeto y sujeto de estudios de las Ciencias Sociales.
- Epistemología de las Ciencias Sociales: Teorías y enfoques.
- Etapas del desarrollo histórico de las Ciencias Sociales (Antigüedad greco-romana, Edad Media Europea, Renacimiento Europeo, Ilustración Siglos XIX y XX.
- Las teorías de las Ciencias Sociales (Funcionalismo, Estructuralismo y Marxismo).
- Logros y avances de cada etapa.
- Precursores y aportes de cada etapa.
- Las grandes revoluciones del siglo XVIII (Industrial y francesa).

**Objetivos específicos**

-Analizar diferentes conceptos de Ciencias Sociales
-Valorar la importancia de las ciencias sociales en la vida y desarrollo de las sociedades.
-Identificar las características de cada etapa histórica por la que pasaron las ciencias sociales en su desarrollo.
Analizar las diferentes teorías que sustentan la naturaleza de las ciencias y enseñanza de las ciencias sociales.

**Estrategias metodológicas**

Recuperación de experiencias y conocimientos previos
Inserción e indagación en los entornos a través de visitas y realización de encuestas.
Búsqueda bibliográfica en diferentes textos
Trabajos grupales e individuales
Socialización de trabajos elaborados

**Recursos**

Bibliográficos como libros de textos, enciclopedias, diccionarios
-Tecnológicos como software educativos, videos, aula virtual, radio, tv…

**Evaluación**

La evaluación se hará a través de la observación continua al desarrollo de cada actividad. Además se realizaran reportes escritos, sistematización de experiencias del entorno, ejercicios escritos con guías de trabajo…

**<u>Unidad II</u> - Disciplinas e interdisciplinariedad de las ciencias sociales**

**Contenidos**

- Disciplinas que integran las ciencias sociales: conceptualizaciones, y característica de la historia, geografía, economía, antropología, demografía, sociología, política, cívica
- Importancia y utilidad de las ciencias sociales**.**
- Aplicación de las Ciencias Sociales en la Vida Personal y Social de los Seres Humanos.-

**Objetivos específicos**

-identificar las diferentes disciplinas que integran el área de ciencias sociales.
-Analizar la importancia de las ciencias sociales en la formación de los sujetos.
-Describir la aplicabilidad de las ciencias sociales en diferentes situaciones de la vida.

**Estrategias metodológicas**

Recuperación de experiencias y conocimientos previos
Inserción e indagación en los entornos a través de visitas y realización de encuestas.
Búsqueda bibliográfica en diferentes textos
Trabajos grupales e individuales
Socialización de trabajos elaborados
Juego de roles
Estudio de casos

**Recursos**

Bibliográficos como libros de textos, enciclopedias, diccionarios
-Tecnológicos como software educativos, videos, aula virtual, radio, tv…

**Evaluación**

La evaluación se hará a través de la observación continua al desarrollo de cada actividad. Además se realizaran reportes escritos, sistematización de experiencias del entorno, ejercicios escritos con guías de trabajo…

**<u>Unidad III</u>: Modos de Producción**

<u>Propósitos:</u>

- Analizar los distintos modos de producción por los que ha atravesado la humanidad.
- Identificar las características de cada modo de producción.

- Determinar la importancia de los modos de producción en el desarrollo socio-histórico de la humanidad.
- Identificar los modos de producción.

**CONTENIDOS:**

- Definición de modos de producción.
- Distintos modos de producción (Esclavismo, Feudalismo, asiático, Capitalismo, socialismo y comunismo).
- Características de los modos de producción.
-

**Estrategias metodológicas**

Recuperación de experiencias y conocimientos previos
Inserción e indagación en los entornos a través de visitas y realización de encuestas.
Búsqueda bibliográfica en diferentes textos
Trabajos grupales e individuales
Socialización de trabajos elaborados
Juego de roles
Estudio de casos

**Recursos**

Bibliográficos como libros de textos, enciclopedias, diccionarios
-Tecnológicos como software educativos, videos, aula virtual, radio, tv…

**Evaluación**

La evaluación se hará a través de la observación continua al desarrollo de cada actividad. Además se realizaran reportes escritos, sistematización de experiencias del entorno, ejercicios escritos con guías de trabajo…

**<u>Unidad IV</u> – Las ciencias sociales y las grandes problemáticas del mundo contemporáneas.**

**Contenidos**

- La pobreza.
- Cambios climáticos.
- Crisis política
- Conflictos fronterizos.
- La migración.
- La exclusión social: de género, clase social,
- Cambios demográficos en el mundo.
- Deuda externa
- Narcotráfico y delincuencia

**Objetivos**

Identificar diferentes problemáticas que afectan al mundo en la sociedad actual.
Analizar mediante debates y discusiones las diferentes problemáticas
Presentar posibles alternativas de solución a las problemáticas analizadas

**Estrategias metodológicas**

- Entrega de informes grupales e individuales.
- Sistematización de experiencias vividas.
- Elaboración de esquemas, resúmenes y portafolios.
- Exposiciones individuales y grupales de los trabajos elaborados.
- Aplicación de encuestas, entre otras.
- Informes de análisis de noticias
- Puestas en común de resultados de investigaciones.

**Recursos**

- Fuentes bibliográficos
- Periódicos
- Revistas
- Mapas
- Globos
- Computador
- Internet
- Retroproyector
- Transparencia
- Videos
- VHS
- T.V.
- Radio
- Aula virtual
- Laboratorios

- **Evaluación**

-
- La evaluación se hará a través de la observación continua al desarrollo de cada actividad. Además se realizaran reportes escritos, sistematización de experiencias del entorno Y presentación de alternativas de solución.

**Bibliografía.**


- Anda Gutiérrez, Guauthemoc. 2002 .Introducción a las Ciencias Sociales. – Limusa. México.
- Cassá Roberto. 1997. La Republica Dominicana: Dos siglos de Historia, Geografía y Sociedad. Editorial Santillana. . Primera Edición Santo Domingo,.
- Colón, Juan, 1998. Geografía Mundial. 4ta. Edición. Santo Domingo.
- Colón, Juan. 2007. Historia de las civilizaciones y geografía mundial. Santo Domingo
- Giacobbe, Mirta. 2003, Enseñar y Aprender Ciencias Sociales. Homo sapiens. Argentina.
- Jiménez Santos, Celedonio; Lara, Rosa y otros.2000 .Introducción a las Ciencias Sociales.. Editora UASD. Santo Domingo.
- La Torre, Eduardo, 1995. De Política Dominicana e Internacional y desarrollo humano., Santo Domingo.
- Martínez Almánzar, Juan francisco. 2005. Preguntas y respuestas sobre ciencias sociales. Santo Domingo.
- MENDOZA, Manuel g. y Vincen, Napoli.1990. Introducción a las ciencias sociales. Mac Graw Hill. México.
- Sáez, Miguel. 1996. Globalización, Desarrollo Humano y Educación. PREAL, FLACSO, Plan Educativo. Santo Domingo
- Santil, Javier. 2000. La Cara Oculta de la Globalización. Edición Mediebyte, Rep. Dom.
- Secretaria de estado de educación Nivel Básico. Plan Decenal de Educación. Serie: Innova, 2005. 4ta. Edición, 2002.
- Secretaria de estado de Educación, 2002. Fundamentos del currículo. Tomo II. Plan Decenal de Educación Serie: Innova, 2005. 4ta. Edición, Santo Domingo.
- Silie, Rubén. 1992. Introducción a las Ciencias Sociales. Editora Taller. Santo Domingo.
- Torres Martínez, Lisandro; Torres Rivera.2002. Introducción a las Ciencias Sociales, Sociedad y Cultura Contemporánea Lina M. México

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Psicología General

**Clave: PSI-011**
**Créditos:** 02
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas**: 00
**Pre-requisito:** Ninguno

**Programa de la Asignatura:** Psicología General
**Clave: PSI-011**
**Créditos:** 02
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas**:00
**Pre-requisito:** Ninguno

## Descripción

Este programa presenta una orientación general de la asignatura, como base fundamental para la adquisición de competencias, habilidades y destrezas, requeridas para la psicología educativa y del desarrollo.

En este curso, se toma en cuenta los contenidos básicos de psicología. Comprende una panorámica general, desde sus inicios hasta la actualidad, destacando su evolución histórica, principales enfoques, métodos de investigación psicológica, procesos cognitivos y afectivos, aspectos fundamentales de la personalidad y la salud mental; lo cual permite adquirir competencias psicopedagógicas para trabajar de manera equilibrada.

Por otro lado ofrece orientaciones para ayudar a detectar dificultades individuales y sociales, que facilite la implementación de estrategias para una educación inclusiva que atienda a la diversidad, fomente el desarrollo de habilidades cognitivas, actúen con libertad , autonomía , seguridad en sí mismos y sean capaces de utilizar los medios tecnológicos de manera apropiada para localizar informaciones propias de la asignatura.

## Justificación

El desarrollo de esta asignatura, es importante porque se toma en cuenta el perfil del egresado que se desea y las competencias básicas que debe exhibir, para dar respuestas a las necesidades físicas, sociales, emocionales y cognitivas de la población estudiantil.

Además este curso, prepara a los futuros docentes, para que en sus actividades cotidianas y de aula, exhiban habilidades que promuevan la interrelación entre la psicología y el bienestar humano.

## Objetivo general.

Desarrolla en los futuros docentes, los conocimientos generales de la psicología que sirvan de base para las siguientes asignaturas y permita a los participantes brindar orientaciones adecuadas; así como apoyo efectivo a los alumnos/as durante su gestión de aula, procurando de este modo el desarrollo de competencias, actitudes y habilidades esenciales para una vida sana.

## Objetivo específicos.

Analizan los principios fundamentales de la psicología y sus campos de aplicación.
Identifican los principales enfoques o teorías psicológicas.
Distinguen los métodos fundamentales de la psicología como ciencia.
Determinan las bases biológicas y sociales de los procesos cognitivos y afectivas.
Identifican los factores fundamentales de la personalidad, el equilibrio emocional y la salud mental.
Valoran la importancia de la psicología como una ciencia auxiliar de la educación.
Aplican técnicas y métodos de investigación psicológica .

**Contenidos**

**Unidad I. Introducción a la Psicología.**

1.1. La Psicología como ciencia: Conceptualización, origen, evolución y objeto de estudio y principios fundamentales de la psicología.
1.2. Ramas de la psicología.
1.3. Campos de aplicación de la psicología.
1.4. Evolución Histórica.
1.5. Escuelas y corrientes psicológicas

**Unidad II. Métodos y Técnicas de Investigación en Psicología.**

2.1. Métodos fundamentales de investigación psicológica:
2.1.1. Observación y experimentación.
2.1.2. La entrevista.
2.1.3. La encuesta.
2.1.4. La autobiografía, la historia de vida y estudio de casos.

2.1.5. La dinámica de grupos.
2.1.6. Los tests psicológicos.

**Unidad III. Biología y Neurociencia**

3.1. Desarrollo filogenético y ontogenético de la conducta.

3.2. Herencia y Ambiente en la conducta.
3.3. Sistema Nervioso Central: Encéfalo y Médula Espinal
3.4. Estructura y funciones del Sistema Nervioso Central (SNC)
3.5. Sistema Nervioso Periférico: Simpático y Parasimpático.
3.6 Función de las hormonas en la conducta.

**IV. Procesos Psicológicos.**

4.1. Procesos cognitivos:
4.1.1. La sensopercepcion como primer nivel de conocimiento.
4.1.2. El pensamiento.
4.1.3. El lenguaje.
4.1.4. La memoria.
4.1.5. La atención.
4.1.6. El Aprendizaje.
4.2. Procesos afectivos:
4.2.2. Las emociones, los sentimientos y las pasiones.
4.2.3. La motivación.

**V. La Personalidad y la Salud Mental.**
5.1. La personalidad: Concepciones y origen.
5.1.1. Carácter sistémico y estructura.
5.1.2. Teorías de la personalidad.
5.2. La salud mental y la conducta inadaptada.
5.2.1. Concepciones de salud mental, características y modos de prevención.
5.2.2. Conducta desadaptada:
5.2.3. Los trastornos psicológicos.
5.2.4. Relación salud mental y bienestar de la persona.

**Estrategias metodológicas**
Ejercicios de recuperación de experiencias previas.
Explicaciones del docente, promoviendo el descubrimiento de competencias, cognitivas, conductuales, afectivas y sociales.
Revisión y análisis de textos, videos, documentales, portales de psicología.
Aplicación de situaciones problemáticas para descubrir y evaluar competencias.
Elaboración de mapas conceptuales, matrices, cuadros sinópticos y comparativos.
Talleres prácticos e investigaciones sobre aplicación de la psicología a las actividades cotidianas y de aula.
Elaboración y aplicación de instrumentos y técnicas psicológicas.
Construcción y aplicación de propuestas para alcanzar la salud mental.
Simposio y seminarios.
Elaboración de diarios reflexivos, carpetas, portafolios e informes.

**Recursos.**
Aula virtual, laboratorio de informática, centro de recursos para el aprendizaje, textos escritos, revistas electrónicas, TV, radios, videos, data show , instituciones gubernamentales y no gubernamentales que ofrecen ayuda a niños, niñas, adolescentes y adultos mayores, recursos del medio y didácticos.
**Evaluación**
Se propone una evaluación sistemática, en base a las competencias y habilidades demostradas durante el desarrollo del programa de la asignatura. Se tomará en cuenta la calidad de las producciones realizadas, capacidad de análisis y síntesis, los aportes intelectuales individuales y de grupo, capacidad de trabajo en equipo; así como aplicación de las informaciones recibidas a la solución de situaciones prácticas y de la vida cotidiana.
Se hará autoevaluaciónes, co- evaluaciones y heteroevaluaciones individuales y por equipo. Se toma en cuenta la evaluación diagnósticas, formativa o de proceso y sumativa o final.
El proceso de evaluación estará estructurado en base a lo establecido en el reglamento académico institucional:
30 puntos de práctica.
20 puntos primer parcial.
20 puntos segundo parcial.
30 puntos prueba final.

**Bibliografía**

- Consuegra, Natalia (2004) *Diccionario de Psicología*. Ecoe Ediciones. Bogotá, Colombia
- Coon, Denny (2005) *Fundamentos de Psicología*.: Thompson. DF, México
- Davidoff, Linda (2003) *Introducción a la Psicología*. Mc Graw Hill. México.
- Feldman, Robert (2003) *Introducción a la Psicología*. Mc Graw Hill. DF, México

- Feldman, Robert (2001) *Psicología con Aplicaciones para Iberoamérica*: Mc Graw Hill. México
- García, Emilia (2001) *Mente y Cerebro*. Síntesis. Madrid, España.
- Gerring, Richard (2005) *Psicología y Vida*. Pearson. México.
- Hothersall, David (2007) *Historia de la Psicología*. Mc Graw Hill. DF, México
- Morris, C & Maisto, A (2005*) Introducción a la psicología*. Pearson. Naucalpan, México
- Morris, C & Maisto, A (2005) *Psicología*: Pearson. . Naucalpan, México
- Papalia, Diane (2001**)** *Psicología*. Mc Graw Hill. Colombia


INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Introducción a la Educación

**Clave:** PED 011
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 03
**Horas prácticas:** 00
**Pre-requisito:** Ninguno

**Programa de la Asignatura:** Introducción a la Educación
**Clave:** PDE 011
**Pre-requisito:** Ninguno
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 03
**Horas prácticas:** 00

## Descripción

En esta asignatura se aborda la base conceptual de la educación su relación con otras ciencias sus funciones y su importancia para el desarrollo humano. Además se analizan los principios y fuente de la educación dominicana así como la caracterización de las prácticas educativas en el contexto local e institucional.

## Justificación

El curso pretende promover una actitud reflexiva sobre los fundamentos histórico-socio-educativos, culturales, antropológicos, políticos y ecológicos que han dado direccionalidad al estudio de las Ciencias de la Educación. Además, de promover actitud valorativa de la educación como un factor fundamental para el desarrollo de la humanidad y de su propio ser como sujeto critico y como profesional competente.

## Objetivos Generales

1. Analiza las funciones de la educación a nivel pedagógico e histórico que le permitan propiciar procesos educativos de cara al siglo XXI.
2. Propicia el análisis crítico de los aspectos generales de la educación
3. Analiza los diferentes tipos de sistema educativo y las funciones de la educación.
4. Valora el papel e importancia de los diferentes actores que intervienen en el proceso educativo
5. Conceptualiza y analiza los aspectos fundamentales de un sistema Educativo
6. Valora la importancia de las teorías sistemática y los principios que la sustentan.
7. Analiza el sistema Educativo dominicano
8. Reflexiona sobre el valor e importancia sobre los fines y principios de la educación.

**III-Contenidos:**

**Unidad I: Conceptualización de la Educación.**

C**ontenidos:**

- Conceptos de Educación.
- Ciencias de la Educación
- La educación y su función social.
- Educación y pedagogía.
- Tipos de educación.
- Relación de la educación y ciencias afines.
- Relación entre educación, cultura y civilización.
- La Educación como base de desarrollo humano
- Esbozo histórico de la Educación

**Unidad II**: **Educación y Sistema:**

**Contenidos:**
-Concepto de sistema
-Elementos de un Sistema
-Tipos de Sistema
- Sistema Educativo
-Sistema Educativo Dominicano
-Sistema Educativo en el contexto Internacional

**Unidad III: Filosofía y Política Educativa**

Educación y Filosofía
Concepciones filosóficas de la Educación: Teleológico, epistemológico, dialectico, axiológico
Principios y fines de la Educación
Política Educativa
Caracterización de las políticas educativas
Política Educativa e ideología
Política en relación con la globalización

**Unidad IV: La Educación y su proceso**

**Contenidos:**
-El educando en el proceso escolar
-Concepto de educador, maestro y profesor
-Instituciones que controlan, dirigen orientan la educación
-La institucionalización y la función de la escuela
-Una escuela popular, cultural y patriótica hacia el siglo XXI

**III-Estrategias Metodológicas**

-Disertación
-Recuperación de conocimientos previos.
-Exposiciones e investigaciones.
Elaboración de cuadro sinóptico.
Lecturas comentadas.
- Establecer comparaciones.
- Discusión
Construcción de síntesis referidas
-Trabajos en equipo

-Revisión y análisis de textos y documentos.
-Socialización de los conocimientos adquiridos

**V- Recursos:**

Fuentes bibliográficas y tecnológicas

**VI- Sistema de evaluación:**

Se aplica una evaluación atendiendo a las características y naturaleza de la asignatura, priorizando los aspectos de carácter formativo al desarrollo individual y grupal a través de los procesos y trabajos realizados, considerando los niveles de responsabilidad con que el estudiante lo asume. También, la calidad, esfuerzos y criticidad de sus aportes, así como los aportes que incluye y que evidencian su crecimiento personal.

Se privilegia la autoevaluación, coevaluación y heteroevalaución. Se utilizan técnicas e instrumentos como análisis y estudios de caso, participación en trabajos colaborativos, reflexiones individuales y grupales, organización presentación de portafolio, mapas conceptuales, simulaciones, demostraciones investigaciones individuales, entrevistas, pruebas orales y escritas, reporte de lecturas.
.
La distribución de las calificaciones se hará de la siguiente manera:

- 30% a las practicas
- 40% a los parciales
- 30% a la evaluación final

**Bibliografía:**


- Guzmán de Camacho y Concepción Calderón ( 1997 ) Orientaciones Didácticas para el proceso enseñanza – Aprendizaje.Santo DOmingo
- Hernández, Frank Marino.1975. El sistema Educativo Dominicano. 2da. Edición, Santo Domingo.
- Moquete de la Rosa, J. (2010) Introducción a la Educación. Duodécima edición. INNOVA, 2000. Santo Domingo: República Dominicana.
- Secretaria de Estado de Educación (1994). Fundamento del Currículo. Tomo I. INNOVA, 2000. Santo Domingo República Dominicana.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Lengua Española Básica II

**Clave:** LET – 022
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 02
**Pre-requisito:** LET-011

**Programa de la Asignatura:** Lengua Española Básica II
**Clave:** LET – 022
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 02
**Pre-requisito:** LET-011

## Descripción

Esta asignatura está orientada a profundizar en la comprensión lectora y producción escrita como acciones fundamentales para la formación académica y profesional de los futuros docentes. Procura fortalecer el dominio y la apropiación de la lengua, con énfasis en la lectura crítica y reflexiva y acciones escriturales. Asimismo propicia la autonomía del estudiante aplicando criterios de búsqueda y selección de la información con la finalidad de producir textos de manera coherente.

También se propone el desarrollo de las competencias comunicativas y lingüísticas para una comunicación efectiva dentro de su ámbito de desempeño profesional y en las diferentes situaciones de comunicación. Orienta al estudiante para que asuma el aprendizaje de la lengua como un proceso permanente de conocimiento e interpretación de la realidad.

## Justificación:

Este curso de Lengua Española Básica II se puede expresar y comunicar de forma oral y escrita según las actividades comunicativas, en ese sentido ofrece las herramientas básicas para leer, comprender y producir en el ámbito universitario y profesional.

**OBJETIVO GENERAL**

1. Desarrollar habilidades y destrezas para el análisis, la comprensión y producción de textos orales y escritos.

**UNIDAD I** -El texto, su estructura

**OBJETIVO ESPECÍFICO:**

1- Identificar las características que constituyen los diferentes tipos de textos para su comprensión, uso y producción.

**CONTENIDOS:**

- Concepto de texto. Características del texto
- Clasificación de los textos según su estructura:

- Textos académicos
- Textos informativos
- El texto expositivo
- El texto literario
- El texto argument

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**

- Consulta de fuentes bibliográficas
- Realización de esquemas
- Diseño de carpeta con diversos textos
- Análisis estructural de diversos textos

**RECURSOS**

- Textos diversos
- Documentos diversos: periódicos, revistas,
- Fuentes bibliográficas
- Internet

**UNIDAD II -**Análisis de textos

**OBJETIVO ESPECÍFICO**

1- Propiciar la capacidad para el análisis de textos diversos.

**CONTENIDOS**

- Criterios para el análisis de texto
  - Léxico semántico
  - Intención comunicativa: quién escribe, para qué escribe, para qué me sirve
  - Estructura de contenido

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**

- Elaboración de mapas semánticos y conceptuales
- Taller de lectura para el análisis de textos diversos
- Aplicación de guías de análisis para determinar los elementos de la situación de comunicación

**RECURSOS**

- Diccionario
- Enciclopedia
- Libros de consulta
- Textos diferentes
- Guías de análisis

**UNIDAD III -** Técnicas y recursos para la producción de textos

**OBJETIVO ESPECÍFICO**

1- Apropiarse de las técnicas y recursos estilísticos necesarios para la producción escrita.

**CONTENIDOS**

- El estilo: concepto y clasificación
- Recursos estilísticos
- El proceso de producción: Fases del proceso de producción escrita

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**

- Socialización de aspectos teóricos acerca del estilo.
- Análisis de textos para identificar características del estilo
- Elaboración de textos aplicando del proceso de producción escrita

**RECURSOS**

- Fuentes bibliográficas
- Data show
- Internet
- Diccionarios, enciclopedias

**UNIDAD IV** - Aspectos básicos para la búsqueda de información

**OBJETIVO ESPECÍFICO**

1- Facilitar herramientas útiles que permitan el uso apropiado de las fuentes de documentación.

- La consulta bibliográfica
- La cita bibliográfica
- Modelo para elaborar una bibliografía
- Toma de notas
- Estructura lógica de un trabajo: introducción, desarrollo y conclusión

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**

- Investigación bibliográfica
- Elaboración de fichas bibliográficas
- Realización de taller de aplicación

**RECURSOS**

- Textos escritos
- Enciclopedias, diccionarios
- Recursos tecnológicos (T.V., Internet)

**Evaluación general del curso:**

- Taller de Redacción
- Entrega de prácticas guiadas
- Producción de textos tomando en cuenta las fases
- Reportes de análisis de lectura

- Informe de lectura sobre los aspectos teóricos del estilo
- Pruebas escritas
- Exposiciones orales
- Participación activa y pertinente

**Bibliografia.**


- Actis Beatriz (2004). **Taller de Lengua de la Oralidad a la lectura y a la escritura**. Homo Sapiens Ediciones, Argentina.
- Álvarez, Miriam (1995). **Tipos de Escritos I: Narración y Descripción**. Arco Libros, S.A., Madrid, España.
- Álvarez, Miriam (1995). **Tipos de Escritos II: Exposición y Argumentación**. Arco Libros, S.A., Madrid, España.
- Carlino, Paula (2006). **Escribir, leer y aprender en la universidad**. Fondo Económico de Argentina. Segunda Reimpresión.Buenos Aires.
- Cassany, D; Luna, M; Sanz, G (1994) **Enseñar Lengua**. Editorial Graó. Barcelona, España
- Cervera, A.; Hernández G.; Pichardo, C. y Lobato, J. (2006): **Saber Escribir**. Instituto Cervantes. Editora Aguilar. Madrid
- Cervera, Ángel (1999). **Guía para la Redacción y el comentario de Textos.** Espasa Calpe. S.A., Madrid.
- Cros, A. (2003) **Convencer en clase**. Editorial Ariel, Barcelona España.
- Forero, T. (2008). **Taller Práctico de Comprensión de Textos**. Editorial Arquetipo, Colombia.
- García Sánchez, Jesús Nicasio (2002**) Introducción estratégica en la composición escrita**. Editorial Ariel Educación. Barcelona. España
- Guardia de Viggiano, N. (2009). **Lenguaje y comunicación.** Volumen 25, Colección CECC/SICA, San José.
- Lomas, C (2002) **El aprendizaje de la comunicación en las aulas.** Editorial Paidós. Barcelona, España.
- Nogueira, S. (2005), **Manual de lectura y escritura universitarias.** Prácticas de taller. Ediciones Biblos. Buenos Aires
- Ramírez, M. (2009). **Tradición oral en el aula**. Volumen 16, Colección CECC/SICA, San José.
- Rivera, A.G. (2009) **La Enseñanza del Idioma: Un Enfoque Comunicativo Integral en la Formación Docente.** Volumen 26 CECC/SICA San José, Costa Rica
- Serafín, María Teresa (1996) **Cómo Redactar un Tema**. Editorial Paidós, México.
- Serafini, M.A. (2002) **Cómo redactar un tema**. Editorial Paidós. Barcelona, España
- Solano A. J. (2009) **Elementos Básicos para el Estudio de la Lectura y la Investigación**. Volumen 12 CECC/SICA San José, Costa Rica.


**RECURSOS EN LA RED**

**http://literana.com/Taller_Red.htm**

Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de Asignatura**
Biología Básica I

**Clave:** NAT 012
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas prácticas:** 02
**Pre-requisito:** Ninguno

**Programa de la Asignatura:** Biología Básica I
**Clave:** NAT- 012
**Pre-requisito:** Ninguno
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas prácticas:** 02

## Descripción

La asignatura Biología General posibilita al estudiante que se forma como docente, conocer la estructura y función de los seres vivos que cohabitan en la naturaleza. Además relaciona de forma integral los niveles de organización de la vida, sus características y la forma en que los científicos clasifican los organismos, el impacto de la biotecnología en la calidad de vida de los seres humanos, así como los patrones que regulan la herencia biológica.

La asignatura se desarrollará partiendo de las experiencias previas de los y las estudiantes, con una perspectiva que integre la teoría con las actividades prácticas, usando la tecnología como herramienta mediadora de los aprendizajes tanto para la búsqueda de informaciones como para el trabajo directo con aplicaciones educativas.

Los futuros docentes privilegiarán la investigación y el descubrimiento de conocimientos de manera autónoma y crítica los cuales podrán ser aplicables en su práctica docente y en su vida social y personal.

## Justificación

El trabajo en esta asignatura les permitirá a los y las futuros apropiarse de un conocimiento de la estructura de la vida, de su metabolismo y su forma de perpetuarse en el tiempo, así como la adquisición de destrezas básicas que les permitan el uso adecuado de técnicas de laboratorios y conocimientos actualizados.

Con los trabajos en esta asignatura los y las futuros docentes adquirirán las competencias conceptuales y prácticas necesarias para su desempeño áulico, personal y social.

## Objetivos Generales.

1. Discriminar los niveles de organización de los seres vivos para adquirir las competencias requeridas que respondan de manera coherente y lógica a las interrogantes que se presenten en los procesos naturales.
2. Promover actitudes de investigación y reflexión sobre las características de los seres vivos y las funciones vitales que ellos realizan.

## Unidad didáctica I. Niveles de Organización de la vida.

### 1.1 Objetivos Específicos.

1. Analizar la estructura y función de los niveles de organización biológica para que el futuro docente se apropie de las competencias requeridas en su futuro desempeño docente en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
2. Valorar la importancia de la higiene en los órganos y sistemas para garantizar un estilo de vida saludable.

### 1.2 Contenidos.

- La célula, estructura y tipos.
-Tejidos, estructura, tipos y funciones.
-Órganos y sistemas. Estructura, funciones e higiene.

### 1.3 Estrategias didácticas

- Utilizando recursos del medio se harán observaciones en el Laboratorio de la estructura celular, los tejidos, órganos y sistemas. Además observaciones microscópicas y dibujos de lo observado.
Se presentarán los resultados de las investigaciones realizadas en diferentes fuentes investigadas, mediante esquemas, mapas conceptuales, paneles, simulaciones, experimentos, diseño y presentaciones de modelos.
- Se fomentará el aprendizaje con un sentido crítico, de creatividad y de desarrollo de destrezas de autoaprendizaje

### 1.4 Recursos / tecnología

- Recursos del entorno
- Recursos de Laboratorio
- Videos o documentales
- Microscopio y /o lupa
- Cartas anatómicas, láminas

### 1.5 Evaluación

Mediante la presentación de informes escritos de lo observado en Laboratorio, la socialización en los paneles de lo investigado y de los mapas conceptuales.
El proceso de evaluación de los logros de esta unidad didáctica contemplará durante tres momentos, al inicio de la unidad con la finalidad de detectar conocimientos previos y actuar en consecuencia; durante el desarrollo de la unidad, lo que permitirá ir retroalimentando de cara a las debilidades detectadas, y al concluir la unidad a partir de la coevaluación y autoevaluación individual y grupal.

## Unidad didáctica II. : Características de los Seres Vivos.

## 2.1Objetivos Específicos.

1. Analizar el comportamiento de los seres vivos a partir de sus características generales para un mejor desempeño de su quehacer docente.
2. Valorar los mecanismos de adaptación y evolución de los seres vivos para que el futuro docente tenga las competencias requeridas que les permitan un mejor desenvolvimiento en el proceso enseñanza y aprendizaje.

## 2.1 Contenidos.

- Los seres responden a estímulos
- La homeostasis en los seres vivos
- Captación y uso de energía: Metabolismo
- El desarrollo y crecimiento en los seres vivos.
- Capacidad de evolución y adaptación.
- El Movimiento de los seres vivos.

## 2.3Estrategias didácticas

-Consulta bibliográfica con controles de lecturas, diseño de murales, paneles, observaciones en entornos naturales, informes escritos sobre lo investigado, elaboración de diagramas y mapas conceptuales en donde expresen características de los seres vivos. Se promoverán los viajes imaginarios, la realización de esquemas para el logro de los propósitos.

## 2.4 Recursos / tecnología

- Entorno
- Acuarios, jardines botánicos, museo zoológico.

## Evaluación

Mediante la presentación de informes escritos de lo observado en los entornos, la socialización en los paneles de lo investigado y de los mapas conceptuales y esquemas.
El proceso de evaluación de los logros de esta unidad didáctica contemplará durante tres momentos, al inicio de la unidad con la finalidad de detectar conocimientos previos y actuar en consecuencia; durante el desarrollo de la unidad, lo que permitirá ir retroalimentando de cara a las debilidades detectadas, y al concluir la unidad a partir de la coevaluación y autoevaluación individual y grupal.

## Unidad didáctica III. Diversidad de la vida: Clasificación de los seres vivos.

## Objetivos Específicos.

1. Comparar los reinos de organismos vivos en base a sus características para aprender discernir entre los mismos y mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

2. Aplicar las categorías taxonómicas en la clasificación de los seres vivos para conocer el medio que le rodea.

## 3.2 Contenidos

- Concepto de taxonomía y sistemática
- Sistema y criterios taxonómicos en la clasificación de los seres vivos.
- Categorías taxonómicas: reino, filum, clase, orden, familia género y especie. Características.
- Los reinos: características. Funciones y especies representativas.

## 3.3 Estrategias didácticas.

La unidad se desarrollará a partir de diagramas, cuadros comparativos, ejercicios de clasificación, observación en el entorno para clasificar sus componentes bióticos, observaciones microscópicas, observación de documentales, discusiones y socializar resultados de consultas sobre el pasado y presente de la organización de los seres vivos.

## 3.4 Recursos /tecnología

- Entorno
- Microscopios y equipos de laboratorio de biología.
- Museo, zoológico, jardín botánico,

## 3.5 Evaluación

El proceso de evaluación de los logros de esta unidad didáctica contemplará durante tres momentos, al inicio de la unidad con la finalidad de detectar conocimientos previos y actuar en consecuencia; durante el desarrollo de la unidad, lo que permitirá ir retroalimentando de cara a las debilidades detectadas, y al concluir la unidad a partir de la coevaluación y autoevaluación individual y grupal.

# Unidad IV. Funciones que Realizan los Seres Vivos

## 4.1 Objetivos Específicos.

1. Analizar las diversas funciones que realizan los seres vivos con la finalidad de que los futuros docentes se apropien de las competencias que le permitan un buen desempeño docente.
2. Identificar los tipos de nutrición y los nutrientes básicos de una dieta balanceada para que los futuros docentes aprendan a adoptar un buen régimen alimenticio.
3. Asumir un estilo de alimentación adecuado para contribuir a tener una mejor calidad de vida.

## 4.2 Contenidos

-Función de nutrición: Tipos.
-Nutrición en plantas y animales.
-Sistema digestivo del ser humano.
-Función de respiración: plantas y animales
-Función de circulación: plantas y animales

-Función de reproducción: mitosis y meiosis, reproducción en plantas y animales. Tipos, sistemas reproductores.
-Fecundación, desarrollo embrionario, parto y ciclo menstrual.
-Función de relación en los seres vivos.
-Función de excreción

## 4.3 Estrategias didácticas

El desarrollo de esta unidad fomentará el trabajo experimental en equipo, con la realización de actividades prácticas y el uso de instrumento, la búsqueda de información, y el cuestionamiento sobre cómo funcionan y reaccionan los seres vivos. Entre las actividades se contemplan:
-Prácticas de laboratorio
-Discusión dirigida
-Investigación de campo

## 4.4 Recursos y tecnología

- Laboratorio de biología, el entorno.

## 4.5 Evaluación

El proceso de evaluación de los logros de esta unidad didáctica contemplará durante tres momentos, al inicio de la unidad con la finalidad de detectar conocimientos previos y actuar en consecuencia; durante el desarrollo de la unidad, lo que permitirá ir retroalimentando de cara a las debilidades detectadas, y al concluir la unidad a partir de la coevaluación y autoevaluación individual y grupal.

# Unidad didáctica V. La Herencia Biológica

## 5.1 Objetivos Específicos.

1. Analizar las características de los ácidos nucleicos.
2. Aplicar las leyes de Méndel a problemas específicos
3. Analizar el impacto del uso de la Biotecnología en la producción animal y vegetal.
4. Valorar los aportes de la Genética para la identificación y solución de problemas hereditarios.

## 5.2 Contenidos

-Genética: conceptos generales.
-Cromosomas
-Leyes de Méndel
-Estructura y función de los ácidos nucleicos.
-Genética post mendeliana, código genético, ingeniería genética.
-Mutaciones y enfermedades hereditarias
- Biotecnología

## 5.3 Estrategias didácticas

El desarrollo de esta unidad fomentará el trabajo teórico- práctico, para analizar y resolver problemas de genética, las estrategias están orientadas a desarrollar destrezas en la búsqueda y actualización constantes sobre los temas genéticos y sus implicaciones.

Se utilizará una metodología dinámica y participativa, basada en exposiciones individuales y grupales, reportes de investigaciones, excursiones a lugares de interés. Además, se hará énfasis en las prácticas de laboratorio y el entorno, con visitas y levantamiento de información en instituciones que trabajan con biotecnología, donde se ponga de manifiesto la incidencia e importancia en la vida cotidiana de los fenómenos observados.

5.4 Recursos /tecnología

-Laboratorio

-El entorno

## 5.5 Evaluación

El proceso de evaluación de los logros de esta unidad didáctica contemplará durante tres momentos, al inicio de la unidad con la finalidad de detectar conocimientos previos y actuar en consecuencia; durante el desarrollo de la unidad, lo que permitirá ir retroalimentando de cara a las debilidades detectadas, y al concluir la unidad a partir de la coevaluación y autoevaluación individual y grupal.

**Bibliografia.**


- Audesirk, T. et al. (2003). Biología 1: Unidad en la diversidad. 6ta ed. México. Editora Pearson..
- Moreno, J. et al (2009). Conceptos Básicos para el Aprendizaje de la Ciencia a Través de Experiencias. Vol. 30. San José, C. R.: Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana, CECC/SICA.
- Nason, A. (2003). Biología. México. Editorial Limusa. S.A.
- Ortega, D. & Rodríguez, O. (2009). Educación para el Respeto a los Seres Vivos. Vol.17. 2da ed. San José, C. R.: Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana, CECC/SICA.
- Starr, C. & Taggart, R. (2008). Biología: La Unidad y la Diversidad de la Vida. Cengage Learning Editores. S.A. 11ma ed. México

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Nombre de la Asignatura**
Fundamentos del Currículum

**Clave:** PED 112
**Pre-requisito:** PED-011
**Créditos:** 03

**Horas Teóricas:** 03
**Horas prácticas:** 00

**Programa de la Asignatura:** Fundamentos del Currículo
**Clave:** PED-112
**Pre-requisito:** PED-011
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 03
**Horas prácticas:** 00

## Descripción

La asignatura analiza los aspectos que conforman la fundamentación teórica que abalan la construcción del pensamiento en el campo educativo, desde una perspectiva crítica y transformadora, ajustada a los intereses y necesidades de los sujetos de la educación.

Persigue reforzar los conocimientos relativos a los enfoques, diseño y componentes del currículo, a través de la investigación y la implementación de estrategias que permitan a los futuros docentes desarrollar competencias relacionadas la aplicación del currículo.

## Justificación

Procura desarrollar una visión crítica de la sociedad que se aspira construir en el marco de los retos y desafíos de la globalización. Enfatiza la relación de la teoría curricular con la realidad de aplicación en las aulas dominicanas.

El conocimiento, construcción y evaluación del currículo son elementos asumidos por el docente en su práctica educativa cotidiana, lo que propicia el desarrollo de las capacidades de los ciudadanos que exige la sociedad hoy.

## Objetivos generales

Favorecer el análisis de la fundamentación teórica del curriculum y su incidencia en la formación docente, para propiciar procesos de enseñanza y aprendizaje de calidad.

Comprender diversas concepciones sobre currículo, valorando los aportes en la concretización del currículo dominicano.

Identificar y analizar los fundamentos teóricos y metodológicos que sirven de sustentación al currículo, desde una perspectiva crítica y transformadora en los procesos de formación docente.

Conocer las fuentes en qué se sustenta el currículo dominicano, modelo curricular que asume, para la formación de los sujetos que demanda la sociedad.

Determinar los aspectos generales de la elaboración del diseño curricular.

**Contenidos**

**Unidad I: Generalidades sobre Currículo**
Tiempo: 3 semanas (9 horas)
**Objetivo específicos**

Analiza diversas conceptualizaciones del currículo, atendiendo a sus características y perspectivas del ser humano.

Establece diferencia entre los tipos de currículo.

**Contenidos**

1.1 Conceptualizaciones de Currículo.
1.2 Características del currículo
1.3 Origen y evolución del concepto currículo.
1.4 Concepciones curriculares desde diferentes perspectivas.
1.5 Tipos de currículo: formal, informal, oculto, nulo y sus modalidades, por competencias, y orientados al desarrollo humano.
1.6 Educación y currículo.

**Unidad II: Fundamentos del currículo.**

Tiempo: 3 semanas (9 horas)
**Objetivo específico**

Analiza los fundamentos filosóficos del currículo en su construcción permanente desde una perspectiva crítica.

**Contenidos**

2.1 Fuentes generales del currículo: antropológica, psicológica, axiológica epistemológica, pedagógica y filosófica.
2.2 Enfoques curriculares
2.3 El Campo del Currículo: teoría y metateoría
2.4 Teorías Curriculares, Investigación Educativa y Política Educativa

**Unidad III: Fundamentos del Currículo dominicano**

Tiempo: 4 semanas (12 horas)

**Objetivo específico**

Analizar los modelos y la base legal que asume el currículo educativo dominicano.

Identificar las fuentes que componen el currículo dominicano.

**Contenidos**

3.1 Fuentes del currículo dominicano
3.2 Modelo que asume el currículo dominicano
3.3 Niveles del Sistema Educativo Dominicano
3.4 Base legal del currículo dominicano: Ley general de educación 66´97, ordenanzas, resoluciones y Órdenes departamentales

**Unidad IV. Diseño Curricular y sus Componentes**
Tiempo: 4 semanas (12 horas)

**Objetivo específicos**

Valorar los diferentes componentes del diseño curricular dominicano de cara a los desafíos de una educación de calidad.

**Contenidos**
4.1 Concepto de Diseño Curricular
4.2 Procesos de elaboración del diseño curricular
4.3 Componentes del Diseño Curricular
- Los Propósitos Educativos
- Los Contenidos Educativos
-Los Medios y Recursos para el Aprendizaje
-Las Actividades
-La Evaluación

4.4 Diagnóstico del Plan Decenal

**Estrategias didácticas**
La asignatura se desarrolla a través de la implementación de diversas estrategias, donde los futuros docentes tendrán la oportunidad de compartir sus saberes previos, investigar y consultar fuentes diversas, trabajos grupales, diálogo y crítico reflexivo, entre otros, relacionando la teoría con las experiencias concretas que exige la construcción de aprendizaje significativo.

**Evaluación**

La evaluación será continua, donde se evidencien los desempeños de los participantes, en el proceso se tomará en cuenta:

- La calidad de la presentación de los trabajos y realización de las prácticas.
- Observación de los/as estudiantes en sus trabajos grupales e individuales.
-Las destrezas y habilidades exhibidas por los participantes en el aula.
-Las calificaciones adquiridas en las diferentes pruebas escritas, así como informes de lectura, portafolios, estudio de caso, otros.

Distribución de las calificaciones:
Primer parcial 20 puntos
Segundo parcial 20 puntos
Prácticas 30 puntos
Prueba final 30 punto

**Bibliografía.**


- Coll, César (1997). Psicología y Curriculum. : Ediciones Paidòs, 6ta reimpresión. Barcelona, España
- Díaz Barriga Arceo, Frida; Hernández Rojas, Gerardo. (2000). Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. Editorial McGraw – Hill. México.
- Guzmán de Camacho, Ana Dolores; Concepción Calderón, Milagros (1997). Orientaciones Didácticas para el Proceso de Enseñanza – Aprendizaje. 4ta edición revisada. Amigo del hogar. Santo Domingo, República Dominicana.
- Johnson, Harold (1994). Currículo y educación. Paidòs editorial . Barcelona, España.
- Kemmis, S., (1998). El Curriculum más allá de la Teoría de la Reproducción. Ediciones Morata. S.L. Tercera edición, Madrid, España:
- LundgrenUlf P., (1997). Teoría del Curriculum y escolarización, 2da edición.Ediciones Morata, S.L. Madrid, España.
- Nieda, Juana, Macedo, Beatriz (1997). Un Currículo Científico Para estudiantes de 11 a 14 Años. UNESCO. Madrid, España
- Ordenanza 1´95
- Secretaría de Estado de Educación. (1994). Fundamentos del Curriculum. Tomo I. Alfa y Omega, serie Innova, 2000. Santo Domingo, República Dominicana.
- Torres Santomè, Jurjo (2003). El Curriculum Oculto. Séptima Edición. Ediciones Morata. Madrid, España.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Nombre de la Asignatura**
Psicología del Desarrollo Humano

**Clave:** PSI-122
**Pre-requisito:** PED-011
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 03
**Horas prácticas:** 00

**Programa de la Asignatura:** Psicología del Desarrollo Humano
**Clave:** PSI 122
**Pre-requisito:** PED-011
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 03
**Horas prácticas:** 00

## Descripción

Este programa presenta una orientación general de la asignatura, como base fundamental para la adquisición de competencias, habilidades y destrezas, que permita comprender las características del comportamiento de las personas en los diferentes momentos del ciclo vital. .

En este curso, se toma en cuenta los contenidos de la psicología del desarrollo humano y su aplicación a las diferentes actividades cotidianas y de aula, promoviendo la interrelación entre la psicología y los cambios conductuales que ocurren durante las distintas etapas del ciclo vital, se identifican las teorías del desarrollo humano y se aplican en la detección de dificultades individuales y sociales.

## Justificación

El desarrollo de esta asignatura es importante, porque se toma en cuenta el perfil del egresado que se desea y las competencias básicas que debe exhibir, para dar respuestas a las necesidades físicas, sociales, emocionales y cognitivas de las personas y los cambios evolutivos que ocurren a través del ciclo vital.

Además este curso, provee herramientas, para que los futuros docentes en sus actividades cotidianas y de aula, exhiban habilidades que promuevan la interrelación entre la psicología del desarrollo, la educación y el bienestar humano. Procura que relacionen cada etapa del desarrollo humano con los ciclos, grados y niveles de la educación dominicana. Identifiquen problemáticas de los niños, niñas y adolescentes y elaboren propuestas de alternativas de solución.

## Objetivo general.

Proporciona a los futuros docentes, los conocimientos básicos del desarrollo humano, que les permita brindar orientaciones adecuadas y apoyo afectivo, motor y cognitivo a los alumnos/as durante su

gestión de aula, detectar y contribuir a la solución de problemas conductuales, emocionales e intelectuales de acuerdo al grado y nivel de desarrollo.

## Objetivos específicos.

Adquieren una visión general del ser humano en todas sus dimensiones y durante el ciclo vital.
Valoran la importancia de mantener un desarrollo integral en el ser humano.
Identifican los principales enfoques o teorías que abordan la psicología del desarrollo humano.
Distinguen las diferentes etapas del ciclo vital.
Establecen relación entre las etapas del desarrollo humano y los grados, ciclos y niveles de la educación dominicana.
Analizan los problemas fundamentales que afectan el desarrollo del ser humano; así como las principales problemáticas de los niños, niñas y adolescentes de la República Dominicana.

**Contenidos**

## Unidad I. Introducción a la Psicología del Desarrollo.

1.6. La Psicología del desarrollo: Conceptualización y objeto de estudio.
1.7. Principios fundamentales de la psicología del desarrollo.
1.8. Campos de aplicación de la psicología del desarrollo.
1.9. Elementos que intervienen en el desarrollo humano.
1.10. La Psicología del desarrollo como ciencia auxiliar de la educación.

## Unidad II. Teorías del Desarrollo Humano.

2.1. Perspectiva psicoanalítica
2.2. Perspectiva Cognoscitiva.
2.3. Perspectiva Psicosocial.
2.3. Perspectiva Conductista.
2.4. Perspectiva Humanista.
2.5. Perspectiva del Ciclo Vital.
2.6. Perspectivas Emergentes.

## Unidad III. Etapas del Desarrollo Humano: características, cambios y comportamiento.

3.1. La Concepción humana.
3.1.1. Etapa Prenatal e implicaciones.
3.1.2. El Nacimiento y el parto.
3.1.3. El Neonato.
3.1.4. Primera infancia.
3.1.5. Segunda infancia.
3.1.6. Adolescencia.
3.1.7. Edad adulta temprana.
3.1.8. Edad adulta intermedia.
3.1.9. Envejecimiento.

## Unidad IV. Dimensiones del Desarrollo Humano: Su manifestación en las diferentes etapas.

4.1.1. Desarrollo del lenguaje.
4.1.2. Desarrollo motor.
4.1.3. Desarrollo cognoscitivo.
4.1.4. Desarrollo psicosocial.
4.1.5. Desarrollo físico.
4.2. Desarrollo psicosexual.
4.2.1. Desarrollo afectivo.

## Unidad V. Aspectos Psicosociales de la Psicología del desarrollo y su Incidencias en la República Dominicana.

5.1. Principales problemáticas: abandono, maltrato, abuso, violación, desnutrición, violencia, discriminación social y racial, explotación laboral, analfabetismo, deserción, pandillas y delincuencia juvenil, vicios etc.
5.1.1. Derechos y deberes de los niños, niñas, adolescentes, adultos y envejecientes.
5.1.2. Marco Legal de protección de niños, niñas, adolescentes y adultos mayores.
5.1.3. Instituciones de protección y apoyo a los menores, adolescentes y adultos mayores.
5.1.3. Alternativas de soluciones a los problemas de la infancia, adolescentes y adultos mayores.
5.2. Papel del centro educativo y los docentes frente a las problemáticas de los niños, niñas, adolescentes.

## Estrategias metodológicas.

Recuperación de experiencias a través de historia de vida, árbol genealógico, historial clínico etc.
Intervenciones del docente a través de preguntas problematizadoras.
Revisión y análisis de textos, videos, documentales, portales de psicología.
Asignación de ejercicios de preguntas sobre temáticas trabajadas para evaluar competencias básicas.
Elaboración de mapas conceptuales, matrices, cuadros sinópticos y comparativos.
Talleres prácticos sobre aplicación de la psicología del desarrollo a las actividades cotidianas y de aula.
Trabajos en equipo de diferentes temáticas.
Intervenciones de especialistas: Pediatras, ginecotetras, nutricionistas, psicólogos, otros.
Preparación y aplicación de instrumentos de detección de situaciones y problemáticas que afecten el desarrollo efectivo de los niños, niñas, adolescentes y adultos mayores.
Elaboración y aplicación de propuestas para prevenir y solucionar situaciones de vulnerabilidad de niños, niñas y adolescentes.
Visitas a instituciones que ofrecen apoyo a niños, niñas, adolescentes y adultos mayores.
Elaboración de diarios reflexivos, carpetas, portafolios e informes.

**Recursos.**
Aula virtual, laboratorio de informática, centro de recursos para el aprendizaje, textos escritos, revistas electrónicas, TV, radios, videos, data show , instituciones gubernamentales y no gubernamentales que ofrecen ayuda a niños, niñas, adolescentes y adultos mayores, recursos del medio y didácticos.

## Evaluación.

Se propone una evaluación sistemática, en base a las competencias y habilidades demostradas durante el desarrollo del programa de la asignatura. Se tomará en cuenta la calidad de las producciones realizadas, capacidad de análisis y síntesis, los aportes intelectuales individuales y de grupo, capacidad de trabajo en equipo; así como aplicación de las informaciones recibidas a la solución de situaciones prácticas y de la vida cotidiana.
Se hará autoevaluaciónes, co- evaluaciones y heteroevaluaciones individuales y por equipo. Se toma en cuenta la evaluación diagnósticas, formativa o de proceso y sumativa o final.

El proceso de evaluación estará estructurado en base a lo establecido en el reglamento académico institucional:
30 puntos de práctica.
20 puntos primeros parciales.
20 puntos segundo parcial.
30 puntos prueba final.

## Bibliografia.


- Anaya, N (2005) *Diccionario de Psicología*. Bogotá, Colombia. Eco ediciones.
- Arango, M; Infante, E & López, M (2002) *Estimulación Temprana.* Tomos I, II y III. Bogotá, Colombia: Gamma.
- *Código para el Sistema de Protección y los Derechos Fundamentales de los Niños, Niñas y Adolescentes* (2003). Ley 136- 03. Santo Domingo. Rep. Dom.
- Coon, D (2005) *Fundamentos de Psicología***.** : Thompson DF, México.
- Craig, Grace J (2001) *Desarrollo Psicológico* .8va edición**.** Pearson Educación. D.F. México
- Feldman, R (2003) *Introducción a la Psicología*. Mc Graw. Hill.DF. México
- Feldman, R (2007) *Desarrollo Psicológico*. : Pearson. Naucalpan, México
- Feldman, R (2008) *Desarrollo Infantil*. Pearson Naucalpan, México.
- Gómez, Peguero, Ortiz y Colaboradores (2006**)** *Desde los Márgenes de la Sociedad: Remesas, Subsidios y Trabajo Infantil.* Santo Domingo. Rep Dom.
- Jensen, Jeffrey (2008) ) *Adolescencia y Adultez Emergente***.** México: Pearson.
- Lefrancois, Guy (2004) *El Ciclo de la vida*. México: Thompson.
- Morris, C & Maisto, A (2005) *Introducción a la psicología*. Naucalpan, México: Pearson.
- Morris, C & Maisto, A (2005*) Psicología***.** Naucalpan, México: Pearson.
- Ochaita, E & Espinosa, M (2005) *Hacia una teoría de las necesidades infantiles y adolescentes*. DF. México: Mc Graw Hill.
- Papalia, Diane (2005**) Desarrollo Humano**. México: Mc Graw Hill
- Santrock, John (2004) **Psicología del Desarrollo en la Infancia**. Bogotá, Colombia. Mc Graw Hill.
- Secretaria de Estado de Educación (2000) **Ley de Educación 66- 97**. Santo Domingo. Rep Dom.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de Asignatura**
Inglés I

**Clave:** IDI -012
**Pre-requisito:** LET-011
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas prácticas:** 02

**Programa de la Asignatura** Inglés I
**Clave:** IDI -012
**Pre-requisito:** LET-011
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas prácticas:** 02

## Descripción

El programa de Lengua Extranjera I de la Licenciatura en Educación Básica plantea una perspectiva de aprendizaje del idioma inglés a partir del enfoque comunicativo, caracterizado por ser dinámico, fluido y horizontal, puesto que el estudiante desarrolla diferentes habilidades comunicativas, donde los roles de emisor y receptor son igualmente activos e intercambiables, priorizando la apropiación de competencias como parte del enfoque formativo asumido por el ISFODOSU, el cual plantea preparar docentes competentes para satisfacer las necesidades comunitarias.

Se busca poner en práctica estrategias metodológicas que conduzcan al estudiante a aprender de manera autónoma. La metodología a utilizar favorece en el salón de clases la comunicación oral y escrita, la cual permitirá al estudiante insertarse en realidades donde utilice los aprendizajes adquiridos.

Por medio al aprendizaje de esta lengua, se busca establecer una conciencia en los individuos en cuanto a la relevancia de comunicarse con personas de otras culturas, lo cual constituye ampliar su visión del mundo en lo referente a la compresión de otros modos de vida y sistema de valores.

## Justificación

El aprendizaje de la asignatura Inglés I es fundamental para que los futuros profesionales de la educación cuenten con los conocimientos básicos lingüísticos y las habilidades comunicativas necesarias en inglés como lengua extranjera, que les permita el acceso a fuentes diversas de información disponibles en dicha lengua. Esto les facilitará procesos de actualización constante, a la vez que les capacitará para interactuar de forma básica con hablantes anglófonos en contextos sociales y académicos de manera que puedan enriquecer su acervo cultural y aumenten las

oportunidades de intercambio de experiencias educativas que repercutirán positivamente en su práctica pedagógica.

## Objetivos Generales:

Los estudiantes de Licenciatura en Educación Básica, al final de esta asignatura, serán capaces de:

⇒ Utilizar las habilidades comunicativas adquiridas en situaciones de la vida cotidiana, en las cuales se demande el uso de las aptitudes naturales de la lengua: escuchar, hablar, leer y escribir.
⇒ Comprender textos escritos diversos de uso común en el ambiente escolar y comunitario.
⇒ Manifestar actitudes interculturales que les facilitan empatizar con personas de habla inglesa.
⇒ Integrar las Tecnologías de la Información y la Comunicación a los intercambios comunicativos que realizan diariamente.
⇒ Apreciar el trabajo como un medio para preservar la dignidad humana.

## IV. Contenidos.-

## Unidad didáctica I: English in the classroom (16 horas)

## A. Objetivos comunicativos

- Determinar las distintas normas de cortesía utilizadas en diferentes etapas del día.
- Diferenciar los diferentes objetos presentes en el aula, clasificándolos tanto por su uso como su forma.
- Valorar la importancia del orden, la limpieza y la cortesía dentro y fuera del aula.

## B. Contenidos lingüísticos:

- Importance of English as a world language
- Personal information
- Greetings and introductions
- The alphabet
- Conjugation of verbs: to be…
- The calendar: the months, the days, the date.
- The hour: the numbers
- The classroom
- Subject pronouns
- Definite and indefinite Articles: the |a| an
- Greetings in different Cultures.

- **Unidad didáctica 2: The Life Styles (16 horas)**

## A. Objetivos comunicativos

– Hablar de los distintos modos de vida de la sociedad actual
– Describir los distintos roles sociales y las diferentes profesiones de acuerdo a las habilidades de formación y exigencias requeridas

## B. Contenidos lingüísticos:

– Everyday activities
– Describing people and things
– The community
– Prepositions of place: in, at, on
– Nouns, singular/plural
– Cardinal numbers
– The calendar; holydays.

- **Unidad didáctica 3: Likes and Dislikes (16 horas)**

## A. Objetivos comunicativos

– Expresar gustos y preferencias
– Describir los estados del tiempo por medio de las características más evidentes
– Narrar experiencias de vida

## B. Contenidos lingüísticos:

– The food
– The colors
– Clothing
– Public transportation
– Occupations and professions
– Recreation activities
– The weather
– Nationalities
– Present progressive tense

## VI. Estrategias Didácticas

a. **Estrategias interactivas:** Juego de roles; entrevistas; lluvia de ideas, diálogos.

b. **Estrategias de producción lingüística**: Prácticas dirigidas, esquematización, composición, exposiciones, debates argumentativos, careos, simulaciones globales.

c. **Estrategias de saberes elaborados**: Cuestionarios de lectura, resúmenes textuales, ejercicios orales y escritos, cuestionarios, enlaces.

c. **Estrategias lúdicas**: Crucigramas, dinámicas, trabalenguas, adivinanzas, canciones, juegos.
d. **Estrategias de evaluación**: Fichas estimativas, guías de autorreflexión, tablas de saberes acumulados, observación participativa, diarios reflexivos, pruebas comprobatorias de adquisición de destrezas.

## VII.- Recursos, Tecnología

A. **Recursos impresos o digitales:** Libros de texto; Diccionarios; Documentos auténticos de periódicos y revistas.

B. **Recursos Tecnológicos:** Labtops; Data show; Videos, Softwares de apoyo al aprendizaje; Internet; Televisión; herramientas web de corrección fonética y gramatical, radio, discos compactos de audio y video, entre otros.

C. **Recursos Humanos:** Facilitador/a; Estudiantes; hablantes nativos.

D. **Recursos Materiales:** Tiza; Marcadores; Papel; Borradores; Lápices y bolígrafos; Cuadernos; Cartulina, entre otros.

E. **Recursos del Entorno:** Ambientes comunicativos variados donde se vehiculen los actos comunicativos en inglés.

## VIII. Evaluación

En esta asignatura, se evalúan los aprendizajes adquiridos desde las apreciaciones del desempeño individual y grupal en las prácticas orales, ejercicios escritos y proyectos participativos. De igual manera, se toma en cuenta la asertividad de manifestación de las competencias adquiridas en situaciones controladas, y los resultados obtenidos en pruebas escritas. Las evaluaciones de llevan a cabo en sus modalidades de auto-evaluación, co-evaluación y hetero-evaluación.

Distribución:

| | |
|---|---|
| 1er parcial: | 20 puntos |
| 2do parcial: | 20 puntos |
| Examen final: | 30 puntos |
| Práctica y participación: | 30 puntos |

## IX. Bibliografía

- **Bibliografía Básica**

McCarthy, M; McCarten, J; Sandiford, H. (2010): *Touchestone. Full Contact 1;* Cambridge Universiy Press; *New York.*

Saslow, J. y Ascher, A. (2006): Top Notch Fundamentals. Pearson Longman. USA.

- **Bibliografía Recomendada**

Jenkins, R. y Johnson, S. (2008): *Standout Basic; Lesson Planner*; Second Edition. U.S.A.

Jones, C. (2008): *American Framework I*; China; Richmod Publishing.

Saslow, J. y Ascher, A. (2006): Top Notch I. Pearson Longman. USA.

- **Bibliografía de Consulta**

Foley, B., Neblett, E., & Chapman, J. (2003): English in Action. Thomson Heile. USA.

Golstein, B. (2007): *American Framework Pre-Intermediate*; Mexico; Ricmond Publishing.

Lethaby, C. (2006): *Best Beginnings*; Second Edition; Santo Domingo. Santillana, S.A.

Lethaby, Carol, Margarita Matte, **Skyline 1.** Fourth Edition 2005, Macmillan Publishers, Thailand. 112 páginas.

Matte, M. (2005). *Skyline 1*; Mcmillan Publishers; Thailand.

Ortiz, Adriana, **Passport 3.** First Edition 2003, Richmond Publishing, S. A. Mexico. 128 páginas.

Richards, Jack C. **New Interchange Intro**. Third Edition 2000, Cambridge University Press, NYC. 105 páginas.

Richmond Publishing. **Best Beginnings.** Second Edition 2006, Santillana, S.A. Santo Domingo, R.D. 116 páginas.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Historia Universal I

**Clave:** SOC-012
**Horas Teóricas:** 03
**Horas Prácticas:** 00
**Pre-requisitos:** SOC-011

**Programa de la Asignatura:** Historia Universal I
**Clave:** SOC-012
**Pre-requisitos:** SOC-011
**Horas Teóricas:** 03
**Horas Prácticas:** 00

**Descripción**

Esta asignatura pretende dar al docente en formación una visión general de los aspectos y acontecimientos mundiales que en el aspecto histórico han incidido en el desarrollo de la humanidad. Se trata de reconstruir la memoria histórica de la evolución del mundo a fin de tener una actitud crítica y reflexiva ante los hechos más relevantes acaecidos a través del tiempo.

Esta asignatura pretende que los estudiantes se empoderen de manera reflexiva de los contenidos que la componen. El conocimiento del proceso histórico que ha experimentado la humanidad, su organización en periodos, los modos de organización de los diversos grupos sociales, las culturas que los identifican, las luchas por el control del poder entre diferentes grupos, el desarrollo de la tecnología y las ciencias en los diferentes periodos de la historia de la humanidad.

Se propiciarán estrategias que les permitan a los participantes ver la historia del mundo no como algo estático y pasivo, sino como el quehacer activo y creativo de cada uno de los grupos humanos que protagonizó el hecho histórico dentro de diferentes escenarios espaciales y contextos temporales.

**Justificación**

Los docentes del 2do ciclo del nivel Básico trabajan los contenidos de las ciencias sociales relacionadas con la historia universal, los diferentes periodos que han vivido las sociedades que componen los continentes.
Es necesario que los docentes dominen estos temas para que puedan aplicar las estrategias de enseñanzas más pertinentes para el aprendizaje de los alumnos.
El desarrollo de los contenidos de esta asignatura promueve en los estudiantes una mentalidad universal, para que más que un ciudadano local regional, sea un ciudadano del mundo, por lo cual debe de entender su lugar en el planeta tierra, sus deberes, derechos y compromisos.

**Objetivos Generales**

- Analizar los diferentes criterios tomados en cuenta para la Periodización de la Historia Universal.

- Identificar las características de las Eras Geológicas y los cambios que experimenta la tierra en cada una de ellas.
- Identificar las características principales de las etapas de la prehistoria.
- Analizar las características de las etapas de la historia y el desarrollo de estas en las diferentes sociedades.
- Destacar la importancia de los aportes recibidos por la humanidad en las distintas épocas de la historia.

**UNIDAD I – Criterios de la periodización de la historia**

**Propósito**

– Conocer los criterios establecidos para periodizar los acontecimientos históricos.

**Contenidos**

- Analizar las diferentes teorías existentes sobre la periodización de la historia.
- Describir las fuentes que sirven de base para el estudio de la historia.
- Valorar los criterios que se han establecido para identificar la periodización de la historia.

**Estrategias**

- Investigación bibliográfica en diferentes fuentes.
- Presentación de informes de lecturas.
- Lecturas individuales de diferentes fuentes.
- Esquematización de periodos históricos.
- Elaboración de portafolio con imágenes alusivas a cada periodo.
- Realización de seminarios.
- Realización de mesa redonda para profundizar en el conocimiento de cada periodo histórico.

**Recursos**

Recursos bibliográficos como: libros de textos, enciclopedias, mapas conceptuales, recursos tecnológicos como: laptops, videos, foros, páginas web, entre otros.

**Evaluación**

Valoración de las diferentes investigaciones realizadas, valoración de la calidad de la participación de los estudiantes en los seminarios, debates y mesas redondas, registro de los resultados de las lecturas realizadas, valoración y calificación de los esquemas y portafolios, aplicación de pruebas escritas.

**UNIDAD II – LAS ERAS GEOLOGICAS**

**Objetivos Específicos**

Identificar las características de cada etapa de la era geológica

**Contenidos**

- Era Arcaica u Ozoíca
- Era primaria o Paleozoica
- Era Secundaria o Mesozoica
- Era Terciaria o Cenozoica
- Era Cuaternario o Antropozoica

**Estrategias**

- Elaboración de mapas conceptuales
- Exposiciones orales y grupales
- Socialización de trabajos elaborados.

**Evaluación**

- Participación en clase
- Reporte escrito
- Exposiciones en equipo

**Recursos**

- Mapas
- Libros de textos
- Internet

**UNIDAD III – ETAPAS DE LA PRE-HISTORIA**

**Objetivos Específicos**

- Identificar las características de cada etapa de la Pre-Historia.
- Analizar los cambios culturales y económicos producidos al final el periodo de la pre-historia.
- Reconocer la incidencia de la especialización del trabajo en el progreso del desarrollo de la humanidad.
- Describir la trascendencia de la aparición de la escritura para el desarrollo de la humanidad.

**Contenidos**

- **Edad de Piedra :** Paleolítico, Mesolítico y Neolítico
- **Edad de los metales :** Cobre, Bronce, Hierro
- Desarrollo de la agricultura y la ganadería
- La especialización del trabajo
- Aparición de la escritura

**Estrategias**

Elaboración de esquemas sobre los períodos de la pre-historia, exposiciones de investigaciones realizadas, socialización de los trabajos en grupo en paneles y seminarios, presentación de ilustraciones de cada una de las etapas de la pre-historia.

**Evaluación**

Calificación de los trabajos presentados, registro de la participación en las exposiciones, asignación de calificación a los trabajos de grupos, aplicación de pruebas escritas.

**Recursos**

Recursos bibliográficos como: libros de textos, enciclopedias, mapas conceptuales, recursos tecnológicos como: laptops, videos, foros, páginas web, entre otros.

## UNIDAD IV – LOS PERIODOS DE LA HISTORIA

**Propósitos Específicos:**

- Analizar las características de las etapas de la Historia Universal
- Identificar los acontecimientos más relevantes en cada periodo de la Historia Universal.
- Analizar y comparar las estructuras sociales, económicas, políticas y culturales de las diferentes épocas y períodos en que se divide la Historia.

**Contenidos**

**La comunidad primitiva y las Civilizaciones antiguas**: Egipto, Mesopotamia, Persia, Los Hebreo, India, China, Grecia y Roma.

**El Cristianismo** y otras religiones de la época

**La Edad Media:** Invasión de los Bárbaros, El Islamismo, El Feudalismo, Imperio Carolingio, Imperio Bizantino, Las Cruzadas, Nacimiento de la burguesía, El Capitalismo.

**La Edad Moderna: El** Renacimiento, Las Grandes Inventos, Los descubrimientos Geográficos, Transformaciones Políticas y sociales en Europa.

**La Reforma Religiosa:** La conquista de América, La Revolución Inglesa, La Ilustración, El Enciclopedismo, La Independencia de los Estatutos de América.

**La Época Contemporánea:** La Revolución Francesa, Revolución Industrial, Primera y segunda Guerra Mundial, El Fascismo, El Nacismo, Liberación de los pueblos de Asia, África, Oceanía y el nacimiento de los nuevos países , La Caída del Bloque Soviético, La Ciencia, La Cultura.

**Estrategias**

- Exposiciones
- Debates
- Mesas Redondas

- Trabajo en equipo
- Línea de tiempo
- Investigación bibliográfica

**Evaluación**

- Exposiciones
- Informes escritos
- Pruebas orales y escritas
- Entrega de Resumen

**Recursos**

- Mapas
- Globos
- Libros de textos
- Especialistas en temas.
- Bibliografías

**VII-Bibliografía Sugerida**

-Brom, Juan (1999) Esbozo de Historia Universal. Edit. Grijalbo. México.
-Colòn, Juan (1998) Historia de las Civilizaciones.Edit. Alfa y Omega. Sto. Dgo.
(2000) Historia de las Civilizaciones. Edit.Educando S.D.
(2007) Historia de las Civilizaciones y geografía universal. Edit. Educando. S. D.
-Fernández, Antonio, (1993) Historia Universal Edit. Vincens Vives. Barcelona.
-Montenegro, González Augusto. (1995). Historia del Antiguo Continente. Edit. Norma. Colombia.
-Montenegro, González, Augusto (1999). Historia y Geografía del Mundo. Del Renacimiento al s. XX. Edit. Norma. Colomb
-SEE. 2001) Sociedad I. Historia y Geografía Universal. Edit Santillana S. A. Santo Domingo.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de Asignatura**
Investigación

**Clave:** INV 012
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas prácticas:** 02
**Pre-requisito:** MAT-011

**Programa de la Asignatura** Investigación
**Clave:** INV 012
**Pre-requisito:** MAT-011
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas prácticas:** 02

## Descripción

La asignatura de Investigación Educativa I, consta de tres créditos, se imparte en el cuarto semestre, los contenidos abordados en la misma son prerrequisitos para la asignatura de investigación 11, pretende desarrollar en el estudiante de licenciatura en educación, las concepciones teóricas epistemológicas que fundamentan las bases del quehacer científico.

Enfatiza el conocimiento de la realidad social como fuente de la investigación socioeducativa y los procesos a seguir en las mismas. Procura promover en los futuros docentes una actitud positiva frente a los procesos de indagación e investigación como estrategia básica del estudio de la realidad. Promueve el desarrollo de habilidades para el uso de herramientas de investigación. En el proceso se privilegia el uso de estrategias metodológicas prácticas que le permita al estudiante aplicar las teorías aprendidas desde un enfoque crítico reflexivo. Desde esta asignatura el estudiante obtendrá las competencias necesarias para elaborar un anteproyecto.

## Justificación

El desarrollo de esta asignatura es importante porque despierta en el estudiante la curiosidad científica natural y a la vez le dota de los conocimientos básicos necesarios para el abordaje de procesos investigativos más complejos.

## Objetivo General:

- Promover la apropiación de conocimientos teóricos epistemológicos sobre los fundamentos básicos necesarios para el abordaje de diferentes problemáticas socioeducativa. (criterio df 2.3)

**UNIDAD DIDACTICA 1**

## Fundamentos teóricos de la investigación

## Objetivo de la unidad

1. Analizar conceptos, tipos y características del conocimiento.

2. Elaborar conceptualizaciones de investigación
3. Analizar las características de la investigación.
4. Diferenciar el papel del sujeto y del objeto en la investigación.
5. Valorar la utilidad e importancia de la investigación como base del desarrollo de la ciencia y de la sociedad.

## Contenidos

1. Conocimientos y pensamiento científico, conceptos, características y tipos.
2. Conceptualización de investigación.
3. Características de la investigación.
4. El sujeto y objeto en la investigación.
5. Importancia de la investigación

## Estrategias didácticas

- Dialogo de saberes previos mediante lluvias de ideas.
- Formación de equipos de trabajo.
- Producción de síntesis a partir del análisis de fuentes bibliográficas.
- Socialización de las producciones

## Recursos-tecnología

- Material bibliográfico e impresos
- Guías de lecturas
- Computadora e Internet.
- Correo electrónico.
- USB.
- Videos
- Equipo de proyección

## Evaluación

Esta unidad será evaluada asignando un 15 por ciento de la puntuación total de la asignatura, utilizando los siguientes instrumentos. Prueba escrita, lista de verificación con una escala de valoración para la síntesis y otras producciones realizadas por los estudiantes.

## Bibliografía.


- BOLÍVAR, A 2001. La investigación biográfica-narrativa en
- educación.
- Enfoque metodológico. Madrid: La Muralla
- TÒJAR, J. C. 2006. Investigación cuantitativa, Comprender y Actuar.
- Madrid: La Muralla
- Metodología de la investigación Cesar Augusto Bernal(2006)
- HERNÁNDEZ SAMPIERERI Metodología de la Investigación.( 1991, 2003, 2006)
- México: Mac Graw Hill.
- Eyssautier de la Mora, Maurice. (2002). **Metodología de la investigación, desarrollo de la inteligencia**

## Objetivo de la unidad II

- Promover el papel del docente como investigador.
- Valorar la importancia de la investigación como estrategia de innovación y mejora de la práctica en el aula.
- Impulsar el desarrollo de habilidades que caracterizan al docente investigador a partir de la elaboración del diseño de un anteproyecto de investigación.
-

## Contenidos La investigación y el profesorado

El profesorado como investigador
Enseñanza e investigación
Características del docente investigador
El conocimiento y el profesorado.
Investigación y auto desarrollo
La investigación sobre el pensamiento del profesor.
Anteproyecto de investigación

## Estrategias didácticas

- Recuperación de los conocimientos previos a través de preguntas guiadas.
- Formación de equipos para analizar materiales bibliográficos relativos a los temas de la unidad.
- Exposición y reflexión en el aula de los análisis de las lecturas realizadas,
- Reportes de lecturas, ensayos, reflexiones orales y escritas ajustadas al rigor científico.
- **Inserción en el entorno.**
- **Ante proyecto para confrontar la teoría con la practica en un proceso de reflexión critica**

## Recursos-tecnología

Material bibliográfico e impreso
Guías de lecturas
Computadora e Internet.
Pagina web
USB.
Videos

## – Evaluación

- Esta unidad tendrá una valoración del 15 % de la calificación de la asignatura. Se evaluara los reportes de lecturas, y mini proyecto utilizando lista con criterios e indicadores y una escala de valoración.

## Unidad didáctica III

## Paradigmas y enfoques y de investigación.

## Objetivos

Identificar las características de los diferentes paradigmas.

Visualizar el alcance y límite de los tipos de investigación y su vinculación con los paradigmas.

**CONTENIDOS**

- Paradigmas:
  Positivista- cuantitativo
  Interpretativo- cualitativo
  Socio-critico

- Tipos de investigación y sus características (exploratoria, descriptiva, histórica y experimental)

## Estrategias didácticas

- Indagación en fuentes bibliográficas y materiales impresos.
- Trabajo en equipo
- Elaboración de mapas conceptuales, cuadros comparativos y esquemas.
- Exposiciones de trabajos elaborados equipo.

## Recursos - tecnología

- Material bibliográfico e impresos
- Guías de lecturas
- Computadora e Internet.
- USB.
- Web
- Equipo de proyección

## Evaluación.

Esta unidad se le otorgara una puntuación equivalente al 15 porciento de la calificación total y se realizara utilizando los instrumentos del análisis y corrección de cuadros y esquemas.

## Bibliografía

- Básica
- De consulta obligatoria

**Unidad didáctica 1V**
**Métodos, metodología, técnicas e instrumentos de investigación**

## Objetivo

- Analizar las características de los métodos y técnicas de investigación identificando sus ventajas y desventajas.
- Diseñar instrumentos que permitan aplicar los métodos y técnicas trabajadas en un contexto real. Contenidos:
- Métodos de la investigación.(inductivo, deductivo, analítico, sintético, entre otros

## Técnicas de investigación:

Cualitativa, Historia de Vida

- Observación y observación participante
- Grupos focales
- Diario de campo
- Cuestionario
- Entrevista
- Escala estimativa
- Registro anecdótico
- Análisis documental
- Dialogo

**Cuantitativa**

- Entrevistas
- Encuesta
- Observación
- Análisis de documento
- Análisis estadístico

– **Instrumentos:**

- Cuestionarios.
- Lista de cotejos.
- Guía de observación.
- Cámara de video y fotográfica, grabadora de voz.
- Grabación

## Estrategias didácticas

- **Socialización de saberes:** Conocimientos previos, debates, Trabajo grupal
- Indagación en fuentes bibliográficas, electrónicas y materiales impresos relativos a los temas de la unidad.
- **Descubrimiento**: Reportes de Lectura; Investigaciones, Observaciones directas e indirectas, Análisis de documentos, videos y películas.
- **Exposición**: Presentaciones orales, Mapas conceptuales.
- **Problematización: diseño** de instrumentos de investigación

## Recursos

– Material bibliográfico e impresos
– Guías de lecturas
– Computadora e Internet.
– USB.
– Web (biblioteca digital)
– Equipo de proyección

**Evaluación**

La evaluación de esta unidad tendrá una valoración que se efectuara utilizando el auto y co evaluación, a partir listas de verificación que permitan verificar el uso adecuado de los criterios y requisitos en el diseño de los instrumentos de investigación.

**Bibliografía**

## Unidad didáctica v

## Objetivo

Diseñar anteproyecto de Investigación articulando los componentes previamente analizado.

Contenidos

- Planteamiento y definición del problema.
- Justificación
- Descripción del problema
- Marco contextual
- Marco teórico
- Marco metodológico: método, metodología, técnicas e instrumentos, población o universo, muestra,
- Operacionalización de las variable ( objetivo de investigación, preguntas de investigación, indicadores, escala)
-

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de Asignatura**
Didáctica General

**Clave:** PED-123
**Pre-requisito:** PED-112

**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas prácticas:** 02

## **Programa de Asignatura** Didáctica General

**Clave:** PED-123
**Pre-requisito:** PED-112
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas prácticas:** 02

## Descripción

Con esta asignatura se abordan contenidos sobre didáctica que preparan al alumnado para el dominio y utilización de los elementos del proceso didáctico.
Con ella los/as estudiantes estarán en condiciones de abordar de manera científica los conceptos e implicaciones didáctica desde diferentes enfoques. Conocer la estructura y planificación del proceso didáctico.

A través de esta se pretende analizar los diferentes enfoques conceptuales de la didáctica que permitirán en el estudiantado el desarrollo de competencias para la asunción de roles en su práctica diaria.
Se analiza el contenido desde la perspectiva de la didáctica como arte y como ciencia. Se pretende lograr que los/as estudiantes:

- Conozcan la estructura y planificación del proceso didáctico.
- Diseñen planificaciones utilizando con precisión cada uno de los elementos, manteniendo la coherencia entre sí.

**Objetivos generales:**

- Comprende la importancia de la didáctica como disciplina pedagógica en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.
- Adquiere una base conceptual sólida, que permita conocer, interpretar y valorar los procesos didácticos de intervención en el aula.
- Identifica y analiza de forma sistemática y coherente entre si los elementos de la planificación para su aplicación en el proceso áulico.

**Desglose por unidades**
**Unidad I: Fundamentos de la didáctica.**

**1.1. Objetivo de la unidad**

- Comprende el sentido y las concepciones de la didáctica como disciplina pedagógica.
- Analiza la importancia de la didáctica en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.
- Determina la relación de la didáctica con las demás ciencias.
- Identifica y analiza los principios didácticos.

**1.2. Contenidos:**

- Concepciones de didáctica.
- El objeto de la didáctica.
- Educación, pedagogía y didáctica.
- Origen y evolución de la didáctica.
- Función de la didáctica.
- La didáctica disciplina pedagógica aplicada.
- Relación de la didáctica con la demás ciencias.
- Importancia de la didáctica
- Enfoques de la didáctica: científico-tecnológico, interpretativo simbólico, socio crítico, cultural e intercultural, profesional e indagador.
- Teorías de la didáctica
- Modelos didácticos: socrático, activo situado, comunicativo interpretativo, contextual y colaborativo, aprendizaje por el dominio.

**1.3. Estrategias metodológicas sugeridas.**

- Investigación en fuentes bibliográficas
- Debate dirigido sobre los diferentes enfoques, teorías y modelos.
- Recuperación de experiencias previas
- Actividades grupales e individuales.
- Investigación: reflexiones individuales o grupales.
- Exposición oral y elaboración de informes.
- Elaboración de matrices y tablas comparativas.
- Portafolio.
- Elaboración de esquemas y mapas conceptuales.
- Video fórum.

**1.4. Recursos.**

Tecnológicos: Data show, enciclopedias virtuales, dvd, videos, software educativos.
Bibliográficos:


- Mediana, Antonio; Salvador, Francisco. (2005). Didáctica General. Madrid: Gráficas Rogar, S.A.
- Torrés, Hernán; Girón, Delia. (2009).Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana (CECC/SICA). San José: Editora Norma, S.A.
- Didáctica General. (2009). Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana (CECC/SICA). San José: Editora Norma, S.A.
- Guzmán, Ana Dolores; Concepción, Milagros (2007). Orientaciones didácticas para el proceso Enseñanza Aprendizaje. Santo Domingo: Amigo del Hogar.

-

**1.5. Sistema de evaluación:**

Se sugiere tomar en cuenta:

- La participación activa y pertinente en las exposiciones y debates.
- La coherencia y precisión de los informes de investigación.
- Reflexiones críticas sobre los contenidos.
- Producciones grupales e individuales.
- La síntesis de la unidad mediante mapas conceptuales, gráficas diagramas, etc.

**Unidad II: El Proceso Didáctico.**

**2.1. Objetivos de la unidad:**

- Analiza la importancia del proceso didáctico.
- Reconoce los diferentes elementos y factores que intervienen en el proceso enseñanza aprendizaje desde un enfoque constructivista.
- Analiza e interpreta la función de cada uno de los actores del proceso enseñanza aprendizaje desde un enfoque constructivista.

**2.2. Contenidos**

- Conceptualizaciones de aprendizaje y enseñanza. Su relación.
- Contextualización de los procesos enseñanza aprendizaje. Elementos del proceso enseñanza aprendizaje
- Factores que intervienen en el proceso enseñanza aprendizaje Agentes del proceso enseñanza aprendizaje. Su función
- Tipos de aprendizajes
- Principios del aprendizaje
- Teorías del aprendizaje y su aplicación didáctica.

**2.3. Estrategias metodológicas sugeridas.**

- Investigación en fuentes bibliográficas
- Debate dirigido sobre los diferentes enfoques, teorías y modelos.
- Recuperación de experiencias previas
- Actividades grupales e individuales.
- Investigación: reflexiones individuales o grupales.
- Exposición oral y elaboración de informes.
- Elaboración de matrices y tablas comparativas.
- Elaboración de esquemas y mapas conceptuales.
- Video fórum.

**2.4. Recursos**.

Tecnológicos: Data show, enciclopedias virtuales, dvd, videos, software educativos.

Bibliográficos:


- Guzmán, Ana Dolores; Concepción, Milagros (2007). Orientaciones didácticas para el proceso Enseñanza Aprendizaje. Santo Domingo: Amigo del Hogar.
- Medina, Antonio; Salvador, Francisco (2005). Didáctica General. Madrid: Gráfica Rogar, S.A.

**2.5. Sistema de evaluación:**

- La participación activa y pertinente en las exposiciones y debates.
- Coherencia y precisión de los informes de información.
- Reflexiones críticas sobre los contenidos.
- Producciones grupales e individuales.
- La síntesis de la unidad mediante mapas conceptuales, gráficas, diagramas, etc.
- Evaluaciones escritas.

**Unidad III: La planificación didáctica y sus elementos.**

**3.1. Objetivos**

- Identifica los elementos o interrogantes básicas del planeamiento didáctico.
- Diseña cada uno de los elementos que intervienen en la planeación didáctica.
- Elabora planificaciones didácticas manteniendo la coherencia entre los elementos.

**3.2. Contenidos**.

- La planificación: conceptos e importancia.
- Tipos de planes.
- Elementos o componentes de la planificación: para qué, por qué, cómo, cuándo con qué y cómo evaluar.
- Criterios para: la elaboración de objetivos, selección de contenidos, el diseño de estrategias, para la selección de recursos y el sistema de evaluación.
- Tipos de propósitos.
- Tipos de contenidos.
- Tipos de estrategias.
- Los recursos para el aprendizaje.
- La evaluación: conceptos, tipos y función.

**3.3. Estrategias metodológicas sugeridas.**

- Investigación en fuentes bibliográficas
- Debate dirigido sobre los diferentes enfoques, teorías y modelos.
- Recuperación de experiencias previas
- Actividades grupales e individuales.
- Investigación: reflexiones individuales o grupales.
- Exposición oral y elaboración de informes.
- Elaboración de matrices y tablas comparativas.
- Elaboración de esquemas y mapas conceptuales.
- Video fórum.
- Elaboración de planes de clase o diarios y de unidades

**3.4. Recursos**.

Tecnológicos: Data show, enciclopedias virtuales, dvd, videos, software educativos.

Bibliográficos


- Fundamentos del currículo tomo I
- Ocasi, Nilda (2001). La práctica de la enseñanza y aprendizaje. Colombia: Publicaciones Puertorriqueñas.
- Casanova, Antonia. (2007). Manual de evaluación Educativa.

- Neus, Sanmarti. (). Diez ideas claves para evaluar.
- Ley General de educación 66`97
- Guzmán, Ana Dolores; Concepción, Milagros (2007). Orientaciones didácticas para el proceso Enseñanza Aprendizaje. Santo Domingo: Amigo del Hogar.

**3.5. Sistema de evaluación:**

- La participación activa y pertinente en las exposiciones y debates.
- Coherencia y precisión de los informes de investigación.
- Reflexiones críticas sobre los contenidos.
- Producciones grupales e individuales.
- La síntesis de la unidad mediante mapas conceptuales, gráficas, diagramas, etc.
- Evaluaciones escritas.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Práctica Profesional I

**Clave:** PRA – 113
**Créditos**: 03

**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 02
**Pre- Requisito:** PED-112

**Nombre de la Asignatura:** Práctica Profesional I
**Clave:** PRA – 113
**Créditos**: 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 02
**Pre- Requisito:** PED-112

**DESCRIPCIÓN**

En este primer nivel, el estudiante se aproxima a todo lo concerniente a lo que es la educación y su proceso de aprendizaje como futuro docente. A través de juicios reflexivos de diálogos y consultas con profesores, de lecturas y discusiones grupales, el estudiante reevalúa su interés profesional, partiendo del perfil que establece el sistema educativo dominicano y la ordenanza que regula su plan de estudios (1`2004), organizados a partir de los temas que emergen del asiento reflexivo.

Realiza visitas pedagógicas a Centros Educativos con características distintas para conocer las realidades, modelos, procesos y ambientes que se dan en los mismos que le aportan criterios para discernir con sentido, las prácticas educativas, efectivas e innovadoras. Los estudiantes identifican los distintos tipos de prácticas, priorizando las observaciones y simulaciones.

## Objetivos

1. Reflexionar sobre la identificación de los estudiantes en formación con la carrera docente
2. Reconocer el perfil y las características que describen al maestro que demanda la sociedad del conocimiento.
3. Propiciar el conocimiento, la reflexión y el análisis de aspectos generales que fundamentan las prácticas docentes.
4. Crear espacios de discusión, diálogos y consultas que despierten el interés por la carrera docente.
5. Analizar el transcurso de estructuración de las prácticas docentes en la formación del profesor.
6. Promover la inserción de los estudiantes en Centros Educativos con características diversas con el fin de observar y reflexionar sobre los diferentes pasos que allí se desarrollan.

## CONTENIDOS

### Unidad Didáctica I: Identificación con la Profesión Docente

### 1.1 Objetivos

1. Analizar las múltiples dimensiones de la profesión docente.
2. Estructurar la historia de maestros que marcaron sus vidas de manera significativa.
3. Valorar la importancia del maestro en la formación de los seres humanos
4. Propiciar espacios de reflexión que le permitan identificarse con la elección de la carrera docente

### 1.2 Contenidos

- La profesión docente: Reseña histórica
    - Conocimiento de la profesión.
    - Formación profesional del docente.
    - Perfil del maestro
    - Funciones del Maestro
    - Exigencia de la profesión docente.
    - El docente y su contribución en la sociedad.
    - Valoración y reevaluación de la carrera docente.
- Identificación con la elección de la carrera docente.
- Historia de maestros que marcaron sus vidas de manera significativa.

### 1.3 Estrategias y actividades

- Recuperación de saberes previos sobre la carrera docente
- Búsqueda de informaciones en fuentes bibliográficas.
- Socialización de experiencias.
- Exposiciones de conocimiento elaborados y vivencias
- Creación de espacios de diálogo acerca de la carrera docente.
- Organización de Disco Forum alusivos a la carrera docente.
- Proyección de películas que narren la vida de maestros significativos.
- Confrontación de las informaciones con la realidad docente.

- Análisis de documentos, trabajos de campo, estudios de casos, diarios reflexivos, elaboración de esquemas, trabajos en equipo, elaboración de reportes.

### 1.4 Evaluación de la unidad

Se asume la evaluación como un proceso continuo a través de la aplicación de técnicas tales como reporte escritos, exposiciones, pruebas escritas, participación de las actividades de socialización.

**Recursos:**

- Materiales impresos, videos, DVD, CD, recursos tecnológicos etc.

## Unidad Didáctica II: La Práctica en la Formación del Docente

### 2.1 Objetivos

- Analizar la educación como proceso y su vinculación a la práctica docente.
- Apropiarse de las conceptualizaciones generales de las prácticas docentes.
- Identificar las funciones y características de las prácticas docentes.
- Establecer diferencias y semejanzas entre los tipos de prácticas.
- Reconocer la importancia de las prácticas en la formación docente.

### 2.2 Contenidos

- La educación como proceso y su vinculación en la Práctica Docente.
- Marco Conceptual de la práctica docente.
- Objetivos, Función y características de la práctica docente..
- Relación de la Práctica Profesional con otros cursos.
- Tipos de Prácticas:
    - Práctica de Observación
    - Práctica de Simulación
    - Práctica de Intervención: Práctica de ayudantía y práctica de intervención frontal.

### 2.3 Estrategias y actividades

- Recuperación de saberes en relación a la educación como proceso.
- Investigación en fuentes bibliográficas.
- Formación de mesa redonda, paneles y seminarios para socializar informaciones.
- Presentación de mapas conceptuales a modo de conclusiones.
- Reportes escritos, técnicas de socialización, elaboración cuadros comparativos, estudios de casos.
- Trabajo en equipo, elaboración de ensayos escritos.
- Videos Forum, elaboración de carteles.

### 2.4 Evaluación de la unidad

- La evaluación se hará tomando en cuenta la participación de los/las estudiantes en las distintas actividades asignadas, redacción de informes, exposición de planteamientos, participación en la exposición y presentación de mapas conceptuales, auto evaluación y coevaluación.

**2.5 Recursos**

- Materiales impresos, papel manila, cinta adhesiva, guía de mapas conceptuales, marcadores, cartulinas, uso de recursos tecnológicos.

**Unidad Didáctica III: Inserción en el Contexto Escolar**

**3.1 Objetivos**

- Identificar el contexto en el que está ubicado el Centro Educativo de inserción.
- Identificar las características que definen el Centro Educativo seleccionado.
- Reflexionar sobre las situaciones presentadas en el proceso de observación de la inserción.

**3.2 Contenidos**

- El contexto escolar. Características.
- Observación de la realidad del centro.
- Diagnóstico del contexto en que está ubicado el centro educativo.
- Proceso de descripción de los centros visitados.
- Proceso de consulta con docentes en servicio, en relación a situaciones producto de procesos de observación.
- Proceso de sistematización de las experiencias obtenidas en el centro de inserción.

**3.3 Estrategias y actividades**

- Consultas bibliográficas, uso de fichas de observación
- Visitas a los centros educativos previamente seleccionados.
- Realización del diagnóstico del contexto en el que están ubicados los centros educativos, ensayos escritos, procesos de reflexión.
- Presentación y discusión de informaciones.
- Comparación entre informaciones obtenidas y planteamiento de autores que sustentan las concepciones actuales en torno al contexto escolar.
- Estudios de casos
- Construcción de cuadros comparativos.
- Socializaciones.
- Trabajo en equipo.

**3.4 Evaluación de la unidad**

- El proceso de evaluación en esta unidad es continuo, se evaluará la presentación de un informe de los centros visitados, conclusiones de encuentros.
- La evaluación tomará en cuenta los resultados de la aplicación de las estrategias propuestas.

**3.5 Recursos**

- Material impreso, centros educativos públicos y privados, guías de entrevistas y observación, papel manila, cartulina, marcadores, cintas, recursos tecnológicos.

## IV-METODOLOGÍA

En este primer nivel de práctica docente se articulará con la asignatura de Gestión de los Procesos pedagógicos, se partirá de la motivación y el interés que poseen los estudiantes hacia la profesión docente, procurando la pertinencia y la significatividad de los procesos propiciados.

Se visitarán con criterios definidos los centros educativos con características diversas con la finalidad de involucrar al futuro docente al ambiente escolar.

Además se aplicarán estrategias innovadoras que conlleven a la apropiación efectiva de los aprendizajes y del conocimiento a través de una participación activa y reflexiva de los estudiantes.

## V-EVALUACIÓN

La evaluación de la asignatura abarcará dimensión formativa de cada uno de los procesos ejecutables. Además tendrá un valor cuantitativo distribuido en dos parciales de 20% cada uno, un final de 30% y un 30% asignado a prácticas continuas

## RECURSOS

Los recursos didácticos a implementar están condicionados por la realidad del recinto: Materiales impresos, transparencias, retroproyector, papel manila videos, VHS, cartulinas, marcadores

## BIBLIOGRAFÍA


- Espaillat, Teresa y Concepción, Milagros. (2001) **Formación del Profesorado**. Cambios Sociales y Prácticas Docentes. Editora Gamma, Sto. Dgo.

- **Enciclopedia Práctica del Docente.** (2002) Cultural, S.A. Madrid.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de Asignatura**
Educación y Medio Ambiente

**Clave:** PED 113
**Créditos:** 02

**Horas Teóricas:** 02
**Horas prácticas:** 00
**Pre-requisito:** PED-011

**Programa de Asignatura** Educación y Medio Ambiente
**Clave:** PED 113
**Créditos:** 02
**Horas Teóricas:** 02
**Horas prácticas:** 00
**Pre-requisito:** PED-011

**Descripción**

La asignatura Educación y Medio Ambiente está concebida y diseñada para la formación general de los/as estudiantes que cursan la licenciatura en Educación Básica. En esta se abordarán los conceptos y los procedimientos elementales de evaluación de Medio Ambiente y Recursos Naturales, de manera que se aborden temas como las ciencias ambientales, el desarrollo sostenible, contaminación del ambiente y los recursos, crecimiento poblacional y sus efectos, clasificación de los recursos naturales y la biodiversidad, los ecosistemas como formación dinámica de la Naturaleza.

Desde esta asignatura se promueve la integración vivencial de los/as educandos con la Naturaleza, ya sea visitando las áreas protegidas, así como haciendo reconocimiento de espacios medio ambientales descuidados, lo que le permitirá actuar responsablemente en el cuidado del medio ambiente, como espacio vital. Se pretende vincular la evaluación básica en espacios con afectación antropogénica con instrumentos aportados por la tecnología de la Información y la Comunicación.
Durante el desarrollo del curso se privilegia una formación integral a partir de estrategias de problematización, interdisciplinariedad y del desarrollo de actitudes científicas, fundamentado en el modelo pedagógico Constructivista y Socio Cultural que orienta nuestro currículo.

**Justificación**

Con este curso se persigue contribuir en la formación de los/as educandos para que sean profesionales con conciencia crítica sobre el uso o explotación de los recursos naturales desde una perspectiva de sostenibilidad, de manera que su práctica como docente y como ciudadano favorezca el uso y manejo más adecuado de su propio medio y los recursos que este aporta y sobre todo para que puedan transmitir a sus alumnos/as una visión conservacionista en el tiempo, pensando en la presente y futuras generaciones.

**Objetivos Generales**

1. Propiciar el interés de los/as estudiantes por los conocimientos medioambientales en procura de que promuevan actividades que fortalezcan una conciencia de desarrollo comunitario sostenible.

2. Analizar el desarrollo de las sociedades desde la relación del crecimiento demográfico y sus efectos ambientales.

3. Reconocer los servicios que la Naturaleza a través de sus recursos provee a los seres humanos y otros componentes de ella misma.

4. Reconocer la contaminación como un factor de empobrecimiento de los ecosistemas y degradación del medio ambiente.

5. Analizar la complejidad dinámica y la interacción que se da entre los diferentes componentes de los ecosistemas que brinda la Naturaleza a nuestro planeta.

1. Empoderar a los/as educandos de los procedimientos de evaluación en momento de afectación por parte del ser humano, empleando herramientas tecnológicas que permita la investigación e integrar núcleos de trabajos colaborativo por la búsqueda de soluciones a problemas del medio ambiente en pos de mejorar la calidad de vida de las personas.

**Unidad Didáctica 1: Ciencias Ambientales y Sostenibilidad**
**Objetivos Específicos**

1. Analizar los principios y los conceptos claves de la Naturaleza que sostienen y definen la Educación Ambiental.
2. Reconocer la relación existente entre el medio ambiente, el ser humano y sus implicaciones.3. Analizar el concepto de desarrollo sostenible desde una perspectiva ecologista4. Reconocer la Educación Ambiental como un instrumento para crear conciencia de la importancia de un medio ambiente sano.

**Contenidos**
- Las Ciencias Ambientales. Leyes Ecológicas.
- Medio Ambiente y Ser Humano
- Medio Ambiente, Desarrollo y Calidad de vida (Desarrollo Sostenible)
- La Educación Ambiental como Dimensión Curricular.

**Estrategias didácticas**
Se privilegia la investigación tanto individual como grupal, el trabajo colaborativo, la inserción en el entorno natural, la discusión de los temas, el análisis y la aplicación de medidas adecuadas que favorezcan la práctica docente del futuro maestro, utilizando bibliografía apropiada, Internet, especialistas en el área ambiental, etc. De manera que desarrolle la criticidad, la creatividad y la procura de su propio aprendizaje.
Aplicación de los procesos de la ciencia en las distintas actividades de la unidad en busca de que construya una práctica sistemática para buscar y aplicar los conocimientos. Desarrollo de charlas con especialistas sobre temas de interés ambiental.

**Recursos / tecnología**
**Recurso del entorno natural.**

Dina Ortega Vincenzis, Olga María Rodríguez (2009). Educación para el Respeto a los Seres Vivos, volumen XVII.
- Bernard J. Nebel, Richard T. Wright (1998), Ciencias Ambientales, Ecología y Desarrollo Sostenible,.
- Noah Searlth. La Carta del Jefe Indio.
- J. Marcano (www.jmarcano.com/educa/historia.html. Breve - Historia de la Educación Ambiental.
- Miller, Tyler (2002). Ciencia Ambiental, Preservemos la Tierra, 5ta edición,.
- Odum Eugene, Warrett Gary(2006).Fundamentos de Ecologia, 5ta edición, Mexico

**Evaluación**
- Prueba diagnóstica en inicio de unidad.
- Observación de la calidad de los trabajos y la participación de los estudiantes en las diferentes actividades.
- La pertinencia en la entrega de los trabajos, el uso de recursos novedosos y del entorno y de herramientas tecnológicas.
- Exposiciones grupales
- Pruebas escritas individuales.

Unidad didáctica 2: Dinámica de los Ecosistemas.

**Objetivo Específicos**
1. Analizar los conceptos de biodiversidad y ecosistemas.
2. Reconocer la estructura y funcionamiento de los ecosistemas.
3. Identificar ecosistemas naturales, sus estructuras y flujo de energía.
4. Valorar la importancia de los ecosistemas para vida.

**Contenidos**
- Concepto y tipos de Ecosistemas
- Estructura de los Ecosistemas (biotopo y biocenosis)
- Intervalos o Márgenes de tolerancia de las Especies en los Ecosistemas
- Factores limitantes en los Ecosistemas (Ley del Mínimo y Ley del Máximo)
- El flujo de la Energía en los Ecosistemas
- Los Niveles Tróficos y los aportes de energía.

**Estrategias didácticas**
- El desarrollo de esta unidad fomentará el trabajo la investigación bibliográfica, Internet y de campo.
- Uso de experiencias vivientes (charlas, conferencias, coloquios, otros).
- Se privilegiará la inserción en el entorno.
- Presentación de experiencias personales relacionadas con estos temas.
- Organización de excursiones educativas a ecosistemas naturales.
- Sistematización de experiencias y reportes.
- Elaboración de mapas conceptuales y modelos.
- Elaboración de proyectos para mejorar la calidad del medio ambiente.
- Elaboración de diseño de trabajos experimentales científicos sobre diferentes contenidos de la temática de la unidad.

- Aplicación de los procesos de la ciencia en las distintas actividades de la unidad, de manera que las técnicas y uso de recursos tengan sentido con la formación crítica, y de búsqueda de formas de aprendizaje autónomas.

**Recursos / tecnología**

- El entorno natural.
- Cámara fotográfica, videos, computadoras, celulares, data show.

Bernard, N., & Wright, R. (1998), Ciencias Ambientales, Ecología y Desarrollo Sostenible,

Enlace a página Web: http//medioambiente.gov.do, Ministerio de Ambiente y Recursos Naturales.

Miller, Tyler (2002). Ciencia Ambiental, Preservemos la Tierra, 5ta edición
- Odum Eugene, Warrett Gary(2006).Fundamentos de Ecologia, 5ta edición, Mexico

2.5Evaluación

- Búsqueda de conocimientos previos a través de lluvia de ideas.
- Participación en las discusiones y en las excursiones.
- Reportes de trabajo de campo aplicando los procesos de la ciencia.
- Organización de los trabajos a través de portafolios y diarios reflexivos
- Pruebas control.

**Unidad Didáctica 3: Equilibrio Dinámico de la Población.**
**Objetivos Específicos**

1. Analizar el crecimiento poblacional en su relación con el desarrollo de las sociedades y los pueblos.
2. Analizar los factores ambientales y sociales que inciden en la distribución demográfica, causando desequilibrio en el ambiente.
3. Reconocer la relación entre la poca disponibilidad de recursos de algunos grupos sociales y la alta concentración en otros grupos y sus efectos en el medio ambiente y los recursos naturales.
4. Analizar los efectos de la deuda externa de los países sub desarrollados en la degradación del medio ambiente y los recursos naturales.

**Contenidos.**

- Población y Desarrollo. Evolución del crecimiento poblacional.- Demografía: distribución espacial de la población, índice de natalidad, de mortalidad, migraciones.
- Tamaño y crecimiento de la población humana: estructura de la población humana.
- Consecuencias del crecimiento poblacional.
- Desarrollo o Explotación de los países Pobres
- El tamaño de las Familias. Factores que influyen.
- El crecimiento Ideal de las Familias.

**Estrategias didácticas**

- Se privilegia la navegación en la Web y la lectura de temas seleccionados en textos existentes en la biblioteca y otras estrategias que conduzcan al futuro docente a ser crítico, indagador y constructor de su propio aprendizaje.

- Desarrollo de discusiones en clases y en grupos en la red social.
- Ejercicios prácticos para identificación de características de familias dominicanas en distintas clases sociales.
- Estudio de casos para la reflexión y toma de conciencia.
- Elaboración de proyectos, mapas conceptuales y visitas guiadas al entorno natural.
- Desarrollo de plenaria para las reflexiones colectivas.
- Aplicación de los procesos de la ciencia en las distintas actividades de la unidad.

**Recursos / tecnología**

- El entorno natural y social
- Cámara fotográfica, láminas, videos, computadora y data show.
- Ecosistemas del entorno

Miller, T. (2002). Ciencia Ambiental, Preservemos la Tierra, 5ta edición,
Bernard J. Nebel, Richard T. Wright (1998), Ciencias Ambientales, Ecología y Desarrollo Sostenible,
Enlace en la Web: http//medioambiente.gov.do, Ministerio de Ambiente y Recursos Naturales.
Cooperación Técnica Alemana (GTZ) y Secretaria de Estado de Educación (2001), Manual de Educación Ambiental y el Currículo Vigente.
Haynes, A., Sutton, L., Sorenson, G., & Keeley, M. (2003). Los Maravillosos Humedales del Caribe Insular, Editora Corripio,

**Evaluación**

- Exploración de los conocimientos previos.
- Participación en discusiones y en grupos en la red.
- Reportes de investigaciones.
- Reportes de lectura.
- Discusiones dirigidas
- Pruebas control

**Unidad Didáctica 4: Los Recursos del Ambiente.**

**Objetivos Específicos**

1. Identificar los recursos naturales que nos provee la Naturaleza.
2. Analizar la clasificación y disponibilidad – escasez de los recursos naturales.3. Valorar los recursos naturales del país.
4. Promover la aplicación de medidas de protección, prevención y uso adecuados de los recursos naturales.

**Contenidos**

- Disponibilidad de Recursos
- Clasificación de los Recursos Naturales (Inexhaustibles y Exhaustibles: Renovables y No Renovables)
- Los recursos naturales de la República Dominicana: forestales, faunísticos, minerales, acuáticos, etc.
- Causas y consecuencias de la escasez de recursos (absoluta y relativa).
- Medidas de conservación de los recursos naturales.

**Estrategias didácticas**

- El desarrollo de esta unidad se fundamentará en la investigación usando la Internet, la biblioteca y el entorno natural, y otras estrategias que permitan al docente en formación procurar destrezas en el proceso de aprender y aplicar sus conocimientos.
- Visitas a lugares naturales para hacer ejercicios de clasificación, su potencialidad, la abundancia, el uso de los recursos naturales.
- Desarrollo de discusiones dirigidas en grupos dentro del aula y en la red social.
- Organización y desarrollo de paneles, simposios, seminarios y charlas sobre los recursos naturales.
- Mapas conceptuales
- Mapas ecológicos de los recursos naturales de acuerdo a su uso, tipos, etc.
- Mapas de zonas de vida de la República Dominicana.
- Aplicación de los procesos de la ciencia en las distintas actividades de la unidad.

**Recursos y tecnología**

- El entorno natural.
- Miller, Tyler (2002). Ciencia Ambiental, Preservemos la Tierra, 5ta edición.
- Ortega, D. & Rodríguez, O. (2009). Educación para el Respeto a los Seres Vivos. Vol.17. 2da ed. San José, C. R.: Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana, CECC/SICA.
- - Odum Eugene, Warrett Gary(2006).Fundamentos de Ecología, 5ta edición, México
- Miller Tyler, Spoolman Scott (2010) Principios de Ecología 5ta edición, México

**Evaluación**

- Exploración de los conocimientos a través de un mapa conceptual.- Participación en las discusiones presenciales y en la red.- Reportes escritos de investigaciones y de visitas al entorno.
- Pruebas control

**Unidad Didáctica 5: La Contaminación Ambiental.**

**Objetivos Específicos**

1. Identificar los factores de contaminación del medio ambiente y los recursos naturales.
2. Identificar distintas situaciones de contaminación del ambiente en los niveles local, regional, nacional e internacional.
3. Fomentar actividades de prevención de contaminación, aplicando medidas de saneamiento y recuperación de ambientes contaminados y aplicar medidas de protección del medio ambiente.
4. Diseñar proyectos dirigidos al saneamiento y la protección del medio ambiente local.

**Contenidos**

- Concepto de Contaminación
- Fuentes de Contaminación (natural y antropogénica y biológica, química, física, radiactiva).
- Contaminación de la flora y la fauna. Causas y efectos a los seres vivos y el ambiente.
- Contaminación del suelo. Causas y efectos a los seres vivos y el ambiente.
- Contaminación del agua. Causas y efectos a los seres vivos y el ambiente.
- Contaminación del Aire. Causas y efectos a los seres vivos y el ambiente.
- Contaminación sónica. Causas y efectos a los seres vivos y el ambiente.
- Contaminación del Paisaje. Causas y efectos a los seres vivos y el ambiente.
- Medidas de Prevención y Mitigación de la contaminación.

**Estrategias didácticas**

- Se privilegia la investigación en fuentes bibliográficas, en Internet, etc en busca de desarrollar criticidad, creatividad e independencia en la construcción de sus conocimientos.
- Se fomenta la discusión grupal en el aula y en la red social.
- Se privilegiará las prácticas de campo con guías de trabajo.
- Discusión en video fórum
- Proyección de videos.
- Exposiciones de trabajos.
- Desarrollo de seminarios, conferencias y charlas.
- Publicación de trabajos en murales y en boletines.
- Aplicación de los procesos de la ciencia en las distintas actividades de la unidad.

**Recursos y tecnología**

- El entorno social y natural.

Cooperación Técnica Alemana (GTZ) y Secretaria de Estado de Educación (2001), Manual de Educación Ambiental y el Currículo Vigente.

Miller, Tyler (2002). Ciencia Ambiental, Preservemos la Tierra, 5ta edición.

Ortega, D. & Rodríguez, O. (2009). Educación para el Respeto a los Seres Vivos. Vol.17. 2da ed. San José, C. R.: Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana, CECC/SICA.

- - Odum Eugene, Warrett Gary(2006).Fundamentos de Ecología, 5ta edición, México
- Miller Tyler, Spoolman Scott (2010) Principios de Ecología 5ta edición, México.

**Evaluación**

- Exploración de los conocimientos previos mediante lluvia de ideas.
- Participación en las discusiones.
- Reportes de trabajo de campo.
- Reflexiones personales.
- Mediante la exposición de proyectos.
- Pruebas control.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Geografía Universal

**Clave:** SOC-223

**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 03
**Horas prácticas:** 00
**Pre-requisito:** SOC-011

**Programa de Asignatura** Geografía Universal
**Clave:** SOC-223
**Pre-requisito:** SOC-011
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 03
**Horas prácticas:** 00

**Descripción**

La asignatura Geografía Universal plantea el conocimiento y aplicación de las nociones elementales de geografía desde el origen del universo, el sistema solar, la conformación de la tierra y sus diferentes fenómenos atmosféricos y el relieve, hasta las transformaciones realizadas por el hombre en su constante propensión constante hacia los cambios.
Los contenidos de esta signatura incluyen el estudio de la distribución poblacional mundial, las generalidades de los continentes, las fronteras nacionales y sus conflictos, así como los recursos naturales en beneficio de las futuras generaciones.

**Justificación**

Los docentes deben dominar con propiedad los conceptos y contenidos de la Geografía Universal como requisito de su formación y de cultura general.
Los contenidos de esta asignatura poseen datos e informaciones que los alumnos necesitan para el conocimiento del entorno geográfico internacional. El manejo de la dimensión espacial es clave en la formación de un maestro para comprender las noticias y novedades de un mundo cada vez mas convulso.
Todos estos conocimientos deberán redundar en una mayor valoración de los recursos geográficos, al tiempo que se construye un compromiso con el cuidado de estos recursos.

**Objetivos Generales**

1. Caracterizar el origen del Universo y la formación del sistema solar con todos sus elementos.
2. Reconocer la importancia de las diferentes capas atmosféricas para la vida y permanencia de los seres vivos.

3. Identificar los movimientos de la tierra y las consecuencias de ellos para todo el quehacer en el planeta.
4. Interpretar el uso de las coordenadas geográficas para determinar lugares y horarios en cualquier lugar de la tierra.
5. Determinar las características de cada continente y sus generalidades.
6. Analizar la distribución de la población mundial y su relación con su entorno natural.
7. Analizar la producción mundial, el uso de los recursos naturales y la conservación del Medio Ambiente.

## UNIDAD I El UNIVERSO

### Objetivos de la unidad

- Reconocer la importancia de la geografía para la ubicación y orientación humana, social y política.
- Discriminar las diferentes teorías sobre el origen del universo
- Describir la composición del sistema solar.

### Contenidos

- Concepto de Universo
- Teoría del origen del Universo
- Concepto de Galaxia, Astro, Estrella, planeta, constelación, Nebulosa, Satélite.
- Composición del Sistema Solar
- La Luna- Satélites de la tierra, sus fases e influencia en la tierra, los eclipses.
- Los movimientos de la tierra y sus consecuencias (El día y La noche, Las Estaciones)

### Estrategias

- ✓ Investigación bibliográfica.
- ✓ Estrategias de recuperación de conocimientos previos, percepción y saberes de los sujetos.
- ✓ Lluvia de ideas, trabajos individuales y grupales.
- ✓ Estrategias de inserción en el entorno para incentivar la curiosidad investigativa y la inclinación a despejar interrogantes o problemáticas.
- ✓ Se evaluará mediante la valoración de reporte de lectura.
- ✓ Exposiciones individuales y grupales.
- ✓ Realización de la dinámica “la silla vacía” con juego de roles para analizar diferentes conceptos.
- ✓ Reflexiones individuales y grupales.
- ✓ Desarrollo de mesa redonda donde los participantes expondrán su punto de vista sobre los contenidos de la unidad.
- ✓ Aplicación de pruebas escritas.

**Recursos**

Se utilizarán recursos bibliográficos como: libros de textos, diccionarios, enciclopedias, atlas y otros recursos como mapas, globos, materiales del entorno y recursos tecnológicos como: páginas web, laptops, blog formativos, videos, aula virtual, entre otros.

**Evaluación**

- Participación en clase
- Ejercicio escrito
- Exposiciones grupales e individuales
- Prueba escrita

## UNIDAD II LA COMPOSICION DE LA TIERRA

**Objetivos de la unidad**

- Analizar la composición de la tierra en la parte atmosférica y en la Geósfera.
- Identificar los movimientos de la tierra y los fenómenos que se derivan de ellos.
- Propiciar la formación de actitudes preventivas ante diferentes fenómenos naturales que afectan la estabilidad social.

**Contenidos**

- La composición de la tierra: Atmosfera y Geósfera
- Las coordenadas Geográficas
- El Relieve de los continentes
- Los mares y Océanos
- Los fenómenos Naturales: Terremotos, Ciclones, Volcanes, Fenómeno del niño

**Estrategias**

- ✓ Investigación bibliográfica.
- ✓ Estrategias de recuperación de conocimientos previos, percepción y saberes de los sujetos.
- ✓ Lluvia de ideas, trabajos individuales y grupales.
- ✓ Estrategias de inserción en el entorno para incentivar la curiosidad investigativa y la inclinación a despejar interrogantes o problemáticas.
- ✓ Debate, panel.
- ✓ Discusiones de grupos, reporte de lectura.
- ✓ Exposiciones individuales y grupales, la silla vacía.
- ✓ Reflexiones individuales y grupales.
- ✓ Plenaria, mesa redonda.

**Recursos**

Se utilizarán recursos bibliográficos como: libros de textos, diccionarios, enciclopedias, atlas y otros recursos como mapas, globos, materiales del entorno y recursos tecnológicos como: páginas web, laptops, blog formativos, videos, aula virtual, entre otros.

**Evaluación**

Se valorará la calidad de diferentes ejercicios escritos y producción de recursos para el aprendizaje de esta asignatura. Además se aplicarán Ejercicios escrito, se registrará la participación de los estudiantes en visitas a lugares de interés geográfico.

## UNIDAD III LOS CONTINENTES Y SUS GENERALIDADES

**Objetivos de la unidad**

- Identificar los continentes en que está dividido el planeta tierra.
- Determinar la ubicación y las características físicas y culturales de cada continente.
- Reconocer la estructura de los continentes en cuantos países, capitales y ciudades importantes.

**Contenidos**

- Ubicación de los continentes
- Características del relieve de los continentes
- Continente de Asia – generalidades, países
- Continente Europeo
- Continente Africano
- Continente Americano
- Continente Oceanía
- Continentes no habitados

**Estrategias**

- ✓ Investigación bibliográfica sobre diferentes temáticas contenidas en la unidad.
- ✓ Estrategias de recuperación de conocimientos previos, percepción y saberes de los sujetos.
- ✓ Lluvia de ideas, trabajos individuales y grupales.
- ✓ Estrategias de inserción en el entorno para incentivar la curiosidad investigativa y la inclinación a despejar interrogantes o problemáticas.
- ✓ Debate, panel.
- ✓ Discusiones de grupos, reporte de lectura.
- ✓ Exposiciones individuales y grupales, la silla vacía.
- ✓ Reflexiones individuales y grupales.
- ✓ Plenaria, mesa redonda donde se analizarán diferentes puntos de vistas sobre los contenidos de la unidad.

**Recursos**

Se utilizarán recursos bibliográficos como: libros de textos, diccionarios, enciclopedias, atlas y otros recursos como mapas, globos, materiales del entorno y recursos tecnológicos como: páginas web, laptops, blog formativos, videos, aula virtual, entre otros.

**Evaluación**

Para la evaluación de esta unidad se privilegiarán estrategias de evaluación como: aplicación de cuestionarios, registros de informaciones, observación directa a los estudiantes en las actividades realizadas, calidad de las exposiciones y trabajos escritos, asignación y evaluación de mapas conceptuales.

## UNIDAD IV LA POBLACION MUNDIAL

**Objetivos de la unidad**

Analizar la relación de la distribución de la población mundial y el entorno Geográfico donde está asentado.

Identificar las características de la población mundial, así como la influencia de los fenómenos de migración en su conformación.

Manifestar la importancia de la natalidad y mortalidad en la densidad poblacional

**Contenidos**

- Los grupos Étnicos, distribución y características.
- Estadísticas y densidad Poblacional.
- Distribución y tendencias poblacionales en el mundo.
- Migración: Emigración e inmigración mundial.
- Natalidad y Mortalidad por regiones en el mundo
- Población Urbana en el mundo.
- Población Rural en el mundo,

**Estrategias**

- ✓ Investigación bibliográfica.
- ✓ Estrategias de recuperación de conocimientos previos, percepción y saberes de los sujetos.
- ✓ Lluvia de ideas, trabajos individuales y grupales.
- ✓ Estrategias de inserción en el entorno para incentivar la curiosidad investigativa y la inclinación a despejar interrogantes o problemáticas.
- ✓ Debate, panel.
- ✓ Discusiones de grupos, reporte de lectura.

- ✓ Exposiciones individuales y grupales, la silla vacía.
- ✓ Reflexiones individuales y grupales.
- ✓ Plenaria, mesa redonda.

**Recursos**

Se utilizarán recursos bibliográficos como: libros de textos, diccionarios, enciclopedias, atlas y otros recursos como mapas, globos, materiales del entorno y recursos tecnológicos como: páginas web, laptops, blog formativos, videos, aula virtual, entre otros.

**Evaluación**

Verificación y registro de la calidad de las exposiciones y los trabajos elaborados, aplicación de pruebas escritas y valoración de los resultados de las mismas.

## UNIDAD V LA PRODUCCION MUNDIAL Y EL DESARROLLO SOSTENIBLE

**Objetivos de la unidad**

- Analizar los conceptos de producción, contaminación ambiental y desarrollo sostenible.
- Valorar el efecto de las actuaciones humanas en la preservación del medio ambiente.
- Analizar el desarrollo de la producción mundial aprovechando los recursos naturales que le ofrece cada entorno.
- Reflexionar acerca del compromiso de preservar el medio ambiente donde estamos ubicados.

**Contenidos**

- Los recursos naturales y su explotación.
- Ubicación geográfica de los recursos de minería, yacimientos, agricultura, ganadería.
- Países industrializados.
- La contaminación ambiental.
- El desarrollo sustentable.

**Estrategias**

- ✓ Investigación bibliográfica.
- ✓ Estrategias de recuperación de conocimientos previos, percepción y saberes de los sujetos.
- ✓ Lluvia de ideas, trabajos individuales y grupales.
- ✓ Estrategias de inserción en el entorno para incentivar la curiosidad investigativa y la inclinación a despejar interrogantes o problemáticas.
- ✓ Debate, panel.
- ✓ Discusiones de grupos, reporte de lectura.
- ✓ Exposiciones individuales y grupales, la silla vacía.
- ✓ Reflexiones individuales y grupales.
- ✓ Plenaria, mesa redonda.

**Recursos**

Se utilizarán recursos bibliográficos como: libros de textos, diccionarios, enciclopedias, atlas y otros recursos como mapas, globos, materiales del entorno y recursos tecnológicos como: páginas web, laptops, blog formativos, videos, aula virtual, entre otros.

**Evaluación**

Verificación de la calidad de las exposiciones y trabajos elaborados, verificación de la calidad de la participación en trabajos grupales e individuales, registro de los resultados de pruebines, calificación de cuestionarios y prácticas.

**Bibliografía**

-Colón, Juan (1999) Geografía Mundial. Edit. Educando. S.D.
-Mckay, Alberto Arturo, (2008) Geografía de la Región Centroamericana. Edit. Educativa y Cultural Centroamericana. CECC/SICA. Costa Rica.
Montenegro, González, Augusto (1999). Historia y Geografía del Mundo. Del Renacimiento al s. XX. Edit. Norma. Colombia.
-SEE. (2001) Sociedad I. Historia y Geografía Universal. Edit Santillana S. A. Santo Domingo.
-Susaeta. (2001). Historia y geografía Universal. Edit. Susaeta Sto. Dgo.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de Asignatura**
Desarrollo de Destrezas del Pensamiento

**Clave:** PSI 123
**Créditos:** 02
**Horas Teóricas:** 02
**Horas prácticas:** 00
**Pre-requisito:** PSI-011

**Programa de Asignatura** Desarrollo de Destrezas del Pensamiento
**Clave:** PSI 123
**Pre-requisito:** PSI-011
**Créditos:** 02
**Horas Teóricas:** 02
**Horas prácticas:** 00

## Descripción

Se trata de una disciplina orientada a promover procesos de aprendizaje profundos basados en desarrollo de proyectos innovadores teniendo como marco las aportaciones de enfoques que promuevan procesos de pensamiento, razonamiento, creatividad, innovación, reflexividad y criticidad basadas en experiencias retadoras y solución de problemas relacionados con el contexto y con la vida. Es una disciplina que pone al alumno en contacto con situaciones desafiantes a resolver a través de proyectos colectivos que requieren el uso de una diversidad de recursos, formas alternativas no convencionales que le permitan generar hipótesis, argumentar, valorar el error y el acierto, elaborar soluciones y presentar resultados y seguir cuestionando y problematizando la realidad. En este caso se articulan experiencias del contexto social y natural con la escuela y la comunidad en proyectos abiertos e interactivos en los que participan docentes, alumnos y alumnas de diferentes grados, especialistas, así como otros agentes de la comunidad.

## Justificación

La sociedad en que vivimos con el extraordinario desarrollo de las tecnologías, sus problemas naturales y sociales confrontan al ser humano con situaciones cada vez más desafiantes que generan incertidumbres y frente a las cuales las estrategias que utilizamos tradicionalmente en la escuela no parecen proporcionar estrategias efectivas a los alumnos frente a las demandas que confrontará en la vida personal, laboral, social.
La necesidad de fomentar en los alumnos las destrezas de pensamiento tanto convergentes como divergentes, constituye un imperativo para lograr elevar los niveles de pertinencia y riqueza de los aprendizajes que se generan en la escuela, su relación con los requerimientos de la vida, las oportunidades de desarrollo, el éxito y el bienestar de la persona en sentido general.

Una buena educación descansa sobre la base de la reflexividad, la posibilidad de tomar buenas decisiones, los valores y actitudes que comprometen la vida de un buen ciudadano, así como la posibilidad de poseer herramientas variadas para responder a las complejidades de un mundo que cambia constantemente. Se hace por tanto necesario el ejercicio de un docente en capacidad de ensayar nuevos caminos con sus alumnos, de enfrentar el cambio sin temor, de manifestar curiosidad ante lo nuevo y disposición para descubrirlo a través de vías creativas y generadoras de interrogantes, argumentaciones, disensos y búsqueda de soluciones, entre otras.

## Objetivos generales:

Promover el ejercicio de habilidades y destrezas cognitivas, emocionales, sociales y creativas que contribuyan a la formación de un profesorado mas critico, reflexivo, creativo y en mayor capacidad de producir conocimientos relevantes e impulsar en sus alumnos estas capacidades.

Estimular la apertura al cambio y a la creatividad de los alumnos mediante la creación de proyectos temáticos que requieran el uso de una diversidad de medios y recursos diversos: Bibliográficos, gráficos, electrónicos, artísticos, desestructurados, otros.
Fomentar las capacidades dialógicas de argumentar, consensuar y entender diferencias, mediante el ejercicio de la acción dialógica cooperativa y la construcción conjunta de significados.

Ejercitar formas alternativas de planificar y ejecutar proyectos innovadores en el marco de la enseñanza para la comprensión, prestando atención al método, contenido, propósito y a las formas de comunicación desarrollando proyectos de acción siguiendo los instrumentos programáticos y evaluativos de este marco.
Desarrollar capacidades y estrategias para promover la inteligencia intrapersonal e interpersonal en los alumnos como base del bienestar y el éxito personal y social a través del uso de los enfoques de las inteligencias múltiples y sus prácticas.
Ejercitar estrategias e incorporar enfoques para la promoción y organización del pensamiento a través del uso de los enfoques e instrumentos del programa de enriquecimiento instrumental PEI.
Valorar los siete saberes desde las teorías de la complejidad de Edgar Morín y su significado para la educación de hoy y frente al rol del docente realizando proyectos de trabajo en las que estos saberes se pongan en práctica.

## Contenidos.

Enfoque de las inteligencias múltiples: Coleman, Howard Gardner y Salovey y Mayer
Nociones de emprededurismo; proactividad, actitud positiva frente al cambio.
Desarrollo de destrezas de pensamiento: Currículo Orientado al Desarrollo Humano Integral (Modelo Villarini)
Enfoque de enseñanza para la comprensión, de la Universidad de Harvard.(Grupo Cero, Escuela de graduados)
Programa de enriquecimiento Instrumental (PEI) : Dr. Fourstein
Programa aprender a pensar: Modelo Lipmam
Teoría de la complejidad de Edgar Morin Su significado en la educación.
Aprendizaje dialógico cooperativo: La argumentación y el consenso.

## Estrategias metodológicas.

En este curso se ejercitan de manera prioritaria, los proyectos de grupos, las indagaciones e inserción en los entornos naturales , sociales la búsqueda en medios electrónicos, las lecturas reflexivas, simulaciones, uso de organizadores mentales, el intercambio de experiencias con otros colegas y grupos, la integración de expertos , seminarios organizados por los estudiante sobre sus experiencias, otros.

## Recursos

Bibliográficos: Lecturas:
Curriculum orientado al desarrollo Humano Integral :Villarini Angel.
Enseñanza para la Comprensión; David Perkin y Tuna Bytle.
Enfoque de las inteligencias múltiples: Coleman, Howard Gardner y Salovey y Mayer
Los siete saberes para la educación del futuro. Edgar Morin
Dosier del curso de enriquecimiento instrumental PEI
Libro de Aprendizaje Dialógico cooperativo: Molina Cristina y Domingo María del Pilar.
Cuentos y lecturas del modelo Lipmam Aprender a pensar.

## Instrumentos:

Mariales prácticos del Programa de enriquecimiento Instrumenta PEI.
Guía de proyectos, Organizador de Unidad y guía de reflexión de la unidad, formatos para dar y recibir retroalimentación del marco de la Enseñanza para la Comprensión.
Formato de programación del currículo orientado al desarrollo humano integral.
Guía de organización para la argumentación y el consenso y de grupos interactivos de aprendizaje modelo dialógico cooperativo.
Cuentos y lecturas del modelo Lipmam Aprender a pensar.
Ejercicios prácticos de revisión de actitudes personales y sociales y guías de autovaloración.

**Tecnológicos:**
Películas, documentales, enciclopedias, usos de multimedia. Computadoras, data Shou, dvd, buscadores temáticos especializados de internet, redes sociales, otros.
**Otras fuentes naturales y sociales.**
Especialistas, coleccionistas, parques naturales, lugares históricos, personas mayores conocedoras de temas específicos.
**Evaluación:**
De proceso, participativa, por resultados y productos a corto mediano y largo plazo. Con guías de de retroalimentación, criterios identificados públicos y compartidos, con protocolos de informes para guiar los criterios. Uso de diarios reflexivos, rubricas, mapas conceptuales, otros.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Historia Dominicana I

**Clave:** SOC-013
**Créditos:** 03

**Horas Teóricas:** 03
**Horas prácticas:** 00
**Pre-requisito:** SOC-011

**Programa de Asignatura** Historia Dominicana I
**Clave:** SOC-013
**Pre-requisito:** SOC-011
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 03
**Horas prácticas:** 00

**DESCRIPCIÓN**

El curso plantea una visión integradora de historia dominicana. Aborda los acontecimientos históricos desde una perspectiva social y económica clarificadora de nuestro desarrollo como nación.
Inicia con la llegada de los primeros pobladores de la isla de Santo Domingo y luego se adentra en el período colonial hasta el fin de éste para dar paso al nacimiento de la República cubriendo los procesos históricos más destacados en la conformación y fortalecimiento de la nacionalidad dominicana, destacando los hechos más sobresalientes del proceso de independencia, Anexión y Restauración, gobiernos post – restauradores , dictadura de Lilís, intervención norteamericana de 1916 y la dictadura de Trujillo.

A través del desarrollo de los contenidos de las unidades de la asignatura los futuros/as docentes estarán en condiciones de interpretar las situaciones políticas, económicas, sociales y culturales de la República Dominicana. La metodología será activa y participativa, pues permitirá el uso de múltiples estrategias de aprendizaje y procedimientos propios del área de Ciencias Sociales.

**Justificación.**

Esta asignatura es importante en este plan de estudio porque provee a los estudiantes de un conjunto de informaciones y conocimientos del devenir histórico del país que inciden en los conceptos y visiones que los estudiantes en formación deben poseer sobre la realidad histórica de nuestro país. Ubica a los participantes en el contexto histórico del país y contribuye a fortalecer su identidad nacional. Los ayuda también a comparar los periodos acaecidos en la historia nacional y cómo ha evolucionado a través del tiempo.

El curso contribuye a formar una conciencia crítica en los estudiantes sobre la participación de diferentes personajes en acontecimientos relevantes y decisivos de la historia dominicana y reconocer que la realidad social se transforma de manera permanente con la contribución de los ciudadanos.

**OBJETIVOS GENERALES.**

- ✓ Analizar las características socio-históricas de nuestros primeros pobladores.
- ✓ Distinguir los procesos de colonización en la isla de Sto. Dgo.
- ✓ Valorar los acontecimientos políticos, sociales y económicos de la llegada a la Isla de Santo Domingo de los primeros pobladores hasta principios del XX.
- ✓ Analizar hechos y fenómenos sociopolíticos acaecidos en la historia de la República Dominicana que tienen impacto en la formación de la identidad cultural nacional.

**Unidad I: Primeros Pobladores de Santo Domingo.**

OBJETIVOS DE LA UNIDAD

- ✓ Identificar el origen de los primeros pobladores y las rutas que recorrieron para llegar a Santo Domingo.
- ✓ Identificar los elementos básicos de la cultura taina.
- ✓ Reconocer la importancia de la organización política de los tainos.
- ✓ Identificar la importancia de las principales actividades económicas de los tainos
- ✓ Analizar las causas de extinción de los primeros pobladores de la Isla de Santo Domingo

**Contenidos**

- ➢ Los Taínos: Origen, elementos de la cultura de los tainos.
- ➢ Organización política y organización económica.
- ➢ Legado cultural de la cultura taina a la cultura dominicana.

**ESTRATEGIAS METODOLOGICAS**

Se realizarán visitas a museos para valorar el aporte de las diferentes culturas primitivas que poblaron nuestro territorio. Se realizarán excursiones a diferentes lugares como Cuevas de las Maravillas, Cementerio de los indios, La Isabela, La Vega Vieja, Las Caritas de Bahoruco, entre otros. Se realizarán dramatizaciones para ilustrar la organización política de los taínos, las causas de la extinción de los primeros pobladores de la isla. Se elaborarán maquetas para identificar los puntos geográficos donde se concentraron los principales grupos de aborígenes.

**RECURSOS**

- ✓ Museos
- ✓ Mapas del Caribe
- ✓ Globo terráqueo y Mapamundi
- ✓ Textos de historia dominicana (ver bibliografía)

**EVALUACIÓN**

Se valorarán los diferentes trabajos realizados por los estudiantes en las excusiones, elaboración de maquetas y otros recursos del área. También se harán registros del desenvolvimiento de los participantes en las presentaciones y debates. Se verificarán la calidad de los trabajos realizados, mapas conceptuales y diarios reflexivos.

**Unidad II: Período Colonial de Santo Domingo.**

**OBJETIVOS DE LA UNIDAD**

- ✓ Identificar las características del descubrimiento y conquista de Santo Domingo.
- ✓ Analizar el proceso de colonización en la isla.
- ✓ Identificar los gobiernos coloniales en la isla.
- ✓ Analizar los tratados que incluyen el tema fronterizo de la isla de Santo Domingo.
- ✓ Valorar la importancia de los acontecimientos históricos que pusieron fin al periodo colonial en Santo Domingo.

**CONTENIDOS**

- ➢ Descubrimiento de la isla de Santo Domingo. Causas y consecuencias.
- ➢ Proceso de conquista de la isla.
- ➢ Características de la colonización.
- ➢ Prácticas de los gobiernos coloniales.
- ➢ Las devastaciones de Osorio.
- ➢ Fin del periodo colonial en Santo Domingo
- ➢ Delimitación de las fronteras entre la colonia francesa y española en la isla de Santo Domingo.
- ➢ Guerra de Reconquista
- ➢ La independencia efímera
- ➢ Los aportes culturales de las instituciones coloniales.

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**

- ✓ Estrategias de recuperación de experiencias previas, percepción y saberes de los sujetos.
- ✓ Lluvia de ideas, diálogo socrático, historia de vida, trabajos individuales y grupales.
- ✓ Estrategias de inserción en el entorno para incentivar la curiosidad investigativa y la inclinación a despejar interrogantes o problemáticas.
- ✓ Investigaciones en el entorno, visitas a instituciones (Centro León, Santiago), entrevistas.

**RECURSOS**

Los recursos a utilizarse son los siguientes:

- ✓ Mapas.
- ✓ Globos terráqueos.
- ✓ Láminas.
- ✓ Museos, Centro León, Santiago.
- ✓ Video: Viaje al Fin de la Historia.

**EVALUACION DE LA UNIDAD**

- ✓ Pruebas escritas.
- ✓ Exposiciones orales, presentaciones, debates, reportes de lecturas, línea de tiempo y elaboración de mapa conceptual

**Unidad III: La Nación Dominicana hasta el Final del Siglo XIX.**

**Objetivos de la unidad**

- ✓ Identificar las prácticas políticas y sociales durante el período de ocupación haitiana (1822-1844).
- ✓ Reconocer la transcendencia de los acontecimientos históricos que definen la independencia nacional.
- ✓ Identificar los acontecimientos que caracterizan la primera Republica.
- ✓ Identificar las causas, sucesos, personajes y consecuencias de la anexión y Restauración.
- ✓ Analizar el periodo histórico desde el final de La Restauración hasta el fin del siglo XIX.

**Contenidos**

- Ocupación Haitiana (1822-1844).
- La Independencia Nacional: Causas, La Trinitaria y acontecimientos relevantes.
- La Primera República.
- Surgimiento del caudillismo.
- Guerra dominico – haitiana.
- La Anexión y la Restauración.
- Los gobiernos post-Restauradores.
- La dictadura de Ulises Heureaux (Lilís).

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**

- ✓ Investigación bibliográfica.
- ✓ Estrategias de recuperación de conocimientos previos, percepción y saberes de los sujetos.
- ✓ Lluvia de ideas, trabajos individuales y grupales.
- ✓ Estrategias de inserción en el entorno para incentivar la curiosidad investigativa y la inclinación a despejar interrogantes o problemáticas.
- ✓ Debate, panel.
- ✓ Discusiones de grupos, reporte de lectura.
- ✓ Exposiciones individuales y grupales, la silla vacía.
- ✓ Reflexiones individuales y grupales.
- ✓ Plenaria, mesa redonda.

**RECURSOS**

- ✓ Bibliográficos (ver bibliografía).
- ✓ Publicaciones periódicas históricas.
- ✓ Una silla.
- ✓ Láminas.
- ✓ Afiches.
- ✓ Murales.

**EVALUACIÓN**

- ✓ Pruebas de ejecución (prácticas en el aula, juegos, técnicas de arte, música, expresión corporal, entre otros.
- ✓ Simulaciones y juegos de roles.
- ✓ Pruebas escritas: de libro abierto y de ensayo.
- ✓ Exposiciones orales: presentaciones, debates, mesas redondas, entre otros.
- ✓ Presentación de informes.
- ✓ Elaboración de mapa conceptual y línea de tiempo.

**UNIDAD IV: La República Dominicana en el siglo XX.**

**OBJETIVOS DE LA UNIDAD**

- ✓ Caracterizar los procesos de dominación y expansión de los Estados Unidos en la Rep. Dom. durante los siglos XX y XXI.

- ✓ Analizar las características económicas, políticas y sociales de la dictadura de Trujillo.
- ✓ Reconocer la importancia de los hechos relevantes acaecidos tras la caída del régimen trujillista en los procesos de construcción de la democracia en el país.

**CONTENIDOS**

- ➢ El Estado Dominicano hasta el fin de la Segunda República.
- ➢ Primera intervención norteamericana en Santo Domingo (1916)
- ➢ Régimen de Trujillo.
- ➢ Fin del Régimen Trujillista.

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**

- ✓ Indagaciones bibliográficas (ver bibliografía)
- ✓ Cine fórum de videos (referencia: autor René Fortunato)
- ✓ Exposiciones grupales
- ✓ Informes de lectura
- ✓ Plenarias

**RECURSOS**

- ✓ Videos de René Fortunato
- ✓ Ver Bibliografía
- ✓ Instrumentos de proyección
- ✓ Equipos de sonido
- ✓ T.V., DVD, CD.

**EVALUACION**

- ✓ Presentación de informes
- ✓ Plenarias

**BIBLIOGRAFIA**


- ✓ Geografía e Historia de América y de los pueblos del Caribe: Educando. Santo Domingo, 1999.
- ✓ Geografía Mundial. Colon, Juan. 4ta Edición. Santo Domingo, 1998.
- ✓ Sociedad I, Historia y Geografía Universal. Santillana. 1ra. Edición. Santo Domingo, 2001.
- ✓ La Nueva Economía del Siglo XXI. Gelinier, Octare y Peteyron, Emmanuel.
- ✓ La Republica Dominicana: Dos Siglos de Historia, Geografía y Sociedad. Casa, Roberto. Primera Edición. Editorial Santillana. Santo Domingo, 1967.
- ✓ Historia Dominicana, Ayer y Hoy. Mu – Kien Sang, Adriana. Santo Domingo.
- ✓ Historia Crítica Dominicana. Martínez Almánzar, Juan Francisco.
- ✓ Historia de la Republica Dominicana. Vol. I y II. Cruz Sánchez F.
- ✓ Historia de la Restauración. Archambault, Pedro M.
- ✓ Historia Universal Dominicana. Mejía Ricart, Tirso.

- ✓ Historia Social y Económica de la Republica Dominicana, Tomos I & II. Casa, Roberto.
- ✓ Visión General de la Historia Dominicana. Peguero, Valentina y de los Santos, Danilo.
- ✓ Bosch, Juan (2005).Capitalismo Tardío en la República Dominicana.5ta Edición. Editora Alfa y Omega. Santo Domingo Rep. Dominicana.
- ✓ Bosch, Juan, (2005). Las Dictaduras Dominicanas. 5ta. Edición. Editora Alfa y Omega. Santo Domingo Rep. Dominicana.
- ✓ Bosch, Juan, (2005).De Cristóbal colon a Fidel Castro. El Caribe, Frontera Imperial.12ava. Edición. Editora Alfa y Omega. Santo Domingo Rep. Dominicana
- ✓ Álvarez. & Objío, O. (2007), Cultura Política Autoritaria Dominicana, 1ra. Edición. Imprenta la Escalera. Santo Domingo. Rep. Dominicana.
- ✓ Bosch, Juan. La Guerra de la Restauración.
- ✓ Balaguer, Joaquín. El Centinela de la Frontera.
- ✓ Bosch, Juan. Composición Social Dominicana.
- ✓ Balaguer, Joaquín. Los Carpinteros.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Ciencias Políticas

**Clave:** SOC-213
**Créditos:** 02
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 00
**Pre- Requisito:** SOC-011

**Nombre de la Asignatura:** Ciencias Políticas
**Clave:** SOC-213
**Créditos:** 02
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 00
**Pre- Requisito:** SOC-011

## DESCRIPCIÓN

La siguiente asignatura presenta una valoración analítica de las principales conceptualizaciones de las ciencias políticas y del pensamiento que han forjado los pueblos a través de la construcción del mundo moderno y contemporáneo. Trata en una relación dinámica, el territorio, el estado y el gobierno en el desarrollo de una sociedad democrática. Más vincula el crecimiento institucional al cambio político internacional y al proceso del sistema de partido imperante.

También hace énfasis al crecimiento político dominicano contemporáneo. La gobernabilidad, los grupos de poder político y económico. La ética política y otros temas relativos al quehacer político nacional.

Todas estas teorías son reforzadas con ejemplos de la política nacional e internacional, antiguos o modernos que le dan verdadero sentido al saber. Otro elemento a tomar en cuenta es la posibilidad de establecer comparaciones entre modelos políticos para ver diferencias y semejanzas.

Es importante rescatar las causas de la permanencia o desaparición de los modelos y prácticas políticas.

## PROPÓSITOS

- Discutir conceptos de ciencia política.

- Analizar la evolución histórica del pensamiento político universal.

- Identificar y comparar las principales teorías políticas e ideologías y su vigencia.

- Estudiar los cambios políticos que se operan en el mundo actual.

- Analizar las prácticas del poder político en la República Dominicana.

- Analizar los conceptos de institucionalidad y democracia y su aplicación en nuestro país.

- Identificar los elementos más relevantes de la actividad política de la comunidad internacional en el siglo XX, en el marco de la globalización o mundialización.

**CONTENIDOS**

**Unidad I: Conceptualizaciones y evolución del pensamiento político**

**Propósitos**

- Conceptualizar las ciencias políticas y su evolución.

- Diferenciar los conceptos: Estado, territorio, gobierno, nacionalidad, ciudadanía y soberanía; derechos y deberes.

**Contenidos**

**1.1** Ciencias Políticas.
**1.2** Evolución del pensamiento político.
**1.3** Estado, territorio, gobierno.
**1.4** Nacionalidad, ciudadanía.
**1.5** Derechos y deberes del ciudadano.

**Estrategias y actividades**

- Estudios grupales.
- Investigaciones individuales.
- Lluvia de ideas, plenarias, debates.
- Análisis de lectura.

**Evaluación**

- Presentación del informe.
- Calidad en los debates.
- Participación activa y oportuna.

**Recursos**

- Apoyo bibliográfico.
- Biblioteca virtual.
- Internet.
- Papelógrafos.

**Unidad II: Evolución de las Ideas Políticas y su Impacto en la República Dominicana.**

**Propósitos**

- Analizar las ideas políticas prevalecientes durante la antigüedad y la edad media.
- Identificar los principales aportes de la ilustración y el enciclopedismo a las prácticas políticas modernas.
- Analizar el pensamiento político motivador de la lucha por la independencia de los Estados unidos.
- Determinar las ideas políticas que sirven de base para el pensamiento político de la Independencia Nacional.

**Contenidos**

**2.1** Ideas políticas en la antigüedad y edad media.
**2.2** El aporte de la Ilustración y el Enciclopedismo.
**2.3** El Socialismo Utópico y el Marxismo.
**2.4** El pensamiento político en Estados Unidos en la lucha por la Independencia.
**2.5** El pensamiento político en el interior de la independencia nacional.

**Estrategias y Actividades**

- Lluvia de ideas.
- Recuperación de experiencias.
- Análisis de casos.
- Lecturas individuales.
- Exposiciones.

**Evaluación**

- Reportes de lecturas.
- Paneles.

**Recursos**

- Material bibliográfico.
- Data Show.
- Conputador.
- Mapas.
- Internet.

**Unidad III: El Cambio Político en el Mundo de Hoy.**

**Propósitos**

- Conceptualizar el poder y las instituciones que lo sustentan.
- Analizar el concepto de fuerzas sociales y la importancia de la institucionalidad política.
- Identificar y comprara las principales ideologías políticas.
- Reconocer la importancia de los partidos políticos en el sostenimiento del Estado.

**Contenidos**

**3.1** Poder.
**3.2** Instituciones, participación política y democracia.
**3.3** Innovación y reformas. Fuerzas sociales e institucionalidad política.
**3.4** Los partidos y la estabilidad política.
**3.5** Ideologías políticas.
**3.6** La comunidad política en las sociedades modernas.
**3.7** El proceso de desarrollo de partidos.
**3.8** Fragilidad del Estado sin partidos.
**3.9** Luchas de partidos.

**Estrategias y Actividades**

- Trabajo grupal.
- Investigaciones individuales.
- Análisis de texto.
- Conferencias.
- Visitas a partidos políticos.
- Entrevistas a dirigentes políticos y/o sociales.
- Plenarias.
- Construcción de murales.

**Evaluación**

- Calidad de los trabajos expuestos.
- Profundidad en la participación.
- Informes orales.

**Recursos**

- Bibliografías.
- Publicaciones de partidos políticos.
- Periódicos.
- Revistas.
- Afiches.

**Unidad IV: Institucionalidad y Democracia**

**Propósitos**

- Establecer la importancia de un estado de derecho.
- Determinar los elementos característicos de la gestión y la administración política.
- Proponer ideas para el establecimiento de una ética política nacional.
- Identificar los daños que provocan al país la corrupción política y administrativa.

**Contenidos**

**4.1** El Estado de derecho.
**4.2** Gestión Política.
**4.3** Gestión Administrativa.
**4.4** Ética Política.
**4.5** La corrupción política – administrativa. Lucha anticorrupción.
**4.6** Los medios de masa, opinión pública y política.

**Estrategias y Actividades**

- Discusiones grupales.
- Inserción en el entorno.
- Análisis de documentos.
- Visitas a instituciones gubernamentales.
- Elaboración de proyectos de investigación.
- Contactos con departamentos de anticorrupción del Estado y la procuraduría General de la República.

**Evaluación**

A través de:
- Puestas en común.
- Informes.
- Exposiciones.

**Recursos**

- Periódicos, revistas.
- Programas de los partidos políticos.
- Estatutos de los partidos políticos.
- Documentos del departamento de anticorrupción del Estado.
- Internet.

**Unidad V: La Dimensión Internacional de los Procesos Políticos.**

**Propósitos**

- Identificar los factores de la política internacional que gravitan en los procesos políticos nacionales.
- Determinar la incidencia de organismos internacionales en el proceso de globalización.

**Contenidos**

**5.1** Factores y políticas internacionales.
**5.2** Globalización y proceso de integración, mundialización y crisis del Estado.
**5.3** La comunidad internacional y las organizaciones: ONU, OEA, Corte Interamericana de Derechos Humanos.

**Estrategias y Actividades**

- Lluvia de ideas.
- Investigaciones grupales.
- Análisis de documentos internacionales.
- Presentaciones.
- Encuestas.
- Discusión de informes.

**Evaluación**

- Presentación de trabajos escritos.
- Diseño de talleres.
- Elaboración de afiches.
- Informe de lectura.

**Recursos**

- Informe de organismos internacionales.
- Periódicos.
- Revistas.
- Radio.
- Televisión.
- Aula Virtual.

## METODOLOGÍA

Para la ejecución del presente programa se propone una metodología activa con una visión internacionalista que incluya:

- Contacto directo con autores.
- Análisis y comparaciones de documentos y modelos políticos.
- Realización de proyectos de investigación.
- Investigaciones individuales y grupales.
- Uso de tecnologías avanzadas.
- Elaboración de murales y afiches.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

La evaluación seguirá los parámetros establecidos en los reglamentos del Instituto. Se propone:

- Prácticas y producciones individuales y grupales.
- Pruebas parciales.
- Participación activa y oportuna.

Valores de evaluación

- Prácticas 30%
- Evaluaciones Parciales 40%
- Evaluación Final 30%

**RECURSOS**

- Computadoras.
- Aula Virtual.
- Papelógrafos
- Trasparencias.
- Data Show.
- Videos.
- Revistas.
- Periódicos.
- Biblioteca Virtual.
- Variedad de textos bibliográficos.
- Mapas.
- Murales.
- Rotafolio.
- Televisión.
- Radio.
- Diapositivas.
- Internet.
- Programas.
- Documentos Institucionales.

**BIBLIOGRAFÍAS**


- Dahi, Robert A. **Análisis Político Actual.** 2ª Edición, Buenos Aires. EUDEBA, 1985.

- Huntington, Samuel P. **El Orden Político en las sociedades en Cambio.** Paidós, México. 1991.

- Cobb, Roger W; Elder, Chanlesd. **Participación en la Política Americana: la dinámica de la estructuración de la Agencia.** Noema, Editores México. 1996.

- Dogherty, James E; Pfaltzgraff, Robert L. **Teorías en Pugna en las Relaciones Internacionales.** Grupo Editor Latinoamericano, colección Estudios Internacionales, New York; USA. 1990.

- Deutch, Karl WE. **Análisis de las Relaciones Internacionales.** Ediciones Germuza, S. A. México, 1990.

- Cross, Julio A. **Cultura Política Dominicana.** INTEC, Sto. Dgo. Rep. Dom. 1985.

- Del Águila, Rafael. **Manual de Ciencias Política.** Madrid, 2ª Edición, Trotta, 2000.

- Caminal, Miguel. **Manual de Ciencia Política.** Madrid, Tecnos, 1996.

- Cazorla Pérez, José. **Manual de Introducción a la Ciencia Política.** Granada, Gráficas Jufer, 1991.

- Jerez Mir, Miguel. **Ciencia Política, un balance de fin de siglo.** Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 1999.

- Murillo Ferrol, Francisco. **Estudios de Sociología Política.** Madrid, Tecnos, 1965.

- Vallés, Joseph Marúa. **Ciencia Política: Una Introducción.** Barcelona, Artiel, 2000. Obras de referencia.

- Bobbio, Norberto. **Diccionario de Política.** 2 Vols. 2ª Edición, Madrid, Siglo XXI. 1983 y 1988 (volumen suplementario).

- Goodin, R. E. y H – D Klingeman. **Nuevo Manual de Ciencia Política**. 2 Vols. Madrid. Istmo, 2000.

- Balaguer, Joaquín. **El Centinela de la Frontera. Vida y Hazañas de Antonio Duvergé.** 5ª Edición. Santo Domingo. República Dominicana. 1995.

- Bosch, Juan. David. **Biografía de un Rey.** 10ª Edición. Santo Domingo. 1994.

- V. I. Lenin**. El Imperialismo, Fase Superior del Capitalismo.** Ediciones Quinto Sol. S. A. México (S. F.).

- Aristóteles. **La Política.** Madrid, España. Edición Mestas, 2004.

- Innmanuel Kant. **Crítica de la Razón Práctica**. Edición Mestas. 2ª Edición, 2004.

- Las Elecciones Dominicanas. **Del populismo al Marketing Político**. Dr. Belarminio Ramírez Morillo. Editora Diálogo. Santo Domingo, 1995.

- **Diagnóstico de Valores en la Administración Pública.** Santo Domingo. República Dominicana, 1999.

- Democracia en el siglo XX

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Práctica Profesional II

**Clave:** PRA-124
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 02
**Pre- Requisito:** PRA-113

**Programa de la Asignatura:** Práctica Profesional II
**Clave:** PRA-124
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 02
**Pre- Requisito:** PRA-113

## Descripción

El segundo nivel de la Práctica Docente se caracteriza por ser teórico-práctico. Abarca todos los contenidos concernientes a la organización del aula, el desempeño docente, construcción de un perfil acorde con las necesidades de la sociedad actual, la planificación del trabajo docente y las técnicas de microenseñanza.

El futuro docente, en colaboración con su profesor/a, selecciona maestros/as en ejercicio para observarlos y llevar registros de todo lo que acontece en el aula, reflexiona y analiza las prácticas de planificación, desarrollo y evaluación de los procesos educativos y las críticas a la luz de los conceptos teóricos estudiados.

Para compartir los resultados de las experiencias vividas durante las visitas, se organizarán encuentros periódicos con los compañeros de estudio y el profesor, con el fin de sistematizarlas.

El futuro docente colabora con el maestro/a en ejercicio organizando actividades y se inicia como gestor de aula, planificar actividades educativas, las realiza y avalúa con el acompañamiento de su profesor/a, toda esta experiencia le genera las competencias necesarias para sus prácticas de simulación con sus compañeros en el aula.

## Objetivos

- Analizar el desempeño de maestros/as observados con miras a lograr su identificación con la labor docente.

- Valorar la importancia de la inserción del futuro docente como gestor en los procesos enseñanza-aprendizaje.
- Reconocer la importancia de la inserción en el aula, como factor fundamental en el desarrollo de competencia para su futuro desempeño profesional.

**III-Contenidos**

**<u>Unidad I</u> – El Aula y el Desempeño Docente**

1.1 Objetivos

Identificar los aspectos fundamentales que inciden en la buena organización del aula.

**1.2 Contenidos**

1.2.1 El aula y sus características.
1.2.2 El ambiente de aula.
1.2.3 Organización del espacio y el tiempo.
1.2.4 Clima dentro del aula
1.2.5 Roles de los actores del proceso.
1.2.6 El desempeño docente
1.2.7 Componentes del desempeño docente

**1.3 Estrategias y actividades**

- Recuperación de saberes previos acerca de sus vivencias con relación al ambiente del aula.
- Indagación bibliográfica y de experiencias.
- Trabajo en grupo para investigar.
- Visita a diferentes centros educativos para observar las aulas y su organización.
- Reporte escrito de los resultados de observaciones realizadas.
- Exposición de la investigación realizada.
- Elaboración de esquemas, fichas, guías.
- Aplicación de proyectos de mejora de los ambientes áulicos de las escuelas de inserción.
- Grupos focales.
- Proyección y análisis de película sobre el desempeño docente.3

**1.4 Evaluación de la unidad**

Es esta unidad se tomará en cuenta la presentación de una reflexión escrita acerca de la identificación con la profesión docentes, informes de la historia de vida del maestro, participación en disco forum y películas y desenvolvimiento en las exposiciones asignadas.

- Reporte escrito del trabajo de inserción
- Observación de la participación de los estudiantes en las tareas asignadas (exposición, organización del aula, esquema, guías y fichas) teniendo en cuenta la creatividad y la responsabilidad.
- Llenado de fichas para control de las visitas a los centros educativos.

**1.5 Recursos**

- Libros y enciclopedias.
- Material impreso.
- Centros educativos.
- Revistas,
- Diccionarios.
- Cartulinas, papel manila.
- Recursos tecnológicos (data show, computadora, DVD).

**<u>Unidad II</u> – La Observación de los Procesos Educativos**

**1.1 Objetivos**

- Reconocer la importancia de la observación pedagógica como procedimiento necesario en el proceso de la formación docente.
- Realizar observaciones en los diferentes escenarios aplicando los criterios establecidos para la misma.

**1.2 Contenidos**

1.2.1 La observación: concepto, importancia, características, objetivos y criterios.
1.2.2 La Crítica Pedagógica: características e importancia.
1.2.3 Criterios para una crítica constructiva.
1.2.4 Diferentes escenarios donde se realiza la observación: centro educativo, aula, recreo, patio, bandera, juego, otros.

**1.3 Estrategias y actividades**

- Recuperación de los saberes previos.
- Indagación bibliográfica.
- Elaboración en equipo de guías de observación que se puedan usar en los diferentes escenarios.
- Selección los centros educativos a visitar.
- Visita a centros educativos que presenten características diferentes.
- Presentar en equipo informes de lo observado en los distintos escenarios visitados, a través de mesas redondas, paneles, otros.
- Construcción de mapas conceptuales con relación a los contenidos propios de la unidad.
- Proyección de video relacionado con la práctica en el aula.

**1.4 Evaluación de la unidad**

- Se evaluará a través de su participación en las exposiciones realizadas en torno a los aspectos observados.
- Elaboración y corrección de guías.
- Prueba escrita de los contenidos estudiados.
- Presentación de mapas conceptuales.

**1.5 Recursos**

- Materiales impresos.

- Centros educativos.
- Cinta adhesiva.
- Equipo tecnológico (computadora, DVD y data show).
- Hojas.
- Papel manila.
- Marcadores.
- Reglas.

**<u>Unidad III</u> – Planificación del Trabajo Escolar**

1.1 Objetivos

- Elaborar planes de clase y de unidad de los diferentes grados de Nivel Básico.
- Determinar los aspectos fundamentales de la planificación: concepto, componentes y características.
- Valorar la importancia de la planificación en el proceso enseñanza-aprendizaje.
- Propiciar espacios de crítica reflexiva para valorar los procesos observados.

**1.2 Contenidos**

**Planificación del trabajo escolar:**

- Importancia y características.
- Componentes de la planificación escolar.
- Tipos de planes.
- Coherencia en la planificación, desarrollo y evaluación.
- Elaboración de planes de clase y unidad.
- El proyecto de aula como medio de planificar el trabajo de aula.

**1.3 Estrategias**

- Recuperación de saberes.
- Taller de planificación.
- Elaboración de mapa conceptual con los contenidos que conforman el marco teórico de la planificación.
- Observación de los momentos de una clase.
- Elaboración de planes de clase.
- Revisar modelos de planificación.
- Socialización de aprendizajes.
- Proyección y análisis de videos alusivos a la planificación docente.
- Elaboración de reportes escritos.

**1.4 Evaluación de la unidad**

Es esta unidad se tomará en cuenta la presentación de una reflexión escrita acerca de la identificación con la profesión docentes, informes de la historia de vida del maestro, participación en disco forum y películas y desenvolvimiento en las exposiciones asignadas.

- Participación en las distintas actividades programadas en la unidad calidad de la producción en el taller, corrección de planes de clase, reportes escritos, otros.

### 1.5 Recursos

- Centros educativos.
- Libros de texto.
- Cartulina, Papel Manila, marcadores, reglas.
- Data Show, DVD.
- Fuentes bibliográficas.
- Propuesta curricular del Nivel Básico.
- Computadora
- Modelo de matrices.

## Unidad IV – Técnicas de Micro enseñanza

### 1.1 Objetivos

- Identificar las diferentes técnicas de micro enseñanza.
- Ejecutar micro-clases donde evidencie el dominio de las diferentes técnicas estudiadas y su desempeño en los distintos roles.

### 1.2 Contenidos

- Técnicas de micro enseñanza: apertura, formulación de pregunta, procesamiento de las respuestas de los estudiantes, escuchar al estudiante, uso de la pizarra, enseñanza de concepto, uso de ejemplos, cierre de clase.
- Los momentos de una clase: inicio, desarrollo y cierre.

### 1.3 Estrategias y Actividades

- Formación de equipos para el estudio y análisis de las distintas técnicas de micro enseñanza.
- Elaboración de resúmenes, esquemas, mapas conceptuales de la técnica expuesta.
- Ejecución micro-clase poniendo en práctica las técnicas en función de los distintos roles que se asumen en la estrategia.
- Grabación de demostraciones de micro-clase.
- Observación de clases en video para verificar el uso de las técnicas, retroalimentar y autoevaluar.
- Elaboración y aplicación de instrumentos (fichas guías) para la coevaluación.
- Elaboración de materiales.
- Socialización de los procesos reflexivo entorno al desempeño docente.

### 1.4 Evaluación de la unidad

Se evaluará a través del desempeño en la ejecución de la micro-clase, el rol de observador y evaluador.

- Pruebas escritas.
- Reportes escritos.
- Trabajos individuales y grupales.
- Exposición de las técnicas.
- Demostración de las técnicas y micro-clases.
- Elaboración y uso de recursos en la micro-clase.
- Resultados de la auto y coevaluación.

**1.5 Recursos**

- CD y DVD
- Proyector digital, computadora
- Cartulina
- Papel manila
- Marcadores
- Fichas de evaluación
- Material impreso
- Cámara de video
- Libros de texto

**<u>Unidad V</u> – Intervención del futuro docente como colaborador de la gestión en el aula**

**1.1 Objetivo**

Ejecutar prácticas de ayudantía en centros educativos y diferentes cursos del nivel básico, con el acompañamiento del maestro anfitrión.

1.2 Contenidos

- Talleres de ambientación, animación, escritura.
- Prácticas de ayudantía
- Planificación y ejecución de actividades programadas (talleres de ambientación, animación, escritura)

**1.3 Estrategias y Actividades**

- Diálogo y reflexión sobre los tipos de prácticas trabajadas en el nivel I haciendo énfasis en la ayudantía.
- Diseño y ejecución de distintos talleres que lo capacitan para asumir el proceso de ayudantía.
- Planificación y ejecución del proceso de ayudantía en los centros seleccionados (encuentro con el director, maestros/as anfitriones/as).
- Socialización de experiencias de ayudantía.
- Presentar informes de ayudantía a través del instrumento elaborado para tal fin.

**1.4 Evaluación de la unidad**

Esta se hará a través de la participación activa de los estudiantes en cada uno de los aspectos que componen la unidad:

- El desempeño en la realización de los talleres.
- Ejecución de la planificación de las actividades escolares programadas.
- Observación de su participación en los procesos de socialización.
- Entrega de fichas que evidencien el trabajo realizado (práctica de ayudantía).
- Entrega de reportes y carpetas de aprendizaje con los materiales de los talleres.

### 1.5 Recursos

- Centro educativo (aulas).
- Material impreso.
- Fichas guías.
- Pinceles.
- Revistas.
- Ega.
- Tijeras.
- Periódicos.
- Cartulinas.
- Pintura.
- Recursos Tecnológicos(radio, sonido, computadora).

## IV-Metodología

Este curso se desarrollará a través de una metodología activa, constructivista, desarrollada en un ambiente democrático, cooperativo, participativo, interdisciplinario e integrador.

Además, se hará énfasis en la inserción del futuro docente en el contexto escolar de articular las teorías con la realidad adquiriendo las competencias básicas para el desempeño áulico.

## V-Evaluación

Se implementará una evaluación continua y sistemática a través de la auto evaluación, coevaluación y heteroevaluación, tomando en cuenta la participación activa de los estudiantes en las diferentes actividades desarrolladas en la asignatura.

## VI-Bibliografía


- Enciclopedia Práctica del Docente. España: Editorial Cultural, 2002.
- SEEBAC- Plan Decenal de Edición en Acción.
- Transformación Curricular en Marcha. Nivel Básico. 3era. Edición. República Dominicana, 1999 Serie 2000-05.
- Espaillat, Teresa y Concepción, Milagros. Fundamento del Profesorado.
- Cambios Sociales y Práctica Docente, Santo Domingo, R.D. 2001
- SEEBAC. Curso-Taller sobre Microenseñanza para el Personal responsable de las Prácticas Docentes en el proyecto de Profesionalización de Maestros Bachilleres en Servicio del Nivel Primario (P.M.P), República Dominicana.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de Asignatura**
Planificación Educativa

**Clave:** PED-124

**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 02
**Pre- Requisito:** PED-123

**Programa de la Asignatura:** Planificación Educativa
**Clave:** PED-124
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 02
**Pre- Requisito:** PED-123

## Descripción:

La planificación Educativa como instrumento necesario en el quehacer docente es un componente esencial en la formación de los futuros docentes, ya que les ofrece las competencias necesarias para la realización del trabajo institucional y de aula.

Entendiendo que la planificación es un elemento básico y una guía primordial en el proceso de enseñanza y aprendizaje, el presente curso pretende ofrecer al futuro maestro/a herramientas adecuadas que les permitan reflexionar acerca de cómo enseñar, como aprenden nuestros alumnos/as determinados contenidos a través de una planificación efectiva, nutrida por dinámicas innovadoras, comunicativas y por tanto menos aisladas, con mayor organización y secuencia didáctica.

## Objetivo General:

- Valorar la Planificación Educativa como instrumento imprescindible del quehacer Docente.
- Analizar los diferentes componentes que integran la Planificación Educativa para el logro de un proceso de enseñanza – aprendizaje organizado y efectivo.
- Facilitar al futuro Docente las herramientas que les permitan reflexionar acerca de cómo inducir el proceso educativo.

## III-Contenidos

**Unidad I:** Visión General de Planificación

- Conceptualizaciones
- Componentes
- Los tipos {Anua - {Unidad y de Clase}
- Características

## Dimensiones de la Planificación Estratégica

Dimensión Organizacional

a) Plan Decenal 1992-2002
b) Plan estratégico 2008-2012
c) Plan Decenal 2008-2018

Dimensión Administrativa

PEC
POA
PA

Dimensión Pedagógica

PCC

Dimensión Comunitaria

**Unidad II:** La Planificación como Organizadora del trabajo en el aula

1. Ejes Orientadores de la Planificación

- Diagnóstico pedagógico La histórico Epistemológico {Histórico-Lógico-Cognitivo}
- Planificación de actividades
- Planificación estratégica didáctica secuencial

2. El contexto para el aprendizaje
3. El Aprendizaje Significativo
4. Integración de Contenido
5. Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje

**Unidad III:** Planeamiento de los Procesos de Enseñanza del Aprendizaje en una perspectiva Constructivista.

Características desde la perspectiva Constructivista

1. Planificación por Competencia
2. Los Indicadores de Logros
3. Planificación de los Contenidos : Conceptuales , procedimientos y Actitudinales
4. Planificación de los Contenidos de acuerdo a las dimensiones

- Dimensión Conceptual
- Dimensión Procedimental
- Dimensión Actitudinal

**Unidad IV:** Planificación de Textos Integrados con convergencia de medios

1. Presentación del Nuevo Modelo de Gestión Calidad
2. Componentes del Modelo
   - Unidad
   - Secuencias
   - Sesiones
3. Planificación con base al modelo

## Propuestas de Actividades y/o Estrategias

1. Investigar diferentes documentos basados en los diferentes enfoques, dimensiones, modelos relacionados con la Planificación Educativa.
2. Realización de Paneles, Seminarios, Mesa Redonda, en el aula para discutir y socializar las diferentes partes como está estructurada la planificación.
3. Prácticas de elaboración de diferentes tipos de planificación.
4. Reporte de lecturas de diferentes textos analizados.
5. Análisis comparativos de diferentes modelos de planificaciones.
6. Análisis y Reflexión de los modelos de planificaciones integradas, dar por escrito sus conclusiones.
7. Consultas de inserción en el entorno escolar para observar variedades de planificación y su efectividad en el quehacer docente.

### Evaluación:

- A través de la corrección de los diferentes informes entregados y reportes de lecturas.

- Observación de las conclusiones de los análisis de los documentos
- Mediante la corrección de la propuesta de planificación elaborada por los alumnos/as.
- Participación activa en el aula, bajo los parámetros establecidos

## Recursos:

- Materiales didácticos
- Bibliografías
- Uso de las Tics
- Los Centros Educativos
- Variedad de documentos
- Diferentes dinámicas utilizando técnicas para el tema.

## Bibliografía:


- Manual de Capacitación
  Modulo: Planificación, Evaluación y la participación en el centro volumen VI
- Cecilia Bixio como planificar y evaluar en el aula 370.1-B625
- Aprender a Enseñar, Richard Arends
- Pérez Córdoba, Rafael Ángel  El Constructivismo en los Espacios Educativos Cap. VII


## Lectura Complementaria:

Texto: Aspectos de Liderazgo de la enseñanza Planeación del Maestro Pag. 91-131
Libro: Aprender a Enseñar

- Ensayo Reflexivo de las habilidades de planificación Personal
- Demostración de las habilidades de Planificación entrega de esquemas
- El Constructivismo en los Espacios Educativos
  Continuar Trabajando en el volumen V

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Química General e Inorgánica

**Clave:** NAT-214
**Crédito:** 03
**Horas Teóricas:** 01
**Horas Prácticas:** 02
**Pre-requisitos:** NAT-223

**Programa de la Asignatura** Química General e Inorgánica

**Clave** NAT-214
**Crédito:** 03
**Horas Teóricas:** 01
**Horas Prácticas:** 02
**Pre-requisitos:** NAT-223

## Descripción

En esta asignatura se abordarán conceptos básicos de la Química, tales como la teoría atómica, sus implicaciones y se fomenta el desarrollo de destrezas relacionadas con el uso y prevención de sustancias manipuladas en las actividades diarias y las reacciones que de manera común suceden. Además, se contempla el estudio del elemento carbono, como base para dar explicaciones sobre los compuestos bioquímicos que sostienen la vida.

## Justificación

A partir del desarrollo de esta asignatura, se pretende contribuir en la formación de un docente con una actitud abierta, reflexiva y positiva hacia la investigación en el campo de la enseñanza de la Química. Además, se propiciarán situaciones problematizadoras que permitan el desarrollo de competencias curriculares y pedagógicas para su desempeño como docente del nivel básico, en el área de Ciencias de la Naturaleza.

## Propósitos

- Analizar situaciones de la vida cotidiana a partir de la integración de los aprendizajes logrados durante el desarrollo de la asignatura.
- Transferir los aprendizajes logrados a su realidad de aula, asumiendo una actitud abierta, reflexiva y positiva hacia la investigación en el campo de la enseñanza de la Química.
- Contribuir con el desarrollo de competencias curriculares y pedagógicas que favorezcan un buen desempeño en las aulas del Nivel básico.

**Unidad didáctica I: La Materia y su Estructura.**

**1.1 Propósitos**

1. Analizar la teoría atómica como fundamento del desarrollo e interpretación de la Química.
2. Desarrollar destrezas en el uso y manejo de la tabla periódica.
3. Valorar los aportes de las ciencias a la humanidad a través de la Química.
4. Identificar propiedades generales y específicas de la materia.

**1.2 Contenidos**

- Historia de la Química, importancia para el ser humano.
- La materia: Propiedades físicas y químicas.
- Estados y cambios de la materia
- Teoría atómica.
- El átomo y su estructura
- Sistema periódico.
- Enlaces químicos.
- Distribución electrónica.
- Electronegatividad.

**1.3 Estrategias didácticas**

Esta unidad introduce la historia de la Química como una estrategia de recuperación de los diferentes aportes en este campo del saber y su evolución a través de los años. Se hará énfasis en cada momento, personaje y aporte relacionados con la unidad a tratar.

En esta unidad se orientará hacia la indagación en diferentes fuentes, se contrastarán los resultados de esas búsquedas dinamizando el trabajo de aula mediante situaciones problemáticas y estudio de casos. Se recurrirá a la elaboración de modelos atómicos, la tabla de elementos químicos y enlaces químicos, utilizando recursos del entorno y de fácil adquisición.

Los resultados de las indagaciones se presentarán a través de actividades innovadoras como son: mapas conceptuales, simulaciones y juegos de roles, viajes imaginarios, entre otras. La tecnología será una herramienta privilegiada en el desarrollo de actividades que permitan la apropiación de conocimientos relacionados con el átomo, formaciones de enlaces químicos, difíciles de entender de manera teórica, como simuladores, otros.

### 1.4 Recursos

Applets de Química en **http://www.deciencias.net/proyectos/4particulares/quimica/index.htm.**

Brown, T., LeMay, H., Bursten, B., & Murphy, C. (2009). Química La Ciencia Central. 11va edición. México. Editora Pearson.

Chang, R. (2007). Química. 9ma ed. Colombia. Mc Graw Hill.

Meynard, O. (2009). Química básica para la Formación de Docentes de la Educación Primaria. Colección Pedagógica Formación Inicial de Docentes Centroamericano de Educación Primaria o Básica. Vol. 29. Costa Rica. CECC/SICA.

Moore, J. et al. (2000). El mundo de la química: concepto y aplicaciones. 2da ed. México. Pearson Educación.

### 1.5 Evaluación

Al inicio de la unidad se realizará una dinámica para detectar los conocimientos previos y reaccionar a partir de estos. La unidad se evaluará a partir de la entrega de trabajos asignados como son: modelos atómicos y de enlaces químicos, participación en las dramatizaciones, en los juegos de roles, presentación de informes y viaje imaginario, entre otras.

Se tomará en cuenta el error conceptual como punto de partida para la retroalimentación, que consistirá en propuestas de nuevas actividades, que jugarán un papel importante como espacio de aprendizaje. La autoevaluación será importante para el reconocimiento de las oportunidades de mejor., se realizará tanto individual como grupal.

## Unidad didáctica 2: Nomenclatura Química.

### 2.1 Propósitos

1. Aplicar los pasos o criterios que utiliza la comunidad científica para nombrar los compuestos químicos.
2. Identificar los compuestos químicos a partir de sus fórmulas.
3. Aplicar las reglas de la IUPAC para escribir los nombres correctos de los compuestos químicos.

## 2.2 Contenidos

- Reglas de la IUPAC para la nomenclatura química.
- Nombres y fórmulas de los compuestos inorgánicos y características de cada uno.
- pH, ácidos y bases.
- Manipulación de sustancias de uso cotidiano.

## 2.3 Estrategias didácticas

Esta unidad se desarrollará a partir de experiencias directas de laboratorio: guiadas y abiertas, esquemas, mapas conceptuales. La dinámica que prevalecerá en las experiencias será de trabajo colaborativo a partir de la conformación de equipos, dinámicos, autogestores de sus aprendizajes, valorando y transfiriéndolos al aula.

Se privilegiarán actividades donde la tecnología será mediadora de los aprendizajes, tanto para la búsqueda de informaciones como para el trabajo directo con aplicaciones educativas. Las estrategias utilizadas en esta unidad, permitirán el aprendizaje autónomo, el desarrollo del sentido crítico y la creatividad.

## 2.4Recursos

Applets de Química en **http://www.deciencias.net/proyectos/4particulares/quimica/index.htm.**

Brown, T., LeMay, H., Bursten, B., & Murphy, C. (2009). Química La Ciencia Central. 11va edición. México. Editora Pearson.

Chang, R. (2003). Química. 7ma ed. Colombia. Mc Graw Hill.

Meynard, O. (2009). Química básica para la Formación de Docentes de la Educación Primaria. Colección Pedagógica Formación Inicial de Docentes Centroamericano de Educación Primaria o Básica. Vol. 29. Costa Rica. CECC/SICA.

## 2.5 Evaluación

Para evaluar el logro de los propósitos se diseñarán actividades donde la práctica jugará un rol integrador de los aprendizajes logrados. Esto así, por la importancia que las experiencias de laboratorio, tanto presencial como virtual, propicia al desarrollo de habilidades, competencias y destrezas en el manejo de los equipos, nomenclatura y fórmulas en Química.

El proceso de evaluación de la unidad se contemplará durante tres momentos, al inicio de la unidad con la finalidad de detectar conocimientos previos y actuar en consecuencia; evaluación durante el desarrollo de la unidad, lo que permitirá ir retroalimentando de cara a las debilidades detectadas, y evaluar al concluir la unidad sin dejar de lado la coevaluación.

**Unidad didáctica 3: Reacciones Químicas y sus Ecuaciones.**

**3.1Propósitos**

1. Diferenciar entre soluciones, mezclas y combinaciones.
2. Identificar reacciones químicas y las ecuaciones que la representan.
3. Completar y balancear ecuaciones químicas.
4. Identificar reacciones químicas en la vida diaria.

**3.2Contenidos**

- Soluciones, mezclas y combinaciones.
- Concepto y tipos de reacciones químicas.
- Leyes ponderales de las combinaciones químicas.
- Concepto de ecuación química.
- Pautas para completar y balancear ecuaciones químicas.
- Reacciones re-dox
- Reacciones químicas en la vida cotidiana.

**3.3 Estrategias didácticas**

Esta unidad se desarrollará a partir de experiencias directas de laboratorio, presentaciones de evidencias de la ocurrencia de reacciones químicas en la vida diaria realizando itinerarios químicos. Además, se presentarán situaciones problemáticas para la búsqueda de soluciones de manera colaborativa. Se orientará el desarrollo de un proyecto relacionado con las reacciones re-dox que ocurren en el entorno y en especial en los seres vivos.

Se desarrollarán actividades con aplicaciones educativas publicadas en la web. La realización de ejercicios cobrará una importancia privilegiada para reforzar los

aprendizajes relacionados a completar y balancear ecuaciones químicas. La evaluación de la unidad contemplará los diferentes momentos y tipos de la evaluación.

### 3.4 Recursos

Breuce, Paula Y. (2007) Fundamentos de Química Orgánica primera edición.Mexico.Prentice Hall.

Brown, T., LeMay, H., Bursten, B., & Murphy, C. (2009). Química. La Ciencia Central. 11va edición. México. Editora Pearson.

Chang, R. (2003). Química. 7ma ed. Colombia. Mc Graw Hill.

Demo Chemlab. http://www.modelscience.com/cl20_evl.exe

Hein, M. & Arena, S. (2005). Fundamentos de Química. 11va ed. México: Editora Thomson.

Meynard, O. (2009). Química básica para la Formación de Docentes de la Educación Primaria. Colección Pedagógica Formación Inicial de Docentes Centroamericano de Educación Primaria o Básica. vol. 29. Costa Rica. CECC/SICA.

### 3.5 Evaluación

Para valorar el nivel de logros de los propósitos, se tomará en cuantas actividades prácticas de laboratorio, sus habilidades y destrezas en el manejo de los equipos básicos de un laboratorio de química y su transferencia al aula. Se realizarán proyectos de aprendizaje para la mejora de situaciones de enseñanza de la Química en el Nivel Básico.

Se evaluarán las diferentes reacciones químicas propuestas en el demo que se descargará desde la web publicado como Chemlab y disponible de manera gratuita. Además, se tomará en cuenta la creatividad a la hora de comprobar las experiencias de laboratorio y de campo. Se realizará la autoevaluación, tanto individual como grupal.

## Unidad didáctica 4: Constituyentes de la vida.

### 4.1Propósitos

1. Reconocer los compuestos que constituyen los seres vivos y su importancia.
2. Valorar la incidencia del carbono en la materia viva.
3. Analizar la composición, características y funciones biológicas de los principales compuestos orgánicos (proteínas, carbohidratos, lípidos y ácidos nucleídos).

**4.2 Contenidos**

- El carbono y sus propiedades.
- Carbohidratos, características, tipos y funciones.
- Lípidos, características, tipos y funciones.
- Proteínas, características, tipos y funciones.
- Ácidos nucleicos, tipos y funciones.

**4.3 Estrategias didácticas**

Esta unidad se desarrollará a partir de experiencias directas de laboratorio, visita educativa con la finalidad de comprobar la composición y elaboración de productos relacionados con los compuestos constituyentes de los seres vivos. Además, se realizarán mapas conceptuales, viajes imaginarios, simulaciones, juegos de roles, indagaciones bibliográficas en equipos y de manera individual según sea.

Las indagaciones sobre los contenidos de la unidad se socializarán utilizando la técnica del cordel, la galería, los paneles, entre otros. Se privilegiará el autoaprendizaje, fomentándose la creatividad y criticidad en cada una de las acciones propuestas.

**4.4 Recursos**

Brown, T., LeMay, H., Bursten, B., & Murphy, C. (2009). Química. La Ciencia Central. 11va edición. México. Editora Pearson.

Chang, R. (2003). Química. 7ma ed. Colombia. Mc Graw Hill.

Meynard, O. (2009). Química básica para la Formación de Docentes de la Educación Primaria. Colección Pedagógica Formación Inicial de Docentes Centroamericano de Educación Primaria o Básica. Vol. 29. Costa Rica. CECC/SICA.

**4.5 Evaluación**

Se evaluará la unidad con los informes presentados de la visita guiada y los reportes de las experiencias de laboratorio. Los estudiantes presentarán productos como resultado de las actividades desarrolladas en la unidad, que permitirán la valoración de los logros alcanzados.

Además, se valorará la transferencia de sus aprendizajes al aula, presentando los resultados de la experiencia realizada. El proceso de evaluación de los logros de esta unidad didáctica contemplará tres momentos: al inicio de la unidad con la finalidad de detectar conocimientos previos y actuar en consecuencia; durante el desarrollo de la unidad, lo que permitirá ir retroalimentando de cara a las debilidades detectadas, y al concluir la unidad utilizando la coevaluación.

## REFERENCIAS


Applets de Química en **http://www.deciencias.net/proyectos/4particulares/quimica/index.htm.**

Brown, T., LeMay, H., Bursten, B., & Murphy, C. (2009). Química. La Ciencia Central. 11va edición. México. Editora Pearson.

Chang, R. (2003). Química. 7ma ed. Colombia. Mc Graw Hill.

Hein, M. & Arena, S. (2005). Fundamentos de Química. 11va ed. México: Editora Thomson.

Meynard, O. (2009). Química básica para la Formación de Docentes de la Educación Primaria. Colección Pedagógica Formación Inicial de Docentes Centroamericano de Educación Primaria o Básica. vol. 29. Costa Rica. CECC/SICA.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Lengua Española y Desarrollo de Competencias

**Clave:** LET 234

**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 03
**Horas prácticas:** 00
**Pre-requisito:** LET 022

**Programa de la Asignatura:** Lengua Española y Desarrollo de Competencias.
**Clave:** LET 234
**Pre-requisito:** LET 022
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 03
**Horas prácticas:** 00

**DESCRIPCION:**

Esta asignatura de Lengua y Desarrollo de competencias proporciona al estudiantado el aprendizaje de las distintas destrezas y habilidades tales como: competencias comunicativas, socio-culturales, intelectuales y lingüísticas por consiguientes esta busca formar sujetos capaces de comunicarse en cualquier situación de comunicación y que estén en capacidad de analizar y comprender textos diversos**.**

El estudio de las competencias específicas en la enseñanza de la lengua según los criterios en cada etapa y ciclo de currículo del nivel básico, propiciará un dominio para:

Hablar, escuchar, leer y escribir en todas las áreas y disciplinas de la vida cotidiana y profesional.

## Justificación

Porque se hace necesario que los futuros maestros adquieran competencias y habilidades comunicativas en la lengua oral y escrita que les permita comunicarse en la vida diaria. Esta asignatura busca que los estudiantes se apropien del enfoque funcional y comunicativo del currículo vigente así como también que los mismos conozcan la naturaleza del área.

## Objetivo General

- Propiciar el desarrollo de las destrezas, habilidades y competencias para la enseñanza-aprendizaje curricular del Nivel Básico

**Unidad I**
Concepto Competencias en Lengua

## Objetivos Específicos

- ✓ Propiciar los conocimientos básicos del concepto competencias en la enseñanza/aprendizaje de la lengua.
- ✓ Identificar las características que distinguen las competencias que se desarrollan en lengua española.

## Contenidos:

- Distintos conceptos de competencias en lengua.
- Características de las competencias en lengua.

**Estrategias y actividades**

- Investigación bibliográfica de los distintos conceptos y características de las competencias que se enseñan en Lengua Española.
- Elaboración de mapas conceptuales de las competencias.
- Conversatorio de la relación lengua-competencias.
- Glosario de conceptos Básico.

## Recursos

Fuentes bibliográficas: Físicas y digitales.
Fundamentos del currículo, Tomo II.

## Evaluación

Prueba diagnóstica de ingreso.
Socialización y análisis del programa.

**Unidad II**
Las Competencias Generales en el currículo de Lengua.

## Objetivos Específicos

- ✓ Investigar las competencias Generales para el análisis y aplicación en la formación continua del estudiantado.

**Contenidos**

- Competencias genéricas en la formación docente.
- Características de las competencias generales en la formación docente.

**Estrategias y actividades**

- Debate
- Dramatizaciones
- Exposiciones
- Trabajos grupales y colaborativos.

**Recursos**

Documentos Bibliográficos: Físicos y digitales.
Revista INAFOCAM
Textos de consulta y apoyo.

**Evaluación**

Lectura y análisis de documentos.
Exposiciones individuales y grupales.
Guía de estudio.
Análisis de casos.

**Unidad III.**
La competencia comunicativa en el currículo de Lengua.

## Objetivos Específicos

- ✓ Analizar las características de la competencia comunicativa para escuchar, hablar, leer y escribir.
- ✓ Identificar los componentes de la competencia comunicativa en el currículo de Lengua.

**Contenidos**

- Competencia comunicativa para hablar, leer, escuchar y escribir.
- La competencia comunicativa en el currículo de Lengua.
- La competencia comunicativa y la gramática.

**Estrategia y actividades**

- Dramatizaciones donde el estudiantado lea, escriba, hable y escuche para comunicar mensajes intencionales.
- Producción de textos orales y escritos.
- Realizar diversas técnicas de comunicación grupal en el aula.
- Análisis de documentos visuales según la intención comunicativa.

**Recursos**

Documentos bibliográficos
Escenarios
Grabaciones CD, DVD, Televisor, Data Show, otros.

**Evaluación**

Análisis de programa, con rubrica de evaluación.
Análisis de casos.

## Unidad IV.

La Competencia Lingüística en el Currículo.

## Objetivos Específicos

- Analizar las características de la competencia lingüística según los bloques de contenidos del currículo.
- Identificar las distintas categorías gramaticales y elementos estructurales del texto según la competencia lingüística.

## Contenidos

- Competencia lingüística en el currículo de lengua.
- Los bloques de contenidos en el currículo.
- La lingüística y gramática. Categoría gramaticales.

## Estrategias y actividades

- Análisis del documento Naturaleza del Área de Lengua Española en el Nivel Básico".
- Panel sobre las distintas categorías gramaticales y los bloques de contenidos en el currículo de lengua.

## Recursos

Fuentes bibliográficas: Digitales y físicas.
Diccionarios, enciclopedias.
Fundamento del currículo, Tomo II.

## Evaluación

Análisis de textos
Análisis de casos
Exposiciones orales y escritas

**Unidad V.**

Las Competencias Intelectuales y Socio-Culturales en el Currículo.

## Objetivos Específicos

- ✓ Identificar las características de las competencias intelectuales y socioculturales en el currículo de lengua.
- ✓ Analizar las competencias intelectuales y socio-culturales en la clase de lengua.

**Contenidos**

- La competencia intelectual en el currículo de lengua.
- La competencia socio-cultural en el currículo de lengua.

**Estrategias y actividades**

- Compilación de textos.
- Análisis de las competencias intelectuales y socio-culturales.
- Debate de cómo enseñar a argumentar con las competencias intelectuales.
- Análisis de casos
- Taller de análisis de textos.

**Recurso**

Texto digitales y en papel.
Currículo del nivel básico.
Los fundamentos del currículo, Tomo II.

**Evaluación**

Lecturas y análisis
Proyectos colaborativos
Análisis de casos
Guías de estudios

**Evaluación General del Curso**

Exposiciones
Taller de análisis Destrezas de Pensamiento Crítico".
Lectura y análisis de documentos
Pruebas escritas parciales
Guías de estudios
Proyectos colaborativos
Análisis de casos

**Referencias bibliográficas**


- Pérez Esteve, P. y Zayas, F. (2007)
  Competencia en Comunicación Lingüística, Alianza Editorial, Madrid.
- Lomas, Carlos (1999) como enseñar a hacer cosas con las palabras, Vol. No. 1, 2da Edición , Edit Paidos, SAICF, Barcelona.
- Maqueo A, M- (2005) Lengua, Aprendizaje y Enseñanza (El enfoque comunicativo: de la teoría a la práctica), Edit. Limusa, S.A, México.
- Colomer T, y CAMP, A (2000) Enseñar a Leer, enseñar a comprender, Celeste, Ediciones, España.
- Lopez Morales, Humberto (S/F)
  La Enseñanza de la Lengua Materna Lingüística para maestros de Español Editorial PLAYOR, Madrid.
- Marin, Marte (S/F) La enseñanza de la lengua, Larousse, México.

- Secretaria de Estado de Educación (2001). Fundamentos del Currículo. Tomo II. Edición Editora Taller República Dominicana.
- Fernández, G. (2002). Como escribir correctamente. Primera edición. Editorial Norma. Colombia.
- Cassany, Daniel (2001). Construir la escritura.4ta edición. Ediciones Paidos. Barcelona.
- Mañalich, R. 1999. Taller de la Palabra. Edit. Pueblo Educación, La Habana.
- Teberosky, Na, Colomer, Teresa 2003. Propuesta constructivista para aprender a leer y escribir. Ediciones Vicens Vives Primaria S.A. Colombia.
- Muguca Nora (2006). Estudios de Lenguaje y enseñanza de la Lengua. Ediciones Homo sapiens. Santa Fe. Argentina.


Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de Asignatura**
Discurso Oral y Escrito

**Clave: LET-224**
**Créditos:** 02
**Horas** Teóricas: 01
**Horas Prácticos:** 02
**Pre-requisito:** LET-234

**Programa de la Asignatura:** Discursos Oral y Escrito
**Clave: LET-224**
**Créditos:** 02
**Horas:** HT: 01 **HP:** 02
**Pre-requisito:** LET-234

**DESCRIPCIÓN**

Con la asignatura Discursos Oral y Escrito, en el Segundo Ciclo del Nivel Básico se busca ofrecer al estudiante las herramientas de compresión y producción de discursos orales y escritos en distintas situaciones de comunicación que le faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua Española.

**JUSTIFICACIÓN**

Esta asignatura busca dotar al estudiantado de las técnicas y estrategias para que realizar una comunicación, tomando en consideración los elementos formales, sociales y pedagógicos y académicos del discurso oral y escrito-.

**PROPÓSITO GENERAL**

Proporcionar al estudiantado una serie de técnicas, estrategias de gran utilidad para producir adecuadamente su discurso académico oral, en el aula prioritariamente y en otras situaciones comunicativas de tipo académico.

**UNIDAD I. IMPORTANCIA DE LA COMUNICACIÓN ORAL Y SUS COMPONENTES**

**PROPÓSITOS ESPECÌFICOS**

- Identificar las características de la expresión o comunicación oral : voz, gestos, miradas, entonación, dicción, fluidez en cada acto comunicativo.
- Explicar los componentes del proceso comunicativo y su incidencia en la vida humana .

**CONTENIDOS**

-Concepto de comunicación humana verbal y gestual
-usos de la voz humana, los gestos, la dicción, entonación y fluidez.
-analizar las características y las funciones básicas de la lengua oral en la vida diaria .

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**

- Lectura y análisis de documentos
- Lluvia de ideas

_debate: ¿còmo hablan los dominicanos?¿cómo deben habla los docentes y estudiantes en clases?
Análisis de las funciones de la lengua en la vida social.
Análisis de grabaciones,videos,pelìculas y la forma del habla de los personajes.

**RECURSOS**

- Libros impresos y digitales
- Data show
- -carteles-
- Diccionarios
- Videos,
- Cds-dvds-televisor y radio.

**EVALUCIÒN**

- Prueba diagnòstica de entrada.
- Lectura de anàlisis del programa.
- Exposiciòn
- Dramatizaciones del habla regional en Repùblica Dominicana

**UNIDAD II.LA CLASIFICACIÒN DE LOS DISCURSOS EN LA SOCIEDAD Y EN LA ESCUELA**

**PROPÓSITO ESPECÍFICO:**

-clasificar los tipos de discursos según sus temas y funciones usados en la sociedad y en la escuela.
- leer y analizar la estructura de discursos clasicos .
-producir discursos orales:charlas, conferencias, conversaciones y discuross improvisados de situaciones comunicativas diversas

**contenidos:**

clasificaciòn de los distintos tipos de discursos por su contenido e intecion comunicativa.
còmo identificar los tipos de discursos usados en la sociedaad y la escuela.
la entrevista: estructura y còmo se realiza.
còmo leer,escribir y decir,discursos con argumentos apropiados en la escuela.

**estrategias y actividades**

investigaciòn,

reportes de lecturas de discursos formales e informales.
exposiciones de discursos orales formales e informales.
taller : còmo preparar y dar un discurso interesante e intecional.
ejercicios para desarrollar la voz: relajaciòn,el làpiz debajo de la lengua, cancciones,trabalenguas,lectura en voz alta,etc-.

**recursos**
data show.
pizarra.
carteles.
libros
micròfono-podium.
radio,televisor.

**evaluciòn**

reportes de lectura.
ejercicios practicos de discursos orales y escritos.
taller del discurso.
prueba oral. mi discurso favorito.

**unidad iii. los elemetos formales y estructurales del discurso**

**propósitos específos:**
analizar los distintos elelemntos formales,estructurales que le den cohesio,coherencia y progresiòn al discurso.
estudiar distintos tipos de discursos formales e informales.
identificar la introducciòn,desarrollo y conclusiòn y sus conectores.

**contenidos**
-elementos del discurso: introducciòn, desarrollo y conclusiòn.
-operadores o conectores màs empleados en los discursos.
-la cohesion,coherencia y progresiòn del discurso.
-uso de la gramàtica, la concordancia y el lèxico en los discursos.
-analizar los argumentos de los debatientes en la pelìcula: el gran discurso.

**estrategias y actividades**
identificar las tres partes logicas de un discurso escuchado.
taller de redaccion de discursos.
reportes de lectura-.
debate de la pelìcula**: el gran debate.¿còmo deben hablar los docentes en el salon de clases?**
pràctica guiada: ¿còmo hablar para enseñar en el salòn de clases?

**recursos**
voz humana
cuaderno de apuntes
papelògrafos.
radio-televisor-data show.

**evaluaciòn**
anàlisis de discursos y sus partes**.**
lista de palabras para introducir, desarrollar y terminar un buen discurso escolar
-exposiciones
informes de lectura escritos.
pràcticas individuales guiadas**.**

**unidad iv- còmo trabajar el discurso oral informal y formal en la escuela: compresiòn y producciòn**
**propósito específico:** explicar la importancia en el buen uso de los recursos audiovisuale en la enseñanza aprendizaje de la lengua española.

**contenidos**
**-**dimensiones del discurso oral y escrito: fònica,cognitiva,sintàctica,semàntica,sociològica,formal y pragmàtica
**-** elementos para el anàlisis del discurso.
-ideas para producir discursos escolares para el aprendizaje.

**estrategias y actividades**
investigacion bibligràfica.
reportes de lecturas escritos.
microclase demostrativas usando los recursos discursivos apdrndidos.
anàlisis de discursos orales y escritos en un portafolio.

**recursos**
voz huamna
textos orales yescritos
papelògrafos.
televisor,radio y computador.

**evaluaciòn**
prueba escrita.
microclase demostrativa de discursos formales e informales.
anàlisis de discursos estudiantiles,academicos,profesionales,etc.
taller para producir discursos para trabajar la clase de lengua.

**unidad v .la planificacion para la compresiòn y producciòn de discursos orales y escritos**
**propósito específico:**
identificar los elementos del proceso de planificaciòn del discurso oral formal en la escuela.
analizar la pertinencia del manejo de los recursos para realizar una exposicion oral discursiva bien argumentada.

producir discursos orales y escritos de temas socioculturales,cientìficos y literarios-

**contenidos:**

-la planificaciòn del discurso oral formal en la escuela.
-como realizar un guion pedagògico para conducir la clase en un orden logico de apdrndizaje.
el manejo de la voz a travès de la television (el noticiario,entrevistas,comentarios).
còmo hacer un casting para un programa juvenil para encontrar. talentos en el isfodosu.
el manejo de la exposiciòn oral.
la producciòn de distintos discursos escolares de temas socioculturares,literarios,acadèmicos

**estrategias y actividades**

-lectura y ficha de discursos històricos leìdos.
-lectura y anàlisis de discursos orales y escritos.
-mapa conceptual de cómo planificar un discurso.
-pràctica:lectura a dos voces en un noticiario y sus comerciales.
-improvisacion de un casting para un programa de canciones, de humor,de olimpiada de lectura para radio o televisiòn.

**recursos**

libros impresos y digitales.
revistas,periòdicos, diccionarios.
radio,televisiòn,internet.
teatro.
micròfono.

**evaluaciòn**

lectura de noticias literarias,cientìficas y cuturales en un programas de radio y televisiòn
reportes de lecturas de textos y libros :el sermòn de la montaña de san mateo 5 ,el sermòn de montesinos, yo tengo un sueño de martin luther king, discurso de peña gomez,20-07-1997.discurso de leonel fernàndez, 21-04-1995,discurso der dr. balguer,10-03-1992
**debate**:los beneficios del debate argumentado como recurso de aprendizaje en la escuela**.**

**evaluación general del curso**

lectura y anàlisis de discursos.
reportes de lecturas fichadas.
exposiciones
discursos socio-educativos.
concurso:producciones de discursos.

**referencias bibliográficas**

-barragàn, catalina y otros ( 2005): **hablar en clase,como trabajar la lengua oral en el centro escolar**, editorial laboratorio educativo,grao,barcelona.

-nino rojas, v.m,( 2000): **los procesos de la comunicación y del lenguaje,fundamentos y pràctica**,ediciones ecoe,colombia.

-de la cruz, a. (2002): **curso de oratoria,como aprender a habalr een pùblico en diez lecciones**, editora collado,s.a, santo domingo.

-àlvarez,j . (1999): **hablar bien,el camino hacia la distinciòn,claves del éxito y liderazgo,**editora centenario,s.a,santo domingo.

-lomas,c. (1999): **còmo enseñar a hacer cosas con las palabras**, vol. 1,editorial paidòs saicf,barcelona.

-www.*cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/**marco**/cvc_mer.pdf*
páginas 30-33,consultado,nov.2011.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Historia Dominicana II

**Clave:** SOC-234
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 03
**Horas Prácticas**: 00
**Pre – Requisito**: SOC-223

**Programa de la Asignatura:** Historia Dominicana II
**Clave:** SOC-234
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 03
**Horas Prácticas**: 00
**Pre – Requisito**: SOC-223

**DESCRIPCIÓN**

El curso plantea una visión integradora de historia dominicana. Aborda los acontecimientos históricos desde una perspectiva social, económica y ciudadana clarificadora de nuestro desarrollo como nación.
Inicia en la segunda década del siglo XX, con el surgimiento de los procesos de democratización, con el gobierno de Horacio Vásquez, dictadura de Trujillo, surgimiento de los partidos políticos, segunda intervención norteamericana, revolución de abril de 1965 y los gobiernos desde 1966 hasta la actualidad. Además los retos y desafíos de la República Dominicana ante el fenómeno de la globalización.
A través del desarrollo de los contenidos del bloque de unidades de la asignatura los futuros/as docentes estarán en condiciones de interpretar las situaciones políticas, económicas, sociales y culturales de la República Dominicana. La metodología será activa y participativa, pues permitirá el uso de múltiples estrategias de aprendizaje y procedimientos propios del área de Ciencias Sociales.

## Justificación

El conocimiento de la historia de la República Dominicana es fundamental en la formación del futuro docente es fundamental en la formación del futuro docente de educación básica. La profundidad en los análisis de la realidad actual de forma critica tiene como antecedente una regia valoración del patrimonio histórico del país.
Un docente de educación básica que es capaz identificar los acontecimientos históricos más relevantes, analizarlos y valorar su incidencia en los tiempos actuales, estará en mejores condiciones

para colaborar en la construcción de una conciencia individual y colectiva del ciudadano dominicano.

## Objetivos generales:

- Identificar los diferentes acontecimientos históricos que sentaron las bases para la construcción de la democracia durante los periodos de 1961 -1965.
- Analizar las características políticas y culturales durante los doce años de Balaguer.
- Destacar los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales de los 8 años del PRD.
- Valorar la situación política, económica, social y cultural en República Dominicana desde 1986 hasta la actualidad.

## Objetivos específicos

- Analizar las crisis políticas después de la dictadura y surgimiento de los partidos políticos.
- Identificar los gobiernos provisionales de la época y sus medidas.
- Valorar las políticas del gobierno de Juan Bosch y su derrocamiento.
- Identificar las medidas del 1$^{er}$ y 2$^{do}$ triunvirato.
- Valorar la lucha popular por el retorno a la constitución de 1963 e intervención norteamericana.
- Identificar las medidas tomadas durante el gobierno provisional de Héctor García Godoy y su papel en la organización de las elecciones de 1966.

**Unidad I: Luchas democráticas (1961 -1965)**

**Contenidos:**

- ✓ Crisis políticas después de la dictadura y surgimiento de partidos políticos.
- ✓ Gobierno de Juan Bosch y su derrocamiento.
- ✓ 1er y 2do Triunvirato.
- ✓ Guerra de Abril e intervención norteamericana.
- ✓ Gobierno provisional de Héctor García Godoy.

**Estrategias Metodológicas:**

- Recuperación de experiencias previas.
- Percepción y saberes de los sujetos.
- Lluvias de ideas
- Trabajos individuales y grupales.
- Guías de preguntas.
- Exposiciones.
- Estrategias de actividades grupales para promover la socialización de saberes.
- Discusiones grupales
- Reflexiones sobre el tema
- Debates, paneles, mesa ejecutiva
- Reporte de lectura de c/u de la unidad.

**Recursos:**

- Recursos bibliográficos.
- Internet.
- Transparencia.
- Data Show

**Evaluación:**

- Participación activa.
- Reportes escritos.
- Exposiciones de investigaciones.
- Estudio dirigido.

**Unidad II: Los doce años de Joaquín Balaguer.**

**Objetivos**

- Identificar las causas que incidieron en la toma del poder por parte de Joaquín Balaguer.
- Analizar los métodos políticos y sociales que utilizaba Balaguer para mantenerse en el poder.
- Reconocer el modelo económico desarrollado por Balaguer durante los doce años.
- Valorar la situación social y cultural durante los 12 años.
- Analizar las causas que dieron origen al fin de los 12 años de Joaquín Balaguer.

**Contenidos:**

- ✓ Causas que incidieron en la toma del poder por parte de Joaquín Balaguer.
- ✓ Represión política y social durante los doce años.
- ✓ Modelo económico desarrollado por Balaguer durante los doce años.
- ✓ Situación social y cultural durante los 12 años de Balaguer.
- ✓ Fin de los 12 años de Joaquín Balaguer.

**Estrategias Metodológicas:**

- Estrategias de recuperación de experiencias previas.
- Percepción y saberes de los sujetos.
- Lluvias de ideas, trabajos individuales y grupales.
- Estrategias de problematización para profundizar en las causas que originan los diferentes fenómenos.
- Discusiones grupales.
- Reporte de lectura
- Plenaria
- Debates.
- Mesa redonda y ejecutiva
- Reflexiones
- Exposiciones.

**Recursos:**

- Recursos bibliográficos
- Videos
- Gráficos
- Mapas
- T.V.

EVALUACION:

- Participación activa.
- Reporte escrito.
- Exposiciones de investigaciones.
- Estudio dirigido.

**Unidad III: Gobiernos del Partido Revolucionario Dominicano (1978 – 1986)**
**Objetivos**

- Reconocer la situación política, económica, social y cultural del gobierno de Don Antonio Guzmán.
- Reflexionar sobre la muerte de Don Antonio Guzmán y el ascenso de Jacobo Majluta.
- Identificar las características políticas, económicas, sociales y culturales del gobierno de Salvador Jorge Blanco.

**Contenidos:**

- ✓ Gobierno de Don Antonio Guzmán (1976-1982), situación política, económica, social y cultural.
- ✓ Muerte de Antonio Guzmán y ascenso de Jacobo Majluta.
- ✓ Gobierno de Salvador George Blanco (1982-1986)
- ✓ Crisis económica, política y social.
- ✓ Medidas económica, política y social.
- ✓

## Estrategias Metodológicas:

- Diálogo de saberes para recuperar las experiencias previas.
- Inserción en el entorno para incentivar la curiosidad de la investigación y la inclinación a despejar interrogantes o problemáticas.
- Estrategias de problematización para profundizar las causas que originan los diferentes fenómenos.
- Estrategias de proyectos.
- Lluvias de ideas.
- Trabajos individuales y grupales.
- Investigaciones bibliográficas.
- Plenarias grupales.
- Discusiones grupales.
- Plenaria
- Debate; paneles.
- Fichas de trabajos.
- Exposiciones.
- Conversatorio
- Resúmenes escritos. Reporte de lecturas.

**RECURSOS:**

- Recursos bibliográficos
- TV, videos
- VHS

- Internet
- láminas
- fotografías

**Evaluación:**

- Investigación bibliográfica.
- Presentaciones grupales.
- Sociodramas.
- Exposiciones.
- Desarrollo de paneles y charlas.

**Unidad IV: El regreso de Balaguer y los gobiernos del 1996 hasta la actualidad.**
**Objetivos**

- Identificar las características de las medidas políticas, económicas y sociales en los gobiernos de Balaguer en su regreso al poder (1986 -1996).
- Analizar en el aspecto político, económico, social y cultural el gobierno de Leonel Fernández Reina en el periodo (1996-2000).
- Valorar la situación política, económica, social y cultural durante el gobierno de Hipólito Mejía (2000- 2004)
- Reflexionar sobre las características principales del gobierno de Leonel Fernández durante el periodo (2004 -2008)
- Analizar la realidad de pueblo dominicano de hoy mediante el estudio sistemático desde el 2008 hasta la actualidad.

**Contenidos**

- ✓ Los gobiernos de los 10 años de Balaguer (1986-1996)
- ✓ Gobierno de Leonel Fernández Reina y el PLD. (1996- 2000)
- ✓ Gobierno de Hipólito Mejía y el PRD (2000-2004)
- ✓ Gobierno de Leonel Fernández Reina y el PLD. (2004 -2008)
- ✓ Acontecimientos políticos, económicos y sociales desde el 2008 hasta la actualidad.

**ESTRATEGIAS METODOLOGICAS:**

- Estrategias propositivas de proyectos que beneficien la cogestión e iniciativa de los sujetos y de los grupo.
- Estrategias que propicien el desarrollo del pensamiento divergente y de las capacidades creativas.
- Estrategias de problematización para profundizar en las causas que originan los diferentes fenómenos.
- De elaboración o de reconstrucción de conocimientos para actualizarse, informarse, de codificar e integrar los saberes.
- De actividades grupales para promover la socialización de saberes.
- De recuperación de experiencias previas, percepción y saberes de los sujetos.
- Inserción en el entorno para incentivar la curiosidad investigativa y la inclinación a despejar interrogantes o problemáticas.
- Debate, panel, discusiones de grupo, reporte de lectura, exposiciones individuales y grupales, dramatizaciones o simulaciones.

- Elaboración y presentación de proyectos, taller y mesa redonda, estudio de caso.
- Reflexiones individuales y en pequeño grupo, diálogo socrático, registro, análisis, lluvias de ideas, festivales culturales, prácticas de campo, investigaciones en el entorno; visitas a instituciones.

**Recursos:**

- Láminas
- Globos
- Recursos bibliográficos
- Mapas
- Fotos
- Transparencias
- Retroproyector
- Videos
- VHS
- TV.

**EVALUACION:**

- Participación activa.
- Reporte escrito.
- Exposiciones de investigaciones.
- Estudio dirigido.
- Recursos bibliográficos
- TV, videos
- VHS
- Internet
- Láminas
- Fotografías

**BIBLIOGRAFÍA:**


- Martínez Almánzar, Juan Francisco. (2002). Manual de Historia Critica Dominicana. Santo Domingo, RD.: Centro de Adiestramiento e Investigación Social.
- Sang, Mu-Kien Adriana. (1999). Historia Dominicana: ayer y Hoy. Santo Domingo, RD.: Susaeta.
- Cassá, Roberto, et. Al. (1997). La República Dominicana. Dos Siglos de Historia, Geografía y Sociedad. Santo Domingo, R.D.: Santillana.
- Moya Pons, Frank. (1995). Manual de Historia Dominicana. Santo Domingo, RD.: Corripio.
- Franco Pichardo, Franklin. (1992). Historia del Pueblo Dominicano. (2vols). Santo Domingo, RD.: Instituto del Libro.
- Peguero, Valentina y De los Santos, Danilo. (1989). Visión general de la historia dominicana. Santiago de los Caballeros, RD: UCMM.
- Cassá, Roberto. (1979). Historia social y Económica de la República Dominicana. (2vols). Santo Domingo, RD.: alfa & Omega.
- Bosch, Juan (2005).Capitalismo Tardío en la República Dominicana.5ta Edición. Editora Alfa y Omega. Santo Domingo Rep. Dominicana.
- Bosch, Juan, (2005). Las Dictaduras Dominicanas. 5ta. Edición. Editora Alfa y Omega. Santo Domingo Rep. Dominicana.

- Bosch, Juan, (2005).De Cristóbal Colón a Fidel Castro. El Caribe, Frontera Imperial.12va. Edición. Editora Alfa y Omega. Santo Domingo Rep. Dominicana
- Álvarez. & Objío, O.(2007), Cultura Política Autoritaria Dominicana, 1ra. Edición. Imprenta la Escalera. Santo Domingo. República. Dominicana.


Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Geografía Dominicana I

**Clave:** SOC-224
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02

**Horas Prácticas**: 02
**Pre – Requisito**: SOC-223

**Programa de la Asignatura:** Geografía Dominicana I
**Clave:** SOC-224
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas**: 02
**Pre – Requisito**: SOC-223

**Descripción**

En esta asignatura se pretende dar una visión general sobre el origen de la isla de Santo Domingo, así mismo se valora de manera crítica y reflexiva la ubicación que se tiene respecto de las demás regiones de América y el resto del mundo.

Se promueve que los participantes descubran la aplicabilidad de los diferentes contenidos, desarrollen habilidades en cuanto a orientación y ubicación espacial y valoración el uso sostenido de los recursos naturales del país.
En este curso se privilegia el análisis de la localización de la isla de Santo Domingo en el mundo y las consecuencias de la ubicación en la ruta de los huracanes, así como el impacto de estos fenómenos en nuestros espacios y las necesarias medidas de prevención que esto conlleva.

**JUSTIFICACION**

Esta asignatura aportará a los docentes en formación competencias y conocimientos que le darán una visión general de la geografía física y humana de la República Dominicana.

Las transformaciones medioambientales que se escenifican en el mundo actual generan la necesidad de formar al docente con los conocimientos, destrezas y actitudes necesarias para explicar fenómenos y acontecimientos que inciden en la forma de vida del ser humano, situándose en la realidad dominicana.

En los últimos tiempos se ha notado deficiencias y limitaciones en los estudiantes de los diferentes niveles en aspectos relacionados con ubicación, orientación, manejo de conceptos básicos y la incomprensión de nuestra realidad insular, de ahí el valor de los aportes de esta asignatura.

**Objetivos Generales**

1. Explicar las características de las diferentes etapas geológicas que dieron origen a la isla de Santo Domingo.
2. Valorar de manera crítica y reflexiva la situación geográfica de la isla de Santo Domingo en el mundo.
3. Explicar los diferentes accidentes geográficos que describen y definen el relieve dominicano.
4. Comprender la posición geográfica que ocupa la isla de Santo Domingo en la Región Antillana.

## Unidad I - Geomorfología de la isla de Santo Domingo

**Propósitos Específicos**

- Analizar las diferentes etapas por las que pasó la formación geológica de la isla de Santo Domingo.
- Identificar los lugares del país surgidos en cada una de las diferentes eras geológicas.
- Apreciar las características de cada una de las eras geomorfológica para la formación orográfica de la isla de Santo Domingo.

**Contenidos**

- Formación geológica de la isla
- Eras geológicas y características de cada una.
- Lugares del país correspondientes a cada era geológica.
- Cronología de la formación geológica de la isla de Santo Domingo.

**Estrategias Metodológicas**

- Indagación sobre la percepción individual y grupal de los participantes sobre la formación geomorfológica de la isla.
- Investigación bibliográfica en diferentes fuentes.
- Trabajos grupales y socialización de conocimientos elaborados.
- Exposiciones de trabajos elaborados.
- Realización excursiones a diferentes lugares con accidentes geográficas importantes.
- Desarrollo de seminarios para fortalecer los contenidos de la unidad.

## Recursos

Humanos: Estudiantes, docentes especialistas en el área, bibliográficos: textos, diccionarios, enciclopedias, atlas, revistas especializadas y tecnológicos: software educativos, videos. Laptop. Data Show, TV, vhs.

## Evaluación

Para evaluar esta unidad se hará la verificación y registro de la participación activa y efectiva de los estudiantes en las excursiones e investigaciones realizadas. Esta participación partirá de criterios como calidad y frecuencia de las intervenciones, respeto a las intervenciones y opiniones de los demás, asistencia y puntualidad sistemática a cada sesión de trabajo etc. Se hará la evaluación de pares, autoevaluación, así como la retroalimentación constante de cada momento formativo. Se implementarán técnicas como entrega de reportes, presentación de resultados, elaboración de esquemas y resúmenes.

## Unidad II – La isla de Santo Domingo en la región del Caribe

## Objetivos Específicos

- Identificar las coordenadas geográficas en que se encuentra ubicada la República Dominicana.
- Identificar, y explicar los límites de la República Dominicana el espacio caribeño y americano.
- Valorar el entorno caribeño y su incidencia en los aspectos geográficos, económicos, sociales y culturales del país.
- Analizar la reseña histórica de la división política y administrativa de la República Dominicana.
- Establecer diferencias entre las características físicas y humanas de las regiones administrativas del país.
- Identificar la división de regiones y subregiones que prevalecen en la República Dominicana.
- Propiciar la valoración de las especificidades regionales asumiendo posiciones de respeto y aceptación de lo propio de cada una.

## Contenidos

- La isla de Santo Domingo en el contexto Caribeño Americano
- Posición que ocupa la Isla de Santo Domingo.
- Extensión superficial de la isla.
- Reseña histórica de la división política y administrativa de la isla
- Ubicación y Límites
- División territorial
- Dimensiones

- El Entorno Caribeño

## Estrategias Metodológicas

- Se desarrollarán trabajos grupales y exposiciones de los resultados.
- Debates y disertaciones sobre los conceptos básicos desarrollados.
- Prácticas de campo, visitas e investigaciones bibliográficas expresadas en ensayos y exposiciones orales.
- Elaboración de mapas, planos del entorno caribeño, gráficos y esquemas según las características de cada temática trabajada.
- Observación y manejo del globo terráqueo para verificar la ubicación geográfica de la isla y del país.
- Desarrollo de conferencias sobre el entono caribeño.

## Recursos

- Libros de textos sobre el área.
- Periódicos, revistas especializadas, enciclopedias, diccionarios, atlas.
- Mapas físicos y políticos de la región y de cada una de las Antillas y globos.
- Páginas web, videos, tv, vhs,

## Evaluación

El sistema de evaluación se implementará de manera continua tomando en cuenta la participación creativa y oportuna en cada una de las experiencias de Aprendizaje. Además la capacidad de síntesis y análisis en cada temática trabajada.

Se desarrollarán técnicas como la redacción de informes, ejercicios escritos, exposiciones individuales y grupales de trabajos realizados, elaboración de mapas conceptuales y otros materiales relacionados con los temas tratados.

Cada una de estas actividades serán valoradas, calificadas y se hará el registro de sus resultados.

## Unidad III – Relieve de la isla de Santo Domingo.

## Objetivos Específicos

- Identificar los tipos de rocas que componen el relieve de la isla de Santo Domingo.
- Explicar las características generales del relieve de la Isla de Santo Domingo.
- Describir los principales accidentes geográficos que presenta el relieve isleño.
- Valorar los recursos naturales que presenta la orografía de la isla y su incidencia en el desarrollo turístico y económico del país.

## Contenidos

- Tipos de rocas de la isla de Santo Domingo
- Cordilleras, montañas y sierras de la isla de Santo Domingo.
- Picos y lomas
- Valles, llanuras y llanos costeros
- Promontorios y depresiones

- Costas y playas
- Bahías y penínsulas
- Islas adyacentes e internas
- Cayos e islotes

## Estrategias Metodológicas

- Recuperación de experiencias y conocimientos previos sobre las diferentes temáticas.
- Visitas formativas e informativas a diferentes lugares.
- Consultas dirigidas en diferentes fuentes
- Trabajos grupales y socialización de conocimientos elaborados
- Elaboración de croquis, planos y maquetas, en diferentes materiales en masilla, papel mache, harina.
- Realización de exposiciones de croquis, planos y maquetas realizados por los estudiantes en equipo.
- Realización de concurso sobre recursos elaborados.
- Entrega de premiación a los trabajos elaborados en el concurso de elaboración de recursos.

## Recursos

Bibliográficos: Libros de textos del área. Enciclopedias, revistas especializadas, diccionarios guías de trabajos. Otros recursos didácticos como papel crepe, masilla, pegamentos, yeso, harinas y recursos tecnológicos como: laptops, TV, páginas web, entre otros

### Evaluación

La evaluación de la unidad se hará a través de la observación constante de la participación en las diferentes actividades.
Se aplicarán además otras técnicas como realización de informes de lecturas.
Se propiciará además la construcción de mapas, maquetas, croquis..
Ejercicios escritos y trabajos con guías de estudio.

## Unidad IV- Los Huracanes y Ciclones Tropicales.

## Objetivos Específicos

- Identificar las consecuencias que han provocado los diferentes ciclones que han afectado la isla de Santo Domingo.
- Identificar la trayectoria y velocidad de los vientos de un ciclón tropical.
- Reconocer la importancia de las medidas de prevención que se deben tomar ante la amenaza de un ciclo tropical.

## Contenidos

- Vaguada, tormenta tropical, depresión tropical y ciclón tropical: conceptos y características.
- Velocidad, presión y radio de acción de los ciclones tropicales.

- Trayectoria, categorías y fuerza de los vientos de los ciclones y huracanes.
- Causas, consecuencias y medidas de prevención.
- Áreas más afectadas en República Dominicana por los ciclones tropicales.
- Principales ciclones tropicales que han afectado a nuestro país y sus consecuencias.

## Estrategias Metodológicas

- Recuperación de experiencias y conocimientos previos sobre las diferentes temáticas.
- Visitas formativas e informativas a diferentes lugares.
- Consultas dirigidas en diferentes fuentes.
- Trabajos grupales y socialización de conocimientos elaborados.
- Elaboración de croquis, planos y maquetas.
- Mesa redonda, portafolios, paneles, entre otros.
- Realización de simulacros de prevención ante la inminencia de los ciclones.
- Realización de ejercicios para identificar trayectorias, ubicación y elementos climáticos que acompañan la formación de los huracanes.

## Recursos

Especialistas en el área y estudiantes en la ejecución de las actividades de simulacros, bibliográficos: libros de textos del área. Enciclopedias, revistas especializadas, diccionarios guías de trabajos y tecnológicos como: laptops, TV, páginas web, entre otros

### Evaluación

La evaluación de la unidad se hará a través de la observación constante de la participación en las diferentes actividades.
Vocación de ejercicios escritos y trabajos con guías de estudio.
Verificación en ejercicios realizados sobre los elementos climáticos que determinan la formación y trayectoria de un huracán.

- Verificación de la participación en paneles, mesa redonda y simulacros.
- Calificación de portafolios.

## Unidad V- Las Regiones Naturales de la República Dominicana: Divisiones territoriales.

### Objetivos Específicos

- Analizar las leyes y disposiciones que contienen la división regional de la Rep. Dom.
- Describir las regiones que conforman el territorio dominicano y sus características generales.
- Determinar la división física del territorio dominicano a nivel regional, provincial, distrital y municipal.
- Identificar y analizar las diferentes problemáticas que afectan las regiones del país y señalar algunas alternativas de solución de las mismas.
- Apreciar la diversidad regional en los aspectos económicos, sociales y culturales.

## Contenidos

- Legislaciones que amparan la división territorial dominicana.-
- División regional dominicana
- Características generales de cada región
- División física de cada Región: provincias, municipios, distritos, parajes y secciones.
- Problemáticas y necesidades que afectan a cada región.

## Estrategias Metodológicas

- Recuperación de experiencias y conocimientos previos sobre las diferentes temáticas.
- Visitas formativas e informativas a diferentes lugares.
- Consultas dirigidas en diferentes fuentes
- Trabajos grupales y socialización de conocimientos elaborados
- Elaboración de croquis, planos y maquetas.
- Realización de excursiones a diferentes lugares para verificar las características de cada una de las regiones naturales del país.
- Realización de planos, croquis y maquetas de las diferentes regiones.
- Realización sobre dominios de conocimientos de las características de cada una de las regionales.
- Realización de ferias donde se presentarán las características de cada región.
- Dramatización de costumbres de cada región.
- Investigación sobre las particularidades socioculturales de cada región.
- Sistematización por escrito de las actividades de la feria.

## Recursos

Especialistas en el área y estudiantes en la ejecución de las actividades de simulacros, bibliográficos: libros de textos del área. Enciclopedias, revistas especializadas, diccionarios guías de trabajos y tecnológicos como: laptops, TV, páginas web, entre otros

## Evaluación

En la evaluación de esta unidad se hará la calificación de los trabajos elaborados, valoración de cada una de las exposiciones presentadas en la feria, verificación de las actitudes de los estudiantes en las excursiones realizadas, realización de prubines, trabajos escritos, verificación de la calidad de los trabajos realizados por los estudiantes y observación de la participación individual de los estudiantes.

### Bibliografía

Chantada, Amparo () La Geografía en Santo Domingo
Castro, Catrain, Margarita. Atlas de la Rep. Dom. Y el mundo.
Colón Juan, () Geografía e Historia de la Isla de Santo Domingo.
Colón, Juan Geografía e historia Universal
Chantada, Amparo. () La Geografía en Santo Domingo.

Castro, Catrain, Margarita. Atlas de la República Dominicana y el Mundo. Editora SANTILLANA. Santo Domingo.2002.
Núñez Molina () El territorio Dominicano
Enciclopedia Encarta.2005.Corporation
Enciclopedia Ilustrada Dominicana. EDUPROGRESO. Santo Domingo .2003.
Pérez Perdomo, Dilia. Guía de Monumentos y lugares históricos. Editora Eco.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Práctica Profesional III

**Clave:** PRA-135
**Créditos**: 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 02
**Pre- Requisito:** PRA-124

**Programa de la Asignatura:** Práctica Profesional III
**Clave:** PRA-135
**Créditos**: 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 02
**Pre- Requisito:** PRA-124

## I-DESCRIPCIÓN

Este tercer nivel de Práctica, garantiza la adquisición de las herramientas y competencias necesarias para el desempeño áulico, facultando al estudiante en formación de realizar su futura pasantía en centros escolares del contexto.

El futuro docente se concientiza sobre la importancia que tiene el acompañamiento pedagógico para su crecimiento en la formación del profesional de la Educación que requiere nuestra sociedad. Conocer y manejar diversas estrategias metodológicas que contribuyen al logro de aprendizajes significativos en sus alumnos.

## II-OBJETIVOS

1. Reconocer la importancia del acompañamiento pedagógico como medio efectivo para lograr la calidad en los procesos educativos.
2. Aplicar estrategias metodológicas efectivas para promover aprendizajes significativos en las aulas.
3. Adquirir las herramientas que le proporcionan las competencias necesarias para el buen desempeño en las aulas**.**

## III-CONTENIDOS

**Unidad Didáctica I:** El acompañamiento como medio que garantiza la calidad en los procesos educativos.

### 1.5 Contenidos

- El Director como Líder
- El Director como acompañante de los procesos educativos
- Funciones del equipo de gestión del Modelo PACE
- Técnicas e instrumentos de acompañamiento de los procesos pedagógicos
- Procesos de reflexión y evaluación del acompañamiento pedagógico.

### 1.6 Estrategias y actividades

- Recuperación de saberes previos
- Indagación de fuentes bibliográficas
- Trabajos de campo e inserción en centros educativos
- Estudio de casos con situaciones vinculadas al acompañamiento.
- Socialización de experiencias para la construcción de los conocimientos.
- Dramatización con simulaciones de situaciones relacionadas con el rol del director.
- Trabajos de equipo para la complementación y construcción de los aprendizajes.

### 1.7 Evaluación de la unidad

Se asume la evaluación como un proceso continuo, por lo que se valoran todas las actividades realizadas durante la unidad; tales como reportes escritos, participación en los debates, socialización, trabajo de equipos…

### 1.8 Recursos y facilidades

- Fuentes bibliográficas
- Centros educativos
- Datashow
- Computadoras
- Instrumentos de recuperación de la información (fichas, cuestionarios, encuestas)
- Cámaras fotográficas
- Guías de procedimientos
- Documentos institucionales

## 1.9 Objetivos específicos

- Analizar las características y el perfil de un director de centro
- Identificar las funciones del director del centro educativo
- Identificar las estrategias de acompañamiento en el proceso educativo.

**Unidad Didáctica II: Estrategias Metodológicas para el Desempeño en el Aula.**

## 2.6 Contenidos

- Conceptualización e importancia de las estrategias de enseñanza y aprendizaje.
- Las estrategias para promover aprendizajes significativos propuestos por el currículo que regula el Nivel Básico del Sistema Educativo Dominicano.
- Recuperación de ka percepción individual.
- Expositivas de conocimientos elaboradas
- Problematización
- Descubrimiento e indagación
- Proyectos
- Inserción de maestros y alumnos en el entorno.
- Socialización centrada en actividades grupales.
- Talleres para el modelado de las estrategias metodológicas.
-

## 2.7 Estrategias y actividades

**Semejantes a la de la Unidad I:**

- Recuperación de saberes previos
- Indagación de fuentes bibliográficas
- Trabajos de campo e inserción en centros educativos
- Estudio de casos con situaciones vinculadas al acompañamiento.
- Socialización de experiencias para la construcción de los conocimientos.
- Dramatización con simulaciones de situaciones relacionadas con el rol del director.
  Trabajos de equipo para la complementación y construcción de los aprendizajes
- Talleres de construcción y aplicación de variadas estrategias metodológicas
- Análisis de videos y películas

## 2.8 Evaluación de la unidad

- Se tomará en cuenta la participación en todas las actividades.
- Se proporcionará la construcción de mapas conceptuales, reportes escritos, pruebas escritas, portafolios, diarios reflexivos, entre otros.

## 2.9 Recursos

- Fuentes bibliográficas
- Cartulinas
- Marcadores
- Papel Manila
- Cinta pegante
- Datashow
- Computadoras
- Radio
- DVD

**Objetivos Específicos**

- Analizar diferentes conceptualizaciones sobre las estrategias metodológicas
- Valorar la importancia del uso de variadas estrategias metodológicas tomando en cuenta los contenidos, el ambiente y el grupo.

- Desarrollar competencias con la aplicación de distintas estrategias para promover aprendizajes significativos.

**Unidad Didáctica III: El Desempeño Áulico**

## 3.6 Contenidos

- **La disciplina en el aula**
- Técnicas para el manejo de la disciplina
- Rol del docente. Manejo de imprevistos
- Modelajes para el control grupos y desempeño en el aula.

- **Prácticas Pedagógicas de simulación y gestión del aula.**
- La Planificación del trabajo en el aula
- Elaboración de materiales didácticos de apoyo a la docencia.
- La escritura didáctica en cartulina y la pizarra
- Procesos de reflexión, evaluación y sistematización.
- Prácticas de inserción en centros educativos.

## 3.7 Estrategias y actividades

- **Recuperación de saberes previos.**
- **Indagación bibliográfica de fuentes vinculadas al tema**
- **Estudios de casos relativos a la temática tratada.**
- **Trabajos en equipo**
- **Socialización de los aprendizajes adquiridos**
- **Prácticas de modelaje con simulación del proceso de enseñanza y aprendizaje**
- **Talleres de construcción y aplicación para el manejo de la disciplina y el desempeño áulico.**
- **Elaboración de recursos didácticos para apoyar la docencia.**

## 3.8 Evaluación de la unidad

Se tomará en cuenta la participación activa en todas las actividades; sus aportes y producciones en los talleres, prácticas de simulación, trabajos en equipo, sistematizaciones de experiencias, uso y elaboración de recursos didácticos de ambientación y apoyo a la docencia.

## 3.9 Recursos

Semejantes a los de la Unidad II:

- Fuentes bibliográficas
- Cartulinas
- Marcadores
- Papel Manila
- Cinta pegante
- Datashow
- Computadoras

- Radio
- DVD

## IV-METODOLOGÍA

Se asume una metodología activa y participativa basada en el modelo constructivista, que facilite la apropiación y construcción del conocimiento a través de la teoría y la práctica pedagógica, con la aplicación de estrategias efectivas e innovadoras.

## V-EVALUACIÓN

**Semejante al programa de Práctica Profesional I**

La evaluación de la asignatura abarcará dimensión formativa de cada uno de los procesos ejecutables. Además tendrá un valor cuantitativo distribuido en dos parciales de 20% cada uno, un final de 30% y un 30% asignado a prácticas continuas

## VI-RECURSOS

Semejantes a los de la Unidad pasada:

- Fuentes bibliográficas
- Cartulinas
- Marcadores
- Papel Manila
- Cinta pegante
- Datashow
- Computadoras
- Radio
- DVD

## VII-Objetivos

- Analizar las diferentes variables que inciden en la disciplina escolar
- Desarrollar habilidades para el buen manejo de la disciplina en el aula
- Aplicar variadas estrategias para el manejo de imprevistos en la labor docente.
- Aplicar estrategias innovadoras en las prácticas de modelaje y simulación con el apoyo de medios y recursos didácticos
- Valorar los procesos de reflexión y evaluación en lo desempeños áulicos.

## VII-BIBLIOGRAFÍA


- Volumen II " Coord. Educ. y Cultura Centroamericana"
  Tema: La Disciplina (colección pedagógica)
- Escuelas Eficaces y Profesores Eficientes. Cap. 4 Editora Muralla.
- Manual de la Educación. Océano.
- Tomo I. Fundamento del Currículo
- Orientación Didáctica de Ana D. Guzmán
- Currículo del Nivel Básico
- Manual de Procedimiento para el Acompañamiento y seguimiento en los Centros Educativos. PACE
- Cómo Planificar y Evaluar en el Aula. Cecilia Bixio.

- Una Didáctica para Hoy.
- Cómo Enseñar Mejor. José Bernardo Carrasco
- Tomo I: Currículo Nivel Básico.
- Enseñar a Aprender. Cecilia Bixio
- Creando Disciplina: Una propuesta Alternativa. Volumen II. Colección Pedagogía Centroamericana. (Libro Azul)
- Enciclopedia de Práctica del Docente
- Psicología Educativa de Anita Woolfort
- Escuela para Maestros. Edición 2007. Lexus
- Orientación Didáctica para el proceso Enseñanza-Aprendizaje. Ana Dolores Guzmán.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Evaluación Educativa

**Clave:** PED-125
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas prácticas:** 02
**Pre-requisito:** PED-123

**Programa de la Asignatura** Evaluación Educativa
**Clave:** PED -125
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas prácticas:** 02
**Pre-requisito:** PED-123

**DESCRIPCIÓN**

Esta asignatura propicia al futuro docente el dominio de la competencia de evaluación de los aprendizajes como componente de la práctica docente. Así mismo, los prepara en las teorías, procesos y estrategias pertinentes para la participación en actividades de valoración resultantes de autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación y retroalimentación, planteando alternativas de actuación enfocadas a la mejora del desempeño áulico.

Al terminar el curso, el educando, futuro maestro, tendrá los conocimientos en cuanto a: Los nuevos enfoques teóricos de la evaluación educativa, tipos de criterios de evaluación a favor de la mejora de la práctica docente, el sistema de evaluación en el Nivel Básico en la Rep. Dom. , las técnicas e instrumentos de evaluación usados en el proceso de enseñanza-aprendizaje y los criterios a tomar en cuenta para evaluar los centros educativos con la finalidad de cualificar los servicios que ofrece.

Esta asignatura propicia las herramientas teóricas-prácticas para enfrentar las situaciones que afectan el proceso enseñanza-aprendizaje en cuanto al proceso de evaluación. En ella los participantes se insertarán en el contexto escolar para combinar la teoría con la práctica, así mismo usarán las TICs como recursos de apoyo en las diferentes actividades realizada.

## Objetivo

- Reflexionar y analizar los nuevos enfoques teóricos de la evaluación educativa, concibiéndola como una acción permanente que acompaña el proceso enseñanza – aprendizaje.
- Establecer estándares y criterios pertinentes a los propósitos de la tipología para la mejora de la práctica de los docentes.
- Analizar los procesos y resultados e la evaluación educativa con la finalidad de mejorar la práctica de los/as docentes y la calidad del aprendizaje de los/as estudiantes.
- Identificar las diferentes técnicas e instrumentos de evaluación para la realización de sus diferentes tipos.
- Propiciar espacio de reflexión sobre la evaluación de los Centros Educativos con la finalidad de cualificar los servicios que ofrece.

**CONTENIDOS:**

## Unidad I: Visión General de la Evaluación Educativa

## Contenidos:

**1.1** Concepciones teóricas sobre evaluación.
- Antecedentes
- Hallazgo científico

**1.2** La evaluación Educativa.
- Conceptos
- Principios
- Características
- Funciones de la evaluación (diagnostica, de orientación, de control)
- Importancia

## Unidad II: Tipología de la Evaluación Educativa

## Contenidos:

2.1 Por su naturaleza: (Cuantitativa, Cualitativa)
2.2 Por su funcionalidad (Diagnostica, formativa, y sumativa).
2.3 Por su normo tipo (nomotética e ideográfica)
2.4 Por su temporalización (inicial- procesual-final)
2.5 Por sus agentes (Autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación).

## Unidad III: El Sistema de Evaluación del Nivel Básico en la República Dominicana

## Contenidos:

**3.1** Sentido de la Evaluación según el nivel Básico
**3.2** Fundamentos de la evaluación, según el tomo I del currículo.
**3.3** Sistema de evaluación vigente en Nivel Básico de la República Dominicana, Ordenanza 1'96 y las modificaciones en la 1'98.
**3.4** Sistema de Pruebas Nacionales de la República Dominicana: Ordenanza 7´2004.
**3.5** El manejo de los resultados de la evaluación. Técnicas estadísticas elementales. Uso de instrumentos de evaluación (registro, boletín…).

## Unidad IV: Técnicas e Instrumentos de Evaluación

## Contenidos:

4.1 Técnicas para evaluar en los distintos momentos del proceso enseñanza – aprendizaje: concepto
-Observación
-Entrevista
-Trabajo de los alumnos
-Encuesta.
4.2 Instrumentos de evaluación:
-Anecdotario
-Lista de control
-escala de valoración
-Diario de clases
-Portafolio.
-Documentos oficiales de evaluación en el Nivel Básica: actas, boletines, registro de grado.
4.3 Elaboración de pruebas: Criterios
-Orales
-De respuestas abiertas: Ensayo
-Objetivas: Alternativa, completa, selección múltiples, apareamiento, ordenamiento.

## Unidad V: Evaluación de los Centros Educativos

5.1 Por qué evaluar el Centro Educativo.
5.2 Tipos y evaluación del Centro Educativo:

### ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

1. Estudio dirigido de los diferentes enfoques de evaluación
2. Investigación grupal
3. Socialización de las producciones
4. Elaboración de matriz de los diferentes tipos de Evaluación Educativa
5. Elaboración de cuadros comparativo ventajas y desventajas-coincidencias y discrepancias.
6. Consulta bibliográficas de diferentes fuentes
7. Visita a un centro educativo para recoger ejemplos de los tipos trabajados
8. Socialización
9. Recuperación de la percepción sobre lo que plantea el currículo.
10. Análisis comparativo de los documentos.
11. Reflexión de grupo sobre el sistema de evaluación.

12. Visita guiada a docentes y directores de centros
13. Observación y análisis de diferentes instrumentos
14. Elaboración de diferentes instrumentos de evaluación.
15. Talleres de producción de documentos.
16. Análisis de Casos.
17. Cine fórum

**EVALUACIÓN**

1. Elaboración de mapa conceptual
2. Acróstico de sopa de letras
3. Crucigramas
4. Diario reflexivo de clase
5. Producciones de matriz
6. Prueba de libro abierto
7. Reportes escritos
8. Producción individual, ejercicios.
9. Entrega de carpeta de aprendizaje con cada instrumento.
10. Ejercicios escritos

**BIBLIOGRAFÍA:**


- **Casanova, A. (2007). Manual de evaluación Educativa. 9na edición actualizada. La Muralla, s.a. España.**

- **Gómez, José L. (1998). La Evaluación en Educación Primaria. Una perspectiva practica. 1ra edición. Editora CCS Alcalá, Madrid España.**

- **Arriola, A. (2009).Evaluación de los aprendizajes en la escuela primaria. Una nueva visión. Vol. 21 1ra edición (libro azul).**

- **Nivel Básico - Currículo.**

- **Manual de capacitación PACE. Planificación, evaluación y la participación de los centros educativos.**

- **Modelo de gestión de calidad para los centros Educativos.**

- **Santos Guerra, Evaluar es comprender.**

- **Enciclopedia Práctica del Docente.** Madrid – España: Cultural S. A. 2002

- **Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo.** F. Díaz B. y G. Hernández. McGraw – Hill.

- **La Práctica Educativa. Cómo Enseñar.** Antoni Tabala V. (2000). Barcelona: Graó.

- **Evaluación y Calidad de Educación. Nuevos aportes, procesos y resultados.** Kenneth Delgado S. Gadea (1996). Santa Fe de Bogotá: Mesa Redonda, Magisterio.

- **Criterios de Evaluación. Documentos para la Reforma.** Rodríguez R., José A. (1995). Madrid: Alambra Longman S. A.

- **La Formación Docente para la Innovación Educativa. El caso del currículo con orientación cognoscitiva.** Quijano B., Roberto (1997). México: Trillas.

- **1er Seminario Taller sobre Fundamentos y Principios de Evaluación Auténtica (ASSESSMENT).** UASD. Facultades de Humanidades. Unidad de Post – Grado y Educación Permanente. Expositor: Dr. Ángel Villarini 15 – 19 de enero.

- **Los Educadores del Tercer Milenio y la Evaluación de las Competencias. Docentes – Estudiantes.** Angarita Serrano, Tulio M. (2000). Santa Fe de Bogotá: Lito FOCET.

- **Didáctica General. Manual Introductorio.** Arredondo – Pérez Rivera, Aguirre (2000). México: Limusa.

- **Evaluar es reflexionar sobre la enseñanza.** Rosales, Carlos (1990). Madrid: Narcea S. A.

- **Evaluación Integral por Procesos. Una experiencia construida desde y en el aula.** Estévez Solano, Cayetano (1997). Bogotá: Mesa Redonda: Magisterio.

- **Evaluación: Guía Práctica para Profesores.** Tenbrink, Ferry D. Madrid: Narcea, S. A. de editors, 1981. Capítulos I y II.

- **Mapas Conceptuales: una técnica para aprender.** Notario, Antonio. Madrid: Narcea, 1991. Capítulo V.

- **Fundamentos del Currículo, Tomo I.** SEESBAC. Santo Domingo. Alfa y Omega. 1994.

- **Ordenanza No. 2'1992, Reglamento de Evaluación y promoción de los/as Alumnos/as de la Educación Básica.** SEEBAC. Consejo Nacional de Educación. Santo Domingo: Taller, 1192.

- **Ordenanza 3'1992, Reglamentos del Sistema de pruebas Nacionales.** SEEBAC. Santo Domingo: Taller 1992.

- **Ordenanza No. 2'1993, Reglamentos del sistema de pruebas Nacionales de Conclusión de Educación Media.** SEEBAC. Santo Domingo: Taller, 1993.

- **Manual de Administración de Pruebas de Educación Básica y Adultos, Años Lectivo 1993 – 1994.** SEEBAC. Santo Domingo: Taller, 1994.

- **Instructivo para la elaboración de Itemes o Elementos de Prueba o Selección Múltiple.** SEEBAC. Comisión Técnica de Evaluación. Santo Domingo: Taller, 1993.

- **¡Ha Llegado la Hora de la Escuela! Ordenanza 1'1996 que establece el Sistema de Evaluación del Currículo de la Educación Inicial, Básica, Media, Especial y de Adultos.** SEEBAC. Santo Domingo: Serie Innova 2000. 21.

**Como Hacer una Evaluación en los Centros Educativos.** Ruiz, José María. Madrid: Narcea, 1998

Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la asignatura**
Lingüística General

**Clave:** LET-235
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 02
**Pre-requisito:** LET-011

**Programa de la asignatura:** Lingüística General
**Clave:** LET-235
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 02
**Pre-requisito:** LET-011

## Descripción:

El aprendizaje de esta asignatura se orienta hacia la formación de un sujeto con conocimiento de la ciencia de lengua y del estudio de las diferentes áreas lingüísticas, disciplinas especializadas y de los métodos de estudio de la lingüística. Estos conocimientos les proporcionarán a los estudiantes las competencias necesarias para la investigación del hecho lingüístico y su enseñanza.

## Justificación:

El aprovechamiento de esta asignatura permite desarrollar su competencia profesional, capacitándole para realizar una mejor función en la enseñanza de la lengua, reflejándose ésta en el desempeño de su actuación como un sujeto crítico, autónomo, con capacidad para valorar nuevas corrientes lingüísticas e incorporarlas a su práctica docente, partiendo de la diversidad lingüística de los sujetos.

## Objetivos generales:

- Iniciar a los participantes en el conocimiento de los estudios lingüísticos.
- Investigar acerca de las teorías generales de la lingüística, así como las diferentes tendencias, corrientes o escuelas en que se integra.
- Apreciar en el enfoque curricular las diversas disciplinas especializadas.

**UNIDAD I: La lingüística como ciencia**

**Objetivos específicos:**

- Enfocar el estudio de la lengua como un sistema comunicativo formal
- Diferenciar conceptos distintivos entre lenguaje, lengua y habla

**Contenidos:**

- La lengua como sistema de comunicación
- Diferencias entre lengua, lenguaje y habla
- La lingüística y su objeto de estudio

**Estrategias:**

- Investigación bibliográfica
- Esquematización de las diferencias y semejanzas de los conceptos: lenguaje, lengua y habla.
- Presentación de informes
- Mesa redonda

**Recursos:**

- Libros impresos y digitales

**Evaluación:**

- Exposiciones orales y escritas
- Reportes de lectura

**UNIDAD II: Áreas de estudio de la Lingüística General**

**Objetivos específicos:**

- Analizar las áreas que integran la lingüística
- Identificar las funciones de los elementos lingüísticos de la lengua

**Contenidos:**

- Área fonético-fonológico
- Área morfosintáctica
- Área léxico semántica

**Estrategias y actividades:**

- Investigación bibliográfica
- Trabajos grupales e individuales
- Trabajos prácticos acerca de las áreas lingüísticas

**Recursos:**

- Libros impresos y digitales

**Evaluación:**

- Informe de lecturas
- Exposiciones orales
- Prácticas guiadas

**UNIDAD III: Las disciplinas especializadas y sus aportes a la enseñanza de la lengua**

**Objetivos específicos:**
- Conceptuar términos específicos de las disciplinas especializadas
- Valorar los aportes de la disciplina especializadas de la lingüística en la práctica pedagógica

**Contenidos:**
- La sociolingüística
- La etnolingüística
- La pragmática
- Lingüística textual

**Estrategias y actividades:**
- Investigación bibliográfica
- Discusión en pequeños grupos para propiciar el intercambio de ideas
- Organización de paneles y mesa redonda
- Exposiciones orales y escritas

**Recursos:**
- Libros impresos y digitales

**Evaluación:**
- Ejercicios prácticos
- Reportes escritos

**UNIDAD IV: Métodos de estudio de la Lingüística**

**Objetivos específicos:**
- Analizar el planeamiento en que se apoya cada uno de los métodos y sus principios
- Identificar los elementos básicos de los métodos de estudio de la lingüística textual

**Contenidos:**
- Método histórico comparativo. Método estructural, Método Generativo y Textual
- Características que definen cada uno de los métodos
- Principios que sustentan los diferentes métodos
- Procedimientos metodológicos
- Principales precursores

**Estrategias y actividades:**
- Investigación bibliográfica
- Trabajo grupal para la socialización de ideas
- Debate
- Investigación de campo para la aplicación de los métodos.

**Recursos:**
- Libros impresos y digitales
- Grabadora
- Internet

**Evaluación:**

- Informes de lectura
- Trabajos de investigación
- Exposiciones orales

**UNIDAD V: El análisis lingüístico**

**Objetivos específicos:**
- Clarificar conceptos sobre el análisis lingüístico
- Diferenciar los niveles de análisis de la lengua
- Aplicar los diferentes niveles de análisis de la lengua

**Contenidos:**
- Nivel fonético o fonológico. Nivel morfémico o morfológico
- Análisis fonético – fonológico
- Análisis sintáctico
- Análisis léxico - semántico

**Estrategias y actividades:**
- Investigación bibliográfica
- Trabajo individual y grupal para la conceptualización del análisis lingüística
- Taller de análisis lingüística

**Evaluación:**
- Práctica guiadas
- Informes de lectura
- Análisis de documentos y videos de internet

**Evaluación General:**
- Exposiciones orales y escritas, utilizando mapa conceptual
- Trabajos de investigación individual y grupal
- Mesa redonda
- Análisis reflexivos
- Trabajos de campo
- Pruebas parciales escritas
- Grabaciones

**Referencias bibliográficas:**

Alba, Orlando (2004). Cómo hablamos los dominicanos. Grupo León Jiménez. Santo Domingo.

Enciclopedia Microsoft Encarta (2002). Recuperado el 12 de julio del 2003.

González Nieto, Luis (2001). Teoría lingüística y enseñanza de la lengua. Ediciones Cátedras. Grupo Anaya, S.A. Madrid, España.

González Tapia, Carlisle y Celso Benavides (2004). Introducción a la Lingüística General. 2da Ed. Ediciones Universitarias UASD. Santo Domingo.

Hernández, Cristina y Sonia Medrano. Lengua Española Básica I. Edición Universitaria. Universidad Autónoma de Santo Domingo.

López Morales (1981). La enseñanza de la Lengua Materna. Lingüística para Maestros de Español. Ediciones Istmo. Madrid.

Malmberg, Barril. (1981). La lengua y el hombre. Introducción a los problemas generales de la lingüística. Ediciones Itsmo, Madrid.

Matos Moquete, Manuel (2003). El habla coloquial de Hipólito Mejía. Búho, Santo Domingo.

Matos Moquete, Manuel (2003). La cultura del lenguaje. Búho, Santo Domingo.

Raffaele, Simone (1993). Fundamentos de Lingüística. Riel, S.A. Barcelona, España.

Sapir, Edward (1997). El lenguaje: introducción al estudio del habla. Edición Fondo de Cultura Económica. México.

Niño Rojas, Víctor Miguel (2004). Semiótica y Lingüística aplicada al español Ecae Ediciones. Bogotá, Colombia.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Geografía Dominicana II

**Clave:** SOC-225
**Créditos:** 3
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 02
**Pre- Requisito:** SOC-224

**Nombre de la Asignatura:** Geografía Dominicana II
**Clave:** SOC-225
**Créditos:** 3
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 02
**Pre- Requisito:** SOC-224

**I-Descripción:**

Esta asignatura es la continuación de la Geografía Dominicana I del segundo ciclo, en la misma se profundizar los aspectos predominantes de Geografía Dominicana.

Esta asignatura aportará a los/as estudiantes los referentes necesarios para una comprensión y aplicación de la geografía Dominicana a su vida profesional y cotidiana. Les proporcionará conocimientos que les permitan comprender y valorar con una visión de integral la naturaleza lógica, y valores propios del área.

Este curso busca que los estudiantes alcancen la comprensión y familiarización con el medio ambiente y que desarrollen ampliamente su dominio cognitivo y proactivo sobre la geografía dominicana, pues reviste gran importancia metodológica y procedimental en el desarrollo del currículo de la educación dominicana en el nivel básico.

## Justificación:

Los contenidos abordados en esta asignatura permitirán al docente en formación adquirir una solida capacitación con alta sensibilidad afectiva, para valorar los recursos geográficos y naturales, a fin de promover el desarrollo de una conciencia con identidad nacional y manejo de la dimensión espacial del contexto dominicano.

## Objetivos generales:

5. Explicar las características que describen el clima en la República Dominicana.
6. Identificar las fuentes hidrográficas del país destacando sus características y valor socioeconómico.
7. Explicar las características de la población dominicana y su incidencia en los procesos migratorios internos y externos que se dan.
8. Analizar las características generales del medio geográfico, involucrándose en su conservación y uso racional de los recursos naturales.

**<u>Unidad I</u> – Clima e Hidrografía de la isla de Santo Domingo**

**Contenidos:**

- Características del clima.
- Tipos de clima.
- Los factores climáticos sus consecuencias
- Las precipitaciones
- Clase de lluvia

**Objetivos Específicos**

_Determinar las características generales del clima en la República Dominicana.
_Analizar la influencia del clima en la vida y actuación de los seres humanos.
_Identificar y describir los elementos fundamentales que componen la hidrografía dominicana.
_Valorar la importancia de las fuentes hidrográficas para el desarrollo económico y político del país.
_Propiciar la práctica de la conservación de las áreas protegidas en la Rep. Dom.
_Identificar los fenómenos meteorológicos que afectan nuestro clima y Las medidas de prevención en caso de desastres naturales.

**Estrategias Metodológic**as
Recuperación de saberes previos a través de interrogatorios y lluvias de ideas.
_Realización de paneles y mesas redonda sobre el clima y su influencia.
_Trabajos grupales y socialización de resultados.
_Búsqueda bibliográfica en diferentes fuentes.
Recursos
Fuentes bibliográficas como textos, enciclopedias, diccionarios, revistas especializadas.
Tecnológicos como software educativos, páginas web, videos, dvd, vhs..

**Evaluación**

Se hará a través de la observación continua en el desarrollo de las diferentes actividades.
Se realizarán periódicos murales, reportes de videos foro y disco foros.
Visitas a comunidades y lugares de interés, reportes de resultados elaborados a partir de las visitas.
Ejercicios escritos a través de guías dadas.

**<u>Unidad II</u>- Los Suelos en República Dominicana**

**Contenidos:**

- Clase de suelos
- Uso de los suelos
- Erosión de los suelos Dominicanos
- Suelos ecológicos en República Dominicana
- Grupos Suelos ecológicos en República Dominicana
- Zonas cársicas
- Relieve costero: clase y extensión

**Objetivos Específicos:**

- Identificar por regiones los tipos de suelo en nuestro país.
- Conocer la distribución de los suelos agrarios en República Dominicana.
- Conocer e identificar las diferentes clases de suelo de nuestro territorio y las características de los mismos.
- Conocer la naturaleza y característica de las placas tectónicas.

**Estrategias metodológicas**

Inserción en los entornos mediante visitas, excursiones, aplicación de encuestas.
_Trabajos grupales e individuales sobre diferentes temáticas.
_Exposiciones y socializaciones de trabajos elaborados.
Elaboración de esquemas, murales, álbumes…
-

**Recursos**

Bibliográficos como textos, enciclopedias, diccionarios, revistas especializados.
Tecnológicos como software educativos ,videos, canciones, radios, tv..

**Evaluación**

_Se hará a través de la observación continua al desarrollo de las diferentes actividades.
_Se aplicarán técnicas como elaboración de informes ,ensayos, entrega de resultados de investigaciones…

**<u>Unidad III</u>– La población Dominicana**

**Contenidos:**

- Características de la población Dominicana.
- Distribución poblacional.
- Emigración e inmigración.
- Volumen y distribución de la población

**Objetivos específicos:**

Analizar las características de la población dominicana.
Comprender los fenómenos de emigración e inmigración comparando los desequilibrios que se generan en la sociedad.

Distinguir volumen y distribución de la población en la República Dominicana.

**Estrategias Metodológicas**

Para el desarrollo de esta unidad se tendrán en cuenta las estrategias como.

- Recuperación de saberes y experiencias previas.
- Inserción e indagación en los entornos.
- Trabajos grupales.
- Socialización de conocimientos elaborados.´

**Recursos**
Bibliográficos como lib**ros** de textos, enciclopedias, revistas especializadas, diccionarios.
Tecnológicos como sofware educativos, páginas web, radios, tv, videos, canciones…

**Evaluación**
Se evaluará de manera continua a través de la observación de la participación constante en las diferentes actividades realizadas.
Se propiciará la auto, co y heteroevaluación entre los participantes como;

Se implementarán otras técnicas como:

- Elaboración y presentación de esquemas y mapas conceptuales.
- Participación en paneles, mesa redonda, …
- Elaboración de portafolios.
- Construcción de mapas y planos.

**<u>Unidad IV</u> - Aéreas protegidas en República Dominicana**

**Contenido:**
- Principales aéreas protegidas de Republica Dominicana.
- Leyes que amparan y dan origen a las áreas protegidas.
- Parques nacionales.
- Reservas científicas.
- Los espacios culturales
- Espacio marítimo y el espacio aéreo en Republica Dominicana.

**Objetivos**
- Conocer el concepto de aéreas protegidas, parques nacionales y reservas científicas.
- Propiciar la práctica de la conservación de las aéreas protegidas en Rep Dom
- Localizar en mapas los parques nacionales y las reservas científicas en nuestro país.
- Identificar las características y la biodiversidad de nuestros parques nacionales y reservas científicas.

**Estrategias:**

- Inserción en el entorno mediante visitas.
- Excursiones, visualización de videos y reportajes.
- Elaboración de esquemas murales, álbumes y mapas.

**Recursos**

- Fuentes bibliográficas como textos, enciclopedias, diccionarios, revistas especializadas.
- Tecnológicos como software educativos, páginas web, videos, dvd, vhs..

**Evaluación**

- Se hará a través de la observación continua en el desarrollo de las diferentes actividades.
- Se realizarán periódicos murales, reportes de videos foro y disco foros.
- Visitas a comunidades y lugares de interés, reportes de resultados elaborados a partir de las visitas.
- Ejercicios escritos a través de guías dadas.

Se implementarán otras técnicas como:

- Elaboración y presentación de esquemas y mapas conceptuales.
- Participación en paneles, mesa redonda, …
- Elaboración de portafolios.
- Construcción de mapas y planos.
- Entre otros.

**VII- Bibliografía.**

**C**olón, Juan Geografía e historia Universal
Chantada, Amparo.() La Geografía en Santo Domingo.
Castro, Catrain, Margarita. Atlas de la República Dominicana y el Mundo. Editora SANTILLANA. Santo Domingo.2002.
Núñez Molina () El territorio Dominicano
Enciclopedia Encarta.2005.Corporation
Enciclopedia Ilustrada Dominicana. EDUPROGRESO. Santo Domingo .2003.
Pérez Perdomo, Dilia .Guía de Monumentos y lugares históricos. Editora Eco.
http://www.todoeducativo.com
http://www.reddominicana.com
http://wwwenesonora.edu.mx.estudios.programas
http://one.gob.do

- Reseña histórica de la división política y administrativa de la República Dominicana.
- Regiones, Macro regiones, Subregiones, Provincias, Municipios, Secciones y Parajes.

Estrategias metodológicas
Inserción en los entornos mediante visitas, excursiones, aplicación de encuestas.
_Trabajos grupales e individuales sobre diferentes temáticas.
_Exposiciones y socializaciones de trabajos elaborados.
Elaboración de esquemas, murales, álbumes…
-
Recursos

Bibliográficos como textos, enciclopedias, diccionarios, revistas especializados.
Tecnológicos como software educativos ,videos, canciones, radios, tv..

Evaluación
Se hará a través de la observación continua al desarrollo de las diferentes actividades.
Se aplicarán técnicas como elaboración de informes ,ensayos, entrega de resultados de investigaciones…

Unidad VI – Población y actividades económicas de la República Dominicana.

- Características de la población dominicana.
- Emigración e Inmigración.
- Actividades o renglones económicos: agricultura, ganadería, industria, comercio, economía de servicios (transporte, comunicación, turismo y zonas francas).

**V-Estrategias Metodológicas**

Para el desarrollo de esta unidad se tendrán en cuenta las estrategias como.

- Recuperación de saberes y experiencias previas.
- Inserción e indagación en los entornos.
- Trabajos grupales.
- Socialización de conocimientos elaborados.´

**Recursos**
Bibliográficos como lib**ros** de textos, enciclopedias, revistas especializadas, diccionarios.
Tecnológicos como sofware educativos, páginas web, radios, tv, videos, canciones…

**Evaluación**
Se evaluará de manera continua a través de la observación de la participación constante en las diferentes actividades realizadas.
Se propiciará la auto, co y heteroevaluación entre los participantes como;

Se implementarán otras técnicas como:

- Elaboración y presentación de esquemas y mapas conceptuales.
- Participación en paneles, mesa redonda, …
- Elaboración de portafolios.
- Construcción de mapas y planos.
-

**VII- Bibliografía.**
**C**olón, Juan Geografía e historia Universal
Chantada, Amparo.() La Geografía en Santo Domingo.

Castro, Catrain, Margarita. Atlas de la República Dominicana y el Mundo. Editora SANTILLANA. Santo Domingo.2002.
Núñez Molina () El territorio Dominicano
Enciclopedia Encarta.2005.Corporation
Enciclopedia Ilustrada Dominicana. EDUPROGRESO. Santo Domingo .2003.
Pérez Perdomo, Dilia .Guía de Monumentos y lugares históricos. Editora Eco.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Historia de América

**Clave:** SOC-215
**Créditos:** 3
**Horas Teóricas: 03**
**Horas Prácticas:** 03
**Pre- Requisito:** SOC-213

**Nombre de la Asignatura:** Historia de América
**Clave:** SOC-215
**Créditos:** 3
**Horas Teóricas:** 03
**Horas Prácticas:** 00
**Pre- Requisito:** SOC-213

**-Descripción**

En este curso los participantes tendrán la oportunidad de analizar de forma crítica los acontecimientos más significativos que a nivel político, económico y social marcaron el devenir histórico del continente americano.

Se hará un rastreo histórico desde los orígenes más primitivos del nacimiento del continente hasta las principales problemáticas que aquejan estos escenarios en el mundo de hoy. Este recorrido permitirá que el participante se apropie de un conjunto de conocimientos y experiencias que le permitan entender los acontecimientos que ocurren en las épocas actuales.

Las distintas unidades que forman los bloques de contenidos permitirán ir analizando de manera integradora los aspectos económicos, políticos, culturales y sociales de cada época, de manera que no se pierda el enfoque multidisciplinar e interdisciplinar que caracteriza el estudio de las ciencias sociales. Se espera que con el estudio de estas temáticas los estudiantes en formación obtengan las competencias necesarias para continuar profundizando en los aspectos conceptuales, metodológicos y disciplinares que presenta la historia como disciplina curricular importante en el proceso de formación de una conciencia solidaria y ciudadana respecto a los diferentes grupos humanos que protagonizaron los acontecimientos históricos en los diferentes escenarios de este nuestro continente.

## Objetivos Generales

-Analizar la época primitiva vivida en el continente americano destacando las teorías sobre su origen así como las características del poblamiento originario del continente.

-Determinar los aportes fundamentales en los aspectos económicos, políticos y culturales que dejaron las culturas precolombinas al continente y a la humanidad.

-Identificar los principales acontecimientos que incidieron en los procesos de descubrimiento, conquista y colonización del continente.

-Analizar críticamente las consecuencias del descubrimiento, la conquista y la colonización de América por parte de los europeos.

-Analizar los movimientos independentistas de los países de americanos destacando las causas que los motivaron y las consecuencias principales para el continente y sus pueblos.

-Valorar el proceso de consolidación y organización de las naciones americanas después de salir de su estado de colonización.

-Identificar y analizar los principales cambios políticos, económicos, sociales y culturales ocurridos en el siglo XX e inicio del XXI y sus incidencias en los países de América.

**Justificación**

Es de suma importancia en el proceso de formación de los maestros el conocimiento histórico del entorno americano. Muchos procesos históricos acaecidos en el área Caribeña tienen su origen e influencia en el resto de América. El manejo global de los acontecimientos históricos en el continente americano favorece la construcción de una visión holística de la realidad, favoreciendo una formación más completa en la conciencia de integración de fenómenos que a nivel histórico inciden en la actualidad mundial, regional y local.

La mayoría de los acontecimientos de origen histórico en América tienen un mismo punto de partida. Es de difícil comprensión la historia dominicana, los procesos de construcción de la nacionalidad y la propia identidad del dominicano si se ignora la forma en que se da la construcción de la historia de los pueblos del resto del continente americano. De esa forma se sostiene la gran trascendencia e importancia del estudio de la historia de América en la formación de los educadores de República Dominicana..

**III-Bloques de Contenidos:**

Unidad 1-**Época primitiva en América**:
**Contenidos:**

-Teorías sobre el origen del continente
-Poblamiento del continente americano
-Las culturas precolombinas en América. Inca Maya. Azteca
-

**Objetivos de la unidad**

-Identificar y analizar las diferentes teorías existentes sobre el origen del continente americano.
-Analizar los procesos y procedencia del poblamiento del continente americano.
- identificar y explicar las características y aportes de las culturas precolombinas en el orden.

**Estrategias**

- Recuperación de saberes a través de lluvia de ideas sobre los temas a tratar.
-Trabajos grupales y socialización de los conocimientos elaborados.
-Búsqueda e investigación bibliográfica en diferentes fuentes incluyendo las tecnológicas
-Elaboración de esquemas y murales.

**Evaluación**

La unidad se evaluará la elaboración de trabajos en grupos con entrega de reportes y con la observación continua de la participación en las actividades realizadas.

**Recursos**

Diferentes fuentes de material impreso como libros de textos, diccionarios, enciclopedias.
Recursos tecnológicos como laptop, data show, CD, memorias videos…

Unidad 2**-Época colonial:**

**Contenidos**

- La llegada de los europeos.
-Descubrimiento, conquista y colonización del continente americano.

**Objetivos de la Unidad**

-Identificar las principales causas y consecuencias que ocasionó la llegada de los europeos al continente americano.
-Determinar y analizar cómo se dieron los procesos de conquista y colonización de los pueblos americanos y los sistemas políticos, sociales y económicos instaurados por los europeos.

**Estrategias**

Se aplicarán las siguientes estrategias
-Recuperación de conocimientos previos de las temáticas trabajadas.
-Indagación bibliográfica en diferentes textos.
-Realización de trabajos grupales mediante trabajos colaborativos.
-Socialización y exposición de trabajos realizados.

**Recursos**

-Diferentes fuentes de material impreso como libros de textos, diccionarios, enciclopedias.
-Recursos tecnológicos como laptop, data show, CD, memorias videos…

**Evaluación**

-Elaboración de reportes de lectura.
-Elaboración de esquemas y resúmenes.
Participación activa en las diferentes actividades.

Unidad 3-**Movimientos independentistas en América**

**Contenidos**

-Independencia de las trece colonias inglesa en América del norte
-Independencias de las colonias ibéricas en América: españolas y portuguesas
-Situación de América después del proceso independentista.

**Objetivos de la unidad**

-Identificar los acontecimientos más importantes que a nivel económico, político y social produjeron el proceso independentista de los EEUU.
-Analizar los procesos independentistas de los países americanos que estaban en posesión de las naciones europeas.
-Describir la situación del continente en el período post independentista.

**Estrategias**

Se aplicarán las siguientes estrategias
-Recuperación de conocimientos previos de las temáticas trabajadas.
-Indagación bibliográfica en diferentes textos.-Realización de trabajos grupales mediante trabajos colaborativos.
-Socialización y exposición de trabajos realizados.

**Recursos**

-Diferentes fuentes de material impreso como libros de textos, diccionarios, enciclopedias.
-Recursos tecnológicos como laptop, data show, CD, memorias videos…

**Evaluación**
La unidad se evaluará a través de la participación activa de los participantes en las diferentes actividades, mediante ejercicios escritos y con la elaboración de mapas conceptuales.

Unidad 4-**Consolidación de las naciones americanas.**

**Contenidos**

-organización política
-definición de fronteras
-clases sociales
-capitalismo e industrialización
-Desarrollo regionales
-Las ciencias artes y las letras.

**Objetivos de la Unidad**

-Analizar el proceso de consolidación como nación de los países europeos después de lograr su independencia.
-Identificar los cambios más importantes dados en estas naciones en los aspectos políticos, económicos y socioculturales.

**Estrategias**

Se aplicarán las siguientes estrategias
-Recuperación de conocimientos previos de las temáticas trabajadas.
-Indagación bibliográfica en diferentes textos.
-Realización de trabajos grupales mediante trabajos colaborativos.
-Socialización y exposición de trabajos realizados
-Videos-foro
Elaboración de murales.

**-Recursos**
-Diferentes fuentes de material impreso como libros de textos, diccionarios, enciclopedias.
-Recursos tecnológicos como laptop, data show, CD, memorias videos, páginas Web, películas.

**Evaluación**

La unidad se evaluará la elaboración de trabajos en grupos con entrega de reportes y con la observación continua de la participación en las actividades realizadas.

Unidad 5-**América en los siglos XX y XXI.**

**Contenidos**

- La hegemonía de Norteamérica
-Crecimiento demográfico, urbanizaciones y las problemáticas generadas
-Crisis, revoluciones y dictaduras
-Democratización neoliberalismo y derechos humanos
-Ciencia, tecnología arte y literatura.
-Los grandes desafíos actuales…

**Objetivos de la Unidad**
-Analizar la incidencia de los Estados Unidos en los demás países de América a partir del siglo XX en los aspectos políticos y económicos.
-Analizar las consecuencias del crecimiento demográfico para el continente americano.
-Identificar los regímenes dictatoriales de América en el siglo XX y las consecuencias de estos para las naciones.
-Identificar los cambios experimentados en el continente en el s XX en diferentes aspectos.
-Determinar los retos y desafíos que tiene por delante el continente ante los cambios y demandas del siglo XXI.

**Estrategias**
Se aplicarán las siguientes estrategias.
-Recuperación de conocimientos previos de las temáticas trabajadas.
-Indagación bibliográfica en diferentes textos.
-Realización de trabajos grupales mediante trabajos colaborativos.
-Socialización y exposición de trabajos realizados.
-Videos-foro.
-Elaboración de murales.

**Recursos**
-Diferentes fuentes de material impreso como libros de textos, diccionarios, enciclopedias.
-Recursos tecnológicos como laptop, data show, CD, memorias videos, páginas Web, películas.

**Evaluación**

Elaboración de reportes de lectura.
-Elaboración de esquemas y resúmenes.
Participación activa en las diferentes actividades.

**Bibliografía**


- Colón, Juan (2007) Historia de las Civilizaciones y geografía universal. Edit. Educando. S. D.
- -Colón, Juan.(1999) Geografía Mundial.Edit. Educando. S.D.
- -Mckay, Alberto Arturo, (2008) Geografía de la Región Centroamericana. Edit. Educativa y Cultural Centroamericana. CECC/SICA. Costa Rica.
- -Montenegro, González, Augusto (1999). Historia y Geografía del Mundo. Del Renacimiento al s. XX. Edit. Norma. Colombia.
- -SEE. (2001) Sociedad I. Historia y Geografía Universal. Edit Santillana S. A. Santo Domingo.
- -Susaeta. (2001). Historia y geografía Universal. Edit. Susaeta Sto. Dgo.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de Asignatura**
Lengua y Literatura

**Clave:** LET-225
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 03
**Horas Prácticas:** 00
**Pre-requisito:** LET-011

**Nombre de la Asignatura:** Lengua y Literatura
**Clave:** LET-225
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 03
**Horas Prácticas:** 00
**Pre-requisito:** LET-011

**DESCRIPCIÓN**

Esta asignatura enfoca la función estética de la lengua y literatura procura desarrollar las competencias artístico – literaria en los sujetos, con la finalidad de formar un docente con capacidad de conocer y aplicar los contenidos curriculares mediante el uso de los textos literarios, con énfasis en la comprensión y la producción.

Además, les permitirá ampliar sus conocimientos con respecto a la literatura, valorando los aportes de escritores dominicanos e hispoamericanos con relación a los textos que se trabajan en los diferentes grados del Nivel Básico.

Con el desarrollo de este programa, el estudiantado valorará la literatura infantil y juvenil como una estrategia integradora que favorezca el proceso de enseñanza - aprendizaje de la lengua con un carácter dinámico, lúdico y creativo.

**JUSTIFICACIÓN**

Este curso de Lengua Española III pretende desarrollar las competencias artístico – literarias básicas para su enseñanza aprendizaje curricular en el Nivel Básico.

**OBJETIVO GENERAL**

1- Propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y estética de la lengua a través del análisis y producción de textos literarios.

**OBJETIVOS ESPECÌFICOS**

- Propiciar los conocimientos básicos acerca de la teoría literaria para el manejo y comprensión del texto literario.
- Identificar las características que distinguen los diferentes géneros literarios.

**UNIDAD I. TEORÍA LITERARIA**

Literatura: conceptos y características.

- Relación de la lengua y la literatura.
- Recursos estilísticos del texto literario
- Géneros literarios. Concepto y clasificación

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**

- Investigación bibliográfica acerca de diferentes conceptos y características de la literatura.
- Elaboración de mapas conceptuales sobre los géneros literarios.
- Comparación de textos literarios y no literarios.
- Conversatorio sobre la relación de la lengua y la literatura.
- Análisis de diferentes tipos de textos literarios para determinar las características de estilos.
- Lectura y análisis para distinguir los diversos géneros literario.
- Exposición oral y escrita acerca de los diferentes géneros literarios.
- Producción de textos correspondientes a los géneros literarios

**RECURSOS**

- Fuentes bibliográficas: físicas y digitales
- Obras literarias
- Revistas y periódicos

**UNIDAD II. LAS FUNCIONES DE LA LENGUA**

**OBJETIVO ESPECÍFICO:**

- Desarrollar las competencias básicas para el análisis y la aplicación de las diferentes funciones de la lengua

**CONTENIDOS:**

Funciones de la lengua:

- Conceptos, características y modelos
- Comunicativa
- Expresiva
- Fática
- Conativa – apelativa
- Metalingüística
- Estética

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**

- Dramatización de las diversas funciones de la lengua
- Análisis de textos correspondientes a los diferentes estilos de lengua.

- Producción de textos aplicando las distintas funciones de la lengua
- Trabajos grupales y colaborativos.

**RECURSOS**
Documentos bibliográficos
Escenarios
Grabaciones y videos diversos
Textos de consulta y material de apoyo.

## UNIDAD III. LITERATURA EN EL CURRÍCULO DE LENGUA DEL NIVEL BÁSICO

**OBJETIVOS ESPECÍFOS**
- Conocer el proceso evolutivo de la literatura infantil y juvenil para su valoración y aplicación en la enseñanza de la lengua.
- Identificar los contenidos de literatura establecidos en el currículo lengua del Nivel Básico.

**CONTENIDOS**
- Breve historia de la literatura infantil
- Rasgos distintivos de la literatura infantil y juvenil
- Escritores dominicanos e hispanoamericanos, sus obras
- Abordaje de la literatura en el currículo

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**
- Investigación bibliográfica de diferentes fuentes
- Lectura y análisis
- Exposiciones orales y escritas
- Panel en torno a diferentes escritores dominicanos e hispanoamericanos
- Simulación de clases

**RECURSOS**
- Libros de lectura
- Fuentes bibliográficas de consulta: digitales y físicas
- El currículo de lengua de la República Dominicana
- Fundamentos del currículo, tomos I y II

## UNIDAD IV- EL TEXTO LITERARIO Y LA ESCUELA.

**OBJETIVO ESPECÍFICO**
Analizar la estructura de los textos literarios y su utilidad en la escuela, con énfasis en la comprensión, producción y su aplicación en la enseñanza.

**CONTENIDOS**
Tipos de textos literarios en el currículo del Nivel Básico
- **Narrativo:** cuento, novela, fabula, leyenda, mitos
- **Poético**
- **Descriptivo:** retrato, prosopografía, etopeya, caricatura, cronografía, crinografia, topografía
- **Dramático:** tragedia, comedia, drama.
- Ensayo literario

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**

- Análisis de textos literarios para identificar la estructura
- Identificación de criterios para la selección de textos adecuados para el nivel básico
- Producción de textos adecuados al nivel básico en atención a las caracteristicas del primer y segundo ciclo
- Anàlisis critico de los textos literarios incluidos en los libros del nivel basico
- Realización de talleres para producir diferentes tipos de textos

**RECURSOS**

- Libros de texto y de consulta
- Revistas electrónicas y físicas
- Antologías literarias
- Textos diversos

**UNIDAD V - ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA DEL TEXTO LITERARIO**

**OBJETIVO ESPECÍFICO**

Aplicar estrategias para el proceso de enseñanza aprendizaje del texto literario

**CONTENIDOS**

Estrategias para la enseñanza de:

- La poesía
- El cuento
- La novela
- Del teatro
- La adivinanza
- Los trabalenguas
- Los refranes
- La retahilas

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**

- Compilacion de textos diversos
- Investigar sobre las estrategias sugeridas para la enseñanza aprendizaje de textos literarios
- Análisis de diferentes tipos de textos literarios
- Simulaciòn de clases aplicando estrategias de enseñanza

**RECURSOS**

- Textos literarios
- Fuentes bibliográficas: físicas y digitales
- Currículo del Nivel Básico

**EVALUACIÓN GENERAL DEL CURSO**

- Exposiciones
- Taller de análisis de textos literarios
- Pruebas escritas
- Lecturas y análisis
- Dramatizaciones
- Proyectos elaborativos

**REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**


Alexandre de Oliveira, María (2000). **Dinámicas de Literatura Infantil**. 4ta. Edición, San Pablo S. P., Brasil.

Auffant, V. (2005). **Antología literaria.** Pearson, Education Caribean, México.

Bonelly de Díaz, Aida. **Los niños y las artes.** 2da. Edición, Alfa y Omega: Rep. Dom.

Carreter, L. y Correa, E. (1983). **Cómo se comenta un texto literario.** Ediciones Cátedra, S.A., Madrid.

Cassany, Daniel (2001). **Construir la escritura**. 4ta edición. Ediciones Paidós. Barcelona. Madrid.

Contin Mayo, Isabel. (1997). **Didáctica de la Lengua y la Literatura.** Edit. Oikos – Tan, Barcelona, España.

De Ulzurrun Pausas, Ascen Díez (_____). **El aprendizaje de la lectoescritura desde una perspectiva constructivista.** Vol. I Actividades para realizar en el aula: textos funcionales y cuentos. Ediciones Graó. Barcelona.

Desinano, Norma y Fernando Avedaño (2006). Didáctica de las Ciencias del Lenguaje. Ediciones Homo Sapiens. Santa Fe. Argentina.

Fernández, G. (2002). **Cómo escribir correctamente.** Primera edicion. Editorial Morma. Colombia.

Ferreiro, Emilia (1998). **Alfabetización. Teoría y práctica.** Editores Siglo XXI. Madrid, España.

Graves, DH (2002). **Didáctica de la escritura.** Ediciones Morata. Madrid, España.

Kaufman, Ana María y Rodríguez, María Elena (2004). **La escuela y los textos.** Editora Santillana. México.

Lomas, C. (1999). **Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras**. Segunda edicion. Editorial Paidós, Barcelona

Lomas, Carlos (1999). **Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras. Teorías y prácticas de la Educación Lingüisticas.** Ediciones Paidós Ibérica. Buenos Aires, Argentina.

López, Valero, Armando y Encabo Fernández, Eduardo (2004). **Estrategias didácticas para la enseñanza de la lengua y la literatura.** Editores Murcia. España.

Luciano, Margarita y Grimaldi Silié, Eleonor. **Literatura Infantil y Desarrollo creativo.** 1ra.Edición, Griallibros, S. L. Santiago de Compostela ( A. Coruña)

Mañalich, R. (1999). **Taller de la Palabra.** Edit. Pueblo Educación, La Habana.

Méndez, N., Rubio, C. y Arias, M. (2009). **La literatura para niños y niñas: de la didáctica a la fantasía.** Vol. 47, CECC/SICA, San José, Costa Rica.

Milian, Marta y Camps Anna (2000). **El papel de actividad metalingistica en el aprendizaje de la escritura.** Ediciones Homo Sapiens. Buenos Aires, Argentina.

Múgica Nora (2006). **Estudios de Lenguaje y Enseñanza de la Lengua.** Ediciones Homo Sapiens. Santa Fé. Argentina.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Estadística

**Clave:** MAT-135
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 02
**Pre-requisito:** MAT-011

**Programa de la Asignatura:** Estadística
**Clave:** MAT-135
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 02
**Pre-requisito:** MAT-011

**DESCRIPCIÓN**

La asignatura Estadística Básica pretende dotar a los estudiantes de la Licenciatura en Educación Básica del Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña de los conocimientos estadísticos que les permitan apreciar la importancia de esta rama de la Matemática y brindar una educación de calidad a los niños, las niñas y jóvenes que asisten a las escuelas de educación básica, se orienta bajo el enfoque constructivista sociocultural, con abordaje de los contenidos acorde al contexto y tomando en cuenta las capacidades e intereses de los estudiantes, así como el desarrollo de habilidades y destrezas en la formulación y explicación satisfactoria de fenómenos reales.

Desde una perspectiva interdisciplinaria, se promueve la comprensión y reflexión. Valorando la importancia de la Estadística en el desarrollo de los pueblos.

La metodología aplicada en aula, orienta la construcción de conceptos sobre los Elementos Básicos de Estadística, planteando la observación, el análisis y las comunicación reflexiva

sobre medidas de tendencias Central y de dispersión, así como promoviendo el uso de la Tecnología de la información y comunicación elementos probabilidad.

Esta procura integrar los saberes disciplinares y transversales en los diferentes niveles y grados en la que se estructura el sistema educativo, mostrando competencias psicopedagógicas y didácticas propias de cada nivel, desarrollando el pensamiento crítico, capacidad creativa en un ambiente democrático y participativo.

**Justificación:**

La Estadística es una rama de la Matemática que reviste enorme importancia en el desarrollo de los pueblos en razón de que permite conocer el estado de los individuos, las familias, las empresas y de la nación por un lado y por otra parte, predecir el curso futuro de acontecimientos.

El sistema educativo dominicano ha valorado la Estadística como una herramienta formativa e informativa para el análisis y comprensión de los fenómenos sociales, razón por la cual está incluida en la formación académica de los futuros docentes.

**Objetivos:**

--Valorar la Estadística como una herramienta para la investigación y la resolución de problemas del entorno a través de la historia..

--Hacer uso de los conceptos básicos de estadísticas en la solución de situaciones problemáticas.

- Construir e interpretar gráficos estadísticos, utilizando situaciones del entorno.
- Calcular y analizar medidas de centralización y de dispersión.
- Resolver problemas utilizando el análisis combinatorio y la probabilidad.

**Contenidos:**

Los contenidos están organizados de la manera siguiente:

- Elementos Básicos de Estadística
- Presentación y análisis de datos estadísticos.
- Tablas de frecuencia y gráficos estadísticos.
- Medidas de Tendencia Central y de dispersión.
- Teoría de la probabilidad.

**Unidad Didáctica 1 “Elementos Básicos de Estadística”**

**Objetivos:**

1. Conceptualizar e interpretar los elementos básicos de la Estadística.
2. Mostrar habilidad en la toma y el ordenamiento de datos estadísticos
3. Aplicar los elementos básicos de Estadística a la resolución de situaciones problemáticas de su entorno.

**Contenidos.**

1.1. Concepto, origen e importancia de Estadística.
1.2. Clasificación de la Estadística.
1.3. Importancia la Estadística
1.4. Elementos básicos de estadística.

**Estrategias metodológicas:**

- Recuperación de saberes
- Prácticas
- Investigación bibliográfica, documental y de campo.
- Recolección de datos
- Organización de datos.
- Tabulación de datos.
- Exposiciones
- Trabajo colaborativo e individual
- Observaciones

**Recursos.**

- Materiales del medio
- Libros de consulta
- Software
- Laboratorio de informática.
- Internet.
- DVD
- Retroproyector de transparencia
- Proyector de multimedia
- Marcadores
- Papelógrafo
- Tijeras
- Periódicos y revistas
- Instrumentos geométricos: reglas, compás, cartabones
- Hojas de trama y cuadriculadas

**Evaluación:**

- Participación de los/las estudiantes.
- Practicas
- Reporte de prácticas
- Pruebas orales y escritas (Individual y grupal)
-

**Unidad didáctica II "Presentación y análisis de datos estadísticos."**

**Objetivo**

Interpretar datos contenidos en tablas y gráficos valorando su importancia.
Mostrar destreza en la construcción de gráficos estadísticos.

**Contenidos:**

2.1 Presentación de datos estadísticos:( Escrita, tabular, gráfica.)
2.2. Recolección, organización, tabulación y análisis de datos.
2.3. Frecuencias, tabla de frecuencia
2.4. Gráficos estadísticos.

**Estrategias metodológicas:**

- Recuperación de saberes
- Prácticas
- Investigación bibliográfica, documental y de campo.
- Recolección de datos
- Organización de datos.
- Tabulación de datos.
- Exposiciones
- Trabajo colaborativo e individual
- Observaciones

**Recursos.**

- Materiales del medio
- Libros de consulta
- Software
- Laboratorio de informática.
- Internet.
- DVD
- Proyector de multimedia
- Marcadores
- Papelógrafo
- Tijeras
- Periódicos y revistas

- Instrumentos geométricos: reglas, compás, cartabones
- Hojas de trama y cuadriculadas
- Juegos interactivos.
- Uso de blogs educativos.

**Evaluación:**
Elaborar acuerdos con los estudiantes sobre los criterios de evaluación.
- Participación de los/las estudiantes.
- Practicas
- Reporte de prácticas
- Pruebas orales y escritas (Individual y grupal)

**Unidad III "Tablas de frecuencias y gráficos estadísticos."**

**Objetivos**
Construir e interpretar tablas de frecuencias y gráficos estadísticos.

**Contenidos:**
Clase
Rango.
Intervalos.
Limites.
Clases de frecuencias.
Marca de clase**.**
Gráficos estadísticos.

**Estrategias y actividades:**

Recuperación de saberes previos.
Investigaciones bibliográficas y documentales.
Resolución de problemas.
Trabajos colaborativos e individuales.
Exposiciones.
Inserción en el entorno
Las técnicas y estrategias descritas anteriormente se utilizarán para posibilitar la comprensión, análisis y profundización de las tablas y gráficos.

**Evaluación de la unidad:**

Esta se hará a través de:
Reporte de lectura.
Prácticas
Participación grupal e individual.
Pruebas orales y escritas.
Laboratorio

Resolución de ejercicios.
Autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación.
**Recursos:**

Libros.
Periódicos y revistas.
Software.
DVD.
Carteles.
Videos.
Internet.
Proyector de multimedia.
Juegos interactivos.

**Unidad IV "Medidas de Tendencia Central y de dispersión"**

**Objetivo**

Hacer uso de las medidas de tendencia central y de dispersión en la resolución e interpretación de situaciones problemas en el entorno.
Construir e interpretar gráficos utilizando las medidas de tendencia central y de dispersión

**Contenidos:**

Medidas de tendencia central para datos simples y agrupados.
-Media aritmética.
--.Moda.
-- Mediana.
-- Media aritmética ponderada
Resolución de problemas aplicando las medidas de tendencia central.
Análisis y aplicación de los datos obtenidos del uso de las medidas de tendencia central.
Construcción de gráficos utilizando las medidas de tendencia central.

Medidas de dispersión
Rango
Desviación Media
Varianza o variación.
Desviación típica o estándar
Desviación de Poison
Desviación de Courtosi
Resolución de problemas aplicando las medidas de dispersión.
Análisis y aplicación de los datos obtenidos de las medidas de Dispersión
Interpretación de Datos utilizando las medidas de dispersión.

**Estrategias metodológicas:**

Se recomienda la inserción en el entorno y la construcción de los conceptos, utilizando datos e informaciones reales recogidos en medios escritos

Recuperación de saberes previos.
Investigaciones bibliográficas y documentales.
Resolución de problemas.
Trabajos colaborativos e individuales.
Exposiciones.
Inserción en el entorno

**Recursos:**

Materiales impresos.
Internet.
Periódicos y revistas
Software.
DVD.
Carteles.
Videos.
Proyector multimedia.
Blogs matemáticos.
Interactivos.

**Evaluación de la unidad:**

Esta se hará a través de:
Reporte de lectura.
Prácticas
Participación grupal e individual.
Pruebas orales y escritas.
Laboratorio
Resolución de ejercicios.
Autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación.

**Unidad didáctica V** "Probabilidad"**.**

**Objetivo**

Plantear y resolver problemas aplicando el análisis de la probabilidad.

**Contenidos:**

Probabilidad.
Espacio muestral.
Casos favorables y no favorables.
Evento
Probabilidad de un evento.

Algún teorema de probabilidad.
Principio fundamental de la probabilidad.
Aplicación del principio fundamental de la probabilidad en la resolución de ejercicios y problemas.
Análisis de espacios maestrales para determinar casos favorables y no favorables.
Resolución de problemas aplicando de la probabilidad.

**Estrategias metodológicas:**

Recuperación de saberes previos.
Juegos y acertijos.
Investigaciones bibliográficas, documentales y de campo.
Problematización.
Trabajos en equipos e individual.
Exposiciones.
Inserción en el entorno.
Resolución de problemas.

**Recursos:**

Carteles.
Libros.
Dados.
Monedas.
Barajas.
Dominós.
Juegos de azar
Juegos interactivos y aleatorios.
Periódicos y revistas
Software educativo.
DVD.
Internet.
Proyector de multimedia

**Evaluación:**

Participación individual y grupal en el desarrollo de cada una de las actividades.
Pruebas orales y escritas.
Prácticas individuales y grupales.
Resolución de ejercicios y problemas.
Calidad y puntualidad en entrega de informes.
Autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación.

**Bibliografía:**


- Báez Melba, Reyita Frías. Matemática Básica II y III.
- Océano. Enciclopedia Audiovisual-Educativa Matemáticas.
- Peña Geraldino, Matemática Básica Superior.
- R. Skemp. Psicología del Aprendizaje de las Matemáticas.
- Manuales escritos
- Herrera José, Estadística Descriptiva e Inferencial.
- Andriws R. Baggaley, Matemática Básica para Estadística Elemental.
- Flores Bienvenido, Introducción a la Estadística.
- Caballero Wilfredo, Introducción a LA Estadística.
- Enciclopedia. NOVA. Matemática. Tomo II.
- Enciclopedia de la psicopedagogía. Océano Centrum. Volumen I, II.
- Aponte. Gladis, Estela Pagán. Francisca Pons. Universidad de Puerto Rico, Río Piedra. Fundamento de Matemáticas Básicas.

Rueda, R. (1997). **Recrear la lectura: actividades para perder el miedo a la lectura**. Segunda edicion. Ediciones Narcea, Madrid

Sales, L.M. (2004). **Comprensión, análisis y construcción de textos.** Edit. Pueblo Educación, La Habana.

Samper, Julián (2004). **Los modelos pedagógicos. Hacia una pedagogía dialogante.** Editorial Delfín. Bogotá, Colombia.

Sarto Montserrat. (2000). **Animación a la Lectura con nuevas Estrategias.** 2da. Edición, S.M., Madrid.

Secretaría de Estado de Educación (___). **Fundamentos del Currículo.** Tomo I y II. Edición __ Editorial ___ República Dominicana.

Serrano, J. y Martinez, J. (1997). **Didáctica de la lengua y la literatura**. Editorial Oikos-Tau Barcelona.

Teberosky, Ana, Colomer, Teresa (2003). **Propuesta constructivista para aprender a leer y escribir.** Ediciones Vicens Vives Primaria S.A. Colombia.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Didáctica de la Lengua Española

**Clave:** LET-216
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 02
**Pre-requisito:** LET-011

**Programa de la Asignatura** Didáctica de la Lengua Española
**Clave: LET-216**
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 02
**Pre-requisito:** LET-011

**DESCRIPCIÓN:**

Esta asignatura promueve la apropiación de los distintos usos de la lengua, los mecanismos de enseñanza, centrando su atención en la práctica educativa y al mismo tiempo hace énfasis en la transversalidad de la misma. De igual manera, aporta las herramientas básicas sobre los saberes y enseñanza de la lengua, con la finalidad de mejorar la práctica de aula. Enfatiza en las orientaciones del enfoque funcional y comunicativo y la relación de éste con el modelo pedagógico constructivista.

**JUSTIFICACIÓN:**

La Didáctica de la Lengua Española I, viene a reforzar la formación de los estudiantes) en el uso apropiado de la Lengua oral y escrita como uno de los retos de nuestra formación, ya que ninguna transformación educativa puede darse a espalda de la formación docente.

Es así que la apropiación de estrategias y metodologías educativas innovadas por parte del docente constituye una pieza clave para el desarrollo del conocimiento y construcción del pensamiento crítico en los educandos.

**OBJETIVO GENERAL:**

Facilitar la apropiación de los estudiantes los conocimientos y prácticas del uso de la lengua oral y escrita con principios pedagógicos básicos que permitan crear y llevar propuestas de enseñanza en el aula.

**CONTENIDOS:**

**UNIDAD I: USO DE LA LENGUA EN SITUACIONES Y CONTEXTOS DIVERSO.**

- Didáctica de la Lengua. Aspectos generales.
- Conceptualizaciones y objetos de estudio de didáctica de la lengua.
- Enfoques para la enseñanza de la lengua.
- Métodos para la enseñanza de la lengua.
- Como enseñar la lengua oral y escrita en el aula.
- El aula como espacio de comunicación y aprendizaje de la lengua.

**UNIDAD II: LA LENGUA COMO INSTRUMENTO DE COMUNICACIÓN.**

- Enseñanza y aprendizaje de la lengua.
- Uso y empleo de la lengua en situaciones de comunicación.
- Cómo desarrollar las competencias de la lengua en los niños y niñas del Nivel Básico.
- Estrategias que favorecen la enseñanza de la lengua oral y escrita en el aula.

**UNIDAD III: LEER Y ESCRIBIR PARA LA VIDA.**

- Adquisición de la lengua escrita.
- Conceptos de lectura y escritura.
- Requisito de la escritura. Para qué se escribe?¿Cómo se aprende a escribir?
- Punto de partida para la enseñanza de la lengua escrita.
- Procesos o etapas de adquisición de la lengua escrita.
- Niveles de conceptualización e hipótesis que subyacen en lectura escritura de los niños y niñas.
- Factores que intervienen en el proceso de la adquisición de la lengua oral y escrita.
- Rol de la familia y escuela en la enseñanza de la lengua oral y escrita.
- Estrategias que favorecen el aprendizaje de la lengua oral y escrita.
- Cómo evaluar la lectura y escritura en el Nivel Básico.
- Ambiente que favorece el aprendizaje de la lectura y la escritura.

**UNIDAD IV: LOS TEXTOS Y SU ENSEÑANZA EN EL NIVEL BÁSICO.**

- La enseñanza de la tipología textual.
- Enseñanza de textos literarios y no literarios.
- Estrategia para la enseñanza de los textos (cuento, novela, fábula, historia, ensayo, trabalenguas, entre otros).
- Estrategias para la enseñanza de los textos poéticos. (Canciones, poesías, poema).
- Estrategias para la enseñanza del teatro.
- Estrategias para la enseñanza de los textos científicos, Intruccionales, epistolares, funcionales, expositivos, argumentativos y periodísticos.

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA:**

Las actividades y estrategias serán variadas con la finalidad de posibilitar tanto el desarrollo individual como colectivo. Al tiempo que propicien la participación activa y reflexiva de todos los implicados en el proceso:

- Lluvia de ideas, investigación en el entorno, reflexiones individuales y en grupos.
- Diarios reflexivos, debates, panel, mesa redonda, estudio de caso, historia de vida.
- Exposiciones, plenarias, práctica de campo, grabaciones.
- Respuesta de un minuto, elaboración de informe, discusiones en grupo, dramatizaciones, trabajo en grupo, aprendizaje colaborativo.
- Talleres, seminarios, investigaciones, reporte de lectura, estrategia justo a tiempo, estudio de campo.

**RECURSOS:**

- Libros, periódicos.
- Internet
- Enciclopedia.
- Revistas.

**METODOLOGÍA:**

Este programa Didáctica de la Lengua II partirá de los saberes previos de los estudiantes y luego se abrirán discusiones, se recogerán opiniones, ideas y sugerencias.

El profesor guía puntualiza los aspectos relevantes de las intervenciones de los alumnos y amplia y explica si así lo ameritare.

Los estudiantes construyen su propio concepto a través de síntesis, de esquemas, comentarios, opiniones, entre otros, y ponen en práctica lo aprendido.

Con esta asignatura el(la) profesor(a) tendrán siempre pendiente que los contenidos no tienen un fin en sí mismo, sino que son un medio para alcanzar el desarrollo de algunas competencias. Además, esta asignatura debe servir para producir en los estudiantes una valoración en la lengua y el nivel pragmático que esta implica.

**EVALUACIÓN GENERAL DEL CURSO:**

- Pruebas escritas.
- Exposiciones.
- Investigaciones.
- Trabajo práctico.
- Pràcticas de aula

**BIBLIOGRAFÍA:**


- Daniel Cassany. **Enseñar Lengua**. 2009.
- Mendoza, Fillola Antonio. **Didáctica de la Lengua y la Literatura**. Madrid, 2003.

- Ferreiro, Emilia. ¿**Se debe enseñar a leer y escribir en el jardín de niños.**
- Sánchez, Lobato. **Saber Escribir**
- Norma Desinano y Fernando Avendaño. Didáctica de las Ciencias y del Lengua. Agosto, 2006.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Animación y Recreación de la Lecto Escritura

**Clave:** LET-226
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 02
**Pre-requisito:** LET-234

**Nombre de la Asignatura:** Animación y Recreación de la Lecto Escritura.
**Clave:** LET-226
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 02
**Pre-requisito:** LET-234

## DESCRIPCIÓN

Esta asignatura optativa pretende que los estudiantes se interese por la animación novedosa e innovadora de la lectura y producción acercamiento consiente, efectivo, cognitivo, lingüístico, literario y pedagógico con la lectura como actividad formativa, enriquecedora y placentera.

Además, busca ampliar los conocimientos y estrategias para crear un ambiente dinámico, lúdico y creativo mediante el acto de Leer diversa obras literarias clásicas; postmodernas para escribir sobre ellas.

## JUSTIFICACIÓN

Este curso de Animación y Recreación de la Lectura y Escritura busca superar los índices de poca lectoría en el ISFODOSU y el país con la lectura y escritura en forma de taller de obras literarias de diversos géneros.

**PROPÓSITO GENERAL**

Propiciar el desarrollo de la creatividad y apreciación literaria mediante la lectura y escritura de texto literarios de diversos géneros.

**UNIDAD I**

**LA LECTURA EN EL SISTEMA EDUCATIVO: ANIMAR Y RECREAR.**

**OBEJTIVOS ESPECÌFICOS**

- Identificar los conceptos fundamentales de la recreación.
- Analizar las características y tendencias de la recreación social, pedagógica lúdica y programas recreativos innovadores.

**CONTENIDOS:**

- Animación lectora
- Recreación
- Leer en público: Lectura en alta voz
- Fundamentos de la recreación

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES:**

- Lectura y análisis de documentos
- Dramatización de personajes en obras literarias
- Lectura y escritura de textos
- Debate de textos leídos
- Tertulia: El libro y la fiesta

**RECURSOS:**

- Documentos bibliográficos
- Escenarios de lectura
- Libros
- Grabaciones

**EVALUACION**

- Exposiciones
- Debates
- Lectura animadas

**UNIDAD II.**

**LA ANIMACION DE LA LECTURA**

**OBEJTIVOS ESPECIFICOS**

- Identificar los criterios para realizar la animación de la lectura en la escuela.
- Analizar las características para leer y escribir obras literarias.

**CONTENIDO**

- Criterios de animación
- Tipos de animadores
- Promoción de lectura y literatura
- Formación de mediadores de lectura.

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**

- Investigación bibliográfica
- Mapas conceptuales de los criterios para la animación lectora.
- Lectura y análisis de El Plan Quinquenal del Libro y la Lectura en República Dominicana.
- Rubrica-Video-Forum.

**RECURSOS**

- Libros
- Grabaciones
- Data Show
- Películas
- Antologías Literarias
- Documentos literarios en Red

**EVALUACION**

- Practicas modeladas de lectura con obras literarias
- Tertulia
- Guía: Diario de lectura

**UNIDAD III**

**LOS DERECHOS DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN LA ESCUELA.**

**OBJETIVOS ESPECÍFICO:**

- Identificar los posibles derechos para leer y escribir en la escuela. Nivel Básico.
- Analizar los derechos de los derechos del lector en el siglo XXI.

**CONTENIDOS:**

- Motivos de lectura
- Derechos del lector
- Tipos de lectores
- Situaciones de lectura

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**

- Investigación bibliográfica
- Panel con el libro: Buscando tiempo para leer
- Lectura y análisis de obras literarias
- La semana del libro y la literatura

**RECURSOS**

- Libros y antologías de textos diversos.
- Internet
- Biblioteca
- Data Show
- Otros

**EVALUACION**

- Taller de lectura y análisis de textos literarios
- Portafolios de producciones de textos.

**UNIDAD IV**

**¿QUE Y COMO LEER Y ESCRIBIR DE AUTORES CLASICOS PARA NIVEL BASICO?**

**OBJETIVOS ESPECÍFOS**

- Identificar los autores y obras más significativas de autores clásicos para leer en el nivel básico.
- Analizar los aportes literarios de los textos clásicos de siempre.

**CONTENIDOS**

- Obras literarias clásicas por géneros.
- Como leer los clásicos.
- Obras literarias clásicas por género.
- Cuentos clásicos.
- Novelas y Poemas Clásicos-leyendas y mitos.

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**

- Lectura y dramatización de obras clásicas
- Lecturas y análisis de obras literarias
- Debate: ¿Cómo leer clásicos?
- Elaboración de un portafolio de lectura de los cuentos clásicos para niños y jóvenes.

**RECURSOS**

- Libros de lectura
- Internet : milcuentos.com
- Data Show
- Grabaciones
- CD-DVD

**EVALUACION**

- Análisis de obras leídas
- Dramatiza la obra leída
- Tertulia
- Guía de estudio

**UNIDAD V**

**UN PLAN INNOVADOR PARA ANIMAR Y RECREAR LA LECTURA Y ESCRITURA.**

**OBJETIVOS ESPECÍFICO**

- Idéntica los componentes de un plan innovador para la animación lectora en el nivel básico.
- Proponer un plan para leer y animar la lectura en el nivel básico.

**CONTENIDOS**

- Pla lector
- Pasos del Plan
- Como recrear la lectura en Básica
- Taller literario
- El autor y su obra

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**

- Lectura y análisis del Plan de animación lectora.
- Dramatizaciones de obras leídas.
- Memorias escritas de las experiencias vividas en clases.
- Taller literario
- Conversación con el autor y sus obras.

**RECURSOS**

- Libros
- Revista  Data Show
- Antologías
- Otros

**EVALUACION**

- Guía de estudio
- Diario reflexivo

**EVALUCION DEL CURSO**

- Exposiciones individuales-grupales
- Análisis de textos leídos
- Pruebas y guías de escritas
- Proyectos

**REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

Rueda, Rafael  s/f Recrear la lectura, actividades para perder el miedo a la lectura, Edit. Nacera S.A, 2da Edición Madrid.

Ramírez V. M, 2009, Traducción Oral en el Aula Colección Pedagógica Formación Inicial Docentes Educación Básica, Vol. 16, CECC/SICa, san José.

Lantigua, y Tavares, J. T, 2006: Buscando  Tiempo para Leer  y Lecturas Recomendadas, CPEP, Comisión Permanente de Efemérides Patrias.

El Dredge, G, Echeveri, a y Peña, J. 1996: Guía de Animación, Clásicos de Siempre; Talleres de Efectos Gráficos, Quito-Ecuador.

Plan Quinquenal del Libro y la Lectura en la República Dominicana, 2007-2012, Hacia un Pais de Lectores/ Secretaria de Estado de Cultura, Edit. Buho, Santo Domingo.

Munalich s, R. Comp, 1990: Taller de la Palabra, Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

Lomas, P.C, 2002, Como Hacer Hijos Lectores, Edit. Hacer Familia, Ediciones Palabra, Madrid.

Actis, B.  , ¿Qué cómo y para que leer?  Un libro sobre libros, segunda edición, Ediciones Homo Sapiens, Argentina.

Rosvilanova, R, 2004,  Cuentos de Siempre para Niños y Niñas dehoy, Ediciones Octaedro, Sol, Barcelona.

2005, Concurso Literario Capotillo 2005, Premios, Dirección Nacional de Talleres Literarios

Colección Pinos Nuevos, Editora Buho, Santo Domingo.

Marina J, Y De la Valgoma, M, 2007, La Magia de Leer, de Bolsillo, España.
La Magia de leer
Tareas para Padres y Maestros de Bastila.

Ventura, N y duran T, 2008, Cuenta Cuentos. Una colección de Cuentos para poder contar, siglo XXI,, España.

Luchetti, E, 2005, Didáctica de la Lengua, Editorial Bonam, Argentina.

Cassany, D, Luna, M y Sanz, g, 1994, Enseñar Lenguam Colección El Lapiz, Editorial Grao, 1era Edición, Barcelona.

Actis, B, 2005, Como elaborar Proyectos Institucionales de Lectura. Experiencias, Reflexiones-propuestas-ediciones Homo Sapiens, Argentina.

2003: Cerrillo, Pedro y Yubero, s. , Coord. La formación de mediadores para la promoción de la lectura: contenidos de referencia del Master de Promoción de la Lectura y Literatura Infantil, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha- Cuenca.

Animacion lectora, Jose cela, c, 1985, Cuentos para leer despues del baño, Barcelona, Edic. Juan Granica.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura:**
Investigación Educativa

**Clave:** INV-126
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 02
**Pre-requisitos:** INV-112

**Nombre de la Asignatura:** Investigación Educativa
**Clave:** INV-126
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 02
**Pre-requisitos:** INV-112

## Descripción:

La asignatura *Investigación Educativa* busca que los estudiantes de Licenciatura en Educación básico conozcan a grandes rasgos la Naturaleza de la Investigación-Acción, su relevancia para la educación y aplicaciones posibles en el aula y el contexto comunitario, en el marco del Enfoque por Competencias adoptado por el ISFODOSU.
Esta asignatura guía a los estudiantes a asumir su rol de investigadores en la sociedad del conocimiento como parte de su compromiso profesional y humanitario. En este sentido, les lleva a desarrollar una gama de habilidades y conocimientos necesarios para planear y llevar a cabo proyectos investigativos en la modalidad de investigación-Acción para mejorar o solucionar situaciones problemáticas que afectan directamente la calidad educativa.

## Objetivos:

**-General:**
Los estudiantes de Licenciatura en Educación Inicial adquieren habilidades y conocimientos científicos en el marco de la Investigación-Acción que les permiten planear y ejecutar proyectos de intervención para mejorar o solucionar problemas educativos de incidencia en el aula y la comunidad

**3. Tabla de Contenidos:**

**UNIDAD I: Dimensión Investigativa del Docente**

## 1.1 Objetivo:

Identifican la función investigativa del docente

1.2 **Contenidos**:

1.2.1 Relevancia de la reflexión de la práctica.
1.2.2 La racionalidad-crítico social.
1.2.3 El profesor como investigador autónomo.
1.2.4 La escuela como comunidad científica.
1.4.1. Su compromiso social de transformar.

## 1.3Estrategias Metodológicas

La asignatura *Investigación Educativa II* es impartida utilizando estrategias metodológicas diversas que priorizan la construcción del conocimiento en interacción con otros, estando entre las más usadas:

A. **Estrategias de Socialización de saberes:** Conocimientos previos, Debates, Foros presenciales Trabajo grupal, entre otras.

B. **Estrategias de Descubrimiento**: Reportes de Lectura; Resúmenes; Síntesis; Cuestionarios, Investigaciones, Observaciones directas e indirectas, Análisis de documentos, videos y películas.

C. **Estrategias Expositivas**: Presentaciones orales, Conferencias magistrales; Mapas conceptuales, Mapas semánticos, Ideogramas.
D. **Estrategias Procedimentales**: Prácticas guiadas y Proyectos

1. **4 Recursos**
2. **Recursos impresos o digitales:** Libros de investigación; Revistas especializadas; Diccionarios científicos; Enciclopedias; Artículos de periódicos.

3. **Recursos Tecnológicos:** Labtops; Data show; Videos, Softwares estadísticos; Internet; Televisión; herramientas web para análisis y procesamiento de datos, entre otros.

4. **Recursos Humanos:** Facilitador/a; Estudiantes; Expertos investigadores; Miembros de las comunidades.

5. **Recursos Materiales:** Tiza; Marcadores; Papel; Borradores; Lápices y bolígrafos; Cuadernos; Cartulina, entre otros.

6. **Recursos del Entorno:** Ambientes escolares y comunitarios.

## 1.4 Evaluación de la Unidad

La evaluación de esta unidad se hace en sus modalidades de auto-evaluación, co-evaluación y hetero-evaluación, a partir de criterios como la asistencia y participación a clases, puntualidad en la entrega de tareas y trabajos prácticos, calidad en la ejecución de las actividades de aprendizaje y nivel de dominio alcanzado de los conocimientos y competencias investigativos. Para tal fin, se utilizan herramientas evaluativas como la observación directa, las pruebas escritas, diarios reflexivos, preguntas dirigidas, entre otras.

**UNIDAD II: Fundamentos de la Investigación-Acción**

**1.1 Objetivos**

Definen investigación- acción
Establecen diferencia entre la modalidad de investigación-acción con otras.
Identifican diversos modelos de Investigación -Acción de varios autores

**2.3 Contenidos**

2.3.1. Concepto de Investigación-Acción.
2.3.2. Origen y Evolución de la Investigación Acción
2.3.2. Características de la Investigación-Acción
2.3.3 Diferencias de la Investigación-Acción con otras investigaciones
2.3.4. Metodología de la Investigación-Acción
2.3.5. Modelos de Investigación- Acción
2.3.5.1. Modelo de Lewin
2.3.5.2. Modelo de Kemmis
2.3.5.3. Modelo de Elliot
2.3.5.4. Modelo de Whitehead
2.3.6.1 Herramientas de colección de datos utilizadas en la Investigación-Acción
2.3.6.1. El Diario Reflexivo
2.3.6.2. Las Fichas de Observación
2.3.5.3. Las Listas Estimativas
2.3.6.4. Las Notas de Campo
2.3.6.5. La Memoria
2.3.6.6. Las grabaciones Auditivas y Audiovisuales
2.3.6.7. Las Entrevistas
2.3.6.8. Historias de Vida
2.3.6.9. El Cuestionario, entre otros.

**2.3 Estrategias Metodológicas:**

Esta unidad es impartida utilizando estrategias metodológicas diversas que priorizan la construcción del conocimiento en interacción con otros, estando entre las más usadas:

A. **Estrategias de Socialización de saberes:** Conocimientos previos, Debates, Foros presenciales y a distancia, a través de la plataforma gratuita Moodle; Careos, Trabajo grupal; chateo web vía moodle, entre otras.

B. **Estrategias de Descubrimiento**: Reportes de Lectura; Resúmenes; Síntesis; Cuestionarios, Investigaciones, Observaciones directas e indirectas, Análisis de documentos, videos y películas.

C. **Estrategias Expositivas**: Presentaciones orales, Conferencias magistrales; Mapas conceptuales, Mapas semánticos, Ideogramas.

D. **Estrategias Procedimentales**: Prácticas guiadas y Proyectos

## 2.4 Recursos

F. **Recursos impresos o digitales:** Libros de investigación; Revistas especializadas; Diccionarios científicos; Enciclopedias; Artículos de periódicos.

G. **Recursos Tecnológicos:** Labtops; Data show; Videos, Softwares estadísticos; Internet; Televisión; herramientas web para análisis y procesamiento de datos, entre otros.

H. **Recursos Humanos:** Facilitador/a; Estudiantes; Expertos investigadores; Miembros de las comunidades.

I. **Recursos Materiales:** Tiza; Marcadores; Papel; Borradores; Lápices y bolígrafos; Cuadernos; Cartulina, entre otros.

J. **Recursos del Entorno:** Ambientes escolares y comunitarios.

## 2.5 Evaluación

La evaluación de esta unidad se hace en sus modalidades de auto-evaluación, co-evaluación y hetero-evaluación, a partir de criterios como la asistencia y participación a clases, puntualidad en la entrega de tareas y trabajos prácticos, calidad en la ejecución de las actividades de aprendizaje y nivel de dominio alcanzado de los conocimientos y competencias investigativos. Para tal fin, se utilizan herramientas evaluativas como la observación directa, las pruebas escritas, diarios reflexivos, proyectos, preguntas dirigidas, entre otras.

**UNIDAD III: El Proyecto de Investigación-Acción**

3.1 Objetivos

a. Identifican problemas puntuales del entorno educativo utilizando herramientas de la Investigación-Acción.
b. Elaboran herramientas de colección de información acordes a la naturaleza del problema observado.
c. Desarrollan los cuatro momentos propios de la Investigación-Acción de manera adecuada.

d. Ejecutan intervenciones precisas de solución a los problemas detectados según su naturaleza y su incidencia en el contexto educativo.

e. Redactan informes de Investigación-Acción siguiendo las normas de esta modalidad para tales fines.

**3.2 Contenidos**
3.2.1. Identificación del problema
3.2.2. Descripción del problema
3.2.3. Definición de los objetivos
3.2.4 La hipótesis-acción
3.2.5. Momentos o Fases de la Investigación Acción
3.2.5.1. Planeación
3.2.5.2. Acción
3.2.5.3. Observación
3.2.5.4. Reflexión
3.2.5.5. El Informe de Investigación-Acción

## 3.5 Recursos

K. **Recursos impresos o digitales:** Libros de investigación; Revistas especializadas; Diccionarios científicos; Enciclopedias; Artículos de periódicos.

L. **Recursos Tecnológicos:** Labtops; Data show; Videos, Softwares estadísticos; Internet; Televisión; herramientas web para análisis y procesamiento de datos, entre otros.

M. **Recursos Humanos:** Facilitador/a; Estudiantes; Expertos investigadores; Miembros de las comunidades.

N. **Recursos Materiales:** Tiza; Marcadores; Papel; Borradores; Lápices y bolígrafos; Cuadernos; Cartulina, entre otros.

O. **Recursos del Entorno:** Ambientes escolares y comunitarios.

## 3.6 Evaluación

La evaluación de esta unidad se hace en sus modalidades de auto-evaluación, co-evaluación y hetero-evaluación, a partir de criterios como la asistencia y participación a clases, puntualidad en la entrega de tareas y trabajos prácticos, calidad en la ejecución de las actividades de aprendizaje y nivel de dominio alcanzado de los conocimientos y competencias investigativos. Para tal fin, se utilizan herramientas evaluativas como la observación directa, las pruebas escritas, diarios reflexivos, proyectos, preguntas dirigidas, entre otras.

## 7. Referencias bibliográficas:


1. Bernard, C. (2006): **Metodología de la Investigación. México**. PEARSON
2. Best, J.W. (1983): **Como investigar en educación**. New Jersey EUA. Pedagogía
3. Boggino, N. Rosekrans, K. (2000): **Investigación-Acción,** *reflexión crítica sobre la práctica educativa*. Santa Fe, Argentina**.** Homo Sapien
4. Bonilla Castro. E. Hurtado, J. Jaramillo Ch. (2009): **La investigación, aproximaciones a la construcción del conocimiento científico**. México. ALFONSECA
5. Briones. G. (1998): **La investigación Social y Educativa.** Colombia. Andrés Bello
6. Cáceres, G. J. (1998): **Técnicas de Investigación**. En sociedad, cultura y comunicación. MEXICO. Pearson.
7. Colectivo de autores (2003): **Metodología de la Investigación Educacional**, desafíos y polémicas actuales. La Habana, Cuba
8. Eyssautier de la Mora. M (2002): **Metodología de la Investigación, desarrollo de la inteligencia**. México. ECAFSA

9. Hernández Sampier, R (2006): **Metodología de la Investigación 1**. Habana Cuba. Mc Graw-Hill
10. Hernández Sampieri. R. (2006): **Metodología de la investigación 2**. Habana, Cuba. Mc Graw-Hill
11. Hernández Sampieri, R. Fernández-Collado, C. Baptista, P. (2008): **Metodología de la investigación.** México. Mc Graw-Hill.
12. Latorre. A. (2007) La Investigación-Acción, conocer y cambiar la práctica educativa. Barcelona, España. GRAÓ
13. Mackernan, J. (2001): **Investigación-Acción y Curriculum.** Madrid, España. MORATA

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de Asignatura**
Recursos Didácticos

**Clave:** PED 126
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 02
**Pre-requisito:** PED-123

**Nombre de la Asignatura:** Recursos Didácticos
**Clave:** PED 126
**Créditos:** 03
**Horas T:** 02
**Horas P :** 02
**Pre-requisito:** PED-123

## Descripción

La asignatura Recursos Didácticos se ubica en el segundo semestre del Plan de estudios de la carrera de Educación Básica, la misma pretende generar la discusión y el análisis de los medios adecuados para promover aprendizajes significativos con base en los aportes teóricos, de cara a la realidad educativa. Se trata de precisar las necesidades contextuales y asumir decisiones sobre los medios/ recursos más adecuados, teniendo en cuenta la intencionalidad de la enseñanza y las capacidades para decidir sobre las estrategias de enseñanza a utilizar, de acuerdo con los procesos de aprendizaje a desarrollar.

Desde esta perspectiva, se asume que la dinámica de la clase será fundamentalmente seminarios y talleres con base en los contenidos propuestos y una evaluación formativa que permita introducir los cambios necesarios para mejorar la formación de los futuros docentes de educación básica.

El programa de la misma está integrado por tres (3) unidades de aprendizaje, estas son: Metodología de Enseñanza Aprendizaje; Recursos y medios para la enseñanza; y Las nuevas tecnologías en educación. La asignatura Recursos Didácticos tiene como prerrequisito la asignatura Informática y no es prerrequisito de ninguna asignatura.

## Objetivos Generales

Desarrollar competencias que permitan al futuro docente, la elección, planificación, diseño, ejecución y evaluación de los medios o recursos para la enseñanza y el aprendizaje, de acuerdo con las características de los alumnos, la clase y el contexto; en el cual, desempeñará su rol como educador.

**Unidad I. Metodología de Enseñanza Aprendizaje**

## Objetivos Específicos

1. Analizar las teorías de aprendizaje y su pertinencia en el diseño de estrategias de enseñanza.
2. Discutir y reflexionar sobre la adecuación de los recursos / medios y las estrategias de enseñanza elegidos para promover aprendizajes significativos.

## Contenidos

1.1 Conceptualización de: Didáctica, recursos, aprendizaje
1.2 Teorías y modelos de Aprendizaje.
1.3 Estilos de Aprendizajes.
1.4 Estrategias para la enseñanza.
1.5 Métodos de Aprendizaje:

- Técnicas
- Procedimientos
- Recursos.

## Estrategias Metodológicas

- Lecturas Individuales y grupales.
- Diario de doble entrada.
- Video forum de la inflación (relacionado a cómo aprenden los estudiantes)
- Debates
- Participación en Blogs

## Recursos


1. Gadino, Alfredo (2001). *Gestionar el conocimiento: Estrategias de enseñanza y de aprendizaje*. Argentina: Homo Sapiens Ediciones
2. Ontoria, Gómez, Molina (2003). *Aprender a aprender*. México: Alfaomega
3. Salas Silva, Raúl Ernesto (2008). *Estilos de aprendizaje*. Bogotá.

**Unidad II. Recursos y medios para la enseñanza**

## Objetivos Específicos

1. Determinar el uso de los diversos recursos / medios para el aprendizaje y su aporte en la enseñanza.
2. Valorar la importancia de cada recurso en el proceso de enseñanza aprendizaje.

## Contenidos

2.1 Medios impresos: Libros de texto, libros de consulta, guías para el alumno, cuadernos – fichas de trabajo. (Descripción, ventajas, desventajas, usos y recomendaciones)

2.2 Medios visuales fijos no proyectables: (Móviles, Modelos, El pizarrón, Láminas de papel, Franelógrafo, Carteleras, Periódico escolar/ mural, Fotografías, Mapas, croquis, planos (Descripción, ventajas, desventajas, usos y recomendaciones)

2.3 Medios visuales fijos Proyectables: Transparencias, Diapositivas, Filminas, Retroproyector, Episcopio. (proyector de opacos), Video beam, Datashow, Medios auditivos. Programas de radio, Cintas magnetofónicas, CDs. (Descripción, ventajas, desventajas, usos y recomendaciones)

2.4 Medios audiovisuales en movimiento: La televisión, El cine, El video (Descripción, ventajas, desventajas, usos y recomendaciones)

2.5 Las Bibliotecas de aula: Descripción e importancia pedagógica.

2.6 Los Materiales educativos digitales: Descripción, presentación e importancia pedagógica.

2.7 El juego como un recurso didáctico en el aula.

## Estrategias Metodológicas

- Lecturas individuales y grupales.
- Mesa redonda
- Disco forum
- Video forum
- Talleres
- Trabajo en equipo
- Diseño de recursos en equipos de trabajo.
- Exposiciones

**Recursos**


1. Alonso, Angel San Martín (2009). *La escuela enredada: Formas de participación escolar en la Sociedad de la Información.* España: Gedisa.
2. Anselm Alás y otros (2002*). Las tecnologías de la información y de la comunicación en la escuela*. Barcelona: Graó
3. Bazalgette, C. (1991). *Los medios audiovisuales en la educación primaria*. España: Ediciones Morata.
4. Falieres, Nancy (2006). *Cómo enseñar con las nuevas tecnologías en la escuela de hoy*. Colombia
5. Ferrés, Joan (1992). *Vídeo y Educación*. España.
6. García Deantes, Elia (1990). *El periódico mural*. México: Trillas.
7. Litwin, Edith (2000*). Tecnología Educativa*. España.

**Unidad III. Las nuevas tecnologías en educación**

## Objetivos Específicos

1. Diseñar recursos para el aprendizaje utilizando las TICs.
2. Planificar y evaluar la implementación de un recurso/ medio para el aprendizaje utilizando las TICs.

**Contenidos**

3.1 La computadora (Descripción, ventajas, desventajas, usos y recomendaciones)

3.2 Internet

- Webquest
- Blogs
- Wiki

(Descripción, ventajas, desventajas, manejos y creación)

## Estrategias Metodológicas

- Lecturas Individuales y grupales.
- Talleres
- Trabajo colaborativo
- Creación de proyectos

## Recursos

Alonso, Angel San Martín (2009). *La escuela enredada: Formas de participación escolar en la Sociedad de la Información*. España: Gedisa.

Anselm Alás y otros (2002). *Las tecnologías de la información y de la comunicación en la escuela*. Barcelona: Graó

Tiznado Santana, Marco Antonio (1998). *A toda máquina:* McGraw-Hill.

## Referencias Bibliográficas


Alonso, Angel San Martín (2009). *La escuela enredada: Formas de participación escolar en la Sociedad de la Información.* España: Gedisa.

Anselm Alás y otros (2002). *Las tecnologías de la información y de la comunicación en la escuela*. Barcelona: Graó

Bazalgette, C. (1991). *Los medios audiovisuales en la educación primaria*. España: Ediciones Morata.

Falieres, Nancy (2006). *Cómo enseñar con las nuevas tecnologías en la escuela de hoy*. Colombia

Ferrés, Joan (1992). *Vídeo y Educación*. España.

Gadino, Alfredo (2001). *Gestionar el conocimiento: Estrategias de enseñanza y de aprendizaje*. Argentina: Homo Sapiens Ediciones

García Deantes, Elia (1990). *El periódico mural*. México: Trillas.

Litwin, Edith (2000). *Tecnología Educativa*. España.

Ontoria, Gómez, Molina (2003). *Aprender a aprender*. México: Alfaomega

Salas Silva, Raúl Ernesto (2008). *Estilos de aprendizaje*. Bogotá.

Tiznado Santana, Marco Antonio (1998). *A toda máquina:* McGraw-Hill.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de Asignatura**
Literatura Hispanoamericana y Dominicana

**Clave:** LET-236
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 03
**Horas Prácticas:** 00
**Pre-requisito:** LET-225

**Nombre de la Asignatura:** Literatura Hispanoamericana y Dominicana
**Clave:** LET-236
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 03
**Horas Prácticas:** 00
**Pre-requisito:** LET-225

**DESCRIPCIÓN**

Con la asignatura Literatura Hispanoamericana y Dominicana se busca ofrecer al estudiante el estudio de conceptos, movimientos y obras de la Literatura Española, Latinoamericana y Dominicana que le permita comprender, analizar y apreciar la literaria como competencia estético-literaria en el currículo de lengua española y el afianzamiento de los valores culturales reflejados en las obras estudiadas en el Nivel Básico.

**JUSTIFICACIÓN**

Busca que cada estudiante sea capaz de desarrollar competencias de literatura española, Latinoamericana y Dominicana para leer, analizar textos que favorezcan la formación estética de la

literatura. Por lo tanto, esta asignatura busca que los alumnos : lean aprecien y analicen obras literarias de diversos géneros, movimientos y épocas para estimular conocimientos y estrategias innovadoras en el aprendizaje y enseñanza de la literatura.

**OBJETIVO GENERAL**

Propiciar las competencias estítico-literarias mediante la lectura y análisis de obras literarias de Hispanoamericana y República Dominicana a fin de formar un sujeto capaz de desarrollar juicios, conceptos actitudes de la cultura literaria, reflejados en su práctica docente

**UNIDAD I. LA LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA AL RENACIMIENTO.**

**OBJETIVOS ESPECÌFICOS**

- Identificar el concepto de literatura y las características, obras, literarias, autores principales de la edad Media hasta el Renacimiento.
- Analizar los orígenes y desarrollo de la literatura española y sus relaciones con el canto, la iglesia y la universidad.
- Explicar los aportes literarios del Poema del Mio Cid, la Celestina y Don Quijote de la Mancha.

**CONTENIDOS**

-El concepto de literatura y sus características**.**
-Literatura en la Edad Media
-El cantar de Mio Cid
-La Celestina
-Don Quijote de la Mancha
-La Literatura en el Renacimiento

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**

- Lectura y análisis de textos
- Comentario de textos literarios: Prosa-Verso
- Taller literario: El verso y el teatro en la Edad de Oro
- Lluvia de ideas
- Portafolio

**RECURSOS**

- Libros impresos y digitales.
- Enciclopedias,
- Data show.
- Diccionario de literatura

- Internet.
- __ Radio

**EVALUCIÒN**

- Prueba diagnóstica de entrada: Mi proceso de escritura
- Lectura de análisis del programa.
- Exposición
- Dramatizaciones.

**UNIDAD II. LITERATURA ESPAÑOLA: DEL NEOCLASICISMO AL RENACIMIENTO.**

**OBJETIVO ESPECÍFICO:**

Leer y analizar fábulas, obras teatrales y novelas para identificar las características de Neoclasicismo y el Renacimiento español.

**CONTENIDOS:**

-El neoclasicismo y las fábulas españolas: Iriarte y Samaniego.
- Narrativa renacentista: Análisis de la Celestina.
-Análisis de Lazarillo de Tormes.
-La narrativa de Miguel de Cervantes: Don Quijote de la Mancha.
-La Edad de Oro de la Literatura española en el teatro y poesía: Lope de Vega**.**

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**

-investigación y reporte bibliográfico.
-Síntesis de obras leídas.
-interpretación y análisis de obras literarias.
-Escuchar y analizar la Serie: "Mi Novela Favorita."
-Análisis y dramatizaciones de fábulas y obras teatrales.
-Portafolio de lectura y análisis de obras literarias españolas

**RECURSOS**

Obras literarias de autores españoles impresas y digitales.
Data show.
Computadora, internet,
Radio, Televisor, otros.

**EVALUCIÒN**

-Informes de lecturas de obras leídas.
-exposiciones orales.
-dramatizaciones.
-Pruebas escritas.

**UNIDAD III. LITERATURA LATINOAMERICANA: TENDENCIAS, OBRAS Y AUTORES.**

**OBJETIVOS ESPECÍFOS**:
Investigar y analizar las principales obras, autores, géneros , tendencias y aportes de la Literatura Latinoamericana desde la época de la Colonia hasta el Siglo XX.

**CONTENIDOS**
-Literatura indígena.
Crónica Colonial.
-El Barroco en América.
-Romanticismo y Realismo en América.
-Del Romanticismo al Siglo XX en América: César Vallejo, Vicente Huidobro, Pablo Neruda, Gabriela Mistral, Octavio Paz, Juan Rulfo, Gabriel García Márquez, Mario Vargas Llosa.
Anàlisis de obras literarias: María, Cien Años de Soledad, Pedro páramo, Los Cachorros,20 poemas de Amor.

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**
Lectura de textos.
Análisis literario de textos leídos.
Portafolio de obras literarias comentadas.
Dramatizaciones de obras leídas.
Cine-fòrum

**RECURSOS**
Libros impresos y digitales.
CD,DVD, internet.
Enciclopedias.
Revistas, periódicos.

**EVALUACION**
Informes escritos.
Exposiciones.
Taller de lectura y análisis de obras literarias americanas.
Mapas conceptuales de obras, autores, conceptos y tendencias.
Pruebines escritos.

**UNIDAD IV-LITERATURA DOMINICANA: NARRATIVA DEL SIGLOS XVI AL XX.**

**OBJETIVO ESPECÍFICO:** Leer y analizar obras de autores dominicanos de temas literarios y socio-culturales donde se planteen conflictos humanos, donde los estudiantes planteen posibles soluciones a los mismos

**CONTENIDOS**
-Literatura en Santo Domingo: Siglos XVl al XlX.
-Poesía Clásica e indigenista en Santo Domingo: José Joaquín Pérez y Salomé Ureña.
-Análisis de la Novela Enriquillo de Manuel de Jesús Galván.
-El Romanticismo en Santo Domingo: escritores: Fabio Fiallo y For Ever.
-Movimientos literarios dominicanos del Siglo XX: Postumismo, Poesía Sorprendida, Generación de 1940, Generación de 1948.
-La poesía social en Manuel del Cabral y Compadre Mon y Pedro Mir: Hay un País en el mundo
-La cuentìstica social de Juan Bosch y Virgilio Díaz Gullón.
-La identidad y la narrativa infantil en la República Dominicana.

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**
-Lectura y análisis de obras literarias de autores dominicanos.
-Síntesis de obras leídas.
-Dramatizaciones de obras.
-Lecturas grupales comentadas.
-Club de lecturas animadas y analizadas.
-Portafolio de lectura y comentario de obras leídas.
-Debate: ¿De qué color es la literatura dominicana?

**RECURSOS**
-Libros impresos y digitales.
-Data show.
-Marcadores.
-papelògrafos.
-Enciclopedia Dominicana.
-computadora.
-Otros.

**EVALUACIÒN**
Informes escritos y expuestos.
Exposiciones grupales.
Pruebines escritos.
Reportes de lecturas.
Dramatizaciones.

**UNIDAD V : Análisis de Obras literarias de autores dominicanos**

**OBJETIVOS ESPECÍFICO:**
-Leer y analizar obras de autores nacionales que desarrollen valores estéticos y literarios en la práctica de aula.
-identificar los recursos literarios, tipos de textos y aportes de las obras leídas en el Nivel Básico.
-Dramatizar y valorar los aportes de obras literarias para incentivar la creatividad en la escolar.
-Producir obras literarias y hacer lecturas animadas de distintos géneros y difundirlos en la comunidad nacional y en los eventos donde el ISFODOSU tienen presencia.
-Proponer un Plan de lectura de obras literarias que fomente la lectura en todos los cursos, grados y niveles del Nivel Básico.

**CONTENIDOS:**
Literatura dominicana.
Autores dominicanos.
Análisis de las obras literarias por géneros.
Programa de lectura en el Nivel Básico.
Como leer obras literarias e interpretarlas.
Análisis de las obras: El jefe iba de calzo de Marcio Veloz Maggiolo, dominicanas Tobogan de: Juan Bosch, Salomé Ureña y Eugenio María de Hostos. La Patria en la Canción de Ramón Emilio Jiménez, Ruinas de Rafael García romero, La Mariposas de Rosa Francia Esquea, Los amantes de Abril de Manuel Matos Moquete, Tres Moñitos no y Carlitos James busca un Cundeamor de Virginia Read Escobal, ¿Y qué nombre le pondremos? Y Mi Vaca de Retahìlas Por Brunilda Contreras y El niño y su Rot por: Dinorah Coronado.

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**
Lectura y análisis de obras literarias.
El libro-fòrum.
Análisis y comentarios individuales y grupales.
Lecturas dramatizadas.
Protafolio y comentarios de obras leídas.

**RECURSOS**
-obras literarias impresas.
-data show.
-libros de consulta.
Diccionarios de literatura.
Computadora.

**EVALUACIÒN**
Prsentaciòn de informes de lecturas de obras leìdas.
Pruebas escritas.
Reportes de lecturas.
Exposiciones de obras literarias.
Debates de obras leìdas.

**EVALUACIÓN GENERAL DEL CURSO**
-Pruebas escritas.
-Mapas conceptuales.
-Reportes de lecturas.
-Exposiciones.
-Parciales.
-Ensayos.

**REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

- Inchaustegui, M y Garcìa M, (2007**). Lengua y Literatura No. 1 Primer Grado, 1er Ciclo, Educacion Media,** Serie Ambar, Secrearia de Estado de Educaciòn , Editora Santillana, Santo Domingo.

- Osorio, M. J y Garcìa, M, (2007**): Lengua y Literatura No. 3, 1er Grado, 2do ciclo Educaciòn Media**, Serie Ambar, Santillana, Santo Domingo.

- Emeterio R.P, (2005): **Estudios Criticos de la Literatura Dominicana contemporànea**, Editora Buho, Santo Domingo.

- Martìnez F. y Godoy, L. (2004**). Lengua Española y Literatura Siglo 21, Educacion Media # 2** Española, Ediciones Dominicanas Susaeta, Santo Domingo,

- Nuñez, M . (1997) **Antologia Didàctica del Cuento Dominicano**, Ediciones Dominicanas, C. por A, Susaeta, Santo Domingo.

- Gonzales M, Jimenez, M y Vidanels J. (2004): **Lengua Española y Literatura Siglo XXI No. 3,** Ediciones Susaeta, Santo Domingo.

- Ferrer, P, Gonzàles, M y Jimènez, M. (2004**): Lengua Española y Literatura Siglo XXI, Ediciones Dominicanas No 4**, Susaeta,Santo Domingo.

- Auffant, V. (2005).**Antologia Literaria,** Pearson Educacion, Mexico.

- Colomer, T. (1998) **La Formaciòn del lector literario,** Fundadiciòn Germàn Sànchez Ruiz Pèrez, Madrid.

- Miretti, M. L (2004). **La Literatura para Niños y Jòvenes,** El Analisis de la recepcion en producciones literarias, Edicciones Homo Sapiens, Argentina.

- Collado, M, (2003) :**Historia Bibliografica de la Literatura Infantil Domincana (1821-2002)**, Editora Universal, Santo Domingo.
- Fournier, C, 2002, **Analisis Literario**, Thonson Internacional, Mèxico.
- Franco. L, ( 2000): **Literatura Hispanoamericana,** UNAM,Editora Limusa, S.A ,Mèxico.
- Garcìa. J.L ( 1996): **El lenguaje literario,** Ediciones Iberica Grafic,S.A,Madrid.
- Veiravè. A. ( 1980): **Estudios de literatura Hispanoamericana**, Editora McGraw-Hill, Mèxico.
- Henrìquez Ureña, M. ( 1970): **Panorama Històrico de la Literatura Dominicana**, Editora Taller, Santo Domingo.
- ___Secretarìa de Estado de Educaciòn ( 1998**): Estrategias de anàlisis y apreciaciòn literaria**, Editora Centenario, Santo Domingo.
- ___ ( 2008): **Diseño Curricular**. Nivel Bàsico, Editora Alfa y Omega, Santo Domingo.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de Asignatura**
Logopedia

**Clave:** PED-236
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 02
**Pre-requisito:** PED-125

**Programa de la Asignatura** Logopedia
**Clave:** PED-236
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas prácticas:** 02
**Pre-requisito:** PED-125

**DESCRIPCION:**

Este curso dota al futuro docente de los conocimientos básicos necesarios para dar respuesta al complejo proceso de la comunicación humana. Se estudian los fundamentos biológicos, lingüísticos y psicológicos del lenguaje y los trastornos que afectan a la comunicación, debido a causas biológicas, psicológicas y socio ambientales. Los estudiantes podrán estimular el pleno desarrollo de la comunicación al mismo tiempo que detectan e intervienen alteraciones de la misma.

**Justificación**

Las políticas de inclusión educativa plantean un reto al profesorado que le supone nuevas exigencias y el desarrollo de nuevas y mayores competencias. La meta de conseguir una ‘’escuela para todos’’ que asuma la diversidad, y se enriquezca con las diferencias, demanda una transformación del centro educativo, para responder a las necesidades educativas de su alumnado. Por este motivo se hace

necesario generar un marco de formación específico dentro de la licenciatura de educación que aporte el conocimiento necesario que le permita al docente desarrollar las competencias adecuadas para responder a las necesidades educativas de sus alumnos y favorecer la transformación del propio centro.

**Objetivos:**

**El objetivo general:**
Dotar al futuro docente de conocimientos, habilidades y destrezas, que le permitan detectar e intervenir las alteraciones que se pueden presentar en la comunicación oral y escrita.

**Unidad I. Fundamentos Teóricos conceptuales de la logopedia**

**Objetivo Específico:**
Analizar los aspectos teóricos conceptuales de la logopedia.

**Contenidos:**

- La logopedia: reflexiones metodológicas y conceptuales.
- Relación de la logopedia con otras disciplinas.

- Enfoques sobre el proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje:

  Biológico
  Psicológico
  Socio ambiental
  Cultural

**Estrategias y actividades**

- Recuperación de saberes.
- Indagación e investigación bibliográfica.
- Lectura individual y grupal.
- Trabajo en grupo.
- Socialización.
- Mesas temáticas.
- Debates.
- Mesa redonda.
- Elaboración de informes.

**- Recursos:**
- Leyes y Ordenanza vigentes del sistema educativo dominicano.
- Ley general sobre discapacidad.
- Material impreso.
- Biblioteca física y virtual.
- Código de protección al menor.
- Proyector.

- Computadora.
- Diapositivas.

**- Evaluación:**
Esta se realizara a partir de criterios previamente establecidos por el maestro y los estudiantes tomando en cuenta las producciones grupales e individuales.
Exposiciones orales, informe de lectura y otros.

**Unidad II: Los sujetos de la intervención logopedica y su clasificación en función de las alteraciones del lenguaje.**

**Objetivo:** adquirir habilidades y procedimientos básicos para identificar las distintas alteraciones del lenguaje.

**Contenidos:**
- Alteraciones del lenguaje oral y escrito
- Principales manifestaciones
- Alteraciones de la comunicación oral. Tipos , clasificación y origen
- Alteraciones de la comunicación escrita, tipos, clasificación y origen.
- Alteraciones del proceso de adquisición de la lengua.
- Causas y consecuencias de las alteraciones de la comunicación.

**Estrategias:**
- Análisis de documento.
- Trabajo grupal.
- Trabajos individuales.
- Estudio de caso.
- Elaboración de matrices, esquemas y mapas conceptuales.
- Exposiciones orales y escritas.

**-Recursos.**
- Material impreso.
- Centros educativos, contextos y sujetos.
- Papel
-Marcadores
-Proyector
-Computadora
-CD
- Diapositivas.
- Otros.

**EVALUACION:**
- Calidad de la participación individual y grupal
- Grado de involucramiento en el desarrollo de las tareas asignadas.
- Registros de observaciones
- Participación activa en el desarrollo del proceso.
- Elaboración de informes

**Unidad III: La intervención logopedica**
**Objetivo:**
Diseñar y aplicar técnicas de intervención logopedica dentro del marco de la planificación educativa.

Contenidos:
- Modelo e intervención logopedica.
- Técnicas e instrumentos de evaluación
- Diseño de programa de intervención
- Adaptaciones curriculares e intervención logopedica.
- Contexto de la intervención

**Estrategias:**
- Lectura de documentos.
- Conceptualización por parte de los participantes
- Revisión y elaboración de instrumentos de evaluación:
- Trabajos individuales.
- Estudio de caso.
- Inserción en el entorno.
- Socialización de conocimientos.
- Aplicación de técnicas correctivas.
- Adaptaciones curriculares.

**Recursos:**
- Material impreso.
- Protocolo de evaluaciones diversas.
- Lápiz, papel.
- Diapositiva.
- Laptop, proyector.
- Casos reales.
- Programaciones

**- Evaluación:**
- Exposiciones orales.
- Elaboración de propuesta de protocolos de evaluación.
- Aplicación de protocolo.
- Análisis de resultados de evaluación.
- Elaboración de diagnóstico logopedico.
- Aplicación de técnicas correctivas.

**Referencias bibliográficas:**
Ainscow, M.1999.Tendiendo la mano a todos los estudiantes: algunos retos y oportunidades. En M.A. Verdugo y Jordan (ed), hacia una nueva concepción de la discapacidad. Salamanca: Amaru

Marchesi, A. (2001). Del lenguaje de la deficiencia a las escuelas inclusivas. En A. Marchesi. C. Coll y J. Palacios (Comps), Desarrollo psicológico y educacion .3 Trastornos del desarrollo y necesidades educativas especiales. M Alianza Editorial: Madrid España

STAINBACK,S. Y Stainback , W. (1999) Aulas inclusivas .Madrid.Narcea.

Peña Casanova, J, (2001) Manual de logopedia, Masson.

Perello, J (2002) Diccionario de logopedia, foniatría y audiología. Barcelona, Lebon

Puigdellivol , I. (1993). Programación de aula y adecuación curricular. El tratamiento Barcelona: Grao.

Puyuelo, M y Rondal, J, A. (2003) Manuel de desarrollo y alteraciones del lenguaje. Aspectos evolutivos y patología del niño- Barcelona. Masson.

Sirley Dos Santos, Maria. **‘’Pedagogia de la diversidad’’.** España , Ediciones Olejnik.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**

**Clave:** SOC -214
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas prácticas:** 02
**Pre-requisito:** PED-123

**Programa de la Asignatura:** Didáctica de las Ciencias Sociales.
**Clave:** SOC -214
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas prácticas:** 02
**Pre-requisito:** PED-123

## Descripción

La Didáctica de las Ciencias Sociales es una asignatura que se propone dotar a los docentes en formación de las herramientas metodológicas adecuadas para enseñar los estudios sociales en las aulas y obtener mejores resultados en los aprendizajes y en la aplicación de lo aprendido.
Partiendo del concepto de Ciencias Sociales, si campo de acción y así poder diferenciar la dimensión de estudio y alcance entre los conceptos de ciencias sociales y estudios sociales y la aplicación de esta última en los contenidos curriculares en la enseñanza en el Nivel Básico.

El perfil del docente que imparte las asignaturas de estudios sociales e identificara por características vinculadas con el área como son: la investigación, la reflexión, análisis y criticidad, entre otras, facilitando así la aplicación de estrategias adecuadas y novedosas en el desarrollo de los contenidos..

Se enfatizará el uso del currículo del Nivel Básico como fuente directa para la planificación de los contenidos del área y diseñando estrategias y actividades relacionadas con las diferentes dimensiones en las que se organizan los contenidos de las ciencias sociales en el currículo, se especificaran estrategias y metodologías adaptada a grados y niveles en lo cual se desarrollen los contenidos.

El uso adecuado de los recursos didácticos del área es un requisito necesario para hacer del proceso enseñanza-aprendizaje una acción más significativa para todas los actores del proceso.

Apropiarse de estrategias innovadoras en la evaluación de los contenidos de ciencias sociales, posibilita el logro de los propósitos establecidos en ello, y así ir dejando formas tradicionales de verificar resultados de lo aprendido en lo que se haría énfasis en memorizar informaciones sin analizarlas y reflexionar que se aprendió de ellas.

La enseñanza de los estudios sociales debe enfocarse en estos tiempos en propiciar una práctica dinámica y coherente con lo que la sociedad actual vive y necesita empoderarse.

## Justificación

La enseñanza de los Estudios Sociales en la escuela básica debe apropiarse de técnicas, metodologías y estrategias que hagan de su estudio una experiencia enriquecedora en el quehacer social de los actores implicados en la enseñanza-aprendizaje de esta área.

Los enfoques y las temáticas que las ciencias sociales estudia en el siglo 21 deben estar orientadas a los cambios y desafíos que la sociedad actual está experimentando y que los alumnos tienen que prepararse para esa realidad.

## Objetivos Generales

1. Identificar el concepto de ciencias sociales su campo de acción en las diferentes actividades humanas.
2. Diferenciar los conceptos de ciencias sociales y estudios sociales y campos de acción.
3. Identificar las características que los docentes de estudios sociales muestran en sus prácticas docentes.
4. Clasificar las estrategias y metodologías más adecuadas en la enseñanza de los estudios sociales
5. Planificar los contenidos de Estudios Sociales utilizando como fuente básica el currículo del Nivel Básico.
6. Manejar correctamente los recursos didácticos en la enseñanza de los estudios sociales.
7. Aplicar estrategias variadas para evaluar los contenidos de estudios sociales desarrollados en el aula.

**Contenidos**

**Desglose por unidades**

**Unidad I** Las ciencias sociales y los Estudios Sociales

**Objetivos**

- Diferenciar los conceptos de ciencias sociales y estudios sociales
- Identificar las disciplinas que componen los estudios sociales y su relación con el currículo del Nivel Básico.
- Señalar las características que el docente de ciencias sociales muestra en su práctica cotidiana

**Contenidos**

- Concepto de ciencias sociales
- Concepto de Estudios Sociales
- Relación y diferencia entre los conceptos de ciencias sociales y Estudios Sociales
- Características del docente de estudios sociales:
    - Investigador
    - Lector permanente
    - Sensibilidad ente los hechos sociales
    - Analítico
    - Actualizado
    - Modelo a seguir
    - Habilidades y manejo de los contenidos
    - Promotor de cultura
    - Cultura general

**Estrategias**

- Consultas bibliográficas
- Debates
- Socialización de trabajos grupales
- Murales Investigación bibliográfica
- Exposiciones de trabajos elaborados
- Reportes escritos

**Evaluación**

- A través de la realización de exposiciones
- Con la entrega de reportes escritos.

**RECURSOS**

Bibliográficos como textos, enciclopedias, diccionarios, revistas, periódicos.

Tecnológicos como software educativo, DVD, laptop, TV, radios..

**Unidad II - metodología en la enseñanza de las ciencias sociales**
**Objetivos**

- Identificar y analizar los métodos principales para la enseñanza de las ciencias sociales.
- Describir las estrategias y técnicas fundamentales en la enseñanza de las Ciencias Sociales.
- Comparar a través de discusiones y debates la enseñanza tradicional y moderna de las Ciencias Sociales.
- Analizar los principales enfoques que existen sobre la enseñanza de las Ciencias Sociales.

Contenidos

- Métodos principales de las ciencias sociales
- Estrategias y técnicas de las ciencias sociales.
- Enseñanza tradicional y actual de las ciencias sociales.
- Retos, desafíos e implicaciones en la enseñanza de las ciencias sociales.
- Nuevos enfoques en la enseñanza de las ciencias sociales.

**Estrategias:**
-Recuperación de saberes y conocimientos previos de los diferentes temas.
-Realización de consultas en diferentes fuentes.
Trabajos grupales e individuales
Socialización de trabajos elaborados
Análisis de casos
Preguntas focales dirigidas

**Recursos:**
Bibliográficos como textos, enciclopedias, diccionarios, revistas, periódicos.
Tecnológicos como software educativo, DVD, laptop, TV, radios..

Evaluación:
La unidad se evaluara a través de la observación continua en la realización de las actividades. Además se realizaran ejercicios como reportes escritos, exposiciones de trabajos, elaboración de técnicas…

**Unidad III: enseñanza de la historia y la geografía.**

**Objetivos**

- Clasificar las estrategias más adecuadas para enseñar la historia
- Utilizar las metodologías más apropiadas en la enseñanza de la historia
- Identificar las estrategias más efectivas para la enseñanza de la geografía
- Establecer comparaciones y relaciones entre la enseñanza de la historia y la geografía

**Contenidos**

**2.** Estrategias en la enseñanza de la historia

- Línea del tiempo
- Noción del tiempo en los niños : Etapa de lo vivido
  Etapa de lo percibido
  Etapa de lo concebido

- Elaboración de diagramas cronológicos
- Estrategia de causa y efecto
- Estudio de causas
- Estudio por Tópicos o centro de interés
- Estrategias de visita a museos y edificaciones históricas
- Estrategias de reconstrucción de hechos
- Estrategia del uso de libros de texto
- Estrategias de observación y descripción
- Como elaborar : Álbum temático
  Proyectos
  Talleres
  Debates
  Paneles
  Murales

**3.** Estrategia en la enseñanza de la geografía

- Como perciben los niños el espacio?
- La localización
- Desarrollo de destrezas cartográficas
- La investigación geográfica
- Guía para planificar una excursión geográfica
- Uso de recursos cartográfica : Mapas
  Globo
  Brújula
- Interpretación de fuentes gráficas diversas.

**Estrategias**

- Exposiciones grupales
- Investigación bibliográfica
- Demostraciones

**Evaluación**

- Informes escritos sobre diferentes temas.
- Demostraciones en el aula de diferentes técnicas estudiadas.

**Recursos**

- Mapas

- Globos
- Libros de textos sobre las diferentes temáticas
- Especialistas en temas.

**Unidad IV _la planificación y evaluación en las ciencias sociales y su relación con el currículo.**

**Objetivos**
-Analizar las características de la planificación en el área de ciencias sociales destacando dimensiones, enfoques etc.
-Identificar las principales técnicas e instrumentos recomendados para desarrollar el proceso de evaluación en el área de ciencias sociales.
- Elaborar planificaciones con los contenidos del área de sociales tomando como referencia el Currículo del Nivel Básico
-Aplicar estrategias variadas para evaluar los contenidos del área de sociales impartidos en el aula.
**Contenidos:**

Los propósitos generales del área de ciencias sociales en el Nivel Básico.

- El eje integrador y sus dimensiones
- Criterios de selección y organización de los contenidos
- Los propósitos de las ciencias sociales en el 2do. Ciclo del Nivel Básico
- Los contenidos de ciencias sociales 5to. A 8vo. Y su distribución por dimensiones.
- La planificación de ciencias sociales

**Estrategias para evaluar los contenidos de Estudios Sociales:**

- Co-evaluación
- Autoevaluación
- Auto-reflexión y Criticidad en los temas
- Sugiere soluciones a problemáticas sociales
- Desarrollo de la capacidad de análisis

**Estrategias**

- Investigación bibliográfica
- Exposiciones de trabajos elaborados
- Elaboración de planes de clase
- Debates

**Evaluación**

- Elaboración de Informes escritos
- Elaboración de planes de clases
- Elaborar criterios e indicadores para evaluar los contenidos del área.
- Elaboración y entrega de instrumentos de evaluación.

**Recursos**

- El currículo del Nivel Básico
- Ordenanzas que proponen los distintos programas
- Libros de textos

- Carteles

**Unidad V-Uso de los recursos didácticos del área de ciencias sociales**

**Objertivos**

-Analizar la importancia del uso de recursos didácticos en el área de Ciencias sociales
-Identificar los recursos principales del área de Ciencias Sociales.
-Realizar prácticas donde utilicen diferentes recursos del área de Ciencias sociales.
- Manejar con propiedad los recursos didácticos del área de ciencias sociales

**Contenidos**

- Uso de globos
- Mapas
- Brújulas
- Barómetros
- Gráficos
- Mapas conceptuales
- Esquemas
- Portafolios
-

**Estrategias**

- Demostraciones
- Simulaciones
- Prácticas

**Evaluación**

* Demostraciones y ejercicios prácticos

**Recursos**

- Mapas
- Carteles
- Globos
- Brújulas
- **Bibliografía**


- Dominguez Garrido, María Concepción y otros (2004).Didáctica de las Ciencias Sociales. Pearson Prentice Hall.Madrid.
- Pluckrose H. – 1993.Enseñanza y aprendizaje de la historia Ediciones Morata – Madrid.
- Secretaria de Estado de Educación Bellas Artes y Culto 1999. Nivel Basico. Sto Dgo.
- Secretaria de Estado de Educación Bellas Artes y Cultos 1987 Didáctica De los estudios sociales.Santo Domingo. República Dominicana.
- Secretaria de Estado de Educación y Cultura- 2000Estrategias de intervención Docente en ciencias sociales. Santo Domingo. Rep. Dom.

- Tonda Monllor-Emilia Marie- 2001 -¨La didáctica De las ciencias sociales en la formación del profesorado de Educación Infantil¨. Universidad de Alicante. Españ

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Psicología Educativa

**Clave:** PSI-137
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 03
**Horas Prácticas:** 00
**Pre-requisito:** PSI-122

**Programa de la Asignatura:** Psicología Educativa
**Clave:** PSI-137
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 03
**Horas Prácticas:** 00
**Pre-requisito:** PSI-122

## Descripción

Desde esta asignatura se desarrollan procesos que permite entender la concepción de aprendizaje y cuáles son los mecanismos involucrados en el proceso de aprender, se propone diseño de proyectos y estrategias innovadoras para la solución de las diversas situaciones que se presentan en el aula y el contexto social y natural. De igual forma se utilizan los medios tecnológicos como herramientas para la búsqueda de nuevas informaciones que consoliden su aprendizaje.
Se aborda diversas teorías sobre el aprendizaje, técnicas y estrategias de procesos de enseñanza efectivos y su aplicabilidad en diferentes contextos de la acción educativa.

## Justificación

Esta asignatura es importante porque favorece el conocimiento de técnicas y estrategias de enseñanza, basadas en las diferentes perspectivas del aprendizaje; así como el desarrollo de competencias esenciales para el manejo de los procesos de aula.

## Objetivos generales.

Plantea estrategias que proporciona técnicas y herramientas apropiadas para el desarrollo de competencias básicas en el proceso de Aprendizaje/ Enseñanza, fundamentándose en los diferentes enfoques teóricos del aprendizaje.

## Objetivos específicos.

Se apropia de los conocimientos básicos de psicología educativa y lo aplica en el proceso de aula.
Analiza las diferentes teorías de aprendizajes y sus implicaciones en el proceso educativo.
Comprende los procesos de aprendizaje en el contexto familia, escuela y sociedad.
Analiza los efectos motivacionales del éxito y el fracaso.
Desarrolla punto de vista personal, autónomo y crítico, hacia la comprensión, interpretación y análisis del cambio psicológico promovido por las prácticas educativas.
Valora los aportes de la psicología educativa en la mejora de los procesos de aula.
Aplica diversas estrategias de aprendizaje/ enseñanza teniendo en cuenta y los contenidos.
Diseña y aplica instrumentos de investigación, para detectar dificultades que interfieren en el aprendizaje.

**Contenidos**

## Unidad I: Fundamentos de la Psicología Educativa.

1.1- Concepto y Evolución histórica de la Psicología Educativa.
1.2- Funciones e implicaciones de la psicología educativa
1.3.- Aportaciones y aplicabilidad de la Psicología Educativa a la práctica educativa.

## Unidad II. Aprendizaje y Motivación

### 2.1. Aprendizaje: aspectos generales.

2.1.1. Conceptualización, características, principios y componentes.
2.1.2. Elementos que inciden en el aprendizaje.
2.1.3. Estilos o modalidades de aprendizaje.
2.1.4. Tipos de aprendizaje.

### 2.2. La Motivación.

2.2.1. Conceptualización, origen y tipos.
2.2.2. Teorías de la motivación.
2.2.3. Estrategias para desarrollar la motivación y el aprendizaje reflexivo.

## Unidad III. Perspectivas Teóricas del aprendizaje:

3.1.1.Conductista:
3.1.2. Aprendizaje por Observación.
3.1.3. Cognoscitivismo:
3.1.4. Teoría de Ausubel sobre el Aprendizaje Significativo.
2.1.5. Teoría de Bruner sobre el Aprendizaje por Descubrimiento.
2.1.6. Teoría de las Inteligencias Múltiples.
2.1.7. Teorías Constructivistas y Social Cognoscitiva del Aprendizaje.

## Unidad III. Modalidades de Aprendizaje.

3.1. Aprendizaje por solución de problemas
3.2. Aprendizaje cooperativo
3.3. Aprendizaje por descubrimiento
3.4. Aprendizaje multisensorial
3.5. Aprendizaje por taller.
3.6. Aprendizaje autónomo
3.7. Aprendizaje por proyecto.
IV. Enseñanza y Modalidades.
4.1. Aspectos generales de la enseñanza:
4.1.1. Conceptualización.
4.1.2. Elementos que inciden en la enseñanza:
Condiciones ambientales del aula
Metodología del docente.
Disciplina y atención
Recursos
Relaciones que se establecen.

4.2. Modalidades de la Enseñanza: Conceptualización, posibilidades y limitaciones
4.2.1. Modalidad presencial
Individualizada
Personalizada
Multigrado
4.2.2. Modalidad semi presencial
Tele educación
4.2.3. Modalidad a distancia
Por radio, internet.
V. Técnicas y Estrategias para el Aprendizaje y la Enseñanza.
5.1. Estrategias grupales, Simposio, Mesa redonda, Panel, Philip 66
Juego de rol y dramatizaciones, Seminario, Debate.
5.2. Estrategias individuales: Diario reflexivo, Mapas sinóptico y conceptuales, análisis y síntesis.
5.3. Relación entre las estrategias de enseñanza y el aprendizaje.

## Estrategias metodológicas

Aplicación de ejercicios de experiencias previas.
Explicaciones del docente, promoviendo el descubrimiento de competencias, cognitivas, conductuales, afectivas y sociales.
Revisión y análisis de textos, videos, documentales, portales de psicología.
Asignación de ejercicios sobre temáticas trabajadas para evaluar competencias.
Elaboración de mapas conceptuales, matrices, cuadros sinópticos y comparativos.
Talleres prácticos e investigaciones sobre aplicación de la psicología educativa y del aprendizaje a las actividades cotidianas y de aula.
Elaboración y aplicación de instrumentos y técnicas de aprendizaje / enseñanza.
Construcción y aplicación de propuestas para buscar alternativas de solución a problemáticas de aprendizaje que se presentan en el aula.

# Recursos.

Aula virtual, laboratorio de informática, centro de recursos para el aprendizaje, textos escritos, revistas electrónicas, TV, radios, videos, data show , instituciones gubernamentales y no gubernamentales que ofrecen ayuda a niños, niñas, adolescentes y adultos mayores, recursos del medio y didácticos.

## Evaluación

Se propone una evaluación sistemática, en base a las competencias y habilidades demostradas durante el desarrollo del programa de la asignatura. Se tomará en cuenta la calidad de las producciones realizadas, capacidad de análisis y síntesis, los aportes intelectuales individuales y de grupo, capacidad de trabajo en equipo; así como aplicación de las informaciones recibidas a la solución de situaciones prácticas y de la vida cotidiana.
Se hará auto evaluaciones, co- evaluaciones y hetero-evaluaciones individuales y por equipo. Se toma en cuenta la evaluación diagnósticas, formativa o de proceso y sumativa o final.
El proceso de evaluación estará estructurado en base a lo establecido en el reglamento académico institucional:

30 puntos de práctica.
20 puntos primer parcial.
20 puntos segundo parcial.
30 puntos prueba final.

## Referencias

Angulo, Ligia; Morera, David & Torres, Nancy (2009) Proceso Pedagógico de la Escuela rural Unidocente y Multigrado Centro Americano: Su Evolución, Condiciones Actuales y Perspectivas de Desarrollo. Universidad Nacional de Costa Rica**.** Costa Rica: Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana, CECC/SICA.

Arancibia, Violeta (2008) Psicología de la Educación. México: Alfa & Omega.
Coll, César, Palacios, J & Marshesi, A (2001) Desarrollo Psicológico y Educación. Vol. 2. Madrid, España: Editora Alianza.
Díaz, Frida & Hernández, Geraldo (2004) Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. México: Editora SA.
Good, Thomas (2002) Psicología Educativa Contemporánea. DF, México: Mc Graw Hill.
Imbernón, Francisco (2005) Vivencias de Maestros y Maestras: Compartir desde la Práctica Educativa, Barcelona, España: Graó.
Pozo, J (2006) Teorías Cognitivas del Aprendizaje. Madrid, España: Morata.
Román, M (2004) Sociedad del Conocimiento de la Escuela Desde el Aula. Lima, Perú: Libro Amigo.
Torres, Hernán & Girón , Delia (2009) Didáctica General. San José. Costa Rica: Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana, CECC/SICA.

Woolfolk, Anita (2006) Psicología Educativa. México: Pearson

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Pasantía Profesional I

**Clave:** PRA-147
**Créditos:** 04
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas**: 04
**Pre – Requisito:** PED-123 Y PRA-135

**Programa de la Asignatura:** Pasantía Profesional I
**Clave:** PRA-147
**Créditos:** 04
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas**: 04
**Pre – Requisito:** PED-123 Y PRA-135

**DESCRIPCIÓN**

Esta modalidad de Pasantía I se concibe como un espacio de formación práctica y de interacción social orientada a la inserción gradual y progresiva de los alumnos del Programa de Formación Inicial en procesos educativos del Nivel Básico en el contexto escolar real, con la finalidad de involucrarlos en actividades de observación, práctica de ayudantía y práctica de intervención en el aula. En este nivel se enfatizan la auto reflexión, la reflexión e intercambio de experiencias entre pares, tríos, profesor acompañante, profesor tutor, profesor anfitrión; propiciando un clima de crecimiento profesional, personal y grupal, con temas relevantes para su propia práctica docente; usando una variedad de recursos de información como herramientas para su desempeño docente coherente con los valores educativos.

Además, el alumno pasante en colaboración con otros observa, identifica, describe y selecciona situaciones problemas que servirán de marco referencial para una intervención de investigación – acción para así, contribuir al mejoramiento de la realidad educativa, al mismo tiempo que refleja la construcción de buenas prácticas educativas .

En este nivel de pasantía ubicado en el séptimo semestre del plan de estudio, se trabajaran talleres relacionados con las necesidades e intereses de los pasantes, así como las innovaciones como herramientas claves para fortalecer su desempeño.

**OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA:**

Facilitar la inserción gradual y progresiva del docente en formación en un contexto laboral real.

Promover intercambios de experiencias pedagógicas significativas como punto partida de aprendizaje para comprender el compromiso docente en el marco de la autonomía personal y social, la colaboración y la indagación

**OBJETIVOS**

- Propiciar espacios para la inserción gradual y progresiva del docente en formación en un contexto laboral real.

- Desarrollar capacidades para gestionar y ejecutar procesos educativos en el nivel básico, en diferentes centros educativos previamente seleccionados.

- Promover intercambios de experiencias y prácticas significativas entre el personal docente del centro educativo anfitrión y el docente en formación.

- Planificar y desarrollar acciones que favorezcan la participación de los docentes en formación, en prácticas pedagógicas y de gestión, coherentes con los enfoques curriculares vigentes.

- Realizar prácticas donde los docentes en formación puedan colaborar de manera activa en los procesos educativos del contexto escolar donde esté inmerso.

Focalizar situaciones problemas dentro del ciclo o grado seleccionado con el fin potenciar desde el aula procesos de investigación para aportar a la transformación de la realidad educativa identificada.

- Reflexionar y sistematizar las experiencias vividas a partir de su inserción en el contexto escolar.

Promover actitudes de investigación y reflexión sobre la práctica en los pasantes, quienes apoyados en sus primeras acciones como docentes analizan las teorías sobre las cuales sustentan sus acciones pedagógicas

**CONTENIDOS**

**Unidad I: Presentación y Organización de Pasantía Profesional I**

**1.1 Objetivo**

- Propiciar espacios para analizar la fundamentación conceptual de la de Pasantía profesional I.

**1.2 Contenidos**

- Presentación y Organización de Pasantía Profesional I.
- Concepto de pasantía
- Nomenclatura utilizada en el proceso de la pasantía
- Enfoque de investigación a ser utilizado en el desarrollo del proceso
- Identificación y distribución de los equipos de pasantes por centros
- Normativa para la regulación del proceso
- Calendarización del proceso
- Concepto de sistematización

**1.3 Estrategias y actividades**

- Recuperación de saberes previos sobre los contenidos desarrollados en los cursos anteriores.
- Lluvia de ideas referentes al tema.
- Lecturas y análisis del programa.
- Sugerencias y opiniones en torno a lo presentado en el programa.
- Hacer listado de posibles centros educativos.
- Contactar y visitar los centros educativos.
- Encuentro con los directores y profesores de los centros para tratar todo lo concerniente a la Pasantía.
- Seleccionar los centros educativos teniendo en cuenta la realidad contextual de cada Recinto.
- Formar parejas de estudiantes según las características peculiares de los centros educativos.
- Distribuir y organizar las parejas por centro.
- Organización de los docentes en formación atendiendo al ciclo seleccionado.
- Organizar el cronograma de actividades en coordinación con los docentes anfitriones y los directivos del centro.

### 1.4 Evaluación de la Unidad I

- En esta unidad se tomará en cuenta el interés, disposición y participación mostrado por los estudiantes en cada una de los temas a tratar.

## Unidad II: Inserción en el entorno

### 2.1 Objetivos

- Realizar prácticas de intervención de una y dos horas-clase en los distintos grados del ciclo seleccionado.

### 2.2 Contenidos

- Observación y análisis de las características de los actores del aula donde está inmerso.
- Preparación y organización de intervenciones didácticas
- Intervenciones didácticas por un periodo de clase
- Intervenciones didácticas por dos periodos consecutivos de clases.
- Sistematización de la experiencia.

### 2.3 Evaluación de la unidad

- En esta unidad se tomarán en cuenta el informe de los procesos de observación, ayudantía e intervención de las actividades realizadas.

### 2.4 Recursos y facilidades

- Instrumentos de observación
- Fichas guía
- Centro educativo
- Aula de clase

## Unidad Didáctica III: El Diagnóstico como Herramienta para Identificar Situaciones Pedagógicos

### 3.1. Objetivos

- Diseñar instrumentos que faciliten recolectar informaciones e identificar diversas situaciones que acontecen en el contexto del aula.

### 3.2. Contenidos

- Conceptualización de diagnóstico
- Pasos para la elaboración.
- Análisis y elaboración de técnicas e instrumentos para la recogida de datos.
- Estudio de la realidad educativa del centro y su entorno.
- Estudio de la realidad del aula seleccionada.
- Identificación de necesidades y problemáticas del aula.

### 3.3 Evaluación de la Unidad

- Esta unidad se evaluará a través de la participación activa de los estudiantes en cada una de las actividades programadas.
- Exposición, elaboración y aplicación de instrumentos, reportes escritos y su participación como gestor del aula en interacción con los docentes y los alumnos del ciclo seleccionado.

### 3.4 Recursos y Facilidades

- Material bibliográfico.
- Papel.
- Centro educativo.
- Fichas guías.
- Fotocopias de instrumentos.

## Unidad IV: Fundamentos Didácticos para el Proceso Enseñanza – Aprendizaje

### 4.1 Objetivos

- Propiciar espacios de reforzamiento y retroalimentación a partir de las necesidades presentadas por el futuro docente en su desempeño como gestor del aula.

### 4.2 Contenidos

- Estrategias y técnicas didácticas.
- Talleres:
    - Taller de la escritura script y cursiva en la pizarra.
    - Manejo y uso de la pizarra.
    - Elaboración de recursos didácticos a bajo costo. (Diferentes áreas).
    - Manejo y uso del Registro de 1ero. y 2do. y de 3ero a 8vo.
    - Taller de origami.
    - Taller de dinámicas y actividades lúdicas (para ambos ciclos).
    - Taller Planificación Efectiva
    - Otros.

## Unidad didáctica V: Prácticas de Intervención en el Aula

## 5.1 Objetivos

- Realizar prácticas de intervención docente en un período de clases completo atendiendo a la tanda seleccionada.
- Aplicar técnicas de recogida de datos para la elaboración del diagnostico.

## 5.2 Contenidos

- Práctica de intervención en aula (periodo completo, según los días asignados en tandas matutina o vespertina).
- Creación de espacios de reflexión con relación a los procesos de prácticas desarrolladas.
- Incorporación de las sugerencias presentadas por los docentes tutores, anfitriones y los pares a los procesos de planificación e intervención
- Aplicación de matrices, cuetionarios –observacion y otras técnicas.
- Elaboración de informe del diagnostico.
- Sistematización de la experiencia.

## 4.3 Estrategias y Actividades

- En esta unidad las estrategias y las actividades dependerán de las temáticas seleccionadas para atender a necesidades e intereses particulares de cada grupo. Estas surgirán durante el desarrollo de las distintas etapas de esta asignatura.
-

## 5.3 Estrategias y Actividades

- Elaborar organizadores gráficos: esquemas, mapas conceptuales con los contenidos propios de la unidad.
- Presentar y socializar los trabajos realizados.
- Organizar el plan de acción a ser desarrollado en las prácticas a presentar.
-
- Realizar prácticas en un período completo en tanda y ciclo seleccionado.
- Socializar las experiencias con su compañero y el docente tutor.
- Grabar algunas clases para facilitar procesos de reflexión de auto – evaluación y retroalimentación.

## 2.5 Estrategias y actividades

- Observar clases y otras actividades que desarrolla el docente en el centro educativo.
- Manejar instrumentos de observación
- Reportar por escrito las experiencias observadas.
- Socializar en el gran grupo las experiencias fruto de la observación.
- Participar en los procesos de ayudantía
- Socializar los reportes e informes aportados elaborados por el maestro titular.
- Iniciar procesos de gestión en el aula:
  - **a)** En un período de clases.
  - **b)** Dos períodos consecutivos de clases. Intercambiando cursos y asignaturas dentro de su ciclo.

## 3.5 Estrategias y Actividades

- Lectura y análisis de material bibliográfico referente a los contenidos a trabajar.

- Exposición y discusión de los planteamientos expuestos por autores.
- Formar equipos de estudiantes por ciclos.
- Elaboración de diversos instrumentos para realizar el diagnóstico.
- Presentación y socialización de los instrumentos elaborados.
- Aplicación de esos instrumentos.
- Presentar al tutor y a los docentes anfitriones los resultados de las observaciones realizadas.
- Entregar un reporte escrito con las conclusiones arribadas en ese contexto.
- Describir las situaciones – problemáticas observadas.
- Seleccionar la situación problema que se considere de mayor relevancia.

### 5.4 Evaluación de la Unidad

- En esta unidad se tomará en cuenta el desempeño del futuro docente como gestor de los procesos de enseñanza – aprendizaje.
- Se tendrán en cuenta las observaciones y sugerencias aportadas por el maestro del aula y demás observadores. Además la presentación de reportes escritos de procesos de auto-evaluación y co – evaluación.

### 5.5 Recursos y Facilidades

- Material impreso.
- Libros de textos.
- Cámara de video.
- Televisión.
- VHS.
- Centro educativo.
- Materiales didácticos, entre otros.

### 1.5 Recursos y facilidades

- Programa de la asignatura.
- Material impreso.
- Retropoyector.
- Transparencias.

## METODOLOGÍA

Etapas del proceso de Pasantía Profesional I:

- En ella se plantea la necesidad de insertar al docente en formación en un centro educativo, previamente seleccionado en mutuo acuerdo con los involucrados, en una jornada escolar matutina o vespertina.
- Esta inserción requiere de la planificación, y ejecución de una serie de actividades diseñadas en coordinación con el Centro Educativo anfitrión, atendiendo a la estructura que describimos a continuación:

Clarificación de los procesos de Pasantía con los estudiantes:

- Lo que queremos

- Desde dónde partimos
- Hacia dónde vamos
- Hacia dónde queremos llegar

Encuentro con los directores/as y maestros/as de los Centros Educativos que van acompañar a los estudiantes con la finalidad de explicar el proceso y conseguir su apoyo en ese trabajo.

Selección de los Centros Educativos que estén dispuestos a colaborar con el Recinto.

1. *El docente en formación participa como colaborador en diversas actividades del propio Centro Escolar. (práctica de observación y ayudantía).*

Las mismas serán desarrolladas en todos los grados del primer y segundo ciclo seleccionado.

El estudiante junto con el tutor seleccionará el centro educativo y el grado al que se integrará y realizará las coordinaciones de lugar con la dirección y el docente con el que trabajará.

Los docentes del Centro Educativo anfitrión son los responsables de asignar las tareas y valorar la participación del docente en formación.

Al finalizar cada periodo de trabajo el docente en formación reflexiona, sistematiza y organiza las experiencias, presentando informes y reportes escritos al docente responsable del grupo.

2. *Se inicia como gestor del aula.*

Inicio con una hora – clase, luego asume dos hora consecutivas. El trabajo se va aumentando en forma progresiva hasta asumir todo el periodo de clase en una tanda matutina o vespertina atendiendo a las necesidades del grupo o del Recinto. Debe realizar prácticas en todos los cursos del ciclo seleccionado.

**a)** Se recomienda que terminada cada una de las etapas descritas anteriormente el docente en formación tenga un contacto presencial con su docente para:

- Reflexionar sobre necesidades y situaciones suscitadas.
- Autoevaluarse
- Intercambiar experiencias
- Presentar el trabajo realizado
- Retroalimentarse

**b)** Grabar algunas de sus intervenciones como gestor de aula para facilitar los procesos mencionados en el apartado A.

**c)** Que entre el docente del centro educativo anfitrión y el pasante haya una interacción constante para retroalimentar continuamente dichos procesos.

**d)** Los equipos pedagógicos se formarán en parejas según las características del centro educativo.

**NOTA**

En esos procesos de práctica de intervención gradual y progresiva el docente en formación debe prestar atención a las diferentes situaciones problemáticas y conflictivas para detectar e identificar en especial aquellos niños/as con necesidades especiales de aprendizaje con la finalidad posibles soluciones en las pasantías II y III.

## EVALUACIÓN

En este nivel de Pasantía Profesional I se implementará un proceso de evaluación dinámico que requiere de la interacción constante entre los docentes anfitriones, el docente en formación y el facilitador.

Se tomarán en cuenta las observaciones y sugerencias realizadas por el director del centro educativo y el titular del aula.

Se tomarán en cuenta los procesos y resultados de la intervención del docente en formación en los procesos didácticos mediante: reporte de fichas guías, informes escritos, sistematización de procesos, elaboración de diagnósticos y socialización de experiencias.

## RECURSOS

### Humanos

- La comunidad educativa.
- El director del centro anfitrión.
- El docente titular.
- Los estudiantes.

### Materiales Didácticos

- El centro educativo.
- Libros de textos.
- Material bibliográfico.
- Cámara de videos.
- Televisión. VHS.

## Bibliografía

Latorre, Antonio.(2007). **La investigación –acción**. 4ta ed. Barcelona, España.

E lliot, John.()

McKernan, James. (2001).**Investigación –acción y Curriculum.** 2da**.**ed.Madrid, España.

Ainscow, Mel, Beresford, J. (2001) Crear Condiciones para la Mejora del Trabajo en el Aula.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Tendencias Educativas Contemporáneas

**Clave:** PED–117
**Créditos:** 02
**Horas Teóricas:** 02
Horas Prácticas: 00
**Pre-requisito:** PED-011

**Programa de la Asignatura:** Tendencias Educativas Contemporáneas
**Clave:** PED–117
**Créditos:** 02
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas**: 00
**Pre-requisito:** PED-011

## Descripción

En esta asignatura se identifican y analizan las corrientes educativas actuales más representativas, haciendo énfasis en las que se expresan en el currículo vigente dominicano y ponderando su valor pedagógico formativo.

Se hace énfasis en los procesos de reflexión de experiencias educativas innovadoras realizadas en otros contextos y países, relacionándolas con las prácticas dominicanas a fin de enriquecer los procesos de nuestras realidades educativas. Así mismo, se busca una visión crítica y reflexiva en los docentes que les motive a innovar su práctica pedagógica a partir de los aportes de autores contemporáneos como: Howard Gardner – Humberto Maturana – Goleman – Freire – Piaget – Vigostky – Ausubel – entre otros.

## Justificación

Con el desarrollo de ésta asignatura se promueve en la formación de los docentes, el conocimiento de los procesos educativos del Nivel Básico desde la perspectiva de diversos pedagogos y en diferentes contextos, favoreciendo la articulación de la teoría con la práctica. El aporte de esta, produce en los docentes en formación compromisos para profundizar sobre las tendencias que han originado los acontecimientos educativos actuales.

## Objetivos

- Identifica y analiza las corrientes o tendencias que fundamentan los diseños curriculares en América Latina.
- Valora los aportes de las diferentes corrientes pedagógicas en la construcción de los currículos en América Latina y el Caribe.
- Promueve una actitud crítica entre los/as docentes que les permita introducir innovaciones en su práctica pedagógica.
- Determina los aportes fundamentales de los autores contemporáneos que sustentan técnicamente nuestros currículos.

**IV – Desglose por unidades**

**4.1. Unidad I. Concepciones Científicas que sustentan las Corrientes Pedagógicas Contemporáneas.**

**4.1.1. Objetivos:**

- Analizan la concepción científica que sustenta cada una de las corrientes pedagógicas estudiadas.
- Identifican las ciencias que aportan con sus teorías, ideas, principios y fundamentos a cada corriente pedagógica.

### 4.1.2. Contenidos:

- Concepciones científicas que sustentan las corrientes educativas contemporáneas:
    - Filosófica.
    - Epistemología.
    - Sociología.
    - Antropológica.
    - Socio – política.
    - Económica.
    - Psico – analítica.
    - Científico – tecnológica.

### 4.1.3. Estrategias:

- Se implementarán estrategias variadas creativas y participativas, entre las cuales se pueden citar:
    - Recuperación de saberes.
    - Indagación bibliográfica.
    - Análisis crítico de documentos.
    - Exposición de informes, resúmenes, esquemas, matrices, tablas comparativas.
    - Elaboración de cuadro sinóptico de las corrientes pedagógicas trabajadas, donde se destaque: sustentantes, ideales, principales aportes, aplicación a la realidad dominicana.

### 4.1.4. Evaluación:

- Para evaluar esta unidad se sugiere tomar en cuenta técnicas y procedimientos como:
    - La calidad de informes y trabajos asignados.
    - Valoración de reportes de trabajos elaborados en grupos e individual.
    - Entrega y presentación de esquemas y mapas conceptuales, matrices, tablas comparativas.
    - Ejercicios escritos, completar guías de reflexión.
    - Coherencia y pertinencia de cuadros sinóptico elaborados.

### 4.1.5. Recursos:

- **Humanos:** docentes, alumnos/as, especialistas de áreas, personas de las comunidades.
- **Materiales:** papelógrafos, mapas, láminas, fotos, crayones, cartulinas.

- **Bibliográficos:** libros de texto, enciclopedias, periódicos, revistas especializadas, diccionarios.

- **Tecnológicos:** cintas de video, TV, DVD, VHS, radio, CD, software educativo, páginas web reconocidas y otros.

## 4.2. Unidad II. Corrientes Pedagógicas del Siglo XIX

### 4.2.1. Objetivos:

- Identifica las principales corrientes pedagógicas que predominan en el siglo XIX.
- Determina las características que se destacan en cada una de estas corrientes.
- Valora los aportes de cada uno de estas corrientes para el desarrollo de la educación dominicana.

### 4.2.2. Contenidos:

- Sistema de pestalozziano.
- Las teorías de Ovidio Decroly y María Montessori
- Sistema preventivo de Don Bosco.
- Positivismo de Augusto Comte y Eugenio María de Hostos.
- Aportes a la educación Dominicana de cada uno.

### 4.2.3. Estrategias:

- Se implementarán estrategias varadas creativas y participativas, entre las cuales se sugieren:
    - Recuperación de saberes.
    - Investigación bibliográfica.
    - Análisis críticos de documentos.
    - Exposición de informes, resúmenes y esquemas.
    - Elaboración de cuadros comparativos.
    - Socialización en grupos de las ideas centrales de cada corriente.
    - Visitas a centros educativos que trabajan con metodologías asociados con las teorías planteadas.
    - Micro-clase utilizando métodos o modelos asociados a los planteamientos teóricos abordados.
    - Identificación en el currículo del Nivel las corrientes o teorías tienen mayor incidencias.

### 4.2.4. Evaluación:

- Para evaluar esta unidad se tendrán en cuenta acciones como:
    - Elaboración de cuadros comparativos.
    - Entrega de síntesis.
    - Demostrar en dramas algunas teorías estudiadas.
    - Calidad y creatividad en producciones y expresiones.
    - Habilidad en el manejo del currículo del Nivel Básico.
    - Elaboración de ensayos.
    - Diarios reflexivos.
    - Elaboración de rúbricas.

### 4.2.5. Recursos:

- **Humanos:** docentes, alumnos/as, especialistas de áreas, personas de las comunidades.

- **Materiales:** papelógrafos, mapas, láminas, fotos, crayones, cartulinas.

- **Bibliográficos:** libros de texto, enciclopedias, periódicos, revistas especializadas, diccionarios.

- **Tecnológicos:** Cintas de video, TV, DVD, VHS, radio, CD, software educativos, páginas web reconocidas y otros.

## 4.3. Unidad III. Corrientes Pedagógicas Actuales

### 4.3.1. Objetivos:

- Identifica las principales corrientes pedagógicas que predominan en el siglo actual.
- Identifica las características de cada corriente para la apropiación en la práctica docente.
- Analiza los supuestos teóricos que sustentan las teorías pedagógicas actuales.
- Valora los aportes de cada uno de estas corrientes para el desarrollo de la educación dominicana.

### 4.3.2. Contenidos:

- Pedagogía activa o escuela nueva.
- Antropología pedagógica de Freinet.
- Transformadora de Makarenko.
- Autogestionaria de Cal Rogers.
- Democrática o pragmática de John Dewey.
- Pedagogía liberadora de Freire.
- Teoría de la reproducción de Harry Giroux – Michael Apple.
- Investigación – acción de: S. Tenhouse – Cesar Coll, Gimeno Sacristán y Antonio Latorre.
- El conductismo y sus representantes
- El cognoscitivismo y sus representantes.
- El constructivismo y sus representantes.
- La escuela que aprende
- Aprendizaje Mediado: Feuerstein

### 4.3.3. Estrategias:

- Se implementarán estrategias varadas creativas y participativas, entre las cuales se pueden citar:
- Recuperación de saberes.
- Indagación bibliográfica.
- Análisis crítico de documentos.
- Exposición de informes, resúmenes y esquemas.
- Realización cuadros comparativos.
- Identificación en la práctica las ideas centrales de cada corriente.
- Visitas a centros educativos que trabajan con metodologías asociados con las teorías planteadas.
- Realización de debates, mesa redonda acerca de estas temáticas.
- Presentar síntesis comparativas entre las corrientes estudiadas.
- Talleres, conferencias, seminarios, círculos de estudios donde se debaten o trabajan estas temáticas.
- Sistematización por escrito de los aspectos de su práctica, donde se refleje la aplicación de esas teorías estudiadas en diario reflexivo

- Análisis curricular acerca de la presencias de estas teorías, en el mismo.

### 4.3.4. Recursos

- **Humanos:** Docentes, alumnos/as, especialistas de áreas, personas de las comunidades.

- **Materiales:** papelógrafos, mapas, láminas, fotos, crayones, cartulinas.

- **Bibliográficos:** libros de texto, enciclopedias, periódicos, revistas especializadas, diccionarios.

- **Tecnológicos:** Cintas de video, TV, DVD, VHS, radio, CD, software educativos, páginas web reconocidas y otros.

### 4.3.5. Evaluación:

- Para evaluar esta unidad se tendrán en cuenta técnicas y procedimientos como:
    - La calidad de informes y trabajos asignados.
    - Presentar resultados de trabajos elaborados en grupos e individual.
    - Entrega y presentación de esquemas y mapas conceptuales.
    - Ejercicios escritos, completar guías de reflexión.
    - Entrega de sistematizaciones de experiencias.
    - Entrega de portafolios con los trabajos de la unidad.
    - Análisis de indagaciones en el currículo del Nivel Básico.

**Nota:**

Las calificaciones resultantes del proceso evaluativo de ésta asignatura serán distribuidas atendiendo a los siguientes porcentajes, para las pruebas parciales 40%, trabajos prácticos 30%, y examen final 30%.

## V - Bibliografías


- Arranzani, Guy (1987). **La pedagogía en el siglo XX.** Madrid: Nancea, S. A.
- Agudelvo Corredor, Álvaro (2000). **Nuevas tendencias Pedagógicas.** Editorial, Grupo Editorial Latinoamericano. Primera reimpresión. Colombia.
- Besse, Jean Marie (1989). **Declory.** Editorial Trillas. México.
- Cerda Gutiérrez, Hugo (2003). Educación Preescolar. Historia, Normas Legales, Componentes Pedagógicos, y Programas. Lo Formal y lo no formal.2da edición. Bogotá, Colombia. Editora Defin Ltda.
- Coll, Salvador, Cesar (1991). **Concepción Constructivista y Planteamiento Curricular.** Cuadernos de Pedagogía (188): 8-11 enero.
- Gimeno Sacristán, José; Pérez Gómez, Ángel I. (1992). **Comprender y transformar la enseñanza.** Madrid: Morata, 441 p.
- García González, Enrique (1989). **Piaget.** Editorial Trillas. México.
- Grupo Océano (2002). **Enciclopedia Práctica del Docente**. Editorial Cultural S. A. España.
- Giroux, H. A. (1993). **La escuela y la lucha por la ciudadanía: Pedagogía critica de la época moderna.** México: Siglo XXI pp. 202-222.
- Jarif P. y L. Legrand (1988). **Grandes Orientaciones de la Pedagogía Contemporánea**. Narcea S. A. Ediciones Madrid. Tercera Edición.
- Justo López, Alfonso (1999). **Compendio, Historia y Filosofía de la Educación.** Publicaciones Puertorriqueñas. Puerto Rico.
- Kemmis, Stephan; Fitzclarence, Lindsay & Cols. (1998). **El currículo: más allá de la teoría de la reproducción.** Madrid: Morata, 173 p.

- Maturana, Humberto (1990). **Emociones y Lenguaje en Educción y Política.**
- Chile: Ediciones Pedagógicas Chilenas, S. A.
- Maldonado, J. Montes, P., Castillo, A. Vázquez, C. (2000) **Fundamento de la Educación en la Niñez Temprana**. San Juan. Puerto Rico: Publicaciones Puertorriqueñas.
- L. Good Thomas y Jer Brophy (1997). **Psicología Educativa Contemporánea.** MacGraw- Hill Interamericana. México. Quinta Edición.
- Penchansky, L. San Martin, H. (2004) **El Nivel Básico**. 6ta.ed. Buenos Aires. Argentina. Colihue
- Morrinson, George S. (2005) **Educación Infantil**. 9na edición. Madrid, España. Editorial. Magisterio.
- Lanfrancesco, G. (2003) **La educación integral en el Nivel Básico.** Bogotá. Colombia. Magisterio
- Piaton, Georges (1989). **Pestalozzi**. Editorial Trillas. México.
- Santos Guerra, Miguel Ángel (1994). **Entre bastidores: el lado oculto de la organización escolar.** Málaga Aljibe, 354 p.
- Schiefelbein, Ernesto (1993). **En busca de la escuela del siglo XXI.** UNESCO. Chile.
- V. Wertsch, James. (1995). **Vygotsky y la formación social de la mente.** Editorial Paidós. 1era. Reimpresión. Buenos Aires.
- Zabalza, Miguel A. (2001). **Calidad en la Educación Infantil**. 2da Edición. Madrid. España. Editorial Nancea.
- Latorre, A. (2007). **Investigación Acción. Transformar la práctica.** Barcelona: _____.
- Mancini, L., Martínez, M. (2004). **Nuevos Enfoques sobre la Enseñanza. Estrategias para una Enseñanza Pedagógica Eficaz**. Buenos Aires: Santillana S.A.

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Análisis y Comprensión de texto

**Clave:** LET 227
**Créditos:** 02
**Horas Teóricas:** 01
**Horas prácticas:** 02
**Pre-requisito:** LET011

**Programa de la Asignatura** Análisis y Comprensión de texto
**Clave:** LET 227
**Créditos:** 02
**Pre-requisito:** LET011
**Horas Teóricas:** 01
**Horas prácticas:** 02

**DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**
Esta asignatura busca trabajar el análisis, la comprensión y Producción de textos como procesos indispensables para desarrollar destrezas cognitivas y metas cognitivas en cada estudiante que les permitas un desarrollo educativo exitoso. Por consiguiente, ésta pretende el logro de un aprendizaje efectivo de la lengua escrita con estrategias de: comprensión, análisis y producción de textos literarios adecuados al nivel Básico en cada ciclo.

**JUSTIFICACIÓN**
Es pertinente que los profesionales de la educación estén preparados con las competencias necesarias para leer, comprender y producir textos necesarios según el currículo, para desarrollar el proceso de producción escrita en la escuela, teniendo como modelo: La planificación, borradores, corrección y edición final.

**OBJETIVO GENERAL**
Propiciar las destrezas cognitivas y meta cognitivas para comprender, analizar y producir textos de calidad para el proceso de aprendizaje-enseñanza del currículo en el Nivel Básico.

**UNIDAD I. EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA ESCRITA ANTES Y AHORA.**

**OBJETIVOS ESPECÌFICOS**
- Propiciar los niveles de análisis socio-culturales que necesita el docente para tener dominio de su lengua materna.
- Identificar las características y unidades lingüísticas y pedagógicas de un texto escrito.

**CONTENIDOS**
-La escritura como comunicación y proceso
-Teoría de la escritura y lectura
-Unidades lingüísticas
-Dominio de la lengua escrita
-Dominio etimológico
-Dominio instrumental
-Dominio funcional y ejecutivo
-Oración-párrafo y texto.

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**
- Investigación bibliográfica
- Elaboración de conceptos básicos

- Taller de análisis de textos**.**

**RECURSOS**
- Libros
- Periódicos
- Fuentes bibliográfica: Físicas y digitales.

**EVALUCION**
- Prueba diagnóstica de entrada.
- Prueba de comprensión lectora.
- Socialización de programa.

**UNIDAD II. LAS ENSEÑANZA DE ESTRATEGIAS DE LEER PARA ESCRIBIR TEXTOS ESCOLARES.**

**OBJETIVO ESPECÍFICO:**
- Investigar las habilidades específicas de leer para escribir textos comunicativos en la escuela en el nivel Básico.
- Identificar las estrategias de comprensión lectora antes, durante y después de la lectura.

**CONTENIDOS:**

Estrategias de leer para escribir.
Estrategia de pre-lectura.
Estrategia durante la lectura.
Estrategias después de la lectura.

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**
- Exposición
- Taller de lectura
- Dramatización
- Análisis de casos.

**RECURSOS**
- Documentos bibliográficos: Físicos y digitales
- Revistas Educación y Futuro No. 2, año 2000.
- Periódicos
- Enciclopedias
- Otros.

**EVALUCION**

Guía de análisis de textos
Exposición
Lectura y análisis de documentos
Lecturas comentadas
Taller: Leer para escribir.

**UNIDAD III. ESTRATEGIA COGNITIVAS Y METACOGNITIVAS DE LECTURA Y ESCRITURA DE TEXTOS.**

**PROPÓSITOS ESPECÍFOS**

- Analizar las características de cohesión y coherencia de los textos escolares según organización macro y micro-estructural.
- Identificar el tema, la Rema y las relaciones léxicas y sintácticas de los textos escolares.

**CONTENIDOS**

- La situación de enunciación
- La organización micro estructural
- La organización macro estructural
- Idea principal y secundaria del texto
- Fuerza enunciativa del texto
- La unidad temática y meta cognitiva de los textos.
- Estrategias cognitivas

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**

- Lectura y análisis de bibliografía consultadas
- Análisis de casos
- Debate
- Guías de estudios
- Taller de escritura innovadora

**RECURSOS**

- Documentos bibliográficos: Físico y digital
- Revistas
- CD-DVD
- Data Show
- Otros

**EVALUACION**

- Lectura y análisis de textos
- Análisis de casos
- Producción de textos.

**UNIDAD IV-LA PRODUCCION ESCRITA Y SUS FASES.**

**PROPÓSITO ESPECÍFICO**

- Identificar las fases de la producción escrita
- Describir cada una de las fases de la producción escrita en el nivel básico.
- Producir un texto literario según las fases de producción escrita.

**CONTENIDOS**

- Producción escrita
- Fases de producción
- Planificación de la escritura
- Borrador (es) de la escritura
- Corrección (es) de la escritura
- Publicación de textos escritos
- Mural educativo

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**

- Investigación bibliográfica
- Debate ¿cómo escriben los niños en el nivel Básico?
- Lluvia de ideas para escribir en la escuela
- Mitos y fases que siguen los profesionales en la escritura.
- Elaboración de textos y publicación con el mural escolar.
- Análisis de casos
- Elaboración de rubrica
- Guía de estudios y análisis de textos

**RECURSOS**

- Libros digitales y físicos
- Revistas
- Periódicos
- Artículos educativos-pedagógico

**UNIDAD V – LECTURA Y PRODUCCION DE TEXTOS LITERARIOS: POETICOS Y NARRATIVOS.**

**PROPÓSITO ESPECÍFICO**

- Identificar las características y elementos para leer textos literarios narrativos y poéticos en la escuela.
- Analizar el esquema y secuencia de los textos narrativos y poéticos que se enseñan en el nivel básico
- Producir textos narrativos y poéticos según las fases de redacción que siguen los escritores profesionales.

**CONTENIDOS**

- Textos narrativos
- Esquemas de narración

- Secuencia narrativa
- Trama narrativa
- Elementos de la narración
- Elementos de los textos poéticos

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**

- Lectura y análisis de textos literarios
- Elaboración Portafolio de lectura y producción de textos
- Lluvia de ideas de textos literarios profesionales en el nivel Básico.
- Análisis de casos

**RECURSOS**

- Libros físicos y digitales
- Revistas
- Periódico
- Portafolio, DVD, cine-fórum "Escritores de la Libertad"

**EVALUACION**

- Taller de textos literarios
- Elaboración de rubrica para escribir y leer textos literarios
- Pruebin

**EVALUACIÓN GENERAL DEL CURSO**

- Evaluaciones escritas
- Elaboración de portafolios de lectura y escritura
- Proyectos de escritura colaborativos
- Exposiciones
- Lectura y análisis de textos
- Elaboración y análisis de rubricas para leer y escribir textos literarios.

**REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**


- Martínez, M.c (2004). Estrategias de lectura y escritura de textos, Unidad de Artes Graficas de la Facultad de Humanidades de la Universidad del Valle, Colombia.

- Avendano, F. (2005): La cultura escrita ya no es lo que era, Ediciones Homo Sapiens, Argentina.

- Contreras, O (2002): Didáctica para la Formación de maestros/as, impresos Paulino, Santo Domingo. RD.

– (2000). Educación y Futuro: Didáctica de la lengua, Centro de Enseñanza Superior Don Bosco, Madrid.

– Alonso, a y otros (2010) Textos y estrategias lecturas, ES02, Editorial Bruno, S. L, Madrid.

– Kaufman, A, M y Rodríguez, M.F (2004). La escuela y los textos, aula XXI,, Ediciones Santillana, S.A, Argentina.

– Espinal, O, Abreu, F y García, R (2007) Serie de Textos Universitarios, Premio Anual de Didáctica Manuel de Jesús Peña y Reynoso 2006-2007, Editora Búho, Santo Domingo.

– Martínez, M.C, (2004) Estrategias de lectura y escritura de textos, perspectivas teóricas y talleres, Cátedra UNESCO MECEAL-LE, Arte gráficos de la Facultad de Humanidades de la Universidad del Valle, Colombia.

– Cineh, L, s/f Estrategias de lectura para la comprensión lectora, lexus, Buenos Aires.

– Forero, T, (2008) Taller Practico de Comprensión de Textos, Editorial Grupo Arquetipo, Bogotá.

– Matos, M, (1992), La comprensión como proceso interactivo, Secretaria de Educación, Santo Domingo.

– Colomer, T y Camps, A. (2000), Enseñar a leer, enseñar a comprender, Ediciones MEC, Celeste, Madrid.

– Rotger, B y Roque, J (1982), Como leer la prensa escrita, didáctica y fichas practicas, editorial Escuela Española, S.A, Madrid.

– Marín, s/f: La enseñanza de la Lengua, Competencias Pedagógicas para el Docente del Siglo XXI, Larousse Grupo Laiques, Editorial, S.A, Colombia,

– 1986 Tus Libros Guías Didáctica de Lectura, E,G Anaya, Madrid.
– Aguiar, E 2011, 100 Barcos de Vapor para la Escuela propuesta de actividades y lecturas para el aula, Ediciones SS, Madrid.

Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Antropología

**Clave:** SOC – 237
**Créditos:** 03
**Horas: Teórica:** 02
**Horas Práctica:** 02
**Pre – Requisito:** SOC-011

**Nombre de la Asignatura:** Antropología
**Clave:** SOC – 237
**Créditos:** 03
**Horas: Teórica:** 02
**Horas Práctica:** 02
**Pre – Requisito: SOC-011**

## DESCRIPCIÓN

Se analizará la cultura como fenómeno totalizador de los seres humanos, tanto en el orden mundial, nacional, regional y local, señalando los elementos característicos de la cotidianidad de los sujetos., la investigación y la animación sociocultural como herramientas metodológicas para mejorar la acción de la sociedad misma.

El abordaje de las condiciones del género humano biopsicosocial se enfocará desde la perspectiva trandisciplinaria con miras a fomentar el espíritu crítico y analítico sobre las distintas manifestaciones culturales.

### Objetivos

- Analizar los diferentes momentos por los cuales han pasado las ideas antropológicas.
- Promover el análisis racional, investigativo y científico sobre las concepciones metodológicas de la Antropología Cultural y su relación con otras ciencias.
- Identificar los factores que hacen posible los estereotipos de conflictos culturales.
- Diferenciar los distintos modelos culturales, así como a las instituciones que los producen: la familia, escuela, iglesia y Estado.
- Reconocer los diferentes grupos étnicos existentes a través del devenir histórico (gen, tribus, clanes…).
- Analizar los conceptos de población, desarrollo e integración cultural, a través de las corrientes y teorías que la sustenta.
- Valorar el aporte de los diferentes grupos étnicos en la conformación de la identidad cultural dominicana.

## CONTENIDOS

### Unidad I: Antropología Cultural y Social

1.1 Definición y naturaleza.
1.2 Métodos de trabajos.
1.3 Teorías y corrientes principales.

**Unidad II: Antropología Cultural y Otras Ciencias.**

2.1 Antropología Cultural y la Sociología.
2.2 Antropología Cultural y la Historia.
2.3 Antropología Cultural y la Educación.
2.4 Antropología Cultural y Religión.

**Unidad III: Evolución Humana: Bases Biológicas, Sociales, Culturales y Teológicas.**

3.1 Teorías sobre el origen del ser humano.
3.2 Evolucionismo: biológico y ambiental.
3.3 Panespermia.
3.4 Teillars de Chardín, su aporte a la teoría evolucionista, enfoque y alcance.

**Unidad IV: Relaciones Etno – Raciales y sus Patrones de Ejecución**

4.1 La esclavitud, conquista y expansión.
4.2 Problemas y conflictos sociales.
4.3 Causas y consecuencias.
4.4 Prejuicios y discriminación etno – racial de género de clase.
4.5 El racismo.
4.6 Grupos étnicos y etnicidad.
4.7 Razas, etnias y clanes. Orígenes.

**Unidad V: Cultura e Instituciones Culturales**

5.1 Familia e instituciones culturales.
5.2 Concepto de cultura.
5.3 Recuento histórico de la cultura.
5.4 Clasificación de las culturas.
5.5 Corrientes culturales.
5.6 Estructuralismo cultural.
5.7 Cultura nacional y cultural popular.
5.8 Transculturación.

**Unidad VI: Población, Desarrollo e Integración Cultural**

6.1 Concepto de población.
6.2 Evolución de la población de la ciudad.
6.3 La marginalidad urbana.
6.4 Sociedad rural y urbana.
6.5 El gheto.
6.6 Las minorías.
6.7 Migraciones internas y externas.
6.8 El problema haitiano.
6.9 Los dominicanos que viven en New York.

**Unidad VII: La Realidad y la Identidad Cultural Dominicana**

7.1 Los niveles de pobreza: causas y consecuencias.
7.2 Costumbres y aspectos culturales en la República Dominicana.

7.3 Baile, creencias, cábalas, supersticiones, carnaval, poesías, adivinanzas, décimas, tipos de familia.
7.4 Gastronomía, artesanía, fiestas patronales.

**Contenidos Procedimentales**

- Análisis sobre conceptualizaciones investigadas.
- Interpretación de texto.
- Elaboración de resúmenes y síntesis de temas.
- Presentación de radio forum y video forum.
- Elaboración de mapas conceptuales sobre teorías del origen del hombre, las ciencias auxiliares y métodos aplicados a la Antropología Cultural.
- Sociodrama que represente situaciones culturales de la familia, escuela, iglesia y Estado.
- Elaboración de cuadro sinóptico de los términos, raza, etnias, clanes, genes.
- Elaboración de proyectos o ensayos sobre la población y los problemas que inciden en ella.

**Contenidos Actitudinales**

- Valoración de las expresiones culturales.
- Desarrollo de una actitud crítica y democrática.
- Capacidad de investigación y criticidad.
- Amor y respeto por la libertad, las expresiones culturales y artísticas.
- Respeto a la vida.
- Desarrollo de una actitud de socialización y de convivencia humana.

**EVALUACIÓN**

- Recuperación de saberes.
- Problematización para profundizar en sus raíces.
- Estudio de casos.
- Exposiciones.
- Investigaciones.
- Socialización de saberes.
- Paneles y Conversatorio.
- Lectura.
- Video Forum.
- Informe de Lectura.
- Charlas.
- Resúmenes escritos.
- Elaboración de Proyecto.

**BIBLIOGRAFÍA**

- Bosch, Juan **1982 Cultura Nacional y Cultura Popular.**. Revista de PLD.
- Cela, Jorge. 1980.**Cultura Popular.** Serie Pueblo y Cultura I. ediciones Populares Manuela Díaz y la Fuente. Santo Domingo, Rep. Dom.
- Conrad Philip Kottack 1997 **Antropología Cultural. Espejo para la Humanidad.**. Editorial McGraw – Hill. México.
- Darwin, Carlos **2004.Origen de las Especies por Selección Natural.**.Mexico.
- Davis, Martha Elen **1981 .Voces del Purgatorio.** (Estudio de la Salve Dominicana). Ediciones Museo del Hombre Dominicano. Editora Taller de Santo Domingo.
- Deive, Carlos Esteba**. 1978. El Indio, el Negro y la Vida Tradicional Dominicana.**. Ediciones Museo del Hombre Dominicano. Santo Domingo, Rep. Dom.
- Durvan, S. A .1965**. Gran Enciclopedia del Mundo.**. Ediciones Bilbao.. 2ª Edición. España. Págs. 2 – 180 – 198.España.
- Ediciones UNESCO**. 1996 Nuestra Diversidad Creativa.**. México.
- Kimball, John **.** 1981**.Biología.** Impresora y Editora Mexicana, S. A. de CV. México.
- Lebrón Saviñón, Mario**. 1978 Introducción al Estudio de la Historia de la Cultural Dominicana.**. Tomo IV. UNPHU. Santo Domingo, Rep. Dom.
- Lewis, John **Antroplogía.**.1998 Editora Selector. trigésimo Séptima Impresión. México.
- Lizardo, Fradique. 1980. **Danzas y Bailes Folklóricos Dominicanos**. Vol. I. Museo del Hombre Dominicano. Santo Domingo, Rep. Dom.
- **Los Dioses Deben Estar Solos.** (Película).
- Otto, J.H., Towle A. 1996.**Biología Moderna.** Editora McGraw – Hill. México.
- **Revista Dominicana de Antropología y Arqueología.** Enero – Junio de 1971. Vol. I.Santo Domingo.
- Sebreli, Juan José**.** 1992 **El Aseido a la Modernidad.** Editorial Ariel. Madrid.
- Taylor, Edgard. 1973. Antropología. Editorial Ayuso. Madrid.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Inglês II

**Clave :** IDI-127
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Práticas:** 02
**Pre – requisitos**: IDI-012

**Programa de la Asignatura**: Inglés II
**Clave :** IDI-127
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 02
**Pre – requisitos:** IDI-012

**DESCRIPCIÓN**

Este nivel de Inglés es una continuación de la progresión lingüística comenzada con Inglés Básico I. la línea de trabajo en este nivel consiste en la profundización de los ejes temáticos que componen a través de los actos de habla básicos.

En este nivel el énfasis será comprensión textual de diferentes fuentes impresas así como son artículos de periódicos y revistas, documentos encontrados en la red, asó como aquellos encontrados en las unidades a desarrollar con el libro de texto. En dicho nivel se desarrollará la segunda parte del libro de texto escogido para Inglés Básico I, auxiliándose de otros manuales que ayuden a perfeccionar las competencias esperadas.

**OBJETIVOS**

- Comprender diversos tipos de textos vinculados a los ejes temáticos tratados en el Nivel Inicial.

- Interactuar en diferentes situaciones de comunicación relacionadas con el intercambio de información y la discusión sobre las dimensiones que componen el desarrollo del/la niño/a del Nivel Inicial.

- Desarrollar relativamente la fluidez y la corrección de los actos de habla fundamentales en situaciones de comunicación.

**I- CONTENIDOS**

**a. Unidad 1:** Mi Vecindad

a.1. Actos de habla a trabajar:

- Describir su vecindad.
- Describir un día típico.
- Discutir rutinas semanales.
- Hablar de diversos estilos de vida.
- Hablar de hábitos y costumbres.
- Hacer sugerencias.
- Decir la hora.

a.2. Contenidos lingüísticos:

- There is/are
- Prepositions of place: at, in, on, in front of, behind, next to, under...
- Modal verb: should
- Community places: Church, park, grocery store...

- Some, no, a lot of, and a couple of
- The hour
- Me too/me neighter
- Right/I know

**b. Unidad 2:** Los estilos de vida

b.1. Actos de habla a trabajar:

- Hacer preguntas simples en tiempo presente.
- Decir la frecuencia en que hacen distintas actividades.
- Conversar de actividades de tiempo libre y de los programas de televisión.
- Reelaborar preguntas en maneras distintas.

b.2. Contenidos lingüísticos:

- Adverbs of frequency: always, often, never…
- Simple questios with: what, who, where, when, how often
- Expressions of times: every night, on Saturday night...
- Kinds of TV programs: soap opera, sitcom, talk show...
- Verbs: like, love, hate, play, eat, take, do, go, watch, read...
- Expression: I mean
- Hobbies
- Life styles

**c. Unidad 3:** El clima.

c.1. Actos de habla a trabajar:

- Usar el presente continuo de los verbos para preguntar, negar y afirmar.
- Conversar del clima y los deportes.
- Hacer una llamada telefónica.
- Hablar en futuro próximo y futuro simple.

c.2. Contenidos lingüísticos:

- The present continuous of verbs: be + verb + ing
- Sports: basketball, aerobics, running...
- Questions, positive and negative answers with the present continuous.
- Weather espressios: It rains, it's sunny, it's warm...
- Imperatives for advice: Find..., don't be...
- The future continuous: be + going to + verb
- The simple future: will

**d. Unidad 4:** Diarios y memorias.

d.1. Actos de habla a trabajar:

- Narrar hechos en pasado simple.
- Hacer preguntas en pasado y responder en las formas positiva y negativa.

d.2. Contenidos lingüísticos:

- Regular verbs in simple past tense: ed
- Irregular verbs in simple past tense: bought, thought, got...
- Did questions

**METODOLOGÍA**

- En este nivel de Inglés Básico II prima el uso del enfoque funcional y Comunicativo dentro de la comprensión textual global y detallada. Durante el desarrollo de las unidades los aprendices escribirán diferentes textos para hacer un compendio, el cual será entregado al final con el fin de ser evaluado. En cada unidad se hará énfasis a diferentes textos escritos de los cuales se desprenderán una serie de actividades que favorezcan el uso de la habilidad oral y la comprensión textual. Dichos textos tendrán temáticas vinculadas a los ejes temáticos del Nivel Inicial.

**RECURSOS**

- Proyector virtual.
- Internet.
- Software.
- Diccionario inglés – español.
- Periódicos.
- Revistas.
- Videos.
- Radios.
- DVD.
- CD.
- Cassettes.
- El/la maestro/a.
- Los/as estudiantes.
- Libro de texto con su cuaderno de trabajo.
- Material impreso variado.

## II- SISTEMA DE EVALUACIÓN

- La evaluación estará graduada de acuerdo a la división porcentual del Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña:
    - 30% de práctica.
    - 40% de exámenes.
    - 30% de un examen final.

- El/la maestro/a puede ajustarla a sus convicciones evaluativas si lo considera pertinente.

**BIBLIOGRAFÍA**

- Texto base:


- **McCarthy, M; MacCarten, J; Sandiford, H. (2010): Touchstone. Student's book I. Cambridge University Press. USA. (Segunda parte).**


- **Referencias:**


- **Downit, M; Gray, D; Jimenez, M. (2005) Extreme 1. Richmond Publishing. 2da Edición. México.**
- **Hull, J & Proctor, S. (2002): New Interchange I. Cambridge University Press. China. 2002.**

Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Pasantía Profesional II

**Clave:** PRA-158
**Créditos:** 05
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 06
**Pre – requisito:** PRA- 147

**Programa de la Asignatura:** Pasantía Profesional II
**Clave:** PRA-158
**Créditos:** 05
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 06
**Pre – requisito:** PRA- 147

## DESCRIPCIÓN

En el nivel de Pasantía Profesional II se continúa profundizando las intervenciones didácticas y la reflexión en la acción pedagógica, con la finalidad de afianzar las competencias adquiridas durante la formación teórica y en específico la Práctica Profesional.
Los estudiantes aplican técnicas e instrumentos y analizan los resultados obtenidos tomando en cuenta los planeamientos teóricos, conceptuales y prácticos de situaciones encontradas en dicho análisis. Procediendo a su aplicación de manera gradual y progresiva, sistematizando las experiencias, reflexionando sobre la misma, reorientando los procesos a partir de la reflexión y compartiendo con iguales, profesor anfitrión y profesor tutor las conclusiones de cada momento. Los contenidos de este nivel se articularán con los trabajos en Investigación Educativa II y Gestión de los Procesos Educativos IV.

## OBJETIVO GENERAL

- Desarrollar acciones pedagógicas efectivas, a partir de la reflexión, sobre la acción, a fin de desarrollar una cultura de investigación en el aula y de planificación de los procesos que allí se desarrollan.

## Unidad I. Intervención Pedagógica

**OBJETIVO ESPECÍFICO:**

- Aplicar de manera gradual y progresiva técnicas e instrumentos que le permitan desarrollar competencias pedagógicas para actuar sobre su realidad

## CONTENIDOS:

- Recuperación de las experiencias en la Pasantía I.
- Planificación de la intervención de la Pasantía II.
- Intervención didáctica en un grado del ciclo seleccionado.
- Técnicas e instrumentos de evaluación de los aprendizajes (registro de grado, ordenanzas, boletines, tipos de evaluación, otros).
- La sistematización:
  **a)** Conceptos.
  **b)** Características.
  **c)** Tipos.
  **d)** Pasos para la sistematización.

**1.1 Estrategias y Actividades**

- Recuperación de las experiencias de la Pasantía I, mediante la aplicación de instrumentos previamente elaborados.
- En un encuentro grupal, se discutirá estrategias a implementar en el proceso de la Pasantía II.
- En discusión grupal, definir los procedimientos, técnicas e instrumentos para el desarrollo de la intervención didáctica.
- En el equipo se revisará el sistema de evaluación vigente establecido en el nivel básico, para discutir, analizar y valorar la implementación del mismo, en el aula donde esta intervenido.
- De manera individual, indagarán en diversas fuentes acerca del proceso de sistematización en discusión.

**1.2 Recursos**

- Materiales impresos.
- Guía de observación.
- Guías de estudios.
- Matrices.
- Centros Educativos y sus actores.
- Recursos tecnológicos.
- Material bibliográfico.

**1.3 Evaluación**

- Elaboración de instrumentos para la intervención de la problemática y necesidades.
- Presentación diagnóstico a profundidad.

**Unidad II. Técnica de Recolección de Datos**

**2.1 Objetivos específicos:**

- Aplicar la experiencia pedagógica, obtenidas por los participantes en las intervenciones anteriores, a través de la implementación de técnicas de investigación acción.
- Implementar las técnicas de investigación acción de manera que fortalezca las experiencias obtenidas.

**2.2 Contenidos**

- Revisión y selección de técnicas de recogida de datos.
- Elaboración de instrumentos.
- Aplicación de instrumentos, análisis e interpretación de los resultados.
- Elaboración de diagnósticos a profundidad a partir de las informaciones obtenidas.
- Profundización de la problemática seleccionada.

**2.3 Estrategias y Actividades**

- Con la orientación del/la maestro/a, cada equipo seleccionará las técnicas pertinentes para la recogida de datos y elaboración de instrumentos correspondientes.
- En pequeños grupos aplicarán los instrumentos elaborados y sistematizarán las experiencias.

**2.4 Evaluación**

- Valorización del diagnóstico.
- Documentación, investigación, profundización, etc.

**Unidad III. Planificación de la Intervención**

**3.1 Objetivo Específico.**

- Diseñar una propuesta de acción de ejecución para trabajar en la mejora de la problemática seleccionada en el entorno escolar, donde se desarrollan las pasantías.

**3.2 Contenidos**

- Elaboración de actividades y estrategias de intervención.
- Descripción de las tareas.
- Construcción del marco teórico.
- Elaboración de preguntas de intervención e hipótesis de cambio.
- Elección de métodos y recursos de investigación.
- Definición de los criterios de validez de los resultados.
- Elaboración del marco ético.

**3.3 Estrategias y Actividades**

- Articulación con la realidad mediante la implementación de la investigación – acción.
- Formación de grupos de investigación y aprendizaje corporativo.

En este nivel se dará continuidad a los procesos iniciados en el Nivel I de Pasantía.

La metodología debe ser activa, acorde con el modelo constructivista, que incorpore estrategias dinamizadoras, de retroalimentación e involucre al/a la pasante en su proceso formativo.

**3.4 Evaluación**

- Esta unidad se evaluará a través de la exposición, elaboración y aplicación de instrumentos, reportes escritos y su participación como gestor del aula en interacción con los/as docentes y los/as alumnos/as del ciclo seleccionado.

**3.5 Recursos**

- Material impreso.
- Material gastable.
- Calendario.
- Agenda.
- Lápices y marcadores.
- Recursos tecnológicos.

Otros. **Referencias bibliográficas:**

- Boggino, Norberto, Rosekrans Kristin (2004), Investigación-acción: reflexión y crítica sobre la práctica educativa, ediciones Homosapiens, Argentina.

**-Concepción, Milagros; Espaillat, Teresa. "Formación del Profesorado, Cambios Sociales y práctica Docente" Ed. Gamma, Santo Domingo 2001**

**-Rodríguez Marcos, Ana. Comp. "Como innovar en el Prácticum de Magisterio" SEPTEM universitas. España, 20**

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Legislación Escolar Dominicana

**Clave**: PED-118
**Créditos:** 02
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 00
**Pre – requisito:** PED-011

**Programa de la Asignatura:** Legislación Escolar Dominicana
**Clave**: PED-118
**Créditos:** 02
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 00
**Pre – requisito:** PED-011

## Descripción

Durante el desarrollo de esta asignatura se abordará el estudio e interpretación del marco jurídico de la Educación dominicana. Se profundizará en el alcance jurídico y nivel de aplicación de las disposiciones legales del sistema educativo, tomando como punto de partida la Constitución de la República Dominicana y la Ley General de Educación 66'97, implementando estrategias que favorezcan el conocimiento y la aplicación efectiva en el proceso de enseñanza aprendizaje. Analizar y comprender las disposiciones legales que hacen posible su concreción.

Desde esta signatura se privilegiara el análisis del marco jurídico relacionando con la atención a la niñez dominicana con el propósito de conocer y comprender críticamente la normativa que la orienta y sus implicaciones para la práctica de aula.

## Justificación

Los docentes dentro de sus funciones han de tomar decisiones de carácter normativo que implican conocer documentos legislativos para su aplicación. La formación de los docentes, en este sentido, ha de prever haciendo aportes para impulsar el conocimiento de los códigos normativos del sistema educativo.

### Objetivos generales

- Analiza conceptos característicos y alcance de las disposiciones legales que conforman el marco jurídico de un país
- Identifica y analiza el conjunto de leyes, reglamentos y disposiciones vigentes que definen, regulan y orientan la atención a la infancia en la República dominicana.
- Conoce y valora las implicaciones de las disposiciones legales vigentes en el desempeño de los docentes.
- Reflexiona en torno a la importancia de la aplicación de las normativas en el trabajo diario del centro educativo.

**III-Estrategias metodológicas**

Durante el proceso formativo de los docentes del Nivel Básico se priorizan las estrategias que propicien la construcción permanente del conocimiento, el desarrollo de la Capacidad investigativa, el fortalecimiento de la identidad personal-cultural-social, el interés por el descubrimiento del medio natural y social, la valoración del proceso de observación, el fortalecimiento de la autoestima, de la comunicación interactiva, la actitud abierta a la innovación, el desarrollo de la Capacidad crítica para la resolución de problemas, la elaboración de propuestas de transformación de la realidad, evidencia una conciencia ciudadana que les permita transformar la realidad y actúa con libertad y autonomía en el proceso de formación y actualización permanente.

Las estrategias serán variadas con la finalidad de posibilitar tanto el desarrollo individual como el desarrollo colectivo, al tiempo que propicien la participación activa y reflexiva de todos los implicados en el proceso. Estrategias de recuperación de experiencias previas, percepciones y saberes de los sujetos.

**IV-Contenidos:**

**Unidad I: Las disposiciones legales, conceptos y características**.

**Propósitos:**

- Identifica el papel de las disposiciones legales.
- Conoce las funciones de las leyes, decretos y órdenes departamentales.

C**ontenido**

- La Constitución Dominicana. Generalidades.
- La Constitución, característica y aspectos educativos.
- Las leyes, su proceso de elaboración, promulgación y publicación.
- Ordenanzas, ciclo de elaboración y aprobación.
- Decretos, Decreto ley.
- Resoluciones.
- Ordenes departamentales.

**Unidad II**: **Documentos normativos en la República Dominicana.**

**Propósito:**

- Identifica los componentes y alcance de la ley de Educación.
- Valora los documentos que fortalecen la Educación Dominicana.

**Contenido:**

- Esbozo general del desarrollo de las leyes de Educación en la República Dominicana, sus características.
- Ley general de Educación 66¨97, su estructura, objeto y alcance, nivel de aplicación, principios y fines, financiamiento de la educación.
- Reglamentos que complementan la ley general de Educación:
  Reglamento del INAVIMA

Bienestar estudiantil.
Merito estudiantil y magisterial.
Reglamento de las Instituciones Educativas Públicas.
Reglamento de las Instituciones Educativas Privadas.

- Ordenanzas 1'95, 1'96 y sus modificaciones.

**Unidad III**

## Disposiciones que Regulan y Orientan la Atención a la Infancia

**Propósitos:**

- Analiza los acuerdos internacionales relacionados con la niñez.
- Conoce las políticas que regulan el sistema Educativo Dominicano

## Contenido:

- Declaraciones y acuerdos Internacionales (Derechos del niños, Salamanca) otros
- Ley 136-03
- Ley 42.00
- Fondos especiales para programas de Atención a la Infancia
- Organismos e Instituciones reguladores de la atención a la infancia

**Unidad IV- Normativas del desempeño Docente**

**Propósitos:**

-Conoce las normativas que regulan el sistema Educativo Dominicano
-Valora los reglamentos que fortalecen la Educación

**Contenidos:**

- Código de carrera Civil y administrativa
- Estatuto del docente
- Manual de puestos y funciones.
- Tribunal de la carrera docente.

**V-Recursos:**

- Libros de textos.
- Guía de estudio.
- Internet.
- Biblioteca.
- Periódicos.
- Documentos escritos.
- TIC`s.
- CD.
- Pawer Point.

## VI-La evaluación

Se asume desde una perspectiva investigativa por lo cual se concibe como un proceso reflexivo y de intercambio que permite constatar los cambios que se van generando en la situación de aprendizaje. La diversidad de informaciones obtenida posibilita la toma de decisiones en orden a una reorientación cualitativa de la práctica educativa.

Desde el ámbito formativo, el sentido de la evaluación se inscribe en la necesidad de potenciar de manera permanente las Capacidades de los sujetos en formación: cómo aprender a aprender y a poner en práctica los aprendizajes que han de responder a necesidades sentidas, así como a las comunidades en las que desarrollan su accionar.

Esta manera de asumir la evaluación articula los lineamientos fundamentales del Sistema Educativo Dominicano y especialmente del Diseño Curricular, los cuales expresan formas diferentes de concebir y orientar todos los elementos del proceso evaluativo.

Se utilizan técnicas e instrumentos como análisis y estudio de caso, participación en trabajos colaborativos, reflexiones individuales y grupales, organización y presentación de portafolios, dossires, mapas conceptuales, simulaciones, demostraciones, investigaciones individuales y grupales, diseño y ejecución de proyectos, cuestionarios, entrevistas, pruebas.

Se da seguimiento formativo al desarrollo individual y grupal, a través de los procesos y trabajos realizados, considerando la forma en que los estudiantes lo asumen, la calidad y el esfuerzo realizados, así como los aportes que incluye y que evidencian su crecimiento personal.

### Aspectos a considerar durante el proceso evaluativo

- Experiencias y conocimientos previos de los sujetos en formación
- Naturaleza y lógica específica de los diferentes saberes y áreas del conocimiento
- Articulación e interdependencia de los conocimientos específicos y saberes
- Necesidades específicas de los sujetos y de los diferentes contextos en que se desarrolla el proceso
- Secuencia lógica al abordar la diversidad de contenidos del proceso de formación
- Articulación permanente realidad-conocimiento-práctica

### Criterios sugeridos

- Frecuencia y pertinencia de las intervenciones orales
- Responsabilidad (asistencia regular a clases, puntualidad, entrega a tiempo de los trabajos)
- Interacción colaborativa (aportes al crecimiento grupal, respeto a las opiniones ajenas, cooperación con los/as compañeros/as)
- Nivel de los procesos de pensamiento (Capacidad reflexiva, de análisis y síntesis, de argumentación y propositiva)
- Presentaciones orales (organización de las ideas, claridad y dicción en el lenguaje, Capacidad de síntesis y control del tiempo, utilización de recursos adecuados)
- Trabajos escritos (creatividad, coherencia, ortografía, sintaxis y presentación)
- Actitud hacia el aprendizaje (Capacidad autocrítica, iniciativa en la búsqueda de información, disposición y esfuerzo)
- Reflexiones individuales y grupales

**VII- Fuentes bibliografías**


1. Morrison, Ramón. Legislación educativa dominicana 1944-1985. Tomo I Editora Buho. Santo Domingo, 1987.
2. Sander, Berno. La organización educacional como sistema social. 1974.
3. República Dominicana. Ley Orgánica de Educación 66'97. Congreso Nacional, Santo Domingo, 1997.
4. SEEC. Sistema Nacional de Supervisión. Santo Domingo, 1994.
5. Slavin, R. Salas de clases efectivas, escuelas efectivas. PREAL, 1996.
6. Tejada. Darío. (Compilador).Vivamos la democracia. Selección de lecturas. Central de Servicios Pedagógicos, 1998.
7. La Constitución de la Republica Dominicana.
8. Código del menor.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTESALOMÉUREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Formación Integral Humana y Religión

**Clave:** FIH-118
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 03
**Horas Prácticas:** 00
**Pre- Requisito:** PED-011

**Programa de la Asignatura:** Formación Integral Humana y Religiosa
**Clave:** FIH-118
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas :** 03
**Horas Prácticas:** 00
**Pre- Requisito:** PED-011

## Descripción

En esta asignatura se profundizan los valores éticos y religiosos fundamentales para el desarrollo de lo trascendente al ser humano y de la cultura. Se prestará mayor atención a los principios que posibiliten la recuperación del sentido de la vida, de la convivencia humana así como la necesidad de construcción en la vida cotidiana, de una experiencia personal y comunitaria mediada por los valores de la solidaridad, la fraternidad y la justicia, centrada en Jesucristo y su palabra.

El docente reflexiona y profundiza en el conocimiento de los contenidos del área, sobre lo humano y religioso establecido en el Currículo del Nivel Básico, importantizando a la persona en sus dimensiones religiosa y la dignidad humana. Reflexiona de manera crítica sobre el valor de la vida, lo que posibilita dar repuestas en las situaciones existenciales y en la cotidianidad, con sentido de identidad, compromiso social y ecológico.

Se busca la contextualización de los conocimientos vinculados a su realidad natural y social dentro de una cosmovisión humanística multicultural, ejercitando el diálogo entre fe y vida, a través del manejo consciente de textos religiosos como fuente inspiradora de fe y apoyo en el proceso educativo, a través de un sistema interactivo que integra vida, palabra de Dios y valores, dentro de un ambiente de respeto y tolerancia a los diferentes credos y praxis.

El docente, atento a su realidad, programa y planifica los contenidos tomando en cuenta la convergencia de medios, con énfasis en los recursos tecnológicos, fiel a la metodología dinámica que caracteriza el área de Formación Integral Humana y Religiosa.

## Justificación:

Desde los inicios de la vida en el continente americano la dimensión de relación con lo trascendente ha marcado la cultura precolombina y a partir del descubrimiento se fortaleció con el encuentro de las culturas indígenas, europeas y africanas desde la interacción de sus valores y creencias. Al forjar nuestra independencia los trinitarios fundamentaron su proyecto liberador desde la identidad ciudadana permeada por la espiritualidad cristiana, consagrando en el lienzo tricolor el lema que reza la prioridad de su visión: “Dios, Patria y Libertad” y en el centro del escudo nacional el libro del evangelio con el versículo: “la verdad nos hará libres”. Es por tanto un elemento esencial de nuestra identidad histórica y

carismática educar y educarnos en la formación del ser humano desde una concepción antropológica mediatizada por la fe en lo divino y una cultura relacional basada en los valores y la convivencia fraterna y respetando los diferentes credos que coexisten en la vida de los educandos. Mediante esta asignatura el futuro maestro cultiva su dimensión de desarrollo personal y profesional y lo aplica en la dimensión pedagógica y social, respondiendo a los estàndares, criterios e indicadores propuestos por el MESCyT. Vinculado a la práctica pedagógica el futuro maestro adquiere las competencias necesarias para su desempeño profesional al impartir la asignatura a los alumnos del nivel básico.

## Objetivos Generales

1. Profundizar el proceso histórico de la enseñanza religiosa en la educación dominicana.
2. Propiciar el conocimiento de los componentes curriculares del Área FIHR.
3. Promover la valoración de la persona humana en sus diferentes dimensiones relacionales.
4. Crear un ambiente de respeto y tolerancia hacia los diversos credos y maneras de concebir la vida.
5. Presentar la persona de Jesús como maestro y camino que lleva a conocer a Dios y a vivir la fraternidad humana.
6. Asumir una pedagogía liberadora a través de una metodología activa que articule vida-texto bíblico-fe y cultura en el proceso de ver, juzgar, actuar, evaluar y celebrar.
7. Interpretar y aplicar las diversas técnicas y recursos para la lectura del texto bíblico en el proceso de aprendizaje innovador en el aula.

## III- Contenidos

## Unidad didáctica I
## *La Formación Integral, Humana y Religiosa en el Currículo.*

### 1.1 Propósitos

1.1.1- Conocer y analizar los cambios ocurridos en la enseñanza religiosa con miras a lograr en los maestros una visión más amplia y actualizada de la misma.

1.1.2- Analizar el diseño curricular en la FIHR para lograr que los maestros se apropien de su naturaleza e identidad.

### 1.2 Contenidos

- Evolución histórica del área de Formación Integral, Humana y Religiosa Desde 1844 hasta la actualidad)

Documentos Legales:
Concordato entre la Santa Sede y la República Dominicana
Ordenanzas 3`99.

- Diseño curricular del Área.
- Naturaleza, dimensiones e innovaciones en la FIHR.
- Componentes curriculares del Nivel Básico: Propósito del Área, Bloques de contenidos por ciclos y grados, Estrategias y criterios de evaluación, Competencias: a) del Nivel, b) de Ciclos, c) de grados, retos y compromisos, perfil del docente del área de FIHR.

**1.3 Estrategias y actividades**

- Diálogo de saberes sobre los conocimientos previos acerca del área, en parejas.
- Plenario con los resultados.
- Investigación grupal sobre la evolución histórica del área y los componentes curriculares del Nivel Básico.
- Exposición oral del resultado de los trabajos grupales.
- Elaboración y presentación de una síntesis a nivel individual sobre la exposición oral.
- Diseño y elaboración el perfil docente del área

**1.4 Evaluación de la unidad**

- Nivel de participación en el proceso de aprendizaje de la unidad.
- Calidad y aplicación de las pautas señaladas para la síntesis del trabajo. (Individual y grupal).

**1.5 Recursos y facilidades**

- Material impreso
- Material gastable
- Equipo de radio y Grabadora
- Biblioteca
- CD
- Laboratorio de informática

## Unidad Didáctica II - ***Fundamentos Antropológicos y Teológicos.***

**2.1 Propósitos**

1. Valorar la dimensión religiosa de la persona y su contribución al desarrollo integral desde la antropología cristiana y su aplicabilidad en la situación de aula.
2. Reconocer la dignidad de la persona humana en Cristo y en los congéneres.
3. Identificar el modelo filosófico de Jesús.

**2.2 Contenidos**

- Dignidad de la persona humana.
- La persona imagen de Dios.
- La comunidad trinitaria: Padre, Madre, Hijo y Espíritu Santo.
- Jesús Maestro: su pedagogía.
- Educación en la Fe desde los valores
- Auto concepto, autoestima y autocon

**2.3 Estrategias y actividades**

- Reflexión individual sobre su identidad como persona "quién soy yo".
- Presentación del resultado de dicha reflexión mediante un dibujo.
- Socialización de la presentación señalada por parte del grupo.
- Estudio a nivel grupal sobre la comunidad trinitaria
- Investigación individual sobre Jesús maestro y los rasgos que definen la pedagogía implementada en su misión.
- Exposición oral sobre las conclusiones de los estudios.
- Trabajo escrito de la exposición.

**2.4 Evaluación de la Unidad**

Grado de interés, motivación, participación y responsabilidad en el trabajo individual y grupal.
Elaboración de un mapa conceptual sobre la comunidad trinitaria.

**2.5 Recursos**

- Bibliotecas
- Documentos del área
- Material gastable grabador CD

## Unidad Didáctica III - ***La Biblia, Texto Sagrado.***

**3.1 Propósitos**

1. Estudiar en forma global y en forma detallada el texto bíblico.
2. Conocer el contexto geográfico, las principales etapas del pueblo de Israel reflejadas en la Biblia, sus principales características culturales del pueblo en el que surgieron los textos bíblicos.
3. Conocer los principales bloques de libros que configuran el Antiguo y Nuevo Testamento.
4. Manejar las técnicas de lectura y manejo de la Biblia con miras a aplicarlas en las aulas.

### 3.2 Contenidos

- Definición de Biblia, Estructura, Lenguaje, géneros literarios
- Procesos de escritura del Antiguo y Nuevo Testamento.
- Métodos de lectura en Interpretación de la Biblia.
- Técnicas de Lectura Bíblica en el Aula (Teatro Bíblico, la Bisagra, Palabra Clave, El Gotero, Lectio Divina, entre otros).

### 3.3 Estrategias y actividades

- Diálogos de saberes en forma grupal acerca de los conocimientos previos sobre la Biblia.
- Estudio sobre la Biblia, sus partes, el proceso de escritura y los métodos de interpretación de la misma.
- Plenario de estudio bíblico
- Exposición de Biblias (traer las biblias de sus familias y otras de la biblioteca de diferentes editoriales, épocas, iglesias, etc y efectuar una exposición durante la jornada a ser posible en el mes de la biblia)
- Recapitulación de la unidad a través del juego Llega la Biblia.
- Presentación del documento Verbum Domini sobre la Palabra de Dios en la Vida de la Iglesia. Exhortación Apostólica, 2010. (Invitar un biblista a presentar el documento).
- Ejercitación en la consulta electrónica sobre pasajes y citas bíblicas atendiendo a criterios específicos

### 3.4 Evaluación de la Unidad

- Mapa conceptual sobre el tema en estudio.
- Calidad en la presentación del trabajo asignado
- Prueba escrita

### 3.5 Recursos y facilidades

- Vídeo
- Biblia
- Biblia Digital
- Material impreso
- Módulo del Diplomado de Formación Integral Humana y Religiosa.
- Televisión
- Internet
- Biblioteca
- Documento "Exhortación Apostólica post-sinodal sobre la Palabra de Dios en la Vida de la Iglesia"

## Unidad Didáctica IV - ***Religiones Monoteístas e Iglesias históricas***.

**4.1 Propósitos**

1. Distinguir diferentes religiones e Iglesias con sus modalidades culturales y creencias.
2. Identificar los distintos valores culturales y religiosos que las mismas transmiten a la sociedad.

**4.2 Contenidos**

- Las religiones monoteístas: Judaísmo, Cristianismo, Islamismo.
- Las iglesias históricas: católica occidental y católica ortodoxa, Luterana, Anglicana, entre otras (priorizando las que el grupo refleje sentido de pertenencia o interés grupal)

**4.3 Estrategias y actividades**

- Investigar los contenidos propuestos.
- Panel con representantes de distintas iglesias y religiones.
- Discusión grupal acerca de la filosofía que encierra cada religión y cada iglesia.
- Trabajo individual, síntesis escrita sobre los resultados del trabajo grupal.
- Indicar algunos problemas de la realidad actual vinculados con la práctica religiosa en diferentes partes del mundo.
- Entrevistar al párroco de la parroquia o pastor del centro de culto al que se congrega sobre la vida y acción pastoral en la comunidad y enviar la síntesis de la actividad a través el correo electrónico o del block del profesor del área.

**4.4 Evaluación de la Unidad**

Se tomará en cuenta la calidad del trabajo, la participación activa en el trabajo individual y grupal según los criterios acordados previamente.

**4.5 Recursos y facilidades**

Personas de diferentes credos religiosos, libros, revistas, periódicos, diccionario, Internet, biblioteca, bibliografía y videos sobre diferentes iglesias y religiones.

## Unidad Didáctica V –
## ***Metodología de la Formación Integral, Humana y Religiosa.***

**5.1 Propósitos**

- Implementar los principios y componentes de la didáctica en la planificación docente en la asignatura de la Formación Humana y Religiosa.
- Aplicar las principales estrategias metodológicas del área para mejorar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje de la Formación Humana y Religiosa.

**5.2 Contenidos**

- Pasos de la metodología del Área FIHR (Ver, Juzgar, Actuar, Evaluar y Celebrar).
- Planificación de unidades de aprendizaje.

**5.3 Estrategias y actividades**

- Investigación de los componentes de la didáctica general y la especial que se aplique a las clases.
- Identificación de los aportes de la didáctica especial a la didáctica general.
- Diseño de unidades de aprendizajes aplicando la metodología del área.
- Taller para la elaboración de recursos didácticos del área.
- Modelaje de micro enseñanza sobre el área
- Práctica en el aula demostrando la aplicación de los cinco pasos metodológicos a partir de temáticas del currículo del nivel básico.
- Exposición de los trabajos elaborados.

**5.4 Evaluación de la Unidad**

Se evaluará la participación dinámica y creativa en el taller señalado. Además, diario reflexivo del proceso de aprendizaje en la unidad y nivel de apropiación de los pasos metodológicos del área en los ejercicios de micro enseñanza.

**5.5 Recursos**

- Biblioteca
- Laboratorio de informática
- Materiales del medio
- Material gastable
- Textos del área del nivel básico de diferentes

**IV- Metodología**

Para el desarrollo de esta asignatura se recomienda utilizar variadas estrategias y actividades que posibiliten el desarrollo individual, social y profesional, que propicien la participación activa y reflexiva de todos los interactuantes del proceso de aprendizaje:

- **Estrategias de recuperación de experiencias previas.** Actividades sugeridas: lluvia de ideas, historia de vida, trabajos individuales y grupales

- **Estrategias expositivas**: panel, debates, dramatizaciones, exposiciones individuales y grupales, reporte de lectura, diario reflexivo.
- **Estrategias de inserción en el entorno**: entrevistas, estudios de caos, observaciones, visitas.
- **Estrategias de problematizacion**: panel, debate, discusiones en grupos, paneles, dinámicas grupales, socio-dramatización, trabajo cooperativo.
- **Estrategias de investigación**: reflexiones grupales, exposición oral, registro, elaboración de informes, exploración en Internet

Por otra parte, se sugiere la práctica de vivencias de fe a nivel grupal, fundamentadas en el desarrollo de los distintos contenidos.

## V.- Sistema de Evaluación

- Participación en el proceso diario.
- Presentación de trabajos de investigación.
- Exposiciones.
- Análisis y Reflexiones.
- Socialización de experiencias aplicadas en el aula.
- Elaboración de proyecto de aula.
- Reportes de lectura.
- Pruebas escritas.

## VI.-Recursos de Aprendizaje

Humanos, económicos, libros, Biblia, revistas, láminas, mapas de oriente antiguo-bíblico, audiovisuales, material gastable, radio, aula virtual, videos, computadoras, televisión y otros sugeridos por los estudiantes, medios tecnológicos, diferentes ambientes de los recintos (capilla, solón multiusos, laboratorio informática, biblioteca virtual, áreas verdes, etc.).

## VII. Bibliografía

Acción Católica. Seminario dominical de la Arquidiócesis de Santo Domingo.
Concordato entre la Santa Sede y la República Dominicana.

Andújar, C. (1999) Identidad Cultural y Religiosidad Popular. Editora Cole. Santo Domingo.

Artale, J. S.BD (1996) Jesucristo el Hijo de Dios, Notas para un curso bíblico, tercera edición. ITESA. Santo Domingo.

*Biblia Latinoamericana.* (1998). Editora Verbo Divino. Estrella. España.

Biblia (diferentes versiones y editoriales)

Biblia Digital
Catecismo Católico.
Centro Catequístico Paulino, A.C.: *Vida de Jesús*. Libro para Oir. 2 Discos. Méjico, D.F
Conferencia del Episcopado Dominicano.(2000) I Concilio Plenario Dominicano. Editora Susaeta. Santo Domingo.
Colección Praxis no 2. Cuaderno no 2. Organización del desarrollo del pensamiento. San Juan Puerto Rico.
Constitución de la República Dominicana ( 2010)
DECAT-CELAM (1999) La Catequesis en América Latina. Impresión Javegraf. Bogotá-Colombia.
Delors, Jacques. (1996). *La Educación encierra un tesoro.* UNESCO. Editorial Santillana. España.
Ediciones Paulinas. *Verbum Domini La Palabra de Dios en la Vida de la Iglesia. Exhortación Apostólica.* Ediciones Paulinas, 2010.
INAFOCAM,(2004) *Diplomado de Formación Integral Humana y Religiosa*, Módulos 1, 2 y 3
Juan Vicente Moscoso (2009) Compilación de Formación Integral Humana y Religiosa.
Lluveres. A. (1998) Breve historia de la iglesia dominicana. Impresora Amigo del Hogar. Santo Domingo.
Peresson, Mario, (2006) *La pedagogía de Jesús: maestro carismático popular.* 2da. Edición. Editorial Kimpres Ltda. Bogotá, Colombia.
Secretariado de Jóvenes de la Diócesis de San Sebastián. (2006) Educar en la fe desde los valores. Casa editorial diocesana.
Secretaría de Estado de Educación. (2000). *Reglamento sobre Educación sobre la Enseñanza Moral y Religiosa. Ordenanza 2´2000.* Imprenta SEE
Secretaría de Estado de Educación, Bellas Artes y Cultos (1994). *Fundamentos del Currículo. Tomo I y Tomo II.* Editora Alfa y Omega. Santo Domingo.

Secretaría de Estado de Educación, Bellas Artes y Cultos.(1995). *Nivel Básico.* Editora de Colores. Santo Domingo.
Secretaria de estado de Educación Bellas Artes y Cultos (1996) Ordenanza 3,99. Editora Alfa y Omega. Santo Domingo.
Tiermo, B (1996) Guía para educar en Valores Humanos. 2da edición. Talleres de editores. Madrid
Villaman, Marcos (1995) Educación en valores en un mundo complejo, de maestros y maestras, practicas y cambios. N0 94. Santo Domingo.
Villarini, Ángel (1994) La educación moral en la escuela. Fundamentos y estrategias para el desarrollo.

Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Geografía de América

**Clave:** SOC-236
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 03
**Horas Prácticas**: 00
**Pre-requisito:** SOC-223

**Nombre de la Asignatura:** Geografía de América
**Clave:** SOC-236
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 03
**Horas Prácticas**: 00
**Pre-requisito:** SOC-223

## Descripción.

Esta asignatura pretende dar al docente en formación una visión general de las características físicas, económicas, sociales y culturales del espacio americano, de manera que fortalezca sus conocimientos y experiencias respecto al escenario local regional y continental como sujeto activo de los mismos.

El curso partirá de una caracterización general del continente, luego se analizará cada una de las subregiones, describiendo y estudiando sus aspectos físicos, humanos y medioambientales.

La asignatura, además, busca proporcionar un conjunto de herramientas conceptuales y procedimentales que les permitan al futuro docente entender los cambios que sufre el espacio americano, las problemáticas que se generan en él, las formas de vida de la población que lo habita y de esta forma desarrollar una actitud abierta y reflexiva para dar alternativas de solución de dichas problemáticas.

## Justificación

El estudio de la geografía de América constituye un eje fundamental para los docentes que se especializarán en el segundo ciclo ya que:
-Su conocimiento y análisis son determinantes para el logro de los propósitos del área de Ciencias Sociales del segundo ciclo (NIVEL BASICO, PÁG.414).
La formación general que se adquiere con el estudio de esta asignatura ayuda además a que el docente egresado afiance sus conocimientos sobre el continente y sus características , así tendrá mayor dominio a la hora de trabajar temáticas relacionadas y al momento de responder cualquier interrogante a sus alumnos sobre noticias, hechos, reportajes, lugares.etc. Exhibirá mayores competencias para hacerlo.

## Objetivos Generales

-Analizar las características generales del continente americano a fin de comprender su estructura, sus rasgos distintivos, así como la posición con respecto a los demás continentes.
-Identificar la división política del continente americano reconociendo los límites de cada bloque que lo conforman.

-identificar las características físicas, humanas y socioculturales de América del Norte.
--identificar las características físicas, humanas y socioculturales de América del Sur.
---identificar las características físicas, humanas y socioculturales de América central y la región caribeña.
-Analizar de manera crítica y reflexiva la organización del espacio americano destacando los aspectos relacionados con los movimientos poblacionales y la incidencia de estos en la vida de los pueblos.

## III- UNIDADES

**<u>Unidad I</u> El Espacio Americano. Rasgos generales.**

**Contenidos**

-Ubicación Y límites del continente
-División geográfica del continente. Determinación de las grandes áreas geográficas, organización política –administrativa, países y territorios.

### 1.1 Propósitos:

-Analizar las características generales del continente americano
-Identificar los límites geográficos del continente americano.
-Determinar la división política del continente americano.

### 1.2 Actividades y Estrategias

- Trabajos individuales y grupales.
- Consultas bibliográficas.
- Elaboración de esquemas.
- Elaboración de mapas conceptuales.
- Exposiciones de trabajos.
- Socialización.

### 1.3 Evaluación

- Informes individuales y grupales.
- Pruebas Escritas

- Exposiciones

**<u>Unidad II</u> América del NORTE**

**Contenidos**

-Características generales de la América Anglosajona.
-División política de América del NORTE
-características climáticas de A. DEL N.
-El relieve y la hidrografía de A. DEL N.
-La Economía de América del norte.
-Aspectos humanos y ambientales de América del NORTE.

**Objetivos**

-Identificar las características generales de América del Norte.
-Determinar los límites geográficos de América del Norte.
-Describir las características del clima de América del norte.
-Identificar las características del relieve y la hidrografía de América del Norte.
-Analizar los aspectos fundamentales de la economía de América del Norte.
-Valorar y analizar las características humanas y medioambientales de la América Anglosajona

**2.3 Actividades y estrategias**

- Realización de Investigaciones bibliográficas.
- Elaboración de Mapas conceptuales.
- Socialización de trabajos elaborados.
- Debates.
- Trabajos individuales y grupales.
- Elaboración de mapas territoriales.

**2.4 Evaluación**

- Exposiciones individuales y grupales.
- Reporte de lecturas.
- Participación en socialización y debates.
- Pruebas Escritas.
- Elaboración de murales.

**<u>Unidad III</u> – Centroamérica y el Caribe**

**Contenidos**

-Características generales de la región centroamericana

-División política de América CENTRAL
-características climáticas de América Central.

-El relieve y la hidrografía de América Central
-La región Caribeña, situación, división y límites.
-El relieve y la hidrografía del Caribe
-El clima y la diversidad climática en el Caribe
-La Diversidad cultural en el Caribe.

Aspectos humanos económicos y ambientales de América Central y el Caribe.

.**3.1 Propósitos**

-Identificar las características generales de América Central y el Caribe.
-Determinar los límites geográficos de América Central y de la región Caribeña.
-Describir las características del clima de América Central y de la región caribeña.
-Identificar las características del relieve y la hidrografía de América central y del Caribe.
-Analizar los aspectos fundamentales de la economía de América Central y del Caribe.
-Valorar y analizar las características humanas y medioambientales de Centroamérica y el caribe.

**3.4 Actividades y estrategias**

- Realización de Investigaciones bibliográficas.
- Elaboración de Mapas conceptuales.
- Socialización de trabajos elaborados.
- Debates.
- Trabajos individuales y grupales.

Elaboración de mapas territoriales

**3.5 Evaluación**

- Exposiciones individuales.
- Reporte de lectura.
- Participación en socialización y debates
- Pruebas escritas.

**<u>Unidad IV</u> – América del Sur**

**4.1 Contenidos**

-División política de América Del Sur.
-características climáticas de América del SUR.
El relieve y la hidrografía de América del Sur
La región Caribeña, situación, división y límites.

El relieve y la hidrografía del Caribe
-El clima y la diversidad climática en el Caribe
LA Diversidad cultural en el Caribe.
Aspectos humanos económicos y ambientales de América del Sur.

**4.2 Propósito**

-Identificar las características generales de América del Sur.
-Determinar los límites geográficos de América del Sur.
-Describir las características del clima de América del Sur.
-Identificar las características del relieve y la hidrografía de América del Sur.
-Analizar los aspectos fundamentales de la economía de América del Sur.
-Valorar y analizar las características humanas y medioambientales de América del Sur.

**4.3 Actividades y estrategias**

- Socialización de informes.
- Indagación bibliográfica.
- Exposiciones.
- Esquemas.
- Elaboración de mapas.
- Video Forum.
- Entrevistas.
- Debates.
- Paneles.
- Reflexiones Individuales.
- Elaboración de murales.

**4.4 Evaluación**

- Exposiciones grupales e individuales.
- Informes de lectura.
- Pruebas escritas.
- Reflexiones escritas.

**<u>Unidad V</u> – Organización del Espacio Americano**

**Contenidos**

-La población, su distribución y movilidad en América.
- Concentraciones urbanas y dispersión rural.
-Análisis de índices demográficos
-Estructura y dinámica de la población actual
-La explosión demográfica y sus efectos.
-Condiciones de vida de la población: pobreza, desempleo, Papel de la mujer americana en el mundo de hoy.

**5.1 Propósitos**
-Analizar las características poblacionales del continente americano destacando su distribución, movilidad, concentraciones y dispersiones.
-Determinar y analizar los índices demográficos más importantes que presenta el continente.
-Analizar los efectos de la explosión demográfica ocurrida en América en los últimos años.
-Analizar las principales problemáticas relacionadas con la vida de la población en el continente, destacando el papel de la mujer en la sociedad de hoy.

**5.2 Actividades y estrategias**
- Elaboraciones de mapas temáticos.
- Visitas a entornos naturales.
- Elaboración de álbum y atlas.
- Diseño de cuadros estadísticos de la población.
- Dramatizaciones
- Socialización de conocimientos.

**5.3 Evaluación**
- Prácticas con mapas y globos.
- Exposiciones.
- Álbum.
- Pruebas escritas.

- Ejercicios.
- Reflexiones escritas.
- Visitas

**VII-Bibliografía Sugerida**

-Colón, Juan. (1999) Geografía Mundial.Edit. Educando. Santo Domingo.
-Mckay, Alberto Arturo, (2008) Geografía de la Región Centroamericana. Edit. Educativa y Cultural Centroamericana. CECC/SICA. Costa Rica.
-Montenegro, González, Augusto (1999). Historia y Geografía del Mundo. Del Renacimiento al s. XX. Edit. Norma. Colombia.
-SEE. (2001) Sociedad I. Historia y Geografía Universal. Edit Santillana S. A. Santo Domingo.
-Susaeta. (2001). Historia y geografía Universal. Edit. Susaeta Sto. Dgo.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de Asignatura**
Taller de Redacción

**Clave:** LET-228
**Créditos**: 03
**Horas** Teóricas: 01
**Horas Práctica**: 02
**Pre-requisito:** LET-022

**Nombre de la Asignatura**: Taller de Redacción
**Clave:** LET-228
**Créditos**: 03
**Horas** Teóricas: 01
**Horas Práctica**: 02
**Pre-requisito:** LET-022

## I. Descripción:

Se hace necesario el dominio de La REDACCIÒN como un componente de la lengua escrita en el Nivel Básico. Según el Currículo este aspecto debe ser de dominio del docente para una adecuada enseñanza, entendiendo que en todo toda comunicación escrita, descansa en el uso adecuado, correcto de las reglas y principios de la escritura como proceso.

## II. Objetivo General:

Propiciar en los estudiantes el conocimiento y dominio de la expresión escrita como un componente de la lengua escrita, con el fin de lograr los conocimientos y habilidades para expresarse por escrito en la comunicación formal y de este modo tener un buen desempeño docente.

**Justificación**: Se hace necesario que los estudiantes escriban textos académicos, informativos, administrativos y funcionales con ideas innovadoras, creativas y argumentativas que faciliten los logros en la vida universitaria y profesional.

**Unidad I. Importancia de la Redacción en la vida universitaria y profesional**

**Objetivo:** Apropiarse de conceptos y características relacionados con la expresión escrita y su manejo en el aula.

**Contenidos :**

- Concepto de Redacción.
- Componentes de la Redacción : temas, estructuras de los textos, elementos formales, fondo, forma, estilos de escritura, principios de escritura.
- Cualidades de buen escritor
- La formación de escritores en la escuela
- Competencia escrita

**Estrategia y actividades:**

- Recuperación de saberes previos sobre las cualidades de la comunicación escrita
- Indagación de conceptos: redactar, componer y producir.
- Debate sobre la enseñanza de la escritura y sus beneficios en la escuela.
- Lectura de textos para escribir según la concordancia y las reglas gramaticales formales y textuales .

- Leer y analizar textos con distintos estilos usados en Lengua Española.

Recursos :

- Fuentes bibliográficas, libros, revistas, periódicos.
- Medio digitales , Data show
- Cuadernos.
- Periódicos y revistas

**Evaluación:**

- Pruebas diagnóstica

- Análisis de Textos

- Ejercicios Prácticos de lecturas.

-Análisis de textos.

**Unidad 2.La redacción de párrafos y textos en proceso.**

Propósito. Identificar y aplicar adecuadamente en el manejo de la redacción en distintas situaciones formales e informales , según los aspectos formales de la lengua escrita para la vida universitaria y profesional

**Contenidos:**

-La construcción de oraciones, pàrrafos y textos.
-Còmo construir párrafos convincentes.
-Conectores e ideas para escribir textos

**Estrategia y actividades**

- Torbellino de ideas
- Indagación en fuentes variadas de cómo redactar párrafos y textos adecuados.
- Lectura y análisis de textos –
- Realizar debates y conversaciones para tomar conciencia del uso de las expresiones escritas y sus implicaciones en la vida profesional.
- Producción de textos por etapas.

Recursos

- Fuentes Bibliográficas, libros, revistas, periódicos
- Medio Digitales, videos, CD, Data show
- Cine-fórum de la Película: Escritores de la libertad.

**Evaluación**

- Análisis de textos escritos para identificar las características de la expresión escrita ,estilos y sus matices .
-
- Pruebas escritas
- Exposiciones
- Ejercicios prácticos
- Reportes escritos.
- Taller de escritura creativa

**Unidad 3. Còmo redactar cartas y textos administrativos.**

**Objetivo:**

Promover el uso apropiado de la redacción de cartas y textos administrativos a través de la lengua escrita, según las reglas generales de escritura.

**Contenidos:**

- Corrección en la expresión escrita.
- Planificar la escritura: ideas, esquema, borrador (es), revisión y publicación.
- Recursos para desarrollar una correcta expresión escrita en párrafos y textos.

- Técnicas de redacción de cartas: concepto, tipos, estructura de las cartas. Textos administrativos
- Recursos para emplear la expresión escrita en la redacción.
- Tipos de textos administrativos.
- como redactar un currículo vitae.

**Estrategia y Actividades:**

- Recuperación de saberes previos de la redacción de cartas.
- Lectura de cartas y textos administrativos para la identificar sus componentes.
- Socialización de cartas y textos administrativos leídos en clases.
- Análisis de los componentes de las cartas y textos administrativos.

**Recursos**

-Textos
-Medios digitales :libros digitales e impresos,
- Data Show .
-Enciclopedias.
-Revistas y periòdicos
-epistolarios

**Evaluación:**

- Lectura y análisis de textos y orales
- Análisis de la corrección en textos escritos
- Ejercicios prácticos y exposiciones .
- Taller de escritura de cartas y textos administrativos en situaciones reales de comunicación.

**Unidad 4: Còmo redacatar textos acadèmicos**

Propiciar el uso de estrategias que favorezcan el análisis y producción en textos académicos específicos con el fin de aprender y aplicar la redacción en situaciones diversas de comunicación escrita

**Contenidos:**

1.el informe: concepto, estructura y tipos.
2.La monografía: estructura y partes.
3. Còmo redactar distintos tipos de pruebas escritas.
4.Còmo elaborar esquemas ,introducciones, conclusiones y bibliografías.

**Estrategia y Actividades:**

- Lluvias de ideas sobre el tema: Textos académicos.
- Indagación sobre los criterios redactar textos acadèmicos.
- Socialización de los temas y lecturas investigados.
- Lectura de textos escritos.

- Producción de textos académicos escritos de situaciones reales de comunicación.
- Realización de ejercicios
-Exposiciones

**Recursos:**

-Textos escritos : Revistas, libros, periódicos, enciclopedias.

-Medios Tecnológicos: Data show -
-Diccionario
-Página Web

**Evaluación:**

- Trabajo de investigación.
- Práctica de análisis de textos escritos.
- Producciones, lecturas y análisis de textos académicos.
- Taller de escritura de informes

**Evaluación del curso:**

- Exámenes escritos
- Ejercicios prácticos
- Producción de textos
- Reportes escritos
- Exposiciones
-Taller de producción escrita

**Fuentes Bibliogràficas**

Cassany, D, Luna, M y Sanz,G. ) 1994): **Enseñar Lengua**, Editorial Grao, Barcelona.

Gómez Torrego, L. )1995), ***Manual de español correcto.*** *2 vols.*, Madrid: Arco/Libros, (6ª ed.).

Carlino,P. ( 2006): **Escribir, leer y aprender en la universidad,** introducción a la alfabetización académica, Fondo de Cultura Económica de Argentina, Mexico.

Golanò,c y Flores, R. ( 2002**): Aprender a redactar documentos empresariales**, Paidòs, Barcelona.

García Molina, B. (2005): Redacción**, Método de organización y expresión del pensamiento**, editora Surco, Santo Domingo.

Timabal-Duclaux, L. ( 1993): **Escritura Creativa**, Editorial EDAF, Madrid.

Serafini,M,T. ( 1996): **Cómo se escribe,** editora Paidòs, Barcelona.

Fernández de la Torriente, G ( 1997):¿Cómo **escribir correctamente?,** Domine su Lenguaje, Grupo Norma, Colombia.

- GILI GAYA, Samuel,(1981) :***Curso superior de sintaxis española,*** Barcelona, Vox.

- GONZÁLEZ H. Alfredo; (1997):***Conjugar es fácil en español de España y de América***, Madrid, Ed. Edelsa.

  GONZÁLEZ H., Alfredo; ROMERO D., Carlos, (1998):***Curso de puesta a punto en español, escriba, hable, entienda... argumente...***, Madrid, Editorial Edelsa, grupo Didascalia, S.A.,

___*(1998):* ***Libro del profesor, curso de puesta a punto en español, escriba, hable, entienda... argumente...***, Madrid, Editorial Edelsa, grupo Didascalia, S.A.,

- GONZÁLEZ H. Alfredo, SÁNCHEZ A. María et all.,(1994): ***Gramática de español lengua extranjera. Normas, recursos para la comunicación,*** Madrid, Editorial Edelsa, Ediciones Eurolatinas.

  __***Español lengua extranjera, curso práctico 1***,*(1994):* Madrid, Editorial Edelsa, grupo Didascalia, S.A.

___***Español lengua extranjera, curso práctico 2,*** *(1996)* Madrid, Editorial Edelsa, Ediciones Eurolatinas,

___***Español lengua extranjera, curso práctico 3,(****1995):* Madrid, Editorial Edelsa, Ediciones Eurolatinas, 1995.

- LÁZARO CARRETER, Fernando, (1975): ***Lengua Española: Historia, teoría y práctica,*** Madrid, Ediciones Anaya.

- LÓPEZ MORALES, Humberto y ALBA, Orlando :(1990) ***Ejercicios de Redacción I.*** Santiago, R.D., Editora Teófilo, S.A.

- NOVO STUDIO, (1976):***Curso de técnicas de Expresión***, Barcelona, Bibliograf, S.A.

- ONIEVA MORALES, Juan Luis, (1994): ***Curso superior de redacción***, Madrid, Editorial Verbum.
  __***Curso básico de redacción***, (1994):Editorial Verbum, Madrid.

- PÉREZ CINO, Waldo,(2000): ***Manual práctico de la preposición española***, Madrid, Editorial Verbum.
- ROJAS, Demóstenes, (1973): ***Redacción comercial estructurada,*** México, McGraw-Hill.

- VIVALDI, Gonzalo Martín, ( 2003):***Curso de redacción***, 33va. Ed., Madrid, Paraninfo, S.A.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales)

**Programa de la Asignatura**
Fundamentos de Economía

**Clave**: ECO-218
**Créditos:** 02
**Horas Teóricas**: 02
**Horas Prácticas:** 00
**Pre-requisitos:** SOC-011

**Nombre de la Asignatura**: Fundamentos de Economía
**Clave**: ECO-218
**Créditos:** 02
**Horas Teóricas**: 02
**Horas Prácticas:** 00
**Pre-requisitos:** SOC-011

## Descripción

La asignatura fundamentos de la economía está conformada por una serie de conceptos y temas necesarios para que los estudios puedan entender los cambios que se producen en el presente y futuro de la sociedad mundial y de la República Dominicana, en particular. Entre esos contenidos se enfocan, además de las conceptualizaciones propias de la disciplina, el mercado y precios, sistemas económicos, la moneda y banca, renta nacional y el rol económico del Estado, entre otros.

Los problemas económicos serán tratados tomando en cuenta la relación existente con los temas más resaltantes de la economía internacional, en el marco del progreso de la globalización e integración regional que viven los Estados, en particular, el dominicano.

## Justificación

La Economía es una ciencia social que enfoca los problemas de la falta de recursos y las amplias necesidades de la población. Esta planifica sus actividades productivas mediante el trabajo, en búsqueda del bienestar y elevación del índice de desarrollo social y humano para contrarrestar la pobreza.

El curso de fundamentos de la economía se hace necesario porque proporciona a los estudiantes las herramientas conceptuales para poder entenderla, dentro de una práctica social vinculada a las problemáticas micro y macroeconómicas. El plantear situaciones concretas permitirá valorar la importancia del uso racional y eficiente de los bienes de capital y servicios que posee una sociedad particular.

### Objetivos Específicos

- Analizar el concepto de economía y su importancia.
- Identificar las características de la economía normativa y positiva.
- Analizar los principales elementos del mercado (microeconomía), así como los principales indicadores macroeconómicos que se relacionan con el comportamiento de la economía de un país.
- Globalización económica en los países subdesarrollados.
- Describir el papel del Estado en la economía y analizar sus funciones y las principales políticas económicas que ejecut

**Unidad Didáctica 1:** Naturaleza y alcance de la economía.

1.1 Concepto de economía.
1.2 La economía y la ciencia.
1.3 Análisis positivos frente al Análisis Normativo.
1.4 Trampas en el razonamiento económico.
1.5 Elementos del sistema económico.
1.5.1 La empresa.
1.5.2 la familia.
1.5.3 Sistemas Económicos.
1.6 Glosario de Términos Económicos.
Duración. 4 horas

**Estrategias**
Consulta bibliografía.
El valor de la moneda.
Visita de bancos comerciales.
Juego de roles.
Panel con tres puntos de vista.
Charla con especialidad.

**Recursos**
Recursos bibliográficos (Biblioteca), documentos, laminas, afiches, revistas, periódicos, gráficos y tablas, recursos del entorno, mural, Juego Monopolio, computadoras, internet, proyecto, informes del Banco Central, de Fondo Monetario Internacional, del Banco Mundial y del Banco Internacional del Desarrollo, brochures de bancos de bancos comerciales, informes del Ministerio de Economía y De Hacienda.

Evolución individuales y grupales, de diario reflexivo, presentación de informes de seguimiento a temas económicos en los diarios nacionales, pruebas escritas, creatividad colaborativa en los sociodramas y juego de roles, mini ensayos, participación en la preparación del panel.

**Unidad Didáctica 2:** Los Sistemas Económicos

**Objetivo**

- Comparar los diferentes modelos económicos que ha tenido la humanidad en su evolución histórica, destacando sus características esenciales

**Contenidos**
Concepto, clase y funciones de los sistemas económicos.
Las relaciones económicas.
El capitalismo y la “mano invisible”.
La economía socialista.
Economías mixtas.

**Estrategias**
Revisión bibliográfica.
Elaboración de gráficos y esquemas.
Elaboración de cuadros comparativos.
Inserción en el entorno (visita a empresas)

Juego de roles.
Dramatizaciones.
Tertulias y conversaciones.
Debate

**Recursos**
Recursos bibliográficos (Biblioteca), documentales, Globo terráqueo, mapas, laminas, afiches, gráficos y tablas, periódicos, revistas, recursos áulicos, recursos del entorno, rotafolio, franelografo, internet.

**Evaluación**
Trabajos individuales y grupales, presentación de gráficos y esquemas, informe de lectura, presentación de los juegos de roles, pruebas escritas, participación activa en las distintas actividades.

**Unidad Didáctica 3: El mercado y los precios**

**Objetivos**
- Interpretar gráficos de la oferta y demanda.
- Analizar los principales indicadores del mercado y el establecimiento de precios en relación con la oferta y demanda.

**Contenidos:**
La demanda: concepto, curva de demanda y sus determinantes.
Oferta: concepto, curva de demanda y sus determinantes.
Conceptos y funciones del mercedo y precios.
Tipo de mercedo
El equilibrio del mercedo

**Estrategias:**
Visitas al mercedo
Entrevistas
Elaboración de tablas estadísticas
Elaboración de afiches
Estudios de caso
Seguimiento de la evaluación de los precios de un producto
Seguimiento de la actividad económica en la prensa
Elaboración de proyectos
**Recursos:**
Recursos bibliográficos (Biblioteca), documentos, laminas, afiches, revistas, periódicos, gráficos y tablas, recursos áulicos, recursos del entorno, mural, rotafolio, franelografo, internet.

**Evaluación:**
Trabajos individuales y grupales, presentación de diario reflexivo, seguimiento a temas económicos en los diarios nacionales, pruebas escritas, la creatividad colaborativa en el proyecto, reportes de las investigaciones presentación y estudios de caso, presentación de afiches.

**Unidad Didáctica 4: La Renta Nacional**

- Valorar los principales indicadores de la producción nacional y los métodos de medición.
- Diferenciar el producto Interno Bruto (PIB) y el Producto Nacional Bruto (PNB), así como el PIB real y el PIB Nominal.
- Profundizar en las causas de la inflación, las medidas para corregir y las consecuencias que produce en la sociedad.

**Contenidos:**
Concepto de renta nacional.
El producto nacional bruto: concepto y mediación.
El producto nacional bruto y la renta nacional.
El producto nacional bruto y el producto nacional bruto: Conceptos y diferencia.
El producto nacional bruto Nominal y el producto interno bruto real.
Índice de precios al consumidor.
La inflación: concepto, causas, medidas para solucionarla y consecuencias.

**Estrategias:**
Seguimiento de la prensa.
Elaborar tablas estadísticas.
Elaboración de gráficos y esquemas.
Elaboración de mural.
Inserción en el entorno.
Conferencia.

**Recursos:**
Recursos bibliográficos (Biblioteca), documentos, laminas, afiches, revistas, periódicos, gráficos y tablas, recursos áulicos, recursos del entorno, mural, internet, computadora y proyector, informes del Banco Central, de Fondo Monetario Internacional, del Banco Mundial y del Banco Internacional del Desarrollo, informes del Ministerio de Economía y de Hacienda.

**Evaluación:**
Trabajos individuales y grupales, presentación de diario reflexivo, presentación de informes de seguimiento a temas económicos en los diarios nacionales, pruebas escritas, presentación de gráficos y tablas, síntesis de conferencia, participación activa en la conferencia.

## Unidad Didáctica 5: El Estado y La Economía Mundial

- Interpretar los aspectos de la economía nacional en contraste con la economía internacional.
- Valorar la importancia de la República Dominicana se integre a distintos organismos internacionales, tanto en lo económico como en lo público y cultural.
- Describir las funciones principales del estado.

**Contenidos:**
Concepto de funciones económicas del Estado.
La moneda y la banca.
El Banco Central y sus funciones.
Economía internacional: concepto, justificación y ventajas.
La balanza comercial y balanza de pagos.
Globalización integración: causas, características e importancia.

**Evaluación:**
Trabajos individuales y grupales, presentación de diario reflexivo, pruebas escritas, síntesis de consulta bibliográfica, informes de lectura, presentación de glosario y mapas conceptuales, participación en el panel con criterios definidos.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de Asignatura**
Pasantía Profesional III

**Clave:** PRA169
**Créditos:** 04
**Horas Teóricas**: 02
**Horas Prácticas**: 04
**Pre – requisitos:** PRA-158

**Programa de la Asignaturas:** Pasantía Profesional III
**Clave:** PRA169
**Créditos:** 04
**Horas Teóricas**: 02
**Horas Prácticas**: 04
**Pre – requisitos:** PRA-158

## DESCRIPCIÓN

En este nivel de pasantía III los alumnos – pasantes continúan en el centro educativo insertos en el grado del ciclo correspondiente y en donde identificaron y seleccionaron la situación problema con miras a culminar su proceso de intervención.

Los estudiantes deben concluir la ejecución del plan de acción para resolver o mejorar la situación problema identificada, asumiendo un rol de docente-investigador comprometido con la transformación de la realidad educativa y de su propia práctica.

El alumno-pasante desarrolla competencias para producir cambios desde el análisis y reflexión de la acción docente. Presenta un informe final del proyecto a la vez que sustenta ante la comunidad educativa y la comisión evaluadora del recinto los resultados del proyecto para optar por el titulo de grado.

## OBJETIVOS

- Implementar proyectos de investigación-acción tendentes a transformar la realidad de la docencia de los centros educativos donde se realiza la pasantía.

- Analizar y reflexionar sobre su propia práctica como un elemento fundamental para fortalecer los procesos de formación como docente.

- Elaborar y socializar el informe de la intervención docente.

- Analizar y valorar los resultados del proceso de la intervención aplicada en la pasantía.

## Estrategias y actividades

Para el desarrollo de esta asignatura se aplicarán distintas estrategias metodológicas de recuperación de saberes, indagación, inserción al contexto, expositivas, socialización, entre otras; partiendo de la observación, análisis, reflexión y sistematización de procesos y experiencias de intervención didáctica.

Las actividades serán eminentemente participativas, activas y colaborativas, a través de procesos de socialización entre docente anfitrión, tutores acompañantes y el docente facilitador guía de la asignatura.

**RECURSOS**

- La comunidad educativa.
- El centro educativo de educación básica.
- El aula de clases
- Fuentes bibliográficas
- Recursos audiovisuales: retroproyector, data show, computadora, cámara de video, cámara fotográfica digital.
- Recursos didácticos.
- Instrumentos de observación (fichas)

**Recursos Humanos:** Estudiantes del centro educativo, profesores/as del centro educativo, padres y madres y/o tutores.

**SISTEMA DE EVALUACIÓN**

La evaluación en esta asignatura es continua y sistemática. Se asume desde una perspectiva investigativa.

Se evalúa a través de la observación de las intervenciones de los participantes en cada actividad programada.

Se tomará en cuenta: la sistematización de los procesos realizados, a través de la socialización de jornadas reflexivas y revisión de informes escritos y resultados de observaciones del docente anfitrión y tutor-asesor.

En el proceso continuo de evaluación el tutor (asesor) revisa los informes de la sistematización realizada.

La distribución de la calificación de la asignatura abarca los siguientes aspectos: desempeño en las aulas de inserción, la elaboración del informe, la defensa y/o presentación del proyecto ante la comisión evaluadora, entre otros.

## DESGLOSE POR UNIDADES

## UNIDAD I: INTERVENCIÓN EN LAS AULAS E INVESTIGACIÓN

**Propósitos:**

- Culminar la ejecución de las intervenciones didácticas e investigativas de los/las pasantes diseñadas en su plan de acción.
- Diseñar y desarrollar talleres que contribuyan a fortalecer las competencias didácticas e investigativas de los y las pasantes.
- Presentar un informe escrito y oral de las conclusiones y los niveles de logro, así como las sugerencias de continuación al trabajo realizado.

**Contenidos:**

- Revisión y organización del proyecto de intervención.
- Talleres de formación contínua.
- Informe final del proyecto de investigación acción (estructura, formato)
- Experiencias de acompañamiento a los maestros anfitriones en la culminación del año escolar (elaboración y corrección de instrumentos de evaluación, llenado de registros y boletines de notas, asistencia en la entrega de las notas)

**Estrategias y Actividades:**

- Permanencia en la inserción del entorno escolar.
- Análisis bibliográfico
- Consulta de portales y páginas WEB.
- Trabajo en equipo
- Talleres, charlas en los proyectos de investigación con especialistas.
- Socialización de experiencias.
- Ejecución de diferentes actividades para el desarrollo de la intervención.
- Aplicación de cronogramas para ubicar las diferentes actividades a desarrollar en el transcurso del proceso.
- Visitas a los centros educativos para involucrar al colectivo docente y estudiantil en el desarrollo de las actividades programadas**,** para un mayor seguimiento y acompañamiento de las y los pasantes.
- Participación significativa en los talleres desarrollados por las y los docentes.

**Evaluación:**

El docente toma en cuenta el proceso y los resultados de las actividades desarrolladas por los pasantes y es el producto del consenso de los actores involucrados. Se prioriza:

- Apreciación de las y los participantes en la planificación y ejecución de las actividades de las intervenciones. La acompañar a los y las participantes.
- Portales educativos, páginas Web, Programas de multimedia.
- Recursos bibliográficos.
- Cobertura del apoyo logístico para el desarrollo de los eventos y actividades.

**Evaluación:**

- Esta unidad se evaluará a través de la observación del desempeño del pasante en la intervención, tomando en cuenta la calidad de su intervención, las sugerencias del docente anfitrión y tutor y la elaboración y análisis de datos cualitativos y cuantitativos aplicados a la investigación – acción.

**UNIDAD II: SISTEMATIZACIÓN DEL PROCESO DE PASANTÍA**

**Propósitos:**

- Fortalecer el proceso de formación como futuro docente en su quehacer didáctico e investigativo participando en talleres complementarios.
- Sistematizar experiencias vividas en los procesos de pasantía a través de la elaboración y presentación de informes.
- Presentar en un seminario el proceso y los resultados del proyecto de intervención-acción realizado.
- Valorar el proceso y los resultados del proyecto de intervención-acción presentado en el informe final.

**Contenidos:**

- Talleres de formación contínua.
- Memorias de las experiencias vividas en los procesos de pasantía.
- Elaboración de informe final.
- Presentación final del proyecto.
- Evaluación del informe final del proyecto.
- Socialización de las experiencias.

**Estrategias:**

- Participación en talleres
- Elaboración de reportes para recoger las experiencias.
- Construcción de materiales para recoger informaciones, datos.
- Elaboración de informe final de acuerdo a esquemas pre – establecidos.

- Revisión del informe por el asesor, tutor y encargado de la unidad de investigación.
- Aplicación de técnicas de auto – evaluación, co – evaluación y hetero – evaluación entre los actores involucrados en Pasantía en el recinto y las escuelas.
- Evaluación de los procesos y resultados de las pasantías.
- Aplicación de fichas a maestros y directores anfitriones.
- Realización de encuentros entre todos los involucrados en el proceso de Pasantía.
- Exposición de los procesos y resultados del proyecto.
- Organización de la modalidad de presentación.

**Evaluación:**

- Esta unidad se evaluará a través de la participación activa del pasante en los talleres, en la elaboración del informe final, así como la organización y presentación del seminario.
- Por los resultados evidenciados, en la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.
- Dominio mostrado en las intervenciones, evidenciadas en los resultados a favor de la problemática.
- Calidad elaboración de informes.

**Recursos:**

- Centro educativo
- Directores del Centro.
- Docente anfitrión
- Estudiantes del centro.
- Informes.
- Herramientas tecnológicas.
- Fichas evaluativas.
- CDs

**Referencias Bibliográficas**:


- Boggino, Norberto, Rosekrans Kristin (2004), Investigación-acción: reflexión y crítica sobre la práctica educativa, ediciones Homosapiens, Argentina.
- Norberto Boggino. Investigación-acción: reflexión crítica sobre la práctica educativa.
- Eje cultural de la Institución Teresiana No. 21. el cambio educativo a través de la Investigación – Acción.
- Ezequiel, Ender – Egg

Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Tecnología Educativa

**Clave:** TEC–129
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas**: 02
**Horas Prácticas**: 02
**Pre – requisitos:** TEC-011

**Programa de la Asignaturas:** Tecnología Educativa
**Clave:** TEC–129
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas**: 02
**Horas Prácticas**: 02
**Pre – requisitos:** TEC-011

## Descripción

La asignatura Tecnología Educativa, sirve de estímulo para que los docentes en formación adquieran destrezas y habilidades en la planificación, creación y valoración de los recursos tecnológicos útiles para su labor como docentes. Se privilegia una metodología de trabajo colaborativo y el diseño y desarrollo de proyectos tecnológicos integrados.

Promueve una postura personal crítica, autónoma y emancipadora ante el uso de los medios de información y comunicación social, de la informática y las telecomunicaciones. Se promoverá que el docente en formación valore las repercusiones e incidencias de los medios tecnológicos en la actual sociedad de la información y el conocimiento, enfatizando el rol que estos juegan en el ámbito educativo.

Tecnología Educativa tiene como prerrequisito la asignatura Informática y no es prerrequisito de ninguna otra material. Está integrada por cuatro unidades, que son: La Hoja de Cálculo en Educación; Introducción al Software y la Web Educativa; Creación de Recursos Educativos en Formato Digita y; Metodología de Aprendizaje por Proyectos utilizando Recursos Tecnológicos (APP).

## Justificación

En un mundo mediado por las Tecnologías de la Información y la Comunicación, se hace necesario que los docentes manejen los recursos TICs, como herramientas útiles en los procesos enseñanza aprendizaje. El uso de las tecnologías en la educación posibilita la integración y la interacción colaborativa del conocimiento.

## Objetivos

- Aplicar los conocimientos adquiridos en la asignatura Informática, para la elaboración de proyectos tecnológicos integrando las diferentes áreas curriculares.
- Aplicar la metodología de aprendizaje por proyecto con la integración de recursos tecnológicos en el currículum del nivel básico.
- Mostrar una actitud crítica y reflexiva sobre las ventajas y riesgos del uso de las tecnologías de información y comunicación en los procesos de formación.

**Unidad I: La Hoja de Cálculo en Educación.**

**Propósitos:**

1. Identificar las posibilidades que ofrece la hoja de cálculo como recurso valioso para el proceso enseñanza aprendizaje y la gestión del aula del docente.
2. Valorar la importancia que tiene la hoja de cálculo en los procesos de investigación y educativos.

**Contenidos:**

1.1 Conceptos básicos.
1.2 Componentes de la hoja de cálculo
1.3 Tipos de datos.
1.4 Inserción de datos
1.5 Formatos de celdas
1.6 Formulas y funciones en la hoja de cálculo
1.7 Elaboración de gráficos
1.8 Impresión de la hoja de cálculo
1.9 Uso e interpretación de datos

**Estrategias Didácticas:**

- Investigación en el entorno, fuentes bibliográficas y digitales sobre los contenidos abordados.
- Recuperación de las experiencias previas de los alumnos a través de lluvias de ideas y con la realización de un ejercicio diagnóstico.
- Realización y entrega de ejercicios mediante la tabulación de datos para ser graficados e interpretados.
- Resolución de problemas lógicos-matemático utilizando la hoja de cálculo.

**Recursos y facilidades**

- Laboratorio de informática
- Software de hoja de cálculo
- Proyector de imágenes en movimiento
- Plantillas de ejemplo

Microsoft (2004). *Guía de Formación Microsoft Office Excel 2003* (1a. ed.). España: McGraw Hill.
Murray, C. (2003). *Microsoft Office XP*. España: McGraw-Hill.
Folletos elaborados por los maestros de los Recintos.

**Evaluación:**

- En esta unidad la evaluación tendrá un carácter formativo, sumativa y procesual.
- La observación de la participación individual y colaborativa, tomando en cuenta la pertinencia de la misma.
- Entrega de ejercicios prácticos, tales como: nóminas de pagos, listado de estudiantes y gráficos estadísticos

**Unidad II: Introducción al Software y Web Educativa**

**Propósitos**

1. Utilizar recursos y software educativos disponibles en la red de Internet.
2. Desarrollar actividades educativas utilizando herramientas colaborativas de Web 2.0.
3. Desarrollar habilidades en la instalación, utilización y evaluación de software educativos.

**Contenidos**

2.1. Software educativo

2.1.1 Concepto

2.1.2 Búsqueda e instalación

2.1.3 Uso, evaluación y valoración

2.2. Web educativa

2.2.1 Concepto

2.2.2 Uso, evaluación y valoración

2.2.3 Web 2.0

- WebQuest
- Google Docs
- Blog
- Wiki

2.3 Recursos educativos.

2.3.1 Pizarra Digital.

2.3.2 Aula Virtual.

2.2.5 Diseño y producción de Web Educativa.

**Estrategias Didácticas**

- Se elaborarán fichas de integración de recursos tecnológicos en las que se incluirá el nombre del recurso, sus características y el grado o curso académico para el que sería útil.
- Se realizarán socializaciones en el aula de los recursos tecnológicos evaluados y las fichas diseñadas por equipos de trabajo.
- Se realizarán presentaciones de prototipos, modelos de software y web educativas para integrarlos en el desarrollo del currículum del nivel básico.

**Recursos**

- Laboratorio de informática
- Proyector de imágenes en movimiento
- Software educativos
- Plantillas de fichas de evaluación de software y Web educativa

Rodríguez Illera, J. (2004). *El aprendizaje virtual: Enseñar y aprender en la era digital*. Argentina: HomoSapiens

**Evaluación**

Será continua y sistemática a través de todo el proceso. Se considerarán las experiencias previas de los participantes. Se tomará en cuenta la elaboración y entrega de

las fichas de evaluación de software preparadas por los equipos de trabajos, así como también las páginas Web evaluadas.

**Unidad III: Creación de Recursos Educativos en Formato Digital**

**Propósitos**

1. Elaborar recursos en formato digital acordes al currículum del nivel básico como herramientas para la enseñanza.

**Contenidos**

3.1. Concepto de material educativo en formato digital

3.2. Herramientas de autoría

3.2.1. Jclic

3.2.2. HotPotatoes

3.2.3. Articulate 2009

3.2.4 Elaboración de material educativo con herramientas de autor

3.3. Evaluación de recursos en formato digital

**Estrategias Didácticas**

- Recuperación de las experiencias previas del alumno a través de lluvias de ideas.
- Definición y/o selección del contenido a modelar en formato digital.
- Selección de las herramientas de autoría más adecuadas para la elaboración de materiales educativos en formato digital utilizando criterios preestablecidos, como son: usabilidad, facilidad, costos, versiones en español y que responda a los requerimientos necesarios para modelar los contenidos.
- Diseño de guión storyboard para la elaboración de material educativo con la herramienta seleccionada.
- Producción y almacenamiento del material en dispositivos ópticos para su portabilidad y distribución.

**Recursos:**

- Laboratorio de Informática
- Herramientas de autor (programas)
- Proyector de Imágenes en movimiento
- Folletos elaborados en los recintos

Anselm, A. & otros (2002). *Las tecnologías de la información y de la comunicación en la escuela*. Barcelona: Gra

**Evaluación:**

Será continua y sistemática a través de todo el proceso, tomando en cuenta la calidad del producto (materiales en formato digital) elaborados en función del currículum.

Al final de la unidad, los participantes deberán entregar los materiales elaborados para su evaluación.

**Unidad IV: Metodología de aprendizaje por proyectos (APP) utilizando herramientas tecnológicas.**

**Propósitos**

1. Identificar las etapas y formatos recomendados para la elaboración de un proyecto de aula con integración de herramientas tecnológicas.

**2.** Integrar las tecnologías de información y comunicación (TIC) en actividades curriculares del nivel básico, mediante la metodología de proyecto.

**Contenidos**

4.1. Proyectos educativos de aula integrando TIC

4.1.1 Concepto
4.1.2 Etapas
4.1.3 Formatos para la elaboración.
4.1.4 Herramientas tecnológicas para el diseño
4.1.5 Elaboración
4.1.6 Ventajas y riesgos

**Estrategias Didácticas**

- Presentación de proyectos educativos elaborados previamente para que sirvan de modelos y guía a lo/as participantes.
- Elaborar perfil de un proyecto integrando TIC para dar respuestas a situaciones del aula y de la comunidad.
- Puesta en ejecución de proyectos elaborados con miras a destacar su utilidad y pertinencia.

**Recursos:**

- Laboratorio de informática
- Software
- Modelos de proyectos
- Materiales impresos relacionados con la temática de proyectos.
- Materiales en formato digital relacionados con la temática de proyectos

Poole, B. (1999). *Tecnología Educativa* (3a. ed.). México: McGraw-Hill.
Martinet, S. (2003). *Proyectos Tecnológicos en el aula*. Argentina: Homo Sapiens.

**Evaluación**

Será continua y sistemática a través de todo el proceso. Se tomarán en cuenta la planificación y elaboración de un proyecto de aula integrando recursos tecnológicos.

**Referencias Bibliográficas**

Martinet, S. (2003). *Proyectos Tecnológicos en el aula*. Argentina: Homo Sapiens.
Microsoft (2004). *Guía de Formación Microsoft Office Excel 2003* (1a. ed.). España: McGraw Hill.
Murray, C. (2003). *Microsoft Office XP*. España: McGraw-Hill.
Poole, B. (1999). *Tecnología Educativa* (3a. ed.). México: McGraw-Hill.
Rodríguez Illera, J. (2004). *El aprendizaje virtual: Enseñar y aprender en la era digital*. Argentina: HomoSapiens

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de Asignatura**
Educación para la Diversidad

**Clave:** PED-119
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 03
**Horas prácticas:** 00
**Pre-requisito:** PED-011

**Programa de Asignatura** Educación para la Diversidad
**Clave:** PED 119
**Pre-requisito:** PED-011
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 03
**Horas prácticas:** 00

## Descripción

Con la asignatura Educación en la diversidad los futuros docentes se apropian de un marco conceptual sobre esta temática, abordando las tendencias actuales de la educación especial, desde las necesidades educativas especiales hasta la inclusión educativa. Estudia la diversidad en términos de necesidades educativas. Partiendo de los contextos en que se registran y su influencia en los procesos de aprendizaje, caracterizando las necesidades educativas específicas que se manifiestan en la escuela, vinculadas a condiciones personales de discapacidad o sobredotación, así como a contextos socioeconómicos desfavorecidos, contextos familiares deprimidos o contextos educativos inadecuados. Se abordan además, aquellas necesidades educativas vinculadas a los diferentes intereses, motivaciones, ritmos y estilos de aprendizajes de los alumnos.
Esta asignatura proporciona a los futuros docentes parámetros para la evaluación psicopedagógica y la realización de adaptaciones curriculares. Abarca además la gestión del aula y lo relativo al trabajo colaborativo y al papel de la familia y la comunidad. Los contenidos planteados en la misma, de tipo conceptual, actitudinal y procedimental, serán abordados de manera integradora, partiendo de un componente metodológico activo que posibilite a los futuros docentes una reflexión sobre una práctica real desarrollada en centros escolares.

## Justificación

Las políticas de inclusión educativa plantean un reto al profesorado que le supone nuevas exigencias y el desarrollo de nuevas y mayores competencias. La meta de conseguir una ‘’escuela para todos’’ que asuma la diversidad, y se enriquezca con las diferencias, demanda una transformación del centro educativo, para responder a las necesidades educativas de su alumnado. Por este motivo se hace necesario generar un marco de formación específico dentro de la licenciatura de educación que aporte el conocimiento necesario que le permita al docente desarrollar las competencias adecuadas para responder a las necesidades educativas de sus alumnos y favorecer la transformación del propio centro.

## Objetivos generales:

Desarrollar una actitud positiva e investigativa en torno a la diversidad que permita el análisis de los valores y práctica que subyacen en las diversas concepciones.
Promover en los futuros docentes el desarrollo de habilidades y destrezas que les permitan atender a la necesidad del alumnado y a las condiciones de los contextos de enseñanza; identificando características asociadas a necesidades educativas especiales y el uso de estrategias de intervención.
Fomentar una actitud positiva antes situaciones de diversidad tomando en cuenta el contexto socioeducativo, las características individuales de los educandos y las estrategias de intervención que posibiliten una inclusión educativa efectiva.

**Contenidos:**

**Unidad #1 Educación en la Diversidad: antecedentes históricos, conceptuales y marco legal.**
1.1 **– Propósito**:
Analizar los antecedentes históricos conceptuales y el marco legal sustenta la educación en la diversidad.

**1.2- Contenidos:**

- Origen y evolución de la educación especial.
- Tendencias actuales de la educación especial.
- Tipo de diversidad: cultural, étnica, social, ideológica, cognitiva, lingüística, motivacional, sociofectiva, condiciones por personales asociados a discapacidad o sobre dotación.
- La necesidad de una educación para todos a nivel mundial.
- Base teórico conceptual de diversidad.
- Acuerdos internacionales sobre educación para todos.
- Ley general de educación 66’97 y atención a la diversidad.
- Ley 42’200 sobre discapacidad.
- Ordenanza 1’96 que establece el sistema de evaluación del currículo de educación inicial, básica, media, especial y de adulto.
- Orden departamental 1’18-2001 que autoriza la reorganización de los centros de educación especial.
- Orden departamental 24’2003 que establece las directrices nacionales para la educación inclusiva.
- Plan de desarrollo de la educación 2008/2018, eje de atención a la diversidad.

**1.3- Estrategias:**

- Recuperación de saberes.
- Indagación e investigación bibliográfica.
- Lectura individual y grupal.

- Trabajo en grupo.
- Socialización.
- Mesas temáticas.
- Debates.
- Mesa redonda.
- Elaboración de informes.

**1.4- Recursos:**

- Leyes y Ordenanza vigentes del sistema educativo dominicano.
- Ley general sobre discapacidad.
- Material impreso.
- Biblioteca física y virtual.
- Código de protección al menor.
- Proyector.
- Computadora.
- Diapositivas.

**1.5- Evaluación**

Esta se realizara a partir de criterios previamente establecidos por el maestro y los estudiantes tomando en cuenta las producciones grupales e individuales.
Exposiciones orales, informe de lectura y otros.

**Unidad #2 El valor de la diversidad humana y la inclusión educativa.**

**2.1-Objetivo**

Desarrollar una actitud positiva investigativa en torno a la diversidad y la inclusión que permita el análisis de los valores y prácticas que subyacen en las concepciones actuales

**2.2- Contenidos**

- Origen de la educación inclusiva.
- Concepto de E.I. : definición principios y fundamentos.
- Principios que rigen la practica en una escuela inclusiva
- Currículo abierto y flexible
- Decisiones administrativas y el proceso de cambio.
- Metodología de enseñanza en un aula inclusiva.
- Apoyo a los profesores.
- Desarrollo en comunidades escolares.
- Participación de la familia
- El Proyecto educativo y el proyecto curricular de centro, la educación en la diversidad y la inclusión educativa.
- El aula inclusiva: características, programación y recursos.
- Organización del alumnado.

**2.3- Estrategias:**
- Análisis de documento.
- Trabajo grupal.
- Trabajos individuales.
- Estudio de caso.
- Elaboración de matrices, esquemas y mapas conceptuales.
- Exposiciones orales y escritas.

**2.4-Recursos.**
- Material impreso.
- Centros educativos.
- Papel
-Marcadores
-Proyector
-Computadora
-CD
- Diapositivas.
- Otros.

**2.5- EVALUACION:**

- Calidad de la participación individual y grupal
- Grado de involucramiento en el desarrollo de las tareas asignadas.
- Elaboración de instrumentos.
- Participación activa en el desarrollo del proceso.
- Elaboración de mapas conceptuales.

**Unidad #3. La evaluación Psicopedagógica.**

**3.1- Objetivo**
Identificar y caracterizar los distintos tipos de necesidades educativas especiales que presentan los estudiantes en el aula desde el marco de la diversidad.

**3.2- Contenidos:**
- Concepto de Evaluación psicopedagógica.
- El proceso de identificación de las necesidades especiales del alumnado.
- Ámbitos de la evaluación psicopedagógica:
- Personal
- Social
- familiar
- Escolar
- Los apoyos y los servicios
- Las adaptaciones del currículo
- Características de la evaluación.
- El equipo multidisciplinario, ¿Quiénes evalúan?
- Instrumentos de evaluación.

**3.3- Estrategias:**
- Lectura de documentos.
- Conceptualización por parte de los participantes
- Revisión y elaboración de instrumentos de evaluación:
- Trabajos individuales}.
- Estudio de caso.
- Inserción en el entorno.
- Socialización de conocimientos.

**3.4- Recursos:**
- Material impreso.
- Protocolo de evaluaciones diversas.
- Lápiz, papel.
- Diapositiva.
- Laptop, proyector.
- Casos reales.

**3.5- Evaluación:**
- Exposiciones orales.
- Elaboración de propuesta de protocolos de evaluación.
- Aplicación de protocolo.
- Análisis de resultados de evaluación.
- Elaboración de diagnóstico pedagógico.

**Unidad #4.- Estrategias, técnicas y recursos que favorecen la educación en la diversidad.**

**Objetivo**
Conocer y utilizar adecuadamente estrategias técnicas y recursos que posibiliten una educación en la diversidad que permita el acceso al currículo a todos los niños de manera efectiva.

**4.2-Contenidos:**
- Estrategias metodológicas: la gestión de aula.
-Adaptaciones curriculares: proceso de elaboración
- Tipos de adaptaciones:

a) Según el grado de significatividad: significativas y no significativas

b) Según los elementos que se adaptan: espacios físicos, materiales específicos, comunicación.

- Según el acceso al currículo: medios, recursos y apoyo, estrategias, competencias, contenidos y evaluación

- Adaptaciones según los componentes curriculares

- Estrategias para la mediación pedagógica en las aulas inclusivas:
  Estrategias globalizadoras.
  Estrategias organizativas.
  Estrategias colaborativas.
  Estrategias metacognitiva.
- Estrategias de inclusión de niños con necesidades educativas especiales.
- La cooperación como estrategias de formación y aprendizaje.
- La tecnología aplicada a las necesidades educativas especiales.
- Apoyo a las familias.

- Servicios de apoyo internos y externos.
- Rol del maestro de apoyo.
- Asesoramiento.
- Elaboración de propuestas de intervención psicopedagógica.

**4.3- Estrategias:**

-Dialogo de saberes
- Análisis del currículo.
- Investigación.
- Inserción en el entorno.
- Estudio de caso.
- Video fórum
-Elaboración de programa de intervención para casos específicos de necesidades educativas especiales.

**4.4.- Recursos:**
- currículo de nivel
- Material impreso
- centros educativos.
- Videos
- Lápiz, papel, CD, DVD
- Calendario
- Casos reales, diagnostico.
- Programa de intervención psicopedagógica.

**4.5- Evaluación:**

- Elaboración de programas de intervención psicopedagógica.
- La planificación activa en las diferentes actividades.

**Referencias bibliográficas:**

Ainscow, M.1999.Tendiendo la mano a todos los estudiantes: algunos retos y oportunidades. En M.A. Verdugo y Jordan (ed), hacia una nueva concepción de la discapacidad. Salamanca: Amaru

Marchesi, A. (2001). Del lenguaje de la deficiencia a las escuelas inclusivas. En A. Marchesi. C. Coll y J. Palacios (Comps), Desarrollo psicológico y educacion .3 Trastornos del desarrollo y necesidades educativas especiales. M Alianza Editorial: Madrid España

STAINBACK,S. Y Stainback , W. (1999) Aulas inclusivas .Madrid.Narcea.

Puigdellivol , I. (1993). Programación de aula y adecuación curricular. El tratamiento Barcelona: Grao.

Salvador, Mota Francisco (2001) **Enciclopedia psicopedagógica de necesidades educativas especiales.** España. Edicciones ALJIBE

Sirley Dos Santos, Maria. **''Pedagogia de la diversidad''.** España , Ediciones Olejnik.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de Asignatura**
El Texto y la Gramática

**Clave:** LET-239
**Créditos**: 03
**Horas Teóricas**: 02
**Horas Prácticas**: 02
**Pre-requisito:** LET-237

**Nombre de la Asignatura**: El Texto y la Gramática
**Clave:** LET-239
**Créditos**: 03
**Horas Teóricas**: 02
**Horas Prácticas**: 02
**Pre-requisito:** LET-237

## Descripción:

Se hace necesario el dominio de La Gramática como un componente de la competencia Lingüística., según el Currículo este aspecto debe ser de dominio del docente del nivel básico para una adecuada enseñanza de la lengua, entendiendo que en todo texto están presentes los elementos gramaticales que deben ser enseñados.

## Objetivo General:

Propiciar en los futuros docentes el conocimiento y dominio de la Gramática como un componente de la Competencia Lingüística, con el fin de que estos apliquen correctamente los conocimientos adquiridos en su desempeño docente.

**Unidad I. Importancia de la Gramática en la Lengua oral y escrita**

**Objetivo:** Apropiarse de conceptos importantes relacionados con la lengua y su uso
**Contenidos :**

- **Concepto de texto.**
- **Concepto Gramática**
- **Componentes estructurales de la Gratica Textual**

**Estrategia y actividades:**

- Recuperación de saberes previos sobre las distintas categorías gramaticales
- Indagación de conceptos.
- Debate sobre la Gramática y su uso en la actualidad.
- Lectura de textos para destacar la dicción y la entonación.
- Distinción de grafías y fonemas a través de ejemplos, sobre todo, en los casos con
- más de una grafía para un fonema.
- Escuchar grabaciones y diálogos en la clase para detectar los fenómenos dialectales
- del español.

Recursos :

- Fuentes bibliográficas, libros, revistas, periódicos.
- Medio digitales ,Video,Cds, Data show
- Grabaciones

**Evaluación:**

- Pruebas diagnostica
- Análisis del Texto
- Ejercicios Prácticos

**Unidad 2. Categorías gramaticales.**

Propósito. Identificar y aplicar adecuadamente en el uso de la lengua las distintas categorías gramaticales y las funciones que éstas desempeñan.

Contenidos**:**

- El sustantivo y sus funciones
- El adjetivo y sus funciones
- El verbo y sus funciones
- El adverbio. Función
- Los elementos de enlace y sus funciones: preposición, conjunción, artículo.
- Los pronombres, sus clases y funciones.
- Lectura y análisis para destacar aspectos gramaticales

**Estrategia y actividades**

- .
- Indagación en fuentes variadas sobre las categorías gramaticales y sus funciones.
- Lectura de textos con el fin de identificar las diversas categorías gramaticales y las funciones que desempeña.
- Redactar textos empleando conscientemente las categorías gramaticales.

Recursos

- **Fuentes Bibliográficas, libros, revistas, periódicos**
- **Medio Digitales, videos, CD, Data show**
- **Grabaciones**

**Evaluación**

- Análisis de textos para identificar las categorías gramaticales
- Cineforum
- Pruebas escritas
- Exposiciones
- Ejercicios prácticos
- Reportes escritos

**Unidad 3. La sintaxis española.**

**Objetivo:**

Promover el uso apropiado de los elementos sintácticos de la lengua, en las modalidades orales y escritas.

**Contenidos:**

- Concepto de oración.
- Clase de oración: Según la actitud del hablante
  Según la estructura
- Estructura de la Oración: Sujeto y predicado
- El sintagma: Concepto, clases y funciones
- Análisis sintáctico

**Estrategia y Actividades:**

- Recuperación de saberes previos.
- Lectura de textos para la identificación de oraciones simples y compuestas
- Investigación sobre el concepto y la clasificación de las oraciones.
- Socialización de los temas investigados.
- Análisis de la estructura oracional.
- Redacción de textos usando oraciones simples y compuestas.
- Análisis de textos destacando los tipos de sintagmas.

**Recursos**

-Textos : Libros periódicos ,revistas ,folletos..
-Medios digitales : Data Show ,CD, DVD.
-Caudernos

**Evaluación:**

- Lectura y análisis para identificar oraciones de oraciones
- Análisis estructural
- Redacción de textos usando oraciones simples y compuestas
- Ejercicios prácticos y exposiciones

**Unidad 4. El Léxico y la Morfología de las palabras en texto**

**Propósito:**

Propiciar el uso de estrategias que favorezcan el análisis de la estructura de las palabras en contextos específicos con el fin de ampliar su léxico activo y su aplicación a la enseñanza de la Lengua Española.

**Contenidos:**

1. Léxico (activo y pasivo)
2. Campo semántico :

    - Sinonimia
    - Antonimia
    - Polisemia
    - Homonimia
3. Palabras .Morfología.
4. Familia de Palabras

**Estrategia y Actividades:**

- Lluvias de ideas sobre el tema.
- Indagación sobre el léxico de hablantes dominicanos.
- Socialización de los temas investigados.
- Lectura de textos analizando los aspectos semánticos
- Producción de textos haciendo uso de términos con campos semánticos específicos.
- Realización de ejercicios de sustantivación y adjetivación, a partir de verbos y adjetivos
- Ejercicios aplicando la familia de palabras en contexto.
- Elaboración de mapas conceptuales.

  Lectura de textos para el análisis del léxico emplead**o.**

**Recursos:**

-Textos escritos : Revistas, libros, periódicos, enciclopedias

-Medios Tecnológicos: DVD,CD, Data show ,Videos…ii
-Grabaciones.
-Diccionario
-Pagina Web

**Evaluación:**

- Trabajo de investigación.
- Practica de análisis sobre el léxico: sinonimia, antonimia, polisemia, homonimia
    - Ejercicios sobre campos semánticos y familia de palabras
    - Análisis sobre la estructura de las palabras.

- Elaboración de mapas conceptúale

**Unidad 5. La ortografía**

**Propósito.**

Facilitar en los futuros docentes el desarrollo de destrezas y habilidades en el uso correcto de la ortografía en los textos escritos.

**Temas:**

- La acentuación: palabras agudas, graves y esdrújulas, acentuación diacrítica, concurrencia vocálica, la tilde en palabras compuestas.
- La puntuación: coma, punto, punto y coma, dos puntos, puntos suspensivos, signos de entonación, las comillas…
- Las letras confusas, b-v, s-z, c, g-j, h.

**Estrategias y Actividades**

- Recuperación de conocimientos previos.
- Selección de cuentos y fabulas para identificar las palabras que correspondan a las agudas, graves y esdrújulas.
- Identificación de palabras agudas y graves en textos específicos y determinar sus características.
- Formación de palabras esdrújulas a partir de las graves.
- Investigación en fuentes diversas los casos de acentuación diacrítica.
- Redacción de oraciones utilizando las palabras con tilde diacrítica.
- Formación de palabras compuestas a partir de adjetivos y verbos.
- Ejercicios para marcar tilde.
- Elaboración de reglas de acentuación.
- Ejercicios para marcar tilde.
- Elaboración de reglas de acentuación.
- Ejercicios de dictado.
- Formación de campos semánticos con los distintos grupos de palabras según la sílaba tónica.
- Lectura de textos diversos para la observación de los signos de puntuación.
- Práctica de dictados aplicando los distintos signos de puntuación.
- Indagación de las reglas de los signos de puntuación.
- Ejercicios para marcar los signos de puntuación.
- Producción de textos diversos aplicando los signos de puntuación y otros aspectos.
- Lectura de textos subrayando las palabras que contienen las grafías de z- c, g- j, b- v, h.
- Compilación de palabras con letras confusas para usarlas en dictado.
- Redacción de textos sobre temas específicos, destacando en estos las letras que crean dudas.
- Ejercicios de completación de palabras con letra confusas.

- Agrupación de palabras con dificultades para la elaboración de reglas en los casos más relevantes.
- Resalutación de casos incidentales en los diversos contextos de las clases y áreas.
- Ejercicios para marcar la tilde adecuadamente.
- Ejercicios de dictados de párrafos.
-

**Recursos**

**Evaluación:**

- Exámenes escritos
- Ejercicios prácticos
- Producción de textos
- Reportes escritos
- Exposiciones

**Bibliografía**


1) Gramática práctica
   Mozas, Benito Antonio
   Edit. EDAF, S.A
   Madrid, 1992

2) Saber escribir
   Sánchez-Lobato, Jesús
   Santillana Ediciones Generales, S.L.
   Madrid, 1006

3) Antología Didáctica del Cuento Dominicano
   Susaeta, Ediciones Dominicanas, C x A.
   Santo Domingo, Rep. Dom., 1997

4) Redacción. Métodos de Organización y
   Expresión del Pensamiento
   García-Molina, Bartola
   Editorial Surco. Santo Domingo, 2008.
5) Manual de Gramática Española, Seco Manuel,
   Aguilar-Madrid, 1967.
6) Morfosintaxis Hispánica, González-Tapia, Carlisle
   Editora Universitaria-UASD, 2001.
7) Taller de Ortografía y Redacción, Dra. Acosta, Nelgia Altagracia
   Susaeta Ediciones, (sin año).
8) Introducción al Estudio de la Lengua Española
   Alba, Orlando y Fernández, Félix
   PUCMM, 1981

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de Asignatura**
Historia de la Educación Universal y Dominicana

**Clave:** PED-139
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 03
**Horas prácticas:** 00
**Pre-requisito:** SOC-011

**Programa de Asignatura** Historia de la Educación Universal y Dominicana
**Clave:** PED-139
**Pre-requisito:** SOC-011
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:** 03
**Horas prácticas:** 00

**Descripción**

En esta asignatura se analizan diferentes conceptos y enfoques relacionados con la educación y su historia. Se abordan las principales teorías y movimientos educativos surgidos en el transcurrir del tiempo, así como las funciones que la educación ha cumplido en los distintos procesos sociales, tanto en un contexto universal como local.

Así mismo, se describen las principales ideas, procesos y exponentes de la historia de la educación dominicana desde la época primitiva hasta la situación actual, atendiendo a las reformas que en torno a ella se han ejecutado en los últimos años.

Este programa, enfatiza en gran medida, lo establecido en los estándares de la propuesta de formación docente en la República Dominicana donde establece que se debe "Promover el manejo y aplicación de conceptos, teorías y modelos fundamentales de la educación, la filosofía, la historia y sociología de la educación".

**Justificación**

Con el estudio de esta asignatura los participantes estarán en condiciones de explicar y comprender el desarrollo histórico que ha tenido la educación aterrizando en los procesos seguidos por la educación dominicana a través del tiempo. Es importante, ya que a través de este análisis los docentes en formación obtendrán la base par a propiciar debates y reflexiones en torno la trayectoria de la educación en distintas épocas y de la domonicana en particular.

En ese sentido el estudiantado obtiene una visión globalizada de la educación universal y dominicana en su devenir histórico, asumiendo el sentido de pertenecía, identidad y valoración de la profesión docente.

**Objetivos Generales:**

Caracterizar los aspectos educativos más relevantes que se distinguieron en cada una de las etapas de la historia de la humanidad y de la República Dominicana.
Analizar las principales características de las corrientes educativas de los siglos XVII, XVIII, XIX y XX y su coherencia con las etapas sociales, económicas, políticas y científicas de cada época.

Valorar los aportes de las tendencias educativas actuales para el enriquecimiento de las reformas educativas implementadas en América Latina y el Caribe.
Describir los principales acontecimientos educativos ocurridos en la educación dominicana desde la época Precolombina hasta la actualidad.

**Unidad I: La Educación y la Historia de la Educación como ciencia.**

**Objetivos de la unidad**

- Relacionar en diferentes concepciones de la Educación y de la historia de la educación.
- Identifica el diferente método utilizados en la educación y hacer aplicación en situaciones diversas.
- Identificar las características de la educación en distinta épocas, antigua, medieval y moderna.
- Reconocer la importancia de la evolución de la educación dominicana en los aspectos económicos, políticos y socioculturales que prevalecieron en cada periodo histórico.

**Contenidos:**

- Concepto y objeto de la historia de la educación.
- Métodos empleados: Historicista, materialistas, Lógicos, otros.
- La pluralidad de ideas educativas desde Grecia primitiva hasta la actualidad:
  - La educación el mundo clásico Grecia Roma.
  - La educación el Antiguo Oriente: Egipto, China, Mesopotamia, La India, otros.
- La educación Medieval:
  - El Cristianismo: su influencia en la educación.
  - El nacimiento de las universidades.
  - La patrística y la escolástica y la educación.
  - Humanismo y naturalismo pedagógico.
- La pedagogía del siglo XVII y XVIII: Comenius, Descartes, Locke, Rousseau y Kant.

**Estrategias:**

- Estrategia de recuperación de conocimiento a través de dialogo de saberes: Indagación bibliográfica, síntesis, comparación con la realidad, participación documentada.
- Desarrollo de conferencias por especialista en esta áres (sociólogos, historiadores, economistas, filósofos, etc.).
- Trabajo en equipo y asignaciones individuales: Formación de equipos de trabajo en base a temáticas asignadas y socialización de los resultados.

- Estrategia de socialización a través de interacciones en pequeño y grandes grupos: Exposición, diálogos dirigidos, debates.
- Elaboración de matrices, tablas comparativas, diagramas de flujo, mapas conceptuales, otras.

**Evaluación:**

- Verificación de la calidad de mapas conceptuales, portafolios
- Observación de la participación de los/as estudiantes en conferencias y trabajos de grupos
- Valoración de aportación en diálogos, equipos de trabajos, entrevista a historiadores.

**Recursos:**

**Humanos:** invitados especiales.
**Tecnológicos:** Plataformas Virtuales, Enciclopedias virtuales, páginas Web, software educativo, TV, VHS, DVD, Data show.

## Bibliográficos:

**Básica:**


- **Almanzar, Nicolás. (2009). Trayectoria de la Formación Docente en la República Dominica.**
- Morrison, Ramón (s. f.) **Historia de la Educación en la República Dominicana.** Editorial Taller. Santo Domingo.
- Rivero, José (1999). **Educación y exclusión en América Latina.** Reformas en tiempos de globalización. Editorial Niño y Dávila Editores. Primera Edición.
- Santos Hernández, Roberto (1993). **La Educación desde el Antiguo Oriente al Plan Decenal en República Dominicana.** Editorial Alfa & Omega. 1era. Edición. Santo Domingo.
- Santos Hernández, Roberto (1983). **Pasado, Presente y Perspectivas de la Educación Nacional Institucionalizada.** Editorial Alfa & Omega. Santo Domingo.
- Hernández, Pablo María (1986). **Historia del Pensamiento Pedagógico en la República Dominicana.** Editorial Artes Gráficas Ril CXA. Santo Domingo.
- **Sugeridas**
- Hernández Castillo, Ángel (1987). **Introducción a las Ciencias de la Educación.** Editorial Universitaria – UASD. Santo Domingo.
- Moquete de la Rosa, Jacobo (2006). **Filosofía de la Educación.** Editorial Universitaria UASD. Santo Domingo.
- Moquete, Jacobo (2003). **Introducción a la Educación.** Editora de Colores, S. A. Santo Domingo, Rep. Dom.
- Pimentel, Francisco Antonio. Historia de la Educación en la Republica Dominicana,

**Consulta:**

- ***historiadelaeducacion****.blogspot.com*
- www.monografias.com/trabajos11/hispeda/hispeda.shtml
- *ccc.inaoep.mx/Tesis-Web/Pdfs/**HISTORIA**%20**DE**% 20**LA**%20EDUCACI%D3N.pdf*
- *www.wikilearning.com/monografia/**historia_de_ la_educación-historia_ de_la_** didáctica.*
- www.scribd.com/doc/12746519

- *www.ujcm.edu.pe/virtual/carreras/**educación**/**educación**/inicial/ II-**HISTORIA**% 20**DE**%20**LA**% 20.*

## Unidad II: Corrientes Pedagógicas Contemporánea: finales de siglo XIX y Siglo XX.

**Objetivos de la unidad**

- Analiza los fundamentos principales de las corrientes pedagógicas de los siglos XIX y XX.
- Valora los aportes de cada corriente pedagógica para a la educación dominicana.
- Determinar la incidência de la diferentes corrietes pedagógicasen el proceso educativo dominicano

**Contenidos:**

- El conductismo: sus aportes y limitaciones a la educación.
- El existencialismo pedagógico y el progresismo.
- El reconstruccionismo
- El esencialismo
- El cognitivismo
- El constructivismo
- Aportes del enfoque sociocultural
- La escuela nueva

**Estrategias:**

- Indagación conocimientos de en acumulados mediantes lo de búsqueda en fuentes diversas: Investigación bibliográficas y documental en libros, bibliotecas, internet, documentales, especialistas del área, invitación a especialista de aéreas afines (sociólogos, historiadores, economistas, filósofos, etc.).
- Juegos de roles, dramatización.

- Video foro: observación de películas (Sociedad de los poetas muertos, La mancha de grasa, los chicos del coro, video de duelo, 24 ojos), análisis a través de guías, reflexiones.
- Socialización a través de interacciones exposición, diálogos dirigidos, debates.
- Elaboración de matrices, tablas comparativas, diagramas de flujo, mapas conceptuales, otras.

**Recursos:**

**Humanos:** invitados especiales.
**Tecnológicos:** Plataformas Virtuales, Enciclopedias virtuales, páginas Web, software educativo, TV, VHS, DVD, Data show.

**Evaluación:**

- Verificación de la calidad de mapas conceptuales, esquemas y reportes de lectura.
- Registro de calidad de los resultados de evaluación de guías de lecturas y discusión
- Observación de participación en proyección de películas.

**Bibliografia:**

**Básica:**


- **Almánzar, Nicolás. (2009). Trayectoria de la Formación Docente en la República Dominica.**
- Morrison, Ramón (s. f.) **Historia de la Educación en la República Dominicana.** Editorial Taller. Santo Domingo.
- Rivero, José (1999). **Educación y exclusión en América Latina.** Reformas en tiempos de globalización. Editorial Niño y Dávila Editores. Primera Edición.
- Santos Hernández, Roberto (1993). **La Educación desde el Antiguo Oriente al Plan Decenal en República Dominicana.** Editorial Alfa & Omega. 1era. Edición. Santo Domingo.
- Santos Hernández, Roberto (1983). **Pasado, Presente y Perspectivas de la Educación Nacional Institucionalizada.** Editorial Alfa & Omega. Santo Domingo.
- Hernández, Pablo María (1986). **Historia del Pensamiento Pedagógico en la República Dominicana.** Editorial Artes Gráficas Ril CXA. Santo Domingo.


**Sugeridas**


- Hernández Castillo, Ángel (1987). **Introducción a las Ciencias de la Educación.** Editorial Universitaria – UASD. Santo Domingo.
- Moquete de la Rosa, Jacobo (2006). **Filosofía de la Educación.** Editorial Universitaria UASD. Santo Domingo.

- Moquete, Jacobo (2003). **Introducción a la Educación.** Editora de Colores, S. A. Santo Domingo, Rep. Dom.
- Pimentel, Francisco Antonio. Historia de la Educación en la Republica Dominicana,


**Consulta:**


- ***historiadelaeducacion****.blogspot.com*
- www.monografias.com/trabajos11/hispeda/hispeda.shtml
- *ccc.inaoep.mx/Tesis-Web/Pdfs/**HISTORIA**%20**DE**% 20**LA**%20EDUCACI% D3N.pdf*
- *www.wikilearning.com/monografia/**historia_de_ la_educación-historia_ de_la_** didáctica.*
- www.scribd.com/doc/12746519
- *www.ujcm.edu.pe/virtual/carreras/**educación**/**educación**/inicial/ II-**HISTORIA**% 20**DE**%20**LA**% 20.*


## Unidad III: Aportes Educativos de Finales de S. XX.

**Objetivos Específicos:**

- Analizar los contenidos y alcances de los principales debates acuerdos y eventos educativos a finales de Siglo XX.
- Incorporar a la práctica educativa los aportes generales de esos debates y eventos.
- Resaltar los aportes educativos de las diferentes teorías que han influido en la educación durante este siglo.

**Contenidos:**

- Avances, tendencias y debates educativos actuales.
- El informe Jacques Delors
- Conferencia de Dakar.
- Otros acuerdos y conferencias internacionales.
- Estudios internacionales referentes a la Republica Dominicana: El retrato del docente, informes sobre políticas educativas OCDE, Estudio sobre educación ciudadana.

**Estrategias:**

- Recuperación de conocimientos a través de dialogo de saberes.
- Indagación bibliográfica a través de búsqueda de informaciones.
- Socialización a través de interacciones en pequeño y grandes grupos.
- Exposición, diálogos dirigidos, debates.

- Además: paneles, análisis crítico de documentos, trabajos de Campo para recuperar los conocimiento que se tienen de esos eventos y debates.
- Realización de dramatizaciones canciones décimas.

**Recursos**

**Humanos:** invitados especiales.

**Tecnológicos:** Plataformas Virtuales, Enciclopedias virtuales, páginas Web, software educativo, TV, VHS, DVD, Data show.

**Evaluación:**

- Verificación de la calidad de mapas conceptuales, esquemas y reportes de lectura.
- Registro de calidad de los resultados de evaluación de guías de lecturas y discusión
- Verificación de la calidad de informe en participación en proyección de películas

## Bibliografía Básica:


- **Almánzar, Nicolás. (2009). Trayectoria de la Formación Docente en la República Dominica.**

- Morrison, Ramón (s. f.) **Historia de la Educación en la República Dominicana.** Editorial Taller. Santo Domingo.

- Rivero, José (1999). **Educación y exclusión en América Latina.** Reformas en tiempos de globalización. Editorial Niño y Dávila Editores. Primera Edición.

- Santos Hernández, Roberto (1993). **La Educación desde el Antiguo Oriente al Plan Decenal en República Dominicana.** Editorial Alfa & Omega. 1era. Edición. Santo Domingo.

- Santos Hernández, Roberto (1983). **Pasado, Presente y Perspectivas de la Educación Nacional Institucionalizada.** Editorial Alfa & Omega. Santo Domingo.

- Hernández, Pablo María (1986). **Historia del Pensamiento Pedagógico en la República Dominicana.** Editorial Artes Gráficas Ril CXA. Santo Domingo.


**Sugeridas**


- Hernández Castillo, Ángel (1987). **Introducción a las Ciencias de la Educación.** Editorial Universitaria – UASD. Santo Domingo.

- Moquete de la Rosa, Jacobo (2006). **Filosofía de la Educación.** Editorial Universitaria UASD. Santo Domingo.

- Moquete, Jacobo (2003). **Introducción a la Educación.** Editora de Colores, S. A. Santo Domingo, Rep. Dom.

- Pimentel, Francisco Antonio. Historia de la Educación en la República Dominicana.


**Consulta**


- ***historiadelaeducacion****.blogspot.com*

- www.monografias.com/trabajos11/hispeda/hispeda.shtml

- *ccc.inaoep.mx/Tesis-Web/Pdfs/**HISTORIA**%20**DE**% 20**LA**%20EDUCACI% D3N.pdf*

- *www.wikilearning.com/monografia/**historia_de_ la_educación-historia_ de_la_** didáctica.*

- www.scribd.com/doc/12746519

- *www.ujcm.edu.pe/virtual/carreras/**educación/educación**/inicial/ II-**HISTORIA**% 20**DE**%20**LA**% 20.*


## Unidad IV. Evolución Histórica de la Educación Dominicana .

**Objetivos de la unidad**

- Analizar la evolución histórica de la educación dominicana desde la época primitiva hasta la Primera República.
- Destacar características, ideas y aportes de los grandes educadores del siglo XIX: Hostos, Salomé Ureña, Ercilía Pepín, Emilio Prud' Homme, Pedro Francisco Bono, entre otros.
- Describir las características de la Educación Dominicana **durante** el siglo XX.
- Reconocer la importancia de las reformas educativas llevadas a cabo a lo largo de la evolución histórica de la educación dominicana.

**Contenidos:**

- La educación en la época precolombina, manifestaciones culturales.
- La educación en la época colonial.
- La educación en la primera y segunda república.
- La educación dominicana desde 1822 hasta 1844.
- Las ideas educativas de Eugenio María de Hostos.
- Creación del Instituto de Señoritas Salome Ureña.

- La educación durante la intervención militar norteamericana.
- La educación en la era de Trujillo.
- La educación en la época de Balaguer
- La educación desde 1990 hasta nuestros días: planes decenales de educación. Sus características.

**Estrategias:**

- Recuperación de conocimiento a través de dialogo de saberes.
- Indagación bibliografía a través de búsqueda de informaciones.
- Socialización a través de interacciones en pequeño y grandes grupos.
- Paneles, análisis crítico de documentos, trabajos de Campo para recuperar las experiencias educativas y vivencias sociopolíticas de los ancianos de sus comunidades.
- Presentación de manera creativa a través de dramatizaciones canciones décimas, algunos de esos contenidos.

**Recursos:**

- Verificación de la calidad de los trabajos elaborados.
- Registro de resultados de investigaciones
- Aplicación de una prueba

**Humanos:** invitados especiales.
**Tecnológicos:** Plataformas Virtuales, Enciclopedias virtuales, páginas Web, software educativo, TV, VHS, DVD, Data show.

**Evaluación:**

- Observación participación en lluvias de ideas talleres.
- Verificación de la calidad de reportes de lectura
- Aplicación de un pruebin

**Bibliográficos:**

**Básica:**


- **Almánzar, Nicolás. (2009). Trayectoria de la Formación Docente en la República Dominica.**

- Morrison, Ramón (s. f.) **Historia de la Educación en la República Dominicana.** Editorial Taller. Santo Domingo.

- Rivero, José (1999). **Educación y exclusión en América Latina.** Reformas en tiempos de globalización. Editorial Niño y Dávila Editores. Primera Edición.

- Santos Hernández, Roberto (1993). **La Educación desde el Antiguo Oriente al Plan Decenal en República Dominicana.** Editorial Alfa & Omega. 1era. Edición. Santo Domingo.

- Santos Hernández, Roberto (1983). **Pasado, Presente y Perspectivas de la Educación Nacional Institucionalizada.** Editorial Alfa & Omega. Santo Domingo.

- Hernández, Pablo María (1986). **Historia del Pensamiento Pedagógico en la República Dominicana.** Editorial Artes Gráficas Ril CXA. Santo Domingo.


**Sugeridas**


- Hernández Castillo, Ángel (1987). **Introducción a las Ciencias de la Educación.** Editorial Universitaria – UASD. Santo Domingo.

- Moquete de la Rosa, Jacobo (2006). **Filosofía de la Educación.** Editorial Universitaria UASD. Santo Domingo.

- Moquete, Jacobo (2003). **Introducción a la Educación.** Editora de Colores, S. A. Santo Domingo, Rep. Dom.

- Pimentel, Francisco Antonio. Historia de la Educación en la Republica Dominicana,

- ***historiadelaeducacion****.blogspot.com*

- www.monografias.com/trabajos11/hispeda/hispeda.shtml

- *ccc.inaoep.mx/Tesis-Web/Pdfs/**HISTORIA**%20**DE**% 20**LA**%20EDUCACI% D3N.pdf*
- *www.wikilearning.com/monografia/**historia_de_ la_educación-historia_ de_la_** didáctica.*
- www.scribd.com/doc/12746519

- *www.ujcm.edu.pe/virtual/carreras/**educación/educación**/inicial/ II-**HISTORIA**% 20**DE**%20**LA**% 20.*


**Evaluación:**

- Dominio, caracterización y diferenciación de contenidos sobre la diversas etapas de la educación dominicana.
- Elaboración de cuadro sinóptico señalando las características relevantes de cada etapa de la educación dominicana.
- En equipo, desarrollo de seminario donde se integre presentaciones de las diferentes etapas de educación dominicana, presentación de murales, videos, documentales, películas y evidencias gráfica

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACION DOCENTE SALOME UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de Asignatura**
Francés

**Clave:** IDI-128
**Créditos:** *03*
**Horas Teoría:** 02
**Horas Práctica***: 02* **:**
**Pre-requisito:** *LET-011*

**Nombre de la Asignatura:** Francés
**Clave: IDI-128**
**Créditos:** *03*
**Horas:HT: 02 HP***: 02* **:**
**Pre-requisito:** *LET-011*

## Descripción

Francés es una asignatura para los estudiantes de Licenciatura en Educación Básica que busca proporcionar conocimientos básicos de dicha lengua en los que se enfatizan las cuatro aptitudes naturales de la lengua: Escuchar, Hablar, Leer, y Escribir. Se fundamenta en el Enfoque por Competencias adoptado por el ISFODOSU, utilizando el Método Funcional y Comunicativo que promueve el aprendizaje de los actos de habla en situaciones de comunicación.

Este programa de francés enfatiza aquellas destrezas y conocimientos que permiten la convivencia humana en un mundo globalizado y permeado por la ciencia y la tecnología, de manera que los estudiantes se manejen adecuadamente en situaciones de la vida real que requieran la aplicación de lo aprendido. Además, este programa de Francés facilita el aprendizaje continuo de contenidos de cultura y civilización francesas que son transversales a los contenidos lingüísticos que se abordan, permitiendo de esta manera un uso correcto de los mismos, apegado al contexto cultural en el cual se produce el acto comunicativo.

## Justificación

La enseñanza de la asignatura Francés es fundamental para que los futuros profesionales de la educación cuenten con los conocimientos básicos lingüísticos y las habilidades comunicativas necesarias en francés como lengua extranjera, que les permitan el acceso a fuentes de información vehiculadas en dicha lengua que les faciliten procesos de actualización constantes, a la vez que les capacitan para interactuar de manera básica con hablantes francófonos en contextos sociales y académicos que enriquezcan su acervo cultural y aumenten las oportunidades de intercambios de experiencias educativas que repercutirán positivamente en su práctica pedagógica.

## OBJETIVOS

Los estudiantes de Licenciatura en Educación Básica, al final de esta asignatura, serán capaces de:

1. Establecer contactos comunicativos efectivos en situaciones reales de comunicación en lengua francesa, donde sus interlocutores les comprenden y ellos pueden comprender.

2. Manejar normas sociales propias de la cultura y civilización francesas que promuevan la práctica asertiva de los actos de habla, contemplados en el Área de Lenguas Extranjeras del currículo educativo vigente.

3. Manifestar actitudes interculturales hacia personas de habla francesa.

4. Comprender informaciones sobre la diversidad y estilos de vida de Francia.

5. Comprender mensajes en registros de lengua variados.

6. Utilizar expresiones idiomáticas adecuadas a cada situación comunicativa.

7. Redactar textos escritos diversos de uso común en el ambiente escolar y comunitario.

8. Adaptar los aprendizajes adquiridos a la cultura e idiosincrasia dominicanas.

9. Mostrar patriotismo por los elementos que definen la identidad nacional.

10. Interactuar por medio a las tics con personas francófonas en diferentes partes del mundo.

## V.- Unidades didácticas

## Unidad I: Bienvenidos a Francia (16 horas)

### A. Objetivos comunicativos

- Presentarse y presentar a otros.
- Pedir et dar informaciones personales.
- Preguntar por el precio de las cosas.
- Indicar sus gustos, preferencias, expectativas y aspiraciones.
- Describir su ciudad natal.
- Nombrar y ubicar los diversos lugares de su comunidad.
- Dar y pedir explicaciones.
- Indicar y comprender un itinerario.
- Enviar y recibir correos electrónicos.

### B.- Contenidos lingüísticos:

- Les nombres
- Les langues
- Les nationalités
- L'alphabet
- Les moments de la journée et les jours de la semaine

- Les mois de l'année
- L'intonation montante et descendante
- L'accentuation de la dernière syllabe
- La liaison
- La discrimination *s / z*
- Les adjectifs de nationalité (masculin et féminin)
- Les pronoms sujets
- Les verbes *s'appeler, avoir* et *être* au présent
- Le présent des verbes en *er*
- Les articles définis
- Les articles indéfinis
- Les adjectifs possessifs
- La négation *ne…pas*
- L'adjectif interrogatif ***quel, quelle***
- Les prépositions + noms de pays

## Unidad II: La vida diaria en Francia (16 horas)

## A.- Objetivos comunicativos

- Hacer invitaciones a través de cartas personales breves.
- Describir su rutina diaria.
- Preguntar y responder sobre el clima.
- Ubicar en el espacio a personas, animales y cosas.
- Dar direcciones.

## B.- Contenidos lingüísticos:

- La carte postale
- Les activités quotidiennes
- Le temps qu'il fait
- Las prépositions de lieu + articles contractés
- Pourquoi et parce que
- Les questions fermées
- Le présent des verbes *prendre* et *descendre*
- Les adjectifs démonstratifs
- Des lieux dans la ville
- Des expressions de localisation
- Termes liés à l'hébergement
- Quelques verbes et indications de direction
- L'intonation de la question

## Unidad didáctica III: Estilos de vida franceses (16 horas)

## A.- Objetivos comunicativos

- Expresar sus gustos y centros de interés
- Describir personas, animales, y cosas.
- Hablar de sus estilos de vida.
- Dar órdenes.
- Comparar las prácticas deportivas francesas y con las dominicanas.
- Establecer contactos interpersonales a través de las redes sociales (Twitter, Facebook...).
- Fijar una cita.
- Proponer, aceptar y rechazar una invitación.

## B.- Contenidos lingüísticos

- Les animaux de compagnie. Les animaux préférés des français
- Les sorties
- Comportements et pratiques sportives des français
- Parler de soi : sa profession, ses gouts et centres d'intérêt
- Registre familier
- Les activités sportives et culturelles
- Masculin et féminin des professions
- Le présent des verbes *pouvoir*, *vouloir* et *devoir*
- *Aimer*, *adorer*, *préférer* et *détester* + nom ou verbe
- Le présent des verbes *faire* et *aller* + articles contractés
- Pluriel des adjectifs qualificatifs
- Le genre des adjectifs a l'oral et a l'écrit
- Les pronoms toniques
- Le pronom *on = nous*
- L'impératif
- La comparaison : plus...que ; moins...que ; aussi...que

## VI.- Estrategias metodológicas

1. **Estrategias de descubrimiento**, en las cuales el estudiante se encuentra sumergido por el contexto, en una serie de pistas que le conducen a lo que se va a tratar.

2. **Estrategias de apropiación**, las cuales se fundamentan en proveer al individuo de herramientas lingüísticas (expresiones, vocabulario, etc.) para que interactúe inmediatamente por medio de los diferentes actos de habla que se planteen, sin necesidad de que se le expliquen directamente.

3. **Estrategias de explicación**, las cuales serán utilizadas para que el estudiante construya su propio concepto de lo planteado.

4. **Estrategias de aplicación**, que servirán para asegurar la buena ejecución de lo tratado.

5. **Estrategias de retroalimentación**, las cuales plantean otras situaciones donde el individuo se confronta a lo ya aprendido y a sus posibles errores.

6. **Estrategias de evaluación**, las cuales verifiquen lo alcanzado por el aprendiz, basándose en las 4 habilidades de comunicación de una lengua: comprensión oral, expresión oral, comprensión escrita y expresión escrita.

## VII.- Recursos didácticos

P. **Recursos impresos o digitales:** Libros de texto; diccionarios; documentos auténticos de periódicos y revistas.

Q. **Recursos Tecnológicos:** Labtops; data show; videos, softwares de apoyo al aprendizaje; internet; televisión; herramientas web de corrección fonética y gramatical, radio, discos compactos de audio y video, entre otros.

R. **Recursos Humanos:** Facilitador; estudiantes; hablantes nativos.

S. **Recursos Materiales:** Tiza; marcadores; papel; borradores; lápices y bolígrafos; cuadernos; cartulina, entre otros.

T. **Recursos del Entorno:** Ambientes comunicativos variados donde se vehiculen los actos comunicativos en francés.

## VIII.- Evaluación de los aprendizajes

En esta asignatura, se evalúan los aprendizajes adquiridos desde las apreciaciones del desempeño individual y grupal en las prácticas orales, ejercicios escritos y proyectos participativos. De igual manera, se toma en cuenta la asertividad de manifestación de las competencias adquiridas en situaciones controladas, y los resultados obtenidos en pruebas escritas. Las evaluaciones de llevan a cabo en sus modalidades de auto-evaluación, co-evaluación y hetero-evaluación.

- **Distribución por puntos:**

| | |
|---|---|
| 1er parcial: | 20 puntos |
| 2do parcial: | 20 puntos |
| Examen final: | 30 puntos |
| Práctica y participación: | 30 puntos |

## IX.- Bibliografía

- **Bibliografía Básica**

Berthet, A. (2006). *Alter Ego 1. Méthode de français.* Hachette. Paris.

Girardet, J. y Pécheur, J. (2010) *Echo A1. Méthode de français*. Cle International. Paris.

- **Bibliografía Recomendada**

Breton, G; Cerdan, M; Dayez, Y; Dupleix, D ; Riba, P. (2005) : *Réussir le Delf, Niveau A1* ; Didier ; Paris.

Di Giura, M. et Beaco, J. (2007): *Alors? 1* ; Didier; Paris.

- **Bibliografía de Consulta**

García, O. et Martinez, C. (2000) : *J'apprends le Français 1* ; Santo Domingo ; Editora Corripio C.x A ; Paris

Heu, É. and Mabilat, J. (2007): *Édito*; Didier ; Paris.

Lavenne, C; Berard, É; Breton, G; Canier,Y ; Tagliante, C. (2001) *: Studio 100, niveau 1*; Didier ; Paris.

Merieux, R. et Loiseau Y. (2007) : *Connexions 1* ; Didier ; Paris.

Secretaría de Estado de Educación (2007): *Français 1*; Santillana; Peru.

Murillo, J; Campa, A; Tost, M; Mestreit, C . (2000): *Forum 1*; Hachette. Paris;

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura:**
Ética y Ciudadanía

**Clave: SOC-239**
**Créditos:** 02
**Horas Teóricas: 02**
**Horas Prácticas***: 00*
**Pre-requisito:** FIH-118

**Nombre de la Asignatura:** Ética y Ciudadanía
**Clave: SOC-239**
**Créditos:** 02
**Horas Teóricas: 02**
**Horas Prácticas***: 00*
**Pre-requisito:** FIH-118

## Descripción:

Esta asignatura prepara al futuro docente en la teoría del conocimiento y la práctica de los criterios que le permiten una actuación justa, coherente y respetuosa de los principios y normas que rigen su convivencia ciudadana y profesional.
Proporciona herramientas de moralidad, para armonizar en la sociedad actual y aplicarla en situaciones de aula. Comprende las implicaciones del ejercicio consciente y comprometido de una ciudadanía activa, al participar de forma significativa en la construcción de la democracia social, cultural, política y económica.
Facilita que los docentes en formación tengan conciencias de sus derechos y asuman con responsabilidad los deberes que le corresponden como entes sociales.

## Justificación:

Contribuye a que el estudiante actúe con moralidad, frente a las situaciones actuales, los retos, la cosmovisión y los cambios para lograr una sociedad equilibrada y responsable en el camino de lo bueno, lo deseable y lo moral.
La misma ofrece herramienta para que los(as) docentes en formación, actúen con responsabilidad en el uso racional de sus derechos, asumiendo con entereza sus deberes como ciudadano y profesional.
Ofrece beneficios en la formación de virtudes éticas que contribuyen a la formación de hombres y mujeres de bien, fortaleciendo su desarrollo integro, lo cual se traduce en el ejercicio de una sana convivencia.

## Objetivos Generales:

Analiza de manera reflexiva y crítica las diferentes concepciones, principios éticos de la humanidad, para asumir una formación que permita responder a cualquier circunstancia de la vida privada y profesional.
Asimila los principios éticos y ciudadanos como la base de su formación profesional, coherente con las normas morales que rigen la convivencia ciudadana.
Actúa como un profesional docente regido por patrones de moralidad y profesionalismo.

## DESGLOSE POR UNIDADES

## UNIDAD I: ORIGEN Y EVOLUICIÓN DE LA ETICA

**Duración: 3 encuentros** (6 horas)

**1.1. Propósitos específicos:**

Constata el origen y la evolución de la ética como disciplina filosófica, sus desafíos, métodos y la aplicación de los conocimientos éticos de la profesión docente.

Destacar los aportes de la deontología en las diferentes épocas históricas

**1.2. Contenidos**:

- Conceptos, origen y evolución de la ética.
- Objetivos e importancia de la ética
- La deontología en el contexto de la complejidad y los desafíos de la sociedad actual.
- Características de la ética y su relación con otras ciencias.
- Principios éticos fundamentales y valores éticos universales
- El Método Socrático
- Aplicación del recorrido histórico de la ética en sus diferentes períodos y etapas.
- Importancia de la ética como disciplina filosófica que estudia el comportamiento humano.
- La ética y la sociedad actual.
- Enfoque ético de la conservación ambiental, la eutanasia, el aborto, la clonación, la pobreza.

**1.3. Estrategias:**

Recuperación de los saberes previos
Lluvia de ideas
Debates
Investigación en fuentes bibliográficas, Web.
Trabajo grupal e individual
Exposiciones
Uso de esquemas y mapas conceptuales

**1.4. Recursos**

**Tecnológicos:** Plataformas Virtuales, Enciclopedias virtuales, páginas Web, software educativo, TV, VHS, DVD, Data show.

**1.5. Evaluación:**

Se tomará en cuenta

- La participación activa y pertinente.
- Claridad y coherencia en las exposiciones.
- Reportes críticos de lectura.
- La elaboración correcta de mapas conceptuales.
- Capacidad de reflexión en los debates.

## UNIDAD II: LA MORAL COMO FUNDAMENTO DEL ACCIONAR ETICO

**2.1. Propósitos específicos:**

**Duración:** Tres encuentros (6 horas)

Analiza distintas conceptualizaciones de la moral y su relación con la ética.

**2.2. Contenidos**

- Conceptos de moral.
- Origen de la moral
- Relación entre ética, moral y moralidad
- La moral en la sociedad moderna.
- Valoración de las normas morales que rigen la sociedad.
- La conciencia ética, la conciencia moral y el desarrollo humano.
- La libertad y el libre albedrío
- Moralidad y educación
- Los fundamentos de la educación moral en la escuela.
- Disposición para asumir con responsabilidad la práctica de la moral dentro y fuera de la escuela.

### 2.3. Estrategias:

Recuperación de los saberes previos
Lluvia de ideas
Debates
Investigación en fuentes bibliográficas, Web.
Trabajo grupal e individual
Exposiciones
Uso de esquemas y mapas conceptuales
Juego de roles
Dramatizaciones
Análisis de estudio de caso.

### 2.4. Recursos

**Tecnológicos:** Plataformas Virtuales, Enciclopedias virtuales, páginas Web, software educativo, TV, VHS, DVD, Data show.

### 2.5. Evaluación:

Se tomará en cuenta

- La participación activa y pertinente.
- Claridad y coherencia en las exposiciones.
- Reportes críticos de lectura.
- La elaboración correcta de mapas conceptuales.
- Capacidad de reflexión en los debates.
- Capacidad análisis y solución de situaciones problemática.
- Asunción correcta de roles.
- Capacidad creativa e inventiva del alumnado.

## UNIDAD III: LOS VALORES COMO FUNDAMENTO DE LA ETICA

**Duración: Dos encuentros** (4 horas)

### 3.1 Propósitos específicos:

- Conceptualiza y clasifica los valores como fundamento de la ética.
- Reflexiona sobre los cambios de valores en la familia, en la escuela y en la sociedad nacional e internacional.

- Incentiva la definición de una auténtica escala de valores en el futuro profesional docente

**3.2. Contenidos**:

- Conceptos de valor. Los valores y la ética.
- Clasificación de los valores
- Los valores la educación y el ejercicio del docente en el aula y la comunidad.
- Los antivalores, la educación y su incidencia en el desarrollo de la conducta del docente.
- La clarificación y jerarquización de valores.

**3.3. Estrategias:**

Recuperación de los saberes previos
Lluvia de ideas
Debates
Investigación en fuentes bibliográficas, Web.
Trabajo grupal e individual
Exposiciones
Uso de esquemas y mapas conceptuales
Elaboración de escala de valores.
Dramatizaciones

**3.4. Recursos**

**Tecnológicos:** Plataformas Virtuales, Enciclopedias virtuales, páginas Web, software educativo, TV, VHS, DVD, Data show.

**3.5. Evaluación:**

Se tomará en cuenta

- La participación activa y pertinente.
- Claridad y coherencia en las exposiciones.
- Reportes críticos de lectura.
- Capacidad de reflexión en los debates.
- La creatividad e inventiva de los estudiantes.
- Conciencia en la elaboración de escala de valores.
- La demostración de la asunción de la práctica de los valores dentro y fuera de aula.
- Pruebas escritas

**UNIDAD IV: LA ETICA DE LA PROFESIÓN DOCENTE**

**Duración: Tres encuentros** (6 horas)

**4.1. Propósitos:**

- Promueve una reflexión crítica entorno a los aspectos generales de la profesión docente a fin de asumirla desde sus aspectos teóricos y conceptuales.
- Analiza y asume los principios éticos de la profesión docente.

- Asume una postura de acuerdo al perfil ético del docente.

**4.2. Contenidos**:

- Concepto de profesión.
- La profesión docente: importancia y características.
- Las valores en la profesión docente: puntualidad, honestidad, equidad, discreción, solidaridad, respeto, verdad, lealtad, etc.
- Visión, lógica, símbolos, mitos, códigos, lenguaje y rutina de la profesión docente.
- La profesión docente. La vocación
- Deberes y derechos del docente.
- La vida moral del docente.
- Ventajas y desventajas de la profesión docente.

**4.3. Estrategias:**

Recuperación de los saberes previos
Lluvia de ideas
Debates
Investigación en fuentes bibliográficas, Web.
Trabajo grupal e individual
Exposiciones
Uso de esquemas y mapas conceptuales
Dramatizaciones
Juego de roles

**4.4. Recursos**

**Tecnológicos:** Plataformas Virtuales, Enciclopedias virtuales, páginas Web, software educativo, TV, VHS, DVD, Data show.

**4.5. Evaluación:**

Se tomará en cuenta

- La participación activa y pertinente.
- Claridad y coherencia en las exposiciones.
- Reportes críticos de lectura.
- Capacidad de reflexión en los debates.
- La creatividad e inventiva de los estudiantes.
- La demostración de perfil acorde con la profesión docente.

**UNIDAD V: LA CIUDADANIA Y CONSTRUCCIÓN SOCIAL**

**5.1. Propósitos específicos:**

- Establece la relación entre ciudadano y ciudadanía.
- Promueve una conciencia ciudadana mediante el análisis de los derechos y deberes del ser humano.

**5.2. Contenidos:**

- Conceptos de ciudadano y ciudadanía. Relación y diferencia.
- Deberes y derechos del ciudadano. Historia de los derechos humanos
- Conciencia ciudadana
- La libertad y la justicia como fundamento de la conciencia ciudadana
- La libertad como poder de decidir y elegir
- Democracia y paz

**5.3. Estrategias:**

Recuperación de los saberes previos
Lluvia de ideas
Debates
Investigación en fuentes bibliográficas, Web.
Trabajo grupal e individual
Exposiciones
Uso de esquemas y mapas conceptuales

**5.4. Recursos**

**Tecnológicos:** Plataformas Virtuales, Enciclopedias virtuales, páginas Web, software educativo, TV, VHS, DVD, Data show.

**5.5. Evaluación:**

Se tomará en cuenta

- La participación activa y pertinente.
- Claridad y coherencia en las exposiciones.
- Reportes críticos de lectura.
- Capacidad de reflexión en los debates.
- Elaboración mapas conceptuales.
- La elaboración de diarios reflexivos
- Utilización de pruebas escritas

**BIBLIOGRAFÍA**


- Silie Gastón, José A. (1997). Ética Profesional. Santo Domingo: ediciones JACG.
- García Ana A. (2002). Promoción de Valores en el Nivel Básico.
- Pascual Antonia V. (1945). Clasificación de los Valores y Desarrollo Humano. SEE
- Romero Edwar. (1997). Valores para Vivir. Madrid: Ediciones CES-Alcalá
- Carreras, Ll.; Eijo, P.; Están, A. (1998). Cómo educar en valores. Editorial Nacea.
- Pichardo, A. (2002). Bioética. Santo Domingo: impresos A. Núñez & Co.
- Gerónimo, Grecia. Ética Profesional. (año).
- Ley General de Educación 66`76.
- Constitución Dominicana.
- Estatuto Docente.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Introducción a la Geología

**Clave:** NAT-218
**Crédito:** 03
**Horas Teóricas: 02**
**Horas Prácticas: 02**
**Prerrequisito** : Ninguno

**Nombre de la Asignatura:** Introducción a la Geología
**Clave:** NAT-218
**Crédito:** 03
**Horas Teóricas: 02**
**Horas Prácticas: 02**
**Prerrequisito**: Ninguno

## Descripción

La asignatura de Geología permite al estudiante que se forma como docente, conocer los fundamentos de la geología como ciencia del estudio de la tierra, despertando su interés por comprender los fenómenos internos y externos que inciden sobre el planeta tierra.
Se estudiará además la tierra como planeta que habitamos destacando su estructura, las eras geológicas por las que pasó su formación, así como las diferentes capas que la forman profundizando en el estudio de los procesos internos y externos que construyen y destruyen el relieve planetario.

Asimismo en la asignatura se identificarán los materiales que se encuentran en la corteza terrestre a fin de analizarlos y determinar en qué medida inciden en la supervivencia de los seres humanos.

La asignatura de Geología se desarrollará partiendo de las experiencias previas de los y las estudiantes, de las experiencias y las opiniones públicas que se recogen de los especialistas en el área geológica, con una perspectiva que integre la teoría con las actividades prácticas, usando la tecnología como herramienta mediadora de los aprendizajes tanto para la búsqueda de informaciones como para el trabajo directo con aplicaciones en las diferentes actividades realizadas.
Los futuros docentes privilegiarán la investigación y el descubrimiento de conocimientos de manera autónoma y crítica los cuales podrán ser aplicables en su práctica docente y sobre todo en las orientaciones para la prevención en caso de eventuales situaciones sísmicas.
También el programa pretende dedicar espacios de análisis y reflexión concernientes a los aspectos sismológicos. Esta parte es de vital importancia, ya que por la ubicación geográfica de la isla y el país, la sismología constituye una temática prioritaria a tratarse en las escuelas para concienciar y educar a la población sobre los fenómenos naturales que se derivan de ella y su prevención.

## Justificación

Los trabajos en esta asignatura les permitirán a los y las futuros/as docentes apropiarse o empoderarse de las herramientas necesarias para interpretar los diversos procesos geológicos y la dinámica del planeta en sentido general, así como del análisis de nuestro entorno físico, explorando aspectos relativos al origen, estructura, composición de minerales, tipos de rocas y de suelos y los movimientos internos y externos del planeta.
Los y las futuros/as docentes adquirirán las competencias conceptuales y prácticas necesarias para su desempeño áulico, personal y social.

## Objetivos Generales.

1. Analizar la geología como disciplina natural a través del estudio de diferentes conceptualizaciones y de las eras geológicas que definen su trayectoria histórica.

2. Identificar las características generales de la tierra así como las diferentes capas que la forman describiendo cada una.

3. Determinar los diferentes materiales que se encuentran en la corteza terrestre y definir su incidencia en la vida de los seres vivos.

4. Reconocer el valor del estudio de los fundamentos de la sismología, como temática prioritaria de reflexión y análisis en el currículo dominicano.

5. Valorar el estudio de la geología como disciplina de gran incidencia en la vida y la permanencia de los seres vivos sobre la tierra.

## Unidad didáctica I: Introducción a la Geología. Generalidades.
## Objetivos Específicos.

1. Analizar diferentes conceptualizaciones de Geología para comprender la importancia de la misma como ciencia natural.

2. Estudiar las ramas en que se divide la Geología y las ciencias auxiliares para estudiar la explicación de los fenómenos geológicos.

3. Analizar la historia de la Geología a través del estudio de las diferentes eras geológicas.

4. Explicar los principios generales de la Geología para verificar su aplicación en el campo de la vida real.

## 1.2 Contenidos.

- Concepto de Geología.
-La Geología y su relación con otras ciencias.
- Principios generales de la Geología.
- Historia de la Geología .Teorías geológicas.
- Procesos geológicos.

## 1.3 Estrategias didácticas

Utilizando lluvia de ideas se buscaran los saberes previos sobre las temáticas introductorias a la Geología. Se privilegiarán las investigaciones en fuentes bibliográficas, en Internet y otros documentos. Se presentarán los resultados de las investigaciones realizadas en diferentes fuentes investigadas, mediante esquemas, mapas conceptuales, paneles, simulaciones, experimentos, diseño y presentaciones de modelos. Se fomentará el aprendizaje con un sentido crítico, de creatividad y de desarrollo de destrezas de autoaprendizaje.

## 1.4 Recursos / tecnología

- Recursos del entorno, láminas, cartulinas, marcadores.
-Enseñanza de las Ciencias de la Tierra. (2001). Vol. 9. No. 3. Revista de la Asociación Española para la Enseñanza de las Ciencias de la Tierra. España.
-Pedrinaci, E. (2001). Los procesos geológicos internos. Didáctica de las ciencias Experimentales. España: Editorial Síntesis, S.A.
Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias: http://apac-eureka.org/revista/

## 1.5 Evaluación

Mediante la socialización en los paneles de lo investigado y de los mapas conceptuales y presentación de laminas, entre otros. El proceso de evaluación de los logros de esta unidad didáctica contemplará tres momentos, al inicio de la unidad con la finalidad de detectar conocimientos previos y actuar en consecuencia; durante el desarrollo de la unidad, lo que permitirá ir retroalimentando de cara a las debilidades detectadas, y al concluir la unidad a partir de la coevaluación y autoevaluación individual y grupal.

# Unidad didáctica II. : La Tierra como sistema. Estructura de la tierra.

## 2.1 Propósitos Específicos.

1. Distinguir la composición y estructuras de las diferentes capas de la tierra para un profundo conocimiento y un mejor desempeño de su quehacer docente.

2. Investigar sobre la evolución del planeta tierra, sus movimientos internos e impacto en el desarrollo humano.

3. Explicar sobre los procesos de meteorización y erosión que ocurren en el entorno escolar y en la isla.

**4.** Valorar los conocimientos que aporta la Geología para la conservación de la vida ante eventuales fenómenos sísmicos.

**2.2 Contenidos**.

- Estructura y forma del planeta tierra.
- Capas internas y externas de la tierra.
- La Tierra en el sistema solar.

- Dinámica de la Tierra y su impacto en el medio ambiente.

- Movimientos Internos (Temperatura y calor interno de la Tierra).

- Movimientos Externos (Meteorización y erosión). Efectos en el desarrollo humano.

## 2.3 Estrategias didácticas

Se detectarán los conocimientos previos mediante diálogos socráticos, se privilegiará la consulta bibliográfica con controles de lecturas, se harán diseños de murales y modelos de placas telúricas, paneles, charlas, observaciones en entornos naturales, informes escritos sobre lo investigado, elaboración de diagramas y mapas conceptuales en donde se fomente la creatividad del alumnado.
Se realizarán excursiones a zonas donde se pone de manifiesto el movimiento de las fallas geológicas.

## 2.4 Recursos / tecnología

Materiales del entorno (piedras, tierra, rocas, metales) y materiales del hogar.
Enseñanza de las Ciencias de la Tierra. (2001). Vol. 9. No. 1. Revista de la Asociación Española para la Enseñanza de las Ciencias de la Tierra. España.
Pedrinaci, E. (2001). Los procesos geológicos internos. Didáctica de las ciencias Experimentales. España: Editorial Síntesis, S.A.
Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias: http://apac-eureka.org/revista/

## 2.5Evaluación

Mediante la presentación de informes escritos de lo observado en los entornos, la socialización en los paneles de lo investigado y de los mapas conceptuales y esquemas.
El proceso de evaluación de los logros de esta unidad didáctica contemplará tres momentos, al inicio de la unidad con la finalidad de detectar conocimientos previos y actuar en consecuencia; durante el desarrollo de la unidad, lo que permitirá ir retroalimentando de

cara a las debilidades detectadas, y al concluir la unidad a partir de la coevaluación y autoevaluación individual y grupal.

## Unidad didáctica III. Placas de la Litósfera y Sismicidad.

### 3.1 Propósitos Específicos.

1. Identificar la estructura de la litósfera y de las placas tectónicas que las componen, describiendo cada una por separado.

2. Analizar video sobre las placas tectónicas y describe su influencia en los fenómenos sísmico.

3. Investigar las causas de la sismicidad y vulcanismo en la Tierra, tsunami o maremotos, sus consecuencias sociales y económicas para los seres humanos.

4. Participar en la aplicación y difusión de medidas de prevención frente a la eventualidad de un sismo para disminuir la vulnerabilidad en los seres humanos.

### 3.2 Contenidos

- Deriva continental y expansión de los fondos oceánicos.
- Estructura y Movimientos de las placas tectónicas en la tierra.
- Los terremotos. Orígenes.
- El sismógrafo.
- Los maremotos o tsunami.
- Las placas del Caribe.

### 3.3 Estrategias didácticas.

Se detectarán los conocimientos previos mediante el uso de la técnica de lluvia de ideas, privilegiando la consulta bibliográfica en la Web y los resultados se presentarán a partir del análisis de documentos.

Se harán dramatizaciones para simular eventos sísmicos y también se harán excursiones a zonas vulnerables.

## 3.4 Recursos / tecnología

- El entorno,

Enseñanza de las Ciencias de la Tierra. (2001). Vol. 9. No. 1. Revista de la Asociación Española para la Enseñanza de las Ciencias de la Tierra. España.

Enseñanza de las Ciencias de la Tierra. (2001). Vol. 9. No. 3. Revista de la Asociación Española para la Enseñanza de las Ciencias de la Tierra. España.

Pedrinaci, E. (2001). Los procesos geológicos internos. Didáctica de las ciencias Experimentales. España: Editorial Síntesis, S.A.

Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias: http://apac-eureka.org/revista/

## 3.5 Evaluación

Se empleará la evaluación de los reportes escritos de los análisis a documentos y de la vista de videos sobre sismicidad. También por la presentación de dramatizaciones simulando la ocurrencia de eventos sísmicos.

El proceso de evaluación de los logros de esta unidad didáctica contemplará durante tres momentos, al inicio de la unidad con la finalidad de detectar conocimientos previos y actuar en consecuencia; durante el desarrollo de la unidad, lo que permitirá ir retroalimentando de cara a las debilidades detectadas, y al concluir la unidad a partir de la coevaluación y autoevaluación individual y grupal.

# Unidad didáctica IV. Los minerales de la corteza terrestre.

## 4.1 Propósitos Específicos.

1. Analizar los procesos de formación y destrucción de las rocas para reconocer su importancia en la formación y uso de los suelos.

2. Indagar sobre los componentes del suelo, los cambios que experimenta a través del tiempo, ventajas y desventajas de acuerdo al tipo de material que forman los suelos.

3. Valorar el aporte que nos da la Naturaleza a través de los suelos y su productividad alimentaria.

### 4.2 Contenidos

- Los minerales: Concepto, clasificación, tipo.
- La Petrografía: Procesos formadores de las rocas y los minerales. Las rocas, tipos, características.
- El Volcanismo.
- La sedimentación.
- Meteorización de las rocas y de los minerales. La erosión.
- Relación entre suelo, la dependencia alimentaria y el desarrollo de la humanidad.
- Tipos de suelos. Sus componentes. Destrucción de los suelos.

## 4.3 Estrategias didácticas

Recuperación de saberes previos a través de la técnica de lluvia de ideas. El desarrollo de esta unidad fomentará el trabajo colaborativo y en equipo, con la realización de actividades prácticas y discusiones en plenarias para socializar los resultados, charlas de especialistas. Además, se realizarán visitas educativas, estudios de campo, análisis de casos entre otros.

La realización de proyectos relacionados a los tipos de suelo permitirá el logro de los propósitos planteados.

## 4.4 Recursos / tecnología

- El entorno, carteles, mapas, otros.

Pedrinaci, E. (2001). Los procesos geológicos internos. Didáctica de las ciencias Experimentales. España: Editorial Síntesis, S.A.

**4.5 Evaluación**

La evaluación se hará por la presentación de los reportes escritos, reportes de las observaciones hechas en el entorno y la presentación de los resultados de investigación en la Web. El proceso de evaluación de los logros de esta unidad didáctica contemplará tres momentos, al inicio de la unidad con la finalidad de detectar conocimientos previos y actuar en consecuencia; durante el desarrollo de la unidad, lo que permitirá ir retroalimentando de cara a las debilidades detectadas, y al concluir la unidad a partir de la coevaluación y autoevaluación individual y grupal.

**Unidad didáctica V. Historia geológica de la Tierra**

**5.1 Propósitos Específicos.**

1. Identificar y analizar las distintas eras geológicas de acuerdo a su edad respectiva para que el futuro docente se apropie de los conocimientos necesarios que les servirán en su práctica docente.
2. Analizar la importancia de la presencia de fósiles en formaciones rocosas del planeta y del país en particular.
3. Valorar los aportes de la Geología para la identificación y solución de situaciones riesgosas de la tierra y de la isla en particular.
4. Valorar la presencia en el país de los yacimientos de Ámbar como una manera de importantizar una obra maravillosa de la Naturaleza.

**5.2 Contenidos**

- Las edades de la tierra, características y forma de vida.
- Eras geológicas. Evolución.
- Los fósiles.
- Ámbar de la República Dominicana.

**5.3 Estrategias didácticas**

Se detectarán los saberes previos del estudiantado mediante el uso de mapas conceptuales que se presentarán y comentarán en el grupo. El desarrollo de esta unidad fomentará el trabajo colaborativo y en equipo, para analizar las distintas edades del planeta Tierra, las estrategias están orientadas a desarrollar destrezas en la búsqueda y actualización constantes sobre los temas geológicos.

Para el desarrollo de la unidad se utilizará una metodología dinámica y participativa, basada en exposiciones individuales y grupales, reportes de investigaciones y puesta en común para la socialización de temas. Se realizarán paneles, debates de ideas, entre otros.

**5.4 Recursos / tecnología**

-El entorno

Pedrinaci, E. (2001). Los procesos geológicos internos. Didáctica de las ciencias Experimentales. España: Editorial Síntesis, S.A.

**5.5 Evaluación**

Se evaluará por los reportes escritos de lo investigado tomando en cuenta la capacidad de análisis, de síntesis, de coherencia y pertinencia de los mismos

El proceso de evaluación de los logros de esta unidad didáctica contemplará tres momentos, al inicio de la unidad con la finalidad de detectar conocimientos previos y actuar en consecuencia; durante el desarrollo de la unidad, lo que permitirá ir retroalimentando de cara a las debilidades detectadas, y al concluir la unidad a partir de la coevaluación y autoevaluación individual y grupal.

**Bibliografía**

Revista Científica Periódica de la Facultad de Ciencias Exactas, Naturales y Agrimensura de la UNNED. http://exa.unne.edu.ar/revisfacena/

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACION DOCENTE SALOME UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la asignatura**
Historia del Arte

**Clave: ART-218**
**Créditos:** 02
**Horas Teórica:** 02
**Horas Práctica**: 00
**Pre-requisito: SOC-213**

**Programa de la Asignatura:** Historia del Arte
**Clave: ART-218**
**Créditos:** 02
**Horas Teórica:** 02
**Horas Práctica**: 00
**Pre-requisito: SOC-213**

## Descripción

Esta asignatura se propone adquirir los conocimientos básicos de la historia del arte como una manera de identificar el vínculo que tiene el arte en las actividades humanas desde el hombre primitivo con sus manifestaciones del arte dejada plasmada en las cavernas y en los fósiles y utensilios recopilados de su época, por igual de las sociedades antiguas que se desarrollaban en diversos espacios geográficos y aprovechando lo que estas le ofrecieron para su trabajo diario y a la vez producían obras de arte con muchos de ellos. La pintura, arquitectura, escultura, el teatro, la música, la cerámica, la alfarería y el uso de los metales fueron las áreas más desarrolladas en la expresión del arte en la antigüedad.

Durante el período de la Edad Media el mundo occidental enfoca toda manifestación del arte bajo la influencia del cristianismo; por tanto toda expresión del arte tenía una expresión religiosa. En el período de la edad moderna se estudiará el arte como una expresión del pensamiento renovado y libre de condiciones religiosas. Se inicia el período del renacimiento con sus diferentes ideas, pensadores y expresiones.

El arte contemporáneo es el período donde se analiza e interpreta las expresiones del arte como representación y manifestación del pensamiento contemporáneo, de la diversidad cultural y su vínculo en la aplicación en actividades productivas.

## Justificación

El estudio de la historia del arte comprende la formación integral de los futuros docentes. Los contenidos de esta asignatura les permiten analizar y reflexionar acerca de los aportes que las diferentes disciplinas del arte aportan al desarrollo de habilidades, destrezas como es la capacidades motoras, finas y gruesas, la observación, percepción, la reflexión al igual que promueve la práctica de valores y la sensibilización en las manifestaciones de ideas y sentimientos.

El arte es un área transversal que aporta grandes informaciones a las otras áreas del conocimiento que forman el currículo en la enseñanza de la República Dominicana. Entrar en contacto con la historia del arte tiene el efecto de transportar a los futuros educadores a épocas y eventos, de la gran relevancia para la elevación del espíritu y la apreciación artística. Con ello estarán en mejores condiciones para inspirar en los niños el sentido estético y el cuidado y valoración por lo bello, admirando a los artistas y sus obras.

## Propósito general

Identificar los períodos evolutivos del arte y su influencia en las actividades humanas como medio de expresión de pensamientos y destrezas y su importancia en las etapas de desarrollo de las diferentes culturas.

## Propósitos específicos.

- Identificar las principales manifestaciones artísticas que desarrolló la humanidad en su etapa primitiva.
- Determinar las características más destacadas en el desarrollo del arte en las civilizaciones antiguas y sus aportes a generaciones futuras.
- Conocer las características del arte en la Edad Media, sus personajes y su influencia religiosa.
- Comparar las manifestaciones del arte de la edad moderna con la edad media y los avances del arte en ella.
- Interpretar las diferentes expresiones del arte contemporáneo y su relación con las actividades cotidianas.

## Contenidos

## Unidad I: El arte en la Época Primitiva

## Propósito:

Identificar las principales manifestaciones artísticas que desarrolló la humanidad en la etapa primitiva.

## Contenidos:

Manifestaciones artísticas en la Época Primitiva

- Pintura, escultura , arquitectura, cerámica, alfarería, teatro, música

## Estrategias:

- Consulta bibliográfica.
- Exposiciones grupales.
- Esquemas.
- Diálogos de saberes.

## Recursos:

- Bibliografías.

- Carteles.
- Esquemas.

## Evaluación:

- Exposiciones grupales e individuales.
- Elaboración de esquemas.

## **Unidad II:** El arte en la civilización antigua

## Propósito:

Determinar las características más destacadas en el desarrollo del arte en las civilizaciones antiguas y sus aportes a generaciones futuras.

## Contenido:

- El arte en Egipto, Mesopotamia, Caldea, Asiria, Persia, Fenicia, Palestina, Grecia, Roma, Chima, La India, Arabia, América Pre-hispánica.

## Estrategias:

- Consulta bibliográfica.
- Exposiciones.
- Representaciones de objetos.
- Trabajo en equipo.

## Recursos:

- Libros.
- Láminas,
- Dibujos.
- Objetos del medio

## Evaluación:

- Exposiciones.
- Reportes escritos.
- Pruebas escritas.

**Unidad III:** El arte en la Edad Media.

## Propósito:

Conocer las características del arte en la Edad Media, sus personajes destacados y la influencia religiosa en todas sus expresiones.

## Contenido:

- Características del arte en la Edad Media.
- Personajes destacados en las diferentes áreas del arte medieval.
- Influencia de la religión en el arte medieval.

## Estrategias:

- Observación de vidas.
- Consulta bibliográficas.
- Producción escrita.
- Exposiciones individuales y grupales.

## Recursos:

- Libros.
- Video.
- Láminas.
- Fotos.

## Evaluación:

- Reporte escrito.
- Exposición.

**Unidad IV:** El arte en la Edad Moderna.

## Propósito:

Comparar las manifestaciones del arte moderno con el arte medieval y los avances de este en la cultura europea.

## Contenido:

- Características del arte moderno en cada área: pintura, escultura, arquitectura, música, entre otros.
- Personajes desatacados en las diferentes áreas del arte moderno.
- Manifestaciones del pensamiento moderno a través del arte.
- El Renacimiento: Origen y Características.
- Precursores del Renacimiento.
- Principales escuelas del arte en el Renacimiento.

## Estrategias:

- Exposiciones grupales.
- Debates.
- Análisis de documentos.

## Recursos:

- Libros de textos.
- Documentos.

## Evaluación:

- Pruebas escritas.
- Exposiciones.
- Reportes escritos.

**Unidad V:** El arte contemporáneo

## Propósito:

Interpretar las diferentes manifestaciones del arte contemporáneo y su relación con las actividades cotidianas.

## Contenidos:

- El arte como propiciador de capacidades de expresión de los seres humanos.
- Innovaciones en las áreas de arte en la Edad Contemporánea.
- El arte como medio de producción de bienes de uso cotidiano.
- El arte y su relación con la tecnología.

## Estrategias:

- Vídeo Forum.
- Visita a museos de arte.
- Investigación bibliográfica.
- Socialización de lecturas.
- Elaboración de murales de arte.

## Recursos:

- Videos.
- Láminas.
- Libros de textos.
- Visita a museos de arte.

## Evaluación:

- Reportes escritos.
- Exposición de temas.
- Pruebas escritas.
- Elaboración de murales.

Bibliografía

Enciclopedias
(2007) Historia de las Civilizaciones y geografía universal. Edit. Educando. S. D.
SEE. (2001) Sociedad I. Historia y Geografía Universal. Edit Santillana S. A. Santo Domingo
-Susaeta. (2001). Historia y geografía Universal. Edit. Susaeta Sto. Dgo.
-
-Montenegro, González, Augusto (1999). Historia y Geografía del Mundo. Del Renacimiento al s. XX. Edit. Norma. Colombia.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACION DOCENTE SALOME UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Matemática Básica II

**Clave:** MAT-214
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:***02*
**Horas prácticas**: 02
**Pre-requisito:** MAT-011

**Programa de la Asignatura** Matemática Básica II
**Clave:** MAT-214
**Créditos:** 03
**Horas Teóricas:***02*
**Horas prácticas**: 02
**Pre-requisito:** MAT-011

**Descripción de la asignatura.**

La asignatura Matemática Básica II, se orientada bajo el enfoque constructivista sociocultural, su referente principal las necesidades e intereses de los estudiantes y el desarrollo de habilidades y destrezas para desenvolverse en su medio. Desarrollando una perspectiva interdisciplinaria, promoviendo la comprensión cognitiva de razonamientos operacionales para favorecer la fluidez de un pensamiento reflexivo, autónomo, autoreflexivo, regulador y crítico, así como expresarse en un lenguaje matemático preciso, claro y coherente, a través del dominio del conjunto de números reales, expresiones algebraicas, y la teoría de análisis combinatorio, priorizando una matemática fundamentada en la investigación y el uso de la tecnología.

Se promueve la comprensión y reflexión operacionales dentro de los números reales, expresiones algebraicas. Ejemplificando y resolviendo situaciones el entorno, en las que se usan estos conjuntos numéricos.

**JUSTIFICACIÓN:**

La matemática II, tiene como prerrequisito la matemática I, su pertinencia se debe a que a través de ella se adquieren y dominan las destrezas y competencias plasmadas en el currículo del 2do. Ciclo del nivel básico, las cuales le servirán de base en el desarrollo de su profesionalidad: aportar a los estudiantes los conocimientos esenciales que les permitan adquirir las herramientas que afiancen los conceptos que recibieron en estudios anteriores y continúen su formación docente consolidando y profundizando sus conocimientos matemáticos para la vida. Está diseñada para los estudiantes que cursan la licenciatura en educación básica. El contar con las habilidades, los conocimientos y las formas de expresión que la escuela proporciona permite la comunicación y comprensión de la información matemática presentada a través de medios de distinta índole.

**PROPOSITO GENERAL**:

_Hacer uso de los números reales para la solución de situaciones problemáticas del entorno.
_Desarrollar la capacidad de generalización a través del uso de las expresiones algebraicas.
_Expresar situaciones de la vida diaria a través de Ecuaciones e inecuaciones
_Plantear y resolver problemas aplicando la teoría del análisis combinatorio.
**CONTENIDOS**:
Los contenidos de las unidades temáticas están organizados de la manera siguiente:

I. Números Reales.

II. Expresiones Algebraicas.
III. Ecuaciones e inecuaciones.
IV. Análisis Combinatorio

**Unidad 1 "Números Reales"**

**Objetivos específicos.**

-Analizar el origen, evolución e importancia de los números reales.

-Caracterizar el conjunto de los números reales.

- Representar los números reales en la recta real.

-Utilizar los números reales para la solución de situaciones problemáticas del entorno aplicando las operaciones y sus propiedades.

Contenidos:

1.1. Origen, concepto, propiedades de los números reales e importancia.

1.2. Caracterización.

1.3. Representación de los números en la recta real.

1.4. Intervalos. Valor absoluto.

1.5. Operaciones y propiedades.

**Estrategias Metodológicas**.

Recuperación de saberes Recuperación de saberes previos, mediante:

-Lluvia de ideas. Presentación de situaciones. Trabajo en equipo e individual. Análisis de algoritmos, preguntas desafiante- detonadora

- Presentación de situaciones donde se haga uso de Investigación bibliográfica y documental relativa al contenido.

e) Resolución de ejercicios.

-Utilización del lenguaje apropiado en el algebra.

- Inserción en el entorno

- Elaboración de proyecto

Resolución de problemas.

- Visitar el laboratorio de informática y accesar a la caza del tesoro y lo miniquest

- Investigación bibliográfica, documental y de campo.
- Resolución de problemas
- Exposiciones.
- Interactivos.
- Miniquest.
- Caza del tesoro.
- Uso de materiales concretos para la construcción de conceptos.
- Se recomienda el uso de talleres interactivos para la construcción de los algoritmos de las operaciones en el conjunto de los números naturales.

**Recursos**:
- Cartel de valor posicional
- Bloques de Dienes
- Recursos del medio.
- Libros de consulta
- videos
- Software.
- DVD
- Proyector de multimedia.
- Cuadricula.
- Internet.

**Evaluación:**

Análisis de casos.
Resolución y ejecución de problemas
Observación de la participación individual y en equipo en el desarrollo de todo el proceso.

Aplicación de prácticas presenciales de forma oral y escrita. Observación de la participación de los estudiantes.

Reportes escritos de trabajos de investigación.

Exposiciones orales evaluación, heteroevaluación y co evaluación. Pruebas orales y escritas. Prácticas presénciales y no presénciales.

Elaboración de criterios de evaluación. participación grupal e individual durante el desarrollo del proceso. Calidad y entrega a tiempo de los trabajos.

**Unidad II. Expresiones Algebraicas**

**Objetivos generales**

- Conceptualizar las expresiones algébricas.

-Clasificar las expresiones algebraicas.
_Comprender conceptos fundamentales del Álgebra lineal.
_Desarrollar la habilidad de razonar matemáticamente para lograr construir modelos matemáticos que permitan resolver e interpretar problemas.
_Resolver situaciones problemáticas a través del uso de las expresiones algebraicas.

**Contenidos:**

2.1. Expresiones algebraicas

2.2. Lenguaje algebraico.

2.3. Valor numérico.

2.4. Polinomios.

2.5. Operaciones con Polinomios.

2.6. Simplificación de operaciones algebraicas.

**Estrategias Metodológicas.**

Recuperación de saberes. Presentación de situaciones donde se haga uso de Investigación bibliográfica y documental relativa al contenido.

e) Resolución de ejercicios.

-Utilización del lenguaje apropiado en las ecuaciones e inecuaciones.

- Inserción en el entorno.

- Elaboración de proyecto.

_ Resolución de problemas.

- Visitar el laboratorio de informática y accesar a la caza del tesoro y lo miniquest

Resolución de problemas.
_ Exposiciones.
_Interactivos.
_ Investigación bibliográfica, documental y de campo.

**Recursos**.

- Recursos del medio.
- Libros de consulta
- videos
- Software.
- DVD
- Proyector de multimedia.
- Tangram.
- Internet.
- Miniquest.
- Caza del tesoro.

**Evaluación:**

- Reportes de lectura
- Análisis de casos.
- Resolución y ejecución de problemas
- Observación de la participación individual y en equipo en el desarrollo de todo el proceso.
- Aplicación de prácticas presenciales de forma oral y escrita.

**Unidad numero III. "Ecuaciones e inecuaciones."**

Objetivos específicos.

- Conceptualizar y clasificar las ecuaciones e inecuaciones lineales.
- Expresar e interpretar situaciones de la vida cotidiana como ecuaciones e inecuaciones.
- Resolver situaciones problemáticas aplicando las ecuaciones e inecuaciones.

**Contenidos:**

-3.1. Ecuaciones lineales.

3.2. Resolución de situaciones problemáticas usando ecuaciones lineales.

3.3. Inecuaciones.

3.4. Resolución de situaciones problemáticas usando inecuaciones.

3.2. Sistemas de ecuaciones lineales.

3.3. Sistemas de inecuaciones

Estrategias Metodológicas:

- Recuperación de saberes
- Investigación bibliográfica, documental y de campo.
- Resolución de problemas
- Exposiciones.
- Interactivos.
- Miniquest.
- Caza del tesoro.
- Uso de materiales concretos para la construcción de conceptos.
- Crucigrama
- Trabajo en equipo e individual.
- Se recomienda el uso de talleres interactivos para la construcción de los algoritmos de las operaciones en el conjunto de los números naturales.

**Recursos:**

- Recursos del medio.
- Libros de consulta
- videos
- Software.
- DVD
- Proyector de multimedia.
- Internet.

Preguntas desafiante- detonadora

- Presentación de situaciones donde se haga uso de Investigación bibliográfica y documental relativa al contenido.

e) Resolución de ejercicios.

-Utilización del lenguaje apropiado en las ecuaciones e inecuaciones.

- Inserción en el entorno

- Elaboración de proyectos.

**Evaluación:**
Se recomienda tomar en cuenta la participación activa y asertiva.
- Reportes de lectura
- Análisis de casos.
- Resolución y ejecución de problemas
- Observación de la participación individual y en equipo en el desarrollo de todo el proceso.
- Aplicación de prácticas presenciales de forma oral y escrita.

**Unidad IV. "Análisis Combinatorio"**

**Objetivos específicos**

-Conceptualizar y clasificar el análisis combinatorio

-Determinar los principios fundamentales del análisis combinatorio.

-Resolver situaciones problemáticas aplicando el análisis combinatorio con y sin uso de la calculadora.

**Contenidos:**

4.1. Análisis combinatorio. -Concepto.

4.2. Principios fundamentales del análisis combinatorio.

4.3. Variaciones, permutaciones y combinaciones.

4.4. Uso de la calculadora.

**. Estrategias Metodológicas:**
- Recuperación de saberes.
- Inserción en el entorno.
- Talleres,
- Investigación bibliográfica, documental y de campo.
- Resolución de problemas
- Exposiciones.
- Interactivos.
- Miniquest.
- Caza del tesoro.
- Uso de materiales concretos para la construcción de conceptos.

- Crucigrama
- Trabajo en equipo e individual.
- Se recomienda el uso de talleres interactivos para la construcción de los algoritmos de las operaciones en el conjunto de los números naturales.

**Recursos:**

- Recursos del medio.
- Libros de consulta
- videos
- Software.
- DVD
- Proyector de multimedia.
- Tangram.
- Internet.
- Miniquest.
- Caza del tesoro.

. **Evaluación:**

- Reportes de lectura
- Análisis de casos.
- Resolución y ejecución de problemas
- Observación de la participación individual y en equipo en el desarrollo de todo el proceso.
- Aplicación de prácticas presenciales de forma oral y escrita.

**BIBLIOGRAFIA:**


- Aponte. Gladis, Estela Pagan. Francisca Pons. "Fundamento de Matemáticas Básicas." Universidad de Puerto Rico, Río Piedra.
- Hernández Rodríguez, Eugenio, (aut.) Algebra y geometría Pearson Addison-Wesley 1ª ed., 6ª imp.(10/1998)
- Martín A y Medrano F.(2001) "Cuenta Jugando 1. SEE.1era edición Norma S.A. R.D.
- Martín A y Medrano F.(2001)Cuenta Jugando 2. SEE.1era edición Norma S.A. R.D
- Escaño Martha y González Nuris del Carmen, (1998) Matemática 1 1era Edición S.E.E. R.D.
- Peña Geraldino, Matemática Básica Superior y 4to de media.
- Luciano Margarita y Mejía Carmen E (1997). Matemática 1.
- Uribe Leónidas (2001) "Cuenta Jugando 3 SEE.1era Norma S.A.R. D.
- Félix R. y Brito Neftalí.(2001)Cuenta Jugando 4 SEE.1era Norma S.A. R.D,
- Félix R. y Brito Neftalí.(2001)Cuenta Jugando 5 SEE.1eraNorma S.A. R.D.
- Sánchez Rafael.(2001) Cuenta Jugando 6 SEE. 1era Norma S.A. R. D.
- Lomakina E (2001) Cuenta Jugando 7 SEE 1era. Norma S.A. R. D.
- Santillana (2005) Matemática 8º 2da. Santillana S.A. México.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de Asignatura**
Gestión Escolar

**Clave:** PED-127
**Créditos:** 03
**Horas Teórica:** 02
**Horas Práctica:** 02
**Pre-requisito:** PED-124-MAT-011

**Nombre de la Asignatura:** Gestión Escolar
**Clave:** PED-127
**Créditos:** 03
**Horas Teórica:** 02
**Horas Práctica:** 02

**Pre-requisito:** PED-124

## DESCRIPCIÓN

En este curso de Gestión Escolar se pone al estudiante en contacto con los aspectos generales de la Gestión Escolar como base de conocimiento para la apropiación y profundización de los demás cursos a trabajar, donde el participante construye una concepción de gestión que le sirve para generar cambios en el aula, la escuela y la comunidad. Aprende a vincular a la práctica cotidiana la gestión del aula y los procesos que se desarrollan en la misma, implementando estrategias que favorezcan un manejo efectivo del proceso Enseñanza – Aprendizaje. Comprende la importancia del PEC como instrumento de gestión.

Al introducir esta asignatura se provee al estudiante de una visión global sobre lo referido a la gestión del sistema educativo, el rol del futuro maestro como gestor del aula y el PEC como instrumento de la gestión del centro educativo profundiza en la gestión del aula y analiza las estrategias docentes para promover aprendizajes en los y las estudiantes.

## PROPÓSITO

- Comprender y valorar la importancia de la gestión a nivel del sistema educativo, del centro y del aula para propiciar procesos educativos de calidad.

## CONTENIDOS

### Unidad I: Generalidades de la Gestión Educativa.

### 1.1 Objetivos

- Analizar los fundamentos teóricos básicos de la gestión como fundamento para comprender la gestión educativa y su relación con la calidad de la educación.
- Valorar las características de una gestión institucional eficiente.

## 1.2 Contenidos

### Conceptuales

- Concepciones del término “Gestión”.
    - **a.** Como acción y efecto de administración.
    - **b.** Como conjunto de actuaciones propias de la función directiva.
    - **c.** Como tarea por encargo (delegar).
- Características de la gestión educativa.
- Propósitos y fines de la gestión.
- Recursos de la gestión.
- Principios que orientan la gestión.
- Estructura organizativa de la gestión.

### Procedimentales

- **Niveles de la Gestión**
- Central.
- Intermedios.
- Local.

- **Requisitos de la Gestión**
- Normas.
- Distribución y ejecución de roles (organigramas).
- Distribución de funciones (Manual de procedimientos).
- Procedimientos rutinarios, mensuales, semanales y otros.

- **Actividades de Gestión**
- Planificación.
- Organización.
- Monitoreo o seguimiento.
- Supervisión y control.
- Asistencia técnica.
- Evaluación.

### Actitudinales

- Valoración de la importancia de la gestión en los procesos educativos.
- Valoración de la capacidad de iniciativa para asumir la base teórica de los procesos de gestión.
- Fomento de las actitudes básicas para la formación de un liderazgo efectivo.

## 1.3 Estrategias y actividades

- Los/as estudiantes de manera individual consultarán diferentes fuentes bibliográficas donde identificarán conceptos de gestión según diversos autores.
- Socializarán e identificarán en pequeños grupos los elementos comunes y presentarán sus hallazgos mediante la elaboración de un mapa conceptual.
- Exposiciones de estudiantes y facilitadores.
- Visitas a diferentes centros educativos para conocer sus organigramas.
- Elaboración del organigrama del Recinto y las funciones de cada unidad.

### 1.4 Evaluación de la unidad

- En grupos de tres participantes los estudiantes elaborarán su mapa conceptual con un valor de 5 puntos.
- Elaboración del organigrama con un valor de 5 puntos.

### 1.5 Recursos y facilidades

- Material impreso sobre la técnica de mapa conceptual y gestión educativa.
- Portales de Internet.
- Ejemplos de organigramas.
- El facilitador/a, en coordinación con el profesor de Práctica Docente I, propiciará los recursos necesarios para la elaboración del mapa conceptual y explicará el procedimiento para su elaboración.
- Centros educativos.
- Material gastable.

## Unidad II: El/la Maestro/a como Gestor/a de Procesos Educativos en el Aula.

### 2.1 Objetivos

- Analizar e interpretar el rol del/la maestro/a como gestor del proceso educativo en el aula.
- Reflexionar sobre la importancia de una gestión de calidad para el adecuado desarrollo de los procesos del aula.
- Propiciar la construcción del perfil de los futuros docentes como líder en el aula, la escuela y la comunidad.
-

### 2.2 Contenidos

**Conceptuales**

- Cualidades del/la maestro/a como gestor/a (Valores y liderazgo).
- El/la maestro/a como gestor/a del aula.
- Rol del/la maestro/a frente a los conflictos del aula.
- Funciones del/la maestro/a en la gestión.

- Los Consejos de Curso como instancias de participación del estudiantado.
- Conceptualización de Consejo de Curso. Proceso de constitución y funciones.
- Consejo Estudiantil.
- Función del/la profesor/a guía.

**Procedimentales**

- Análisis y evaluación de las tareas.
- Definición de las funciones del/la maestro/a en el aula.
    - **a.** En el proceso enseñanza-aprendizaje.
    - **b.** En el proceso de gestión.
- Formación del consejo de curso. Sus pasos.
- Formación de comités de trabajo.

**Actitudinales**

- Desarrollo de la capacidad creadora en los procesos de gestión en el aula.
- Estimulación efectiva para la formación de líderes.
- Disposición para el trabajo colaborativo.
- Relaciones al interior del aula.
- La capacidad de debates y de negociaciones del docente.
- Valorización de las cualidades de liderazgo del/la maestro/a como gestor/a.
- Apropiación de una actitud crítica frente al rol del/la maestro/a gestor/a.
- Concientización de la existencia de estrategias que posibilitan soluciones adecuadas a los conflictos que se presentan en el aula.

## 2.3 Estrategias y actividades

- Recuperación de los saberes de los y las estudiantes.
- Consultas bibliográficas sobre los temas de la unidad.
- Puesta en común sobre las lecturas realizadas.
- Elaboración de una matriz para observar maestros en servicio, en vivo o en video, en sus diferentes dimensiones.
- Socialización de los resultados de la observación.
- Comparación del perfil de los maestros observados con el perfil esperado.
- Revisión de diferentes fuentes bibliográficas sobre Consejo de Curso, Consejo Estudiantil y comités de Trabajo.
- El/la Facilitador/a y un experto invitado (Orientador del Recinto) asesorarán el grupo sobre los pasos a seguir para la formación de los Consejos.
- Los estudiantes evaluarán el rol del maestro de la asignatura, de cara al perfil y al desempeño de sus funciones.

## 2.4 Evaluación de la unidad

- Reporte de lectura individual sobre los resultados de la matriz y el análisis de los perfiles (valor 5 puntos).
- Desempeño en la conformación de los consejos. (valor 5 puntos).

## 2.5 Recursos y facilidades

- Material impreso.
- Centros educativos de la comunidad y sus actores, charlista invitado, videos.

## Unidad III: La Gestión en el Centro Educativo: El Proyecto Educativo de Centro.

## 3.1 Objetivos

- Comprender y valorar la importancia del PEC para una gestión de calidad.
- Identificar los componentes del PEC y los procedimientos para su elaboración.

## 3.2 Contenidos

### Conceptuales

- Conceptualización de proyecto educativo de centro (PEC).
- Componentes: misión, visión, filosofía, valores, propósitos, organigrama, manual de funciones, sistema de relaciones, reglamentos, etc.
- Fases de la elaboración del PEC, quiénes participan.
- El proyecto curricular de centro (PCC) como componente del PEC.

### Procedimentales

- Identificación de los componentes del proyecto educativo de centro y el proyecto curricular de centro.
- Compilación y análisis de los documentos institucionales de un centro educativo nacional.
- Comparación entre distintos PEC.
- Diferenciación entre la misión y la visión del centro y los procedimientos para su elaboración.

### Actitudinales

- Valoración de la importancia del PEC como instrumento de gestión y de la participación de los actores en su elaboración.

## 3.3 Estrategias y actividades

- Indagación individual sobre la base conceptual del PEC.
- Socialización un pequeños grupos sobre las lecturas realizadas.
- Lectura y discusión en clase de los Capítulos I (Del Planeamiento integral de la educación a la programación en las instituciones educativas) y II (Cómo elaborar el proyecto educativo) del libro de Ezesquiel Ander – egg: La planificación educativa: Conceptos, métodos, estrategia y técnicas para educadores. Pág. 9 – 83.

- Revisión crítica de distintos proyectos educativos de centro, bajados del Internet y obtenidos del contexto.

### 3.4 Evaluación de la unidad

- Los estudiantes presentarán un informe escrito de valoración de un PEC, en pareja. (Valor 5 puntos).
- En grupos de 3 estudiantes, elaboración de un brochure de un centro hipotético con su misión, visión, filosofía e identidad, entre otros componentes. (valor 5 puntos).

### 3.5 Recursos y facilidades

- Material impreso sobre Proyecto Educativo de Centro.
- Portales de Internet.

## METODOLOGÍA

El enfoque de la propuesta implica una metodología activa acorde con los modelos constructivistas, que incorporan estrategias dinamizadoras, e involucran a los actores en su proceso formativo. Algunas de las líneas estratégicas a tomar en cuenta son:

- Investigación – Acción.
- Integración de conocimientos y aprendizaje desde la práctica.
- Creatividad y aprendizaje colaborativo.
- Articulación con la realidad.
- Aplicación de las tecnologías de la información y la comunicación en los procesos de aprendizaje.
- Procesos democráticos y participativos.

El curso propicia el desarrollo de la reflexión, la criticidad, la creatividad y auto evaluación del/la participante. Para ello nos fundamentaremos en el uso de técnicas individuales y grupales que permitan la articulación entre las distintas áreas del conocimiento y los diferentes contextos. Se prioriza una cuidadosa articulación con el nivel I de Práctica Docente.

## EVALUACIÓN

La evaluación se concibe como un proceso sistemático y continuo orientado a la mejora de los aprendizajes. Se asume desde una perspectiva investigativa que propicia el análisis, los procesos reflexivos y la verificación de los niveles de construcción, apropiación y aplicación de los saberes. Se proporcionan orientaciones adecuadas que posibiliten la retroalimentación continua de los procesos y resultados evaluativos.

Se ponen en práctica procesos diagnósticos que permiten detectar con anticipación los saberes y actitudes que poseen los estudiantes y permite la toma de decisiones informada que potencien las capacidades de los estudiantes y fortalezcan el proceso de formación.

Se utilizan técnicas e instrumentos como análisis y estudios de caso, participación en trabajos colaborativos, reflexiones individuales y grupales, organización y presentación de portafolios, dossieres, bitácoras, mapas conceptuales, simulaciones, demostraciones, investigaciones individuales, diseño y ejecución de proyectos, cuestionarios, entrevistas, pruebas.

Se da seguimiento formativo al desarrollo individual y grupal, a través de los procesos y trabajos realizados, considerando la forma en que el estudiante lo asume, la calidad y esfuerzos realizados, así como los aportes que incluye y que evidencian su crecimiento personal.

La distribución de las calificaciones se hará de la siguiente manera:

- 30% a las prácticas.
- 40% a los parciales.
- 30 % a la evaluación final.

## RECURSOS

Se enfatiza la creatividad y sentido educativo en el uso y producción de estos recursos. El medio social y natural son fuentes permanentes de recursos que se aprovechan para propiciar aprendizajes significativos en los diferentes niveles y ámbitos.
Se integran las TIC's en los procesos de gestión del conocimiento y del aprendizaje. Se cuenta con referentes bibliográficos, materiales y equipos multimedia, para posibilitar nuevas formas de ser, conocer, hacer y convivir, en síntesis, de nuevas formas de aprender.

- Bibliografía actualizada.
- Centros educativos.
- Laboratorios de informática. Portales de Internet.
- Televisión y videos.
- Proyectos educativos de centros
- Recursos humanos: Expertos en el área y actores del sistema educativo dominicano.
- Guías.

## BIBLIOGRAFIA


- Agudelo, Alix Moraima y Haydee Flores de Lovera. **Proyecto Pedagógico de aula y la unidad de clase**. Editorial Panapo. Venezuela. 2001.

- Ander – Egg, E. (1996). **La Planificación Educativa: Conceptos, Métodos, Estrategia y Técnicas para Educadores.** Buenos Aires, Argentina. Magisterio del Río de la Plata. (Centro POVEDA).

- Antúnez, S. (1996). **Proyecto Educativo de Centro.** Barcelona G.

- Bixio, Cecilia. **Como Construir Proyectos en la E. G. B.** Ediciones HomoSapiens.

- Birgin, A. y Teirgi, F. (1998). **Proyectos Escolares y Formación Docente: Una Nueva Oportunidad para Pensar Viejos Problemas. En Pensamiento Educativo.** Vol. 23 (Diciembre 1998).}

- Coll, César. **Currículum y Psicología.**

- Dupont, P. (1984). **Dinámica de la Clase**. Narcea.

- Hernández, Pedro. **Diseñar y Enseñar.** Teoría y Técnicas de la Programación y del Proyecto Docente. 2ª Edición. Nancea, S. A. 1995.

- Hidalgo Collazo, L. y Cuba Marmanillo, S. (2001). **Construyendo la Nueva Escuela: Proyecto Educativo Institucional.** Volumen I y II. Tarea, Lima. (Centro POVEDA).

- Imbernon, F; Antúnez S; Del Carmen, L. M. y otros (1996). **Del Proyecto Educativo a la Programación de Aula.** Barcelona, Grao.

- Jackson, Ph. W. (1998). **La Vida en las Aulas**. Edición Moreta, S. L.

- Loughlin, C. E.; Suina, J. H. **El Ambiente de Aprendizaje; Diseño y Organización.**

- Matías, Cristian (2003). **Nuevas Tecnologías y Desempeño Educativo: Realidades e Ilusiones.** Santo Domingo: Cuadernos de Educación Básica para todos. FLACSO. UNESCO. SEE.

- Santelises, A. (2003), **Descentralización Educativa y Autonomía Escolar en la Gestión Educativa Dominicana: ¿Desempeño Posible?** Santo Domingo. Cuadernos de Educación Básica para todos. FLACSO. UNESCO. SEE.

- Santos, Guerra, Miguel Ángel. **El Contexto Organizativo en la Escuela**. 1989.

- Schemelkes, S. (1996). **El Proyecto Escolar como Instrumento para Mejorar la Calidad de la Educación: Condiciones para su Funcionamiento. La Calidad de la Educación Básica: Conversaciones con Maestros.** Documentos DIE, México. DIE/CINVESTAV/IPN.

- Secretariado de la Escuela Cristiana (1991). **El Proyecto Curricular de Centro como Instrumento de Renovación de la Escuela: Qué es, Qué pretende, De qué consta y Cómo se elabora.** Barcelona. (Centro POVEDA).

- SEEBAC (1994). **Fundamentos del Currículo. Tomo I. Fundamentación Teórico – Metodológica.** Serie INNOVA 2003. Santo Domingo, República Dominicana.

- SEEC. **Manual – Guía para la Preparación, Ejecución y Seguimiento de Proyectos Educativos.** Modulo I.

- Stenhouse, L. (1984). **Investigación y Desarrollo del Currículo.** Madrid: Morata.

- Tyler N. **Organización Escolar.** 2ª Edición. Moreta. Ediciones S. L. 1996.

- Valera, C. (ed); Zaiter, J. Vargas, T.; Santelises, A; caracciolo, G. (2001) **¿Cambia la Escuela? Prácticas Educativas en la Escuela Dominicana.** Santo Domingo: FLACSO, PREAL, UNOCEF.

- Villaman, M. y otros (2003). **Reinventar la Escuela ¿Qué Opciones?** Santo Domingo, UNESCO. Foro Socioeducativo.

Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de Asignatura**
Elaboración de Proyecto

**Clave:** PED-129
**Créditos:** 03
**Horas** Teórica: 02
**Horas Prácticas:** 02
**Pre-requisito:** PED-124

**Nombre de la Asignatura:** Elaboración de Proyecto
**Clave:** PED-129
**Créditos:** 03
**Horas** Teórica: 02
**Horas Prácticas:** 02
**Pre-requisito:** PED-124

**DESCRIPCIÓN:**
La asignatura Elaboración de Proyectos busca dotar a los futuros docentes de las competencias necesarias para afrontar con carácter técnico problemas prioritarios y acuciantes que surgen en el contexto escolar.

La asignatura pretende que los estudiantes se empoderen de las herramientas necesarias para identificar con criterios científicos los problemas que afectan el desarrollo de la comunidad educativa, con el fin de planificar las acciones necesarias para resolverlos a través de proyectos específicos.

**OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA:**
- Identificar problemas comunitarios que incidan en el contexto escolar.
- Establecer con criterio lógico el orden de prioridad en que deben resolverse los problemas identificados.
- Seleccionar las alternativas más adecuadas para la solución de los problemas que se suscitan en ámbito educativo.
- Elaborar y ejecutar proyectos para dar solución a problemas identificados y seleccionados.
- Rendir informe periódico y final en relación con la planificación ejecutada.

**UNIDAD I. Generalidades de un proyecto**

**Propósito de la Unidad:**

- Elaborar diferentes conceptos de proyecto.
- Identificar los ciclos de un proyecto educativo.

**Contenidos:**
1.1 Conceptos de proyecto.
1.2 Características de un proyecto.
1.3 Tipos de proyectos
1.4 Ciclos de un Proyecto.

**Estrategias Metodológicas:**
- Recuperación de saberes
- Investigación
- Lluvia de ideas

- Análisis
- Puesta en común

**Recursos:**
- Data Show
- Computadoras
- Pizarra
- Materiales impresos
- Manuales (Guía para la preparación, ejecución y seguimiento de proyecto educativos

**Evaluación:**
- Participación
- Capacidad de análisis
- Calidad de la presentación de exposición

**UNIDAD II: Etapas de un proyecto educativo**

**Propósitos de la Unidad:**
- Analizar las distintas etapas de un proyecto

**Contenidos:**
2.1 Fases de un proyecto
2.2 Pre-inversión
2.3 Idea
2.4 Perfil
2.5 Pre-factibilidad
2.6 Inversión
2.7 Diseño
2.8 Operación
2.9 Conclusión
2.10 Proyectos Educativos

**Estrategias Metodológicas:**
- Investigación bibliográfica
- Lluvia de ideas
- Discusión y análisis de las diferentes etapas de un proyecto.
- Socialización
- Trabajos en equipos
- Puesta en común

**Recursos:**
- Materiales impresos: Roger Kaufman.
- Planificación de sistemas educativos, BID, ILPES.
- Manual General de Identificación, preparación y evaluación de proyectos. nacional general de identificación preparación y evaluación de proyecto
- Data show

- Revistas
- Computadoras
- Pizarras

**Evaluación:**
- Producción Oral y Escrita.

**UNIDAD III: Elaboración de proyecto**

**Propósitos de la Unidad:**
- Usar y manejar instrumentos para la ejecución y seguimiento de un proyecto y evaluación.

**Contenidos:**
3.1 Elaboración plan de acción
3.2 Cronograma de ejecución
3.3 Unidad ejecutora
3.4 Presupuesto
3.5 Aportes comunitario

**Estrategias Metodológicas:**
- Trabajos en equipo
- Observaciones sistemáticas y registro de las mismas
- Diarios Reflexivos
- Puesta en común
- Análisis de informaciones

**Recursos:**
- Guías de elaboración de proyectos
- Manuales
- Materiales impresos- El entorno-Proyectos de centros
- Instrumentos de- Observación
- Guía de entrevistas

**Evaluación:**
- Aportes de los participantes.
- Resultados obtenidos en el proceso
- Pertinencia de las propuestas o recomendaciones

**UNIDAD IV: Ejecución de proyectos**

**Propósitos de la Unidad:**
- Elaborar informe relacionado con la ejecución del proyecto.

**Contenidos:**
4.1 El informe técnico

4.2 Objetivo
4.3 Metas
4.4 Beneficiarios
4.5 Resumen Ejecutivo

**Estrategias Metodológicas:**
- Exposición
- Discusión
- Análisis de las diferentes partes del informe

**Recursos:**
- Instituto Latino-americano Formación Económi-ca y Social (**ILPES**)
- Guía para la presentación de proyectos 18**va** edición, Editorial siglo

**Evaluación:**
Calidad de la presentación de los informes de los proyectos elaborados en el transcurso del semestre.

**UNIDAD V: Seguimiento y Evaluación de Proyectos**

**Propósitos:**
- Dar seguimiento de evaluación a proyectos ejecutados.

**CONTENIDOS:**
5.1 Necesidad de la evaluación en todo proyecto.
5.2 El Marco Lógico como instrumento de seguimiento de un proyecto
5.3 La Evaluación Ex post de un proyecto
5.4 Diez razones para que un proyecto tenga éxito.

**Estrategias Metodológicas**
- Exposición grupal.
- Estudio y exposición sobre la matriz de Marco Lógico.
- Presentación de resultados

**Recursos**
- Manuales
- Guías
- Proyector
- Laptop
- Carteles
- Otros.

**Evaluación**
- Participación activa y asertiva
- Capacidad de síntesis
- Calidad de los resultados

## Referencias Bibliográficas


Roger Kaufman. **Planificación de Sistemas Educativos.**

BID, ILPES. **Manual General de Identificación, Preparación y Evaluación de Proyectos.**

Kaval G., Peggy Curlin, Jane W. **Manual de Planificación y Gestión de Proyectos de Desarrollo.**

Aguilar, José Antonio y Alberto Block. **Planeación Escolar y Formulación de Proyectos: Lecturas y Ejercicios.** Editorial Trillas. México. 1997.

Matos, Milcíades manuel. **Cómo preparar y evaluar los Estudios de Factivilidad: Proyectos de Desarrollo Económico.** 4ta. Edición Impresos Amigos del hogar, Sto. Dgo. R. D. 1991.

Instituto Dominicano de Planificación Económica y Social (ILPES). **Guía para la presentación de Proyectos.** 18va. Ed. Editorial Siglo XX1. México. 1989.

López Agudelo, Sebastán. **Manual de Proyectos de Inversión. Departamento Nacional de Planeación.** Bogotá, Colombia.1999.

Horejs, Irene. **Formulación y Gestión de Microproyectos de desarrollo: Manual para la práctica de dirigentes populares, técnicos, cooperativistas y microempresarios,** Editorial IPADE. Managua, Nicaragua,1991.

Secretaría de Estado de Educación. **Manual-Guía para la preparación y seguimiento de Proyectos Educativos.** Módulo 1

UNESCO. PNUD. **Metodologías y Técnicas Específicas para la formulación y evaluación de proyectos en la esfera de la Educación (serie B)** Costa Rica. UNESCO/CAP (s.f.) Módulo 1.

Pérez Serrano, Gloria. **Elaboración de Proyectos Sociales: casos prácticos.** Editorial Madrid, 1996.

Ezequiel Ander-Egg. **Metodología del Trabajo social.** Edición de 1982.

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de la Asignatura**
Teatro Escolar

**Clave:** ART-228
**Crédito:** 02
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 02

**Programa de la Asignatura:** Teatro Escolar
**Clave: ART-228**
**Crédito: 02**
**Horas Teóricas:** 02
**Horas Prácticas:** 02
**Pre-requisito: PED-011**

**DESCRIPCIÓN**
Esta asignatura permite desarrollar a través del teatro el logro de etapas educativas de autonomía, socialización, movimiento corporal, expresión y de este modo estimular la actuación y las relaciones interpersonales.

Además, el teatro es una de las actividades artísticas integradora del currículo en el área de lengua.

**JUSTIFICACIÓN**
El programa de teatro escolar busca desarrollar el potencial creativo del estudiantado para obtener un aprendizaje que fortalezca la lectura y la expresión oral, el espíritu crítico y el juego dramático para desarrollar la comunicación oral.

**OJETIVOS GENERALES**
- Favorecer la formación integral del niño/a como ser social.
- Desarrollar su potencial creativo y de aprendizaje.
- Elaborar un proyecto de actuación docente, integrador en la programación del curso.

**UNIDAD I. El TEATRO COMO FORMA DE EXPRESION.**

**PROPÓSITOS ESPECÌFICOS**
- Identificar las distintas maneras que emplea el teatro escolar para desarrollar la expresión oral.
- Estimular el placer de leer y actuar en los distintos roles de la vida humana.

**CONTENIDOS:**
- Teatro
- Características
- Personajes
- Roles
- Formas de expresión

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES:**
- Investigación bibliográficas
- Debate: el teatro como medio de expresión artístico.
- Lecturas teatrales dialogo con varios personajes

- Dramatización de situaciones cotidiana

**RECURSOS:**
- Radio
- Televisión
- Data Show
- Libreto
- Libros

**EVALUACION**
- Video- Fórum
- Guía de estudio
- Dramatización
- Lecturas dialogadas
- Glosario de la asignatura

**UNIDAD II. TEATRO Y EL CUERPO HUMANO EN LA ACTUACION**

**PROPOSITOS ESPECIFICOS**
- Identificar las partes del cuerpo humano en el movimiento en la actuación teatral
- (Lateralidad detenida).
- Analizar los componentes de la psicomotricidad usados en el teatro escolar para aprender.

**CONTENIDO**
- Conocimiento del teatro
- Conocimiento del cuerpo humano.
- Esquema corporal: Ritmo, música
- Lateralidad detenida
- Motoratina y grueba: Usos

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**
- Investigaciones
- Dramatizaciones
- Lectura y análisis de obras teatrales

**RECURSOS**
- Libros
- Data Show
- Televisor
- CD-DVD

**EVALUACION**
- Lecturas dramatizadas

- Guía de estudios
- Rubricas de expresión oral

## UNIDAD III. LOS JUEGOS EN LA EXPRESION TEATRAL

**PROPÓSITO ESPECÍFICO:**

- Identificar los principales juegos empleados en el teatro para desarrollar la expresión oral.
- Analizar los juegos de expresión dramática y la expresión libre en el teatro escolar innovador.

**CONTENIDOS:**

- Expresión espontanea
- Juegos teatrales
- Voz-gestos
- Obras teatrales

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**

- Dramatizaciones de obras literarias
- Puesta en escena de una obra
- Visitar el teatro y analizar la obra
- Lecturas dramatizadas
- Taller de títeres-lectura y dramatiza el personaje

**RECURSOS**

- Libros
- Títeres
- Radio
- Data Show
- Otros.

**EVALUACION**

- Dramatizaciones de obras infantiles leídas.
- Guía de estudio
- Identifica la obra teatral
- Tu obra teatral favorita es… ¿Por qué?

## UNIDAD IV. CREACION DE OBRAS TEATRALES EN EL CURRICULO ESCOLAR DE BASICA

### PROPÓSITOS ESPECÍFOS

- Identificar los componentes para crear obras teatrales en la escuela.
- Producir obras teatrales sencillas que desarrollen la expresión artística.

### CONTENIDOS

- Expresión libre
- Componentes del teatro
- Obras teatrales
- Tipos de obras teatrales
- Producción de obras teatrales
- Guion y libreto teatral

### ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES

- Producción de obras teatrales
- Lectura y dramatización de obras clásicas
- Taller-teatro
- Redacción de obras teatrales

### RECURSOS

- Libros
- Data Show
- Marionetas
- Antologías
- Radio
- Otros.
-

### EVALUACION

- Dramatización
- Participación taller-teatro
- Lectura dramatizada

## UNIDAD V. EL TEATRO ESCOLAR Y LA PUESTA EN ESCENA

### PROPÓSITO ESPECÍFICO

- Identificar los elementos para la puesta en escena de una obra teatral escolar.
- Analizar el libreto, contenido, actores, actrices, luces, música, escenario y público de una obra teatral escolar.

**CONTENIDOS**

- Artes escénicas
- La  puesta en escena
- Elementos del teatro escolar
- Escenarios, publico y actores

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**

- Dramatización
- Debate: el teatro escolar en la escuela de hoy.
- Taller teatral escolar
- Análisis y reflexiones de las obras teatrales

**RECURSOS**

- Libros
- Libretos
- Radio
- Televisor
- Data Show
- Otros

**EVALUACION**

- Puesta en escena de una obra
- Reflexiones
- Lectura y análisis de obras teatrales
-

**EVALUCION DEL CURSO**

- Exposiciones individuales-grupales
- Análisis de textos leídos
- Pruebas y guías de escritas
- Proyectos

**REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

Parajes Braña, E. s/f: Ensayo didáctico: doce dialogo y comedias patriótico-infantiles, Publicación Buenos Aires: Martin García, CA. 1909.

(1972), Seoane, Ana María I, Teatro y mundo nuevo: Teoría y muestras para el quehacer Escolar, Buenos Aires: Plus Ultra

Firpo, Arturo Roberto (1974), el Teatro en la escuela primaria.

Rivera, ángel (1945). Tiempos heroicos, Buenos Aires; Kapelusz.
Venengo Prack de Mazzola, Silvia Elena (1980): Enseñar con poesía, Buenos Aires; Silvia Elena Vermengo Prack de Mazzola

Alemandri, Prospero G, (1932): Teatro Infantil; Monologo, diálogos, escenas patrióticas, Escenas cor, Edición 3ª ed., Buenos Aires: Cabaut.

Moirano, María Josefina, (1941), Fiesta Poesías patrióticas, morales y religiosas, oraciones, Cuadros y para los alumnos de 2º a 6º grados de las escuelas primaras, Buenos Aires: Moly.

Berdiales, Germán, adaptador. Elflein, Ada María, (1930); Teatro histórico infantil, Leyendas
Americanas adaptadas para la escena, 4ta ed., Buenos Aires: Kapelusz.

Alemandri, Prospero G., (1992); Teatro Infantil; Monologo, diálogos, escenas patrióticas, Escenas, 1ª ed., Buenos Aire

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de Asignatura**
Historia de la Cultura Dominicana

**Clave:** SOC-219
**Créditos:** 02
**Horas** Teorías: 01
**Horas Prácticas:** 02
**Pre-requisito:** SOC-012

**Programa de Asignatura** Historia de la Cultura Dominicana
**Clave:** SOC-219
**Créditos: 02**
**Horas:** HT: 01 **HP: 02**
**Pre-requisito:** SOC-012

## Descripción

La Historia de la Cultura Dominicana es una asignatura que recoge el hacer cultural de la población de la población dominicana; iniciando con el origen de los grupos étnicos que convergieron de los Continentes Africano, europeo y americano, y que dieron como resultado la población actual.

Durante el desarrollo de la asignatura se analizaron los elementos que caracterizan la cultura dominicana, su versión regionalista y su transformación en el tiempo. El arte popular como expresión del sentir, de las creencias y de mostrar la creatividad que posee la población.

La trasformación y evolución de las actividades culturales de la sociedad dominicana se estudiarán de manera crítica y reflexiva para conocer las reacciones de la sociedad actual.

## Justificación

Esta asignatura dotaría al docente de conocimientos de la cultura dominicana con la finalidad de que adquieran informaciones importantes acerca del comportamiento cultural de la población dominicana y como se manifiesta en la cotidianidad de sus gentes, así podrá enfocar los aprendizajes de sus alumnos hacia la apropiación y valoración de su identidad nacional como fundamento de un sentimiento de pertenencia a su lugar de origen.

**Objetivos Generales**

- Analizar las culturas que conforman la identidad del pueblo dominicano y las transformaciones que han experimentado.
- 
- Discriminar los elementos que caracterizan la cultura dominicana, su evolución y su incidencia regional.
- Valorar el arte popular dominicano como expresión de habilidades, sentimientos, creencias y demás modos de vida.
- Verificar la incidencia de los cambios culturales de la sociedad dominicana desde la década 1960 hasta nuestros días

## Unidad I - Origen y Evolución de la Identidad Dominicana

**Objetivos de la unidad**

- Describir las diferentes características de la cultura que conforman la población dominicana.
- Valorar los resultados de la unión de los grupos étnicos y sus consecuencias en la formación de la población dominicana.
- Analizar las características del criollismo como nuevo grupo cultural y de poder

**Contenidos:**

- Culturas Taína, Europea y Africana: sus características y aportes.
- Los grupos étnicos: mestizos, mulatos y negros.
- El criollismo como nuevo grupo cultural y de poder.

**Estrategias Metodológicas**

- Recuperación de saberes previos a través de la socialización.
- Lluvias de ideas.
- Realización de paneles y mesas redondas.
- Visitas a museos.
- Tecnológicos: videos, páginas web, dvd, software educativos.
- Diálogos de saberes

**Recursos**

- Bibliografías seleccionadas.
- Videos.
- Láminas.
- Mapas.
- Exposiciones

**Evaluación**

- Revisión de reportes escritos, diarios reflexivos y portafolios

## Unidad II – Elementos culturales dominicanos; su evolución y regionalismo.

**Objetivo de la unidad**

Describir los elementos culturales de la sociedad dominicana; música, baile, gastronomía, celebraciones populares que han caracterizado las diferentes regiones de nuestro país.

**Contenidos:**

- Música.
- Baile.
- Celebraciones Mágico – religiosas.
- Religiosidad popular.
- Gastronomía.
- Arquitectura.
- Lenguaje.
- Utensilios domésticos.
- Deportes tradicionales – (gallera, dominó, beisbol, entre otros.)

**Estrategias Metodológicas**

- Inserción en los entornos mediante visitas, excursiones, trabajos grupales e individuales.
- Exposiciones y socializaciones.
- Murales.
- Visitas a zonas urbana y rural.
- Dramatizaciones, juego de roles.
- Elaboración de artesanías.
- Estudios de casos.
- Visitas a museos, iglesias, instituciones educativas, parques, laboratorios.
- Composiciones artísticas, literarias.
- Feria gastronómica con alimentos regionales.

**Recursos**

- Consultas bibliográficas.
- Instrumentos musicales.
- Utensilios del hogar.
- Láminas, fotos, videos.
- Objetos variados.
- Exposiciones.
- Demostraciones.

**Evaluación**

- Revisión de informes escritos.
- Calificación de carpetas, murales
- Observación de la participación de los estudiantes de actividades individuales y colectivas.

## Unidad III- El arte popular dominicano, su evolución.

**Contenidos:**

- Artesanía.
- Canciones.
- Escultura.
- Décimas.
- Pintura.
- Arquitectura.

**Objetivo de la unidad**

- Establecer diferencias entre las distintas formas del arte popular dominicano.
- Analizar el proceso de evaluación de las manifestaciones del arte popular dominicano.
- Valorar el arte popular dominicano en sus diferentes contextos: artesanal, arquitectónico, pintura, entre otros.

**Estrategias Metodológicas**

- Inserción en los entornos mediante visitas, excursiones, trabajos grupales, individualismo.
- Exposiciones y socializaciones, murales.
- Visitas a zonas urbana y rural.
- Dramatizaciones, juego de roles.
- Elaboración de artesanías.
- Estudios de casos.
- Visitas a museos, iglesias, instituciones educativas, parques, laboratorios.
- Composiciones artísticas, literarias.
- Feria gastronómica con alimentos regionales.

**Recursos**

- Consultas bibliográficas.
- Visitas a museos.
- Visitas a lugares rurales.
- Exposiciones.
- Demostraciones.

**Evaluación**

- Reportes escritos

- Explosiones.
- Demostraciones.
- Elaboración de álbumes.
- Mural.
- Artesanía.
- Dramatizaciones.
- Composiciones escritas.
- Calidad de los trabajos.

**Unidad IV – Transformaciones culturales en la sociedad dominicana desde la década del 1960 hasta la actualidad.**

**Objetivo de la unidad**

- Identificar los elementos culturales que inciden en la identidad dominicana.
- Caracterizar cada uno de los elementos culturales que han incidido en el comportamiento de la población dominicana.
- Valorar las transformaciones culturales que ha experimentado la sociedad dominicana a partir del 1960.

**Contenidos:**

- Música.
- Baile.
- Gastronomía.
- Celebraciones.
- Vestidos.
- Arquitectura.
- Utensilios y mobiliarios domésticos.

**Estrategias Metodológicas:**

- Inserción en los entornos mediante visitas, excursiones, trabajos grupales, individualismo.
- Exposiciones y socializaciones, murales.
- Visitas a zonas urbana y rural.
- Dramatizaciones, juego de roles.
- Elaboración de artesanías.
- Estudios de casos.
- Visitas a museos, iglesias, instituciones educativas, parques, laboratorios.
- Composiciones artísticas, literarias.
- Feria gastronómica con alimentos regionales.

**Recursos:**

- Bibliografías especializadas.
- Visitas a museos.
- Excursiones.
- Exposiciones.

**Evaluación:**

- Reportes escritos.
- Explosiones.
- Demostraciones.
- Elaboración de murales y álbum.
- Mural.
- Artesanía.
- Pruebas escritas.

**Bibliografía**


- Albert Batista, Celsa 1960. Mujer y esclavitud en Santo Domingo. CEDEE. Santo Dgo.

- Lizardo, Fradique 1979, Cultura Africana en Sto Dgo. Editora Taller, Sto. Dgo.

- Moya Pons, Frank, La Dominaciòn Haitiana 1822 – 1844. 3ra Ediciòn.

- Andùjar Persinal 1998, Carlos. De la Cultura y Sociedad. Fundaciòn Montespàn, Inc..

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE SALOMÉ UREÑA

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA:**
Segundo Ciclo Lengua Española – Ciencias Sociales

**Programa de Asignatura**
Taller de Grafo-motricidad

**Clave:** LET-219
**Créditos:** 02
**Horas Teóricas:** 02
**Horas prácticas:** 01
**Pre-requisito:** LET-022

**Nombre de la Asignatura:** Taller de Grafo-motricidad
**Clave:** LET-219
**Créditos:** 02
**Horas Teóricas:** 02
**Horas prácticas:** 01
**Pre-requisito:** LET-022

**DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

Con la asignatura Taller de Grafo-motricidad se busca ofrecer los estudiantes los conocimientos necesarios que les permita comprender, analizar y apreciar la grafo-motricidad como una competencia necesaria para desarrollar estrategias de pre-escritura y escritura como proceso para afianzar la escritura convencional en el Primer Ciclo del Nivel Bàsico.

**JUSTIFICACIÓN**

Busca que cada estudiante sea capaz de desarrollar competencias grafomotoras de pre-escritura, y aprestos para comprender, analizar y aplicar dicho proceso en la escritura convencional.

**PROPÓSITO GENERAL**

Propiciar el desarrollo de destrezas y competencias de pre- escritura con ejercicios para desarrollo la psicomotricidad, el dominio del cuerpo y las manos para facilitar La escritura como proceso de construcción de mensajes en cada estudiante y en su práctica docente.

**UNIDAD I. IMPORTANCIA Y CONCEPTUALIZACIÒN DE LA PSICOMOTRICIDAD EN EL PRIMER CICLO DE BASICA**
**PROPÓSITOS ESPECÌFICOS**

- Identificar el concepto de psicomotricidad y las características en la educación para el rendimiento escolar.

- Explicar los aportes educativos de la grafo y psicomotricidad en el aprendizaje de la lectura y escritura en el Nivel Básico.

**CONTENIDOS**
-Concepto de psicomotricidad.
-importancia de la educación motora en la escritura
-influencia de pa psicomotridad.
-La psicmotricidad y el rendimiento escolar.

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**

- Experiencias previas
- Lectura y análisis de textos
- Mapa conceptual
- Lluvia de ideas
- Exposición y socialización del programa

**RECURSOS**

- Libros impresos y digitales.
- Enciclopedias,
- Data show.
- Diccionario
- Internet.

__papelògrafos.
___pizarra

**EVALUCIÒN**

- Prueba diagnòstica de entrada: Mi proceso de pre-escritura
- Letura de análisis del programa.
- Exposición
- Dramatizaciones.

**UNIDAD II. ETAPAS Y ELEMENTOS DEL DESARROLLO PSICOMOTOR DE DEL NIÑO**

- **PROPÓSITO ESPECÍFICO:** Analizar las etapas del desarrollo psimotor y linguìstico por las que pasan los niños en el aprendizaje de la lectura y escritura.

**CONTENIDOS:**

-La conducta motora y la inteligencia**.**
-etapas en el desarrollo del niño
-Desarrollo sensoriomotor hasta los 2 años.
-Desarrollo pre-operatorio de 2 a 7 años.
-Desarrollo operatorio formal de 8 a 12 años

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**
-investigación y reporte bibliográfico.
-Síntesis de los temas investigados.
-interpretación y anàlisis las etapas de desarrollo y el aprendizaje de la lectoescritura.
-Portafolio de lectura y escrituras realizadas pos los estudiantes de 1ro a 4to. De Bàsica.
-Analisis de los dibujs, trazos según las etapas de escritura.
Taller de grafo-motricidad

**RECURSOS**
Libros impresos y digitales.
Data show.
Computadora,internet,
Enciclopedia de Lectoescritura
Compilaciòn de documentos de Psicomotricidad
otros.

**EVALUCIÒN**
-lnformes de lecturas de obras leìdas.
-exposiciones orales
-Pruebaas escritas.

**UNIDAD III. ORIENTACIÒN ESPACIAL PARA LEER Y ESCRIBIR.**

**PROPÓSITOS ESPECÍFOS**:
lnvestigar y analizar las caracteisticas y orientaciones de espacios para leer y escribir en lengua española en el Nivel Bàsico.

**CONTENIDOS**
-Orientaciòn espacial:horozontal,vertical,derecha,izquierda,arriba,debajo.
-Como leer.
-Como escribir.
-Tipos de espacios en lectura y escritura:totales , parciales,obstaculizados
Espacio gràfico y grafismo

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**
Lectura de textos y exposiciones.
Analisis grupales de textos bibliogràficas leìdas.

Portafolio de lecturas y escrituras comentadas.
Debate:el origen y evoluciòn de la escritura y còmo se escribe y se lee en la escuela dominicana:Problemas y soluciones.

**RECURSOS**
Libros impresos y digitales.
CD,DVD,internet.
Enciclopedias.
Revistas,periòdicos.

**EVALUACIÒN**
lnformes escritos.
Exposiciones.
Taller grafomotricidad (letras , palabras, y oraciones).
Mapas conceptuales

**UNIDAD IV-BASES PSIMOTRICES DE LECTURA Y ESCRITURA:LATERALIDAD Y COORDINACIÒN**

**PROPÓSITO ESPECÍFICO:** lnvestigar y analizar la impotancia de la orientacion de la lateralidad para leer y escribir de manera coordinada en el Nivel Bàsico.

**CONTENIDOS**
-La lateralidad y orientacion definida en escritura.
-Esquema corporal:postura del cuerpo para lee y escribir.
-La lectura y la coordinaciòn òculo-manual.
-Ejercicios de destreza de manos y dedos.

**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**
-Lectura y anàlisis de fuentes bibliogràficas del tema.
-Lecturas grupales comentadas.
-Portafolio de escritura lecturas comentadas .
-Debate: ¿Para què sirven los dibujos libres y garabateos en los primeros curssos del Nivel Bàsico?

**RECURSOS**
-libros impresos y digitales.
-data show.
-marcadores.

-papelògrafos.
-Enciclopedia .
-computadora.
-cuadernos de trabajo.
-Otros.

**EVALUACIÒN**
lnformes escritos y expuestos.
Exposiciones grupales.
Pruebines escritos.
Reportes de lecturas.
Portafolios de escrituras.

**UNIDAD V : ANÀLISIS DE LA MOTRICIDAD MANUAL, FINA Y GRUEZA..**
-Leer y analizar la impotancia de de la motricidad manual en el aprendizaje y enseñanza de la lectoescritura.
-ldentificar las caracterìsticas de la motora fina y gruesa en la lectoescritura.
-Dramatizar y valorar el respeto por el tipo de escritura y dominanciaa de la lateralidad en la lectoescritura.
-Producir trazos, ejerccios de grafo-percepciòn como : el garabateo,colorear,calcar,escribir grafìas en series para desarrollar la escritura convencional en el Nivel Bàsico.
.

**CONTENIDOS:**
-Importancia de la motricidad manual.
-La motricidad fina y la lateralizaciòn.
La motricidad gruesa y el dominio corporal.
El perfil grafo y psicomotor del estudiante
Ejercicios de grafo-percepcion: dibujo y dictado en el aprendizaje de la lectoescritura
**ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES**
Lectura y anàlisis de bibliografia del tema.
Taller de Grafo-motricidad
Anàlisis y comentarios de textos escritos.

Portafolio y comentarios de textos escritos.

**RECURSOS**
-Obras impresas y digitales.
-Data show.
-Enciclopedia de lectoesecritura
Diccionarios .
Computadora.
Compilaciòn de documentos de Grafo y Psicomotricidad.

**EVALUACIÒN**
Presentaciòn  y exposiciòn de informes de escritos.
Pruebas escritas.
Reportes de lecturas.
Debate: El apresto y sus beneficios en el desarrollo de la escritura formal.

**EVALUACIÓN GENERAL DEL CURSO**

-Pruebas escritas.
-Mapas conceptuales.
-Reportes de lecturas.
-Exposiciones.
-Parciales.
-Ensayos.

**REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

-Esparza. A (1997 ) :**La psicmotricidad en el Jardin de infantes : prouesta integradora,** Amalia S.Petroli, Editora Paidòs,Barcelona.

-Comellas ,M. J ( 2000): **Psicomotricidad en la educaciòn infantil:recursos pedagògicos**, Ediciones CEAC,Barcelona.

-Bonastre, M. (2007) :  **Psicomotricidad y vida cotidiana**,  Editora Grao,Barcelona.

-Tasset, J. M. ( 1996) : **Teorìa y pràctica de la Psicomotricidad**, Ediciones Paidòs lberica,Barcelona.
-Le Boulch, J. (1987  ) :**La educaciòn psicomotricidad en la escuela primaria**, Ediciones Paidòs, lbèrica,Barcelona.

-Ejercicios ***Grafo-motricidad*** **,** Dirección: *foros.corazonyvida.com/viewtopic .php?t=1903&sid...* (Tomado el 16 de nov.2011).

-Curso de Grafo-motricidad :Direcciones:
**http://rapidshare.com/files/138630506/grafomotricidad_1.rar**
**http://rapidshare.com/files/138629918/Iniciacion_a_la_grafomotrs.pdf**
**http://rapidshare.com/files/138630214/Grafomotricidad_3.4_a_os.rar** (Tomado el 16 de nov.2011).

-Taller de Grafo-motricidad, la dirección es :
http://www.infantil.profes.net/especiales2.asp?id_contenido=37433 (Tomado el 16 de nov.2011).

# CURRÍCULA DEL PERSONAL DOCENTE

**Alejandrina Miolán Cabrera**
**Ave. Hermanas Mirabal #30**
**Altamira, Puerto Plata**
**República Dominicana**

**Datos Personales:**

Fecha de Nacimiento : 10 de diciembre 1976

Nacionalidad : Dominicana

Estado Civil : Soltera

Cédula de identidad Personal : 039- 0017862-9

Teléfono : 883-8019

**Formación Académica**

Estudios Maestro Normal Primario, Escuela Normal Superior Luis Napoleón Núñez Molina, Licey al Medio, Santiago. 1992-995

Licenciatura en Educación mención Ciencias Sociales, Universidad Tecnológica de Santiago (UTESA). 1998-2001

Maestría en Ciencias de la Educación Mención Administración Educativa, Universidad Tecnológica de Santiago (UTESA). 2003-2005

**Actualización y Capacitación**

Segundo Seminario Internacional de Educación Básica "Aprendo 96" PUCMM, Santiago.

Curso Elaboración de Materiales para la Enseñanza de las Matemáticas, Centro POVEDA y Escuela Normal Superior Luis Napoleón Núñez Molina, Licey al Medio, Santiago.

Curso de Inglés, Altamira English Institute.

Curso de Computadora, Instituto de Informática Avanzada ININFA

Jornada de Actualización Didáctica SUSAETA.

Taller de Supervisión Pedagógica, Distrito 08-03.

Jornada de actualización en el acompañamiento de niños/as. Casa de Infancia y la Solidaridad.

Sistematización de Experiencia, Centro POVEDA, HELVETAS y DED

# CURRICULUM VITAE

## 1. DATOS PERSONALES

| | | |
|---|---|---|
| Nombre | : | Cirilo Alberto Martínez Luzón |
| Dirección | : | Calle 19 No. 22, Valle Verde I, Santiago. |
| Teléfonos | : | (809) 233-6177 |
| Cédula de identidad | : | 031-0070910-8 |
| Fecha de nacimiento | : | 8 de agosto de 1952 |
| Lugar de nacimiento | : | Santiago, Rep. Dom. |
| Estado civil | : | Casado |

## 2. FORMACIÓN ACADÉMICA

- Licenciatura en Educación, Concentración Filosofía y Letras - Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra. Santiago - Junio de 1985.
- Diplomado de Especialidad en Educación Superior, mención Lingüística - Centro Universitario Regional de Santiago (CURSA), extensión de la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD).
- Postgrado en Lingüística Aplicada (PLA), PUCMM, Santiago - Mayo 2000.
- Maestría en Enseñanza Superior (en proceso), CURSA - UASD

## 3. ACTUALIZACIÓN Y CAPACITACIÓN

- Postgrado en Lingüística Aplicada (PLA), Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra (PUCMM), Campus Santiago. Junio, 2000.
- Diplomado sobre "Educación Basada en Competencias", con la Profesora Hilda Brito (pendiente título).
- Maestría en Enseñanza Superior, iniciada en agosto del 2004 (en proceso), Centro Universitario Regional de Santiago (CURSA), extensión de la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD).
- Curso de Informática Aplicada a la Educación, Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña Recinto Emilio Prud'Homme, Santiago. Enero-abril, 2002.

# CURRICULUM VITAE

## 1. DATOS PERSONALES

**Cristiana Minerva Altagracia López Laureano**
Fecha Nacimiento: 17 de Julio 1951
Cédula: 031-0071361-3
Dirección: C/ Valentín Michel No. 7 Barrio Roque/Moca
Teléfono(s): 578-4536 - 578-6872- 581-3406

## 2. FORMACIÓN ACADÉMICA

**Lic. en Educación concentración Filosofía y Letras**
UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO HENRÍQUEZ UREÑA (UNPHU) Año 1991

**Especialidad en Ciencias Políticas**
UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SANTO DOMINGO
Recinto Santiago. Año 1994

**Especialidad en Lingüística Aplicada**
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA MADRE Y MAESTRA
Año 2000

**Maestría en Enseñanza Superior**
UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SANTO DOMINGO (UASD)
Recinto Santiago. Año 2005

**Curriculum Vitae**

**Miguel Ángel Castillo Polanco**
**Casado, dominicano, Ced: 095-0005871-5**
**Carretera Duarte Km. 9, Licey al Medio, Santiago, RD.**
**TEL. 809-580-7165 y Cel. 809-356-8244**
**E-mail. Luinie10@yahoo.es**

---

**Años en servicios 2011: 25 años**

## Estudios Superiores

- **Maestría en Formación de Formadores.**
  ISFODOSU-Universidad de Barcelona
  Año: 2007-2009

- **Magíster en Administración de la Educación**
  Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra, PUCMM

- **Postgrado en Lingüística Aplicada**
  Instituto Tecnológico de Santo Domingo

- **Licenciatura en Educación, Mención Letras Modernas**
  Universidad Tecnológica de Santiago, UTESA

- **Maestro Normal Primario**
  Escuela Normal Luís Napoleón Núñez Molina

# Braulio Ernesto de los Santos

**Dirección:** Villa Fundación II, Edif. 34, Apart. 202, Los Molina, San Cristóbal

**Teléfono:** 809-528-5296, **Celular:** 809-877-8998

**Correo Electrónico:** braulioes@yahoo.es

**Fecha de Nacimiento:** 15 de noviembre de 1963

**Estado Civil:** Casado

**Cédula No.:** 002-0016950-6

## Formación académica

- 2010. Doctorado en Educación. Nova Southeastern University –INTEC.
- 1996. Maestría en Ciencias Sociales. Universidad Autónoma de Santo Domino.
- 1986. Licenciado en Educación, Mención Ciencias Sociales. Universidad Eugenio María de Hostos.

## Experiencia laboral

- Actual. Director Académico. Recinto Félix Evaristo Mejía, Instituto Superior de formación Docente Salomé Ureña.
- 1987- actual. Profesor de Ciencias Sociales. Recinto Félix Evaristo Mejía, Instituto Superior de formación Docente Salomé Ureña.
- 1987. Profesor Historia Dominicana, Sociología, Introducción a las Ciencias Sociales. Universidad Eugenio María de Hostos.

# Daisy Milagros Montero

*Residencial Las Américas, Apto. M-1-301*
*Aut. Las Américas, Km. 18, Santo Domingo Este*
*Cel. 829-820-6088*

**Objetivos**

- Ofrecer un servicio eficiente basado en mis experiencias y logros obtenidos a través de mis estudios administrativos y sociales.

**Estudios Realizados**

- **Primarios y secundarios.** Colegio Hora de Dios.

**Estudios Universitarios**

- **Licenciatura en Educación, Mención Ciencias Sociales.** Universidad Autónoma de Santo Domingo.
- **Maestría en Ciencias Sociales.** Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra. 2008.
- **Maestría en Enseñanza Superior. Pendiente de tesis.** Universidad Autónoma de Santo Domingo.
- **Diplomado en Educación Basada en Compendias.** Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña, Recinto Félix Evaristo Mejía.
- **6° Semestre de Orientación Académica.** Universidad Autónoma de Santo Domingo.

# CURRICULUM VITAE

## DATOS PERSONALES:

| | | |
|---|---|---|
| **Apellidos** | : | Viciosos Melo |
| **Nombre** | : | Eunice Imperio |
| **Teléfono** | : | 809-561-2435 |
| **Estado Civil** | : | Casado |
| **Dirección** | : | C/A Edif.. 96 Apto.402, Los Rios. |
| **Nacionalidad** | : | Dominicana |

## ESTUDIOS PROFESIONALES

| AÑO | UNIVERSIDAD | LICENCIATURA | ESPECIALIDAD | MAESTRIA | DOCTORADO |
|---|---|---|---|---|---|
| 1991 | UASD | Educación Mención Filosofía y Letras | | | |
| | UASD | | Post-Grado en Lingüística Aplicada | | |
| 1994 | UASD | | | Lingüística Aplicada | |

## ACTUALIZACION Y CAPACITACION

| | | |
|---|---|---|
| 2001 | : | Curso Taller "Como Estimular el Pensamiento Critico", Centro Educativo Logos. |
| 2000 | : | Curso Taller "Metodología de la Investigación |

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

| AÑO | INSTITUCIÓN | NIVELES | ASIGNATURA QUE IMPARTE |
|---|---|---|---|
| 2000 | UASD | | Literatura Infantil |
| 1997 | Universidad de la Tercera Edad | | La Lengua Española en el Currículo Vigente |
| 1996 | Universidad de la Tercera Edad | I y II | |

# Eustinia Altagracia Castro

## Información Personal


**Cédula** 034-0019352-4

**Estado civil** Casada

**Nacionalidad** Dominicana

**Teléfonos** Res.: 809-921-0422 Móvil:809-993-7152

**Correo electrónico** eustinia@hotmail.com


## Preparación Académica

### Educación Formal

**Maestra Normal Primaria** Escuela "Emilio Prud'Homme"

**Estudios Superiores**

- Profesorado, Mención Ciencias Sociales, UNPHU
- Licenciatura en Educación, Mención Ciencias Sociales, UASD
- Maestría en Gestión de Centros Educativos, ISFODOSU, 2010
- Maestría en Formación de Formadores, ISFODOSU, 2010
- Máster en Formación Inicial para el Cambio en la Práctica Pedagógica, Universitat de Barcelona, 2010

### Educación Continuada Reciente

- Seminario " Prácticas Educativas", ISFODOSU, 2009
- Curso "Educación, Desarrollo Humano y Superación de la Pobreza", AME, 2007
- Diplomado en Competencias Educativas, ISFODOSU, 2005
- Curso de lecto-escritura, AME, Fundación Cisneros, 2005
- Curso de Ética en la Escuela, AME, Fundación Cisneros, 2006
- Seminario en Dimensiones Ecológicas, Políticas, Económicas y Educativas del Medio Ambiente, INAFOCAM, 2006
- Seminario "Neuropsicología del Aprendizaje y Desarrollo de las Inteligencias, INAFOCAM, 2006
- Curso de Historia del Arte, Aula Mentor, 2005
- Auto-evaluación Institucional Centrada en la Calidad, ADAAC, 2005
- La Psicología en el Deporte Escolar y de Alto Rendimiento, ISFODOSU, 2004

# CURRICULUM VITAE

## DATOS PERSONALES:

| | | |
|---|---|---|
| **Apellidos** | : | Bello José |
| **Nombre** | : | Germania Antonia |
| **Teléfono** | : | 809-598-3158 |
| **Estado Civil** | : | ---------- |
| **Dirección** | : | C/Reosalia C Mèndez Apto.22, Las Palmas, Almas Rosa |
| **Nacionalidad** | : | Dominicana |

## ESTUDIOS PROFESIONALES

| AÑO | UNIVERSIDAD | LICENCIATURA | ESPECIALIDAD | MAESTRIA | DOCTORADO |
|---|---|---|---|---|---|
| 1976 | Felix E. Mejia | Maestro Normal | | | |
| 1982 | UASD | Estudios Superiores (Mención Filosofia y Letras) | | | |
| 1992 | UASD | Educacion (Mención Filosofia) | | | |
| 1994 | INTEC | | Post-Grado en Lingüistica Aplicada | | |
| 1993-1995 | | | Terapia del Habla | | |

## ACTUALIZACION Y CAPACITACION

# CURRICULUM VITAE

## DATOS PERSONALES:

| | | |
|---|---|---|
| **Apellidos** | : | Martinez R. |
| **Nombre** | : | José Daniel |
| **Teléfono** | : | 809-922-8655 |
| **Estado Civil** | : | Casado |
| **Dirección** | : | C/Los Pinos, Manzana I # 27<br>Res. Carmen María |
| **Nacionalidad** | : | Dominicano |

## ESTUDIOS PROFESIONALES

| | LICENCIATURA | ESPECIALIDAD | MAESTRIA | DOCTORADO |
|---|---|---|---|---|
| | En Educación (Filosofía y Letras) | Post-Grado en Lingüística Aplicada | | |
| **UNIVERSIDAD** | UASD | INTEC | | |
| **AÑO** | ---------- | | | |
| | | | | |

## ACTUALIZACION Y CAPACITACION

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

| AÑO | INSTITUCIÓN | NIVELES | ASIGNATURA QUE IMPARTE |
|---|---|---|---|
| 1992-1999 | IINTEC | | Español |
| 1998 | Félix Evaristo Mejía | | ---------- |
| 1999 | Colegio Santa Teresita | Básico y Medio | Lengua española |
| 2000 | UICARIBE | | Andragogo |

**José Ignacio Tavera Guzmán**
**Uveral, Licey al Medio, Santiago,**
**República Dominicana**
**<u>Años en servicios 2011: 25 años</u>**

**Datos Personales:**

Fecha de Nacimiento : 1 de agosto 1963

Nacionalidad : Dominicano

Estado Civil : Casado

Cédula de identidad Personal : 095-009395-1

Teléfono : 580-7905

**Formación Académica**

Magisterio Maestro Normal Primario Escuela Normal Luis Napoleón Núñez Molina, 1982-1984.

Licenciatura en Ciencias Sociales, Universidad Tecnológica de Santiago, UTESA, 1986-1991.

Pot-grado Ciencias Sociales, Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra

Maestría Enseñanza Superior, Universidad Autónoma de Santo Domingo, 1998 – 2000.

Maestría en Formación de Formadores Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña y la Universidad de Barcelona, 2007-2009

# CURRICULUM VITAE

## 1. DATOS PERSONALES

| | |
|---|---|
| Nombre | : José Luis Reinoso Guzmán |
| Fecha de nacimiento | : 16 de octubre de 1968 |
| Estado Civil | : Soltero |
| Cédula de Identidad | : 047-0047834-2 |
| Dirección | : Edif. 11-B, Apto. 3-A, La Lotería, Santiago. |
| Teléfono | : 582-4642 (casa), 852-9306 (celular) |
| Correo electrónico | : joseluisreinoso@hotmail.com |

## 2. FORMACION ACADEMICA

**Maestría de Francés, Lengua Extranjera**
Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD) y Universidad de las Antillas y de la Guyana (UAG), Schoelcher, Martinica

**Ingeniero Electrónico en Comunicaciones,**
UNAPEC, Santo Domingo

**Diploma de Lengua Francesa,**
Alianza Francesa de París, París, Francia

**Diploma de Fin de Estudios, mención "Très Bien",**
Alianza Francesa de Santiago

**Programa de Inglés,Francés**
Universidad APEC (UNAPEC), Santo Domingo

# Julio César Peña Paulino

**C/Limonal Arriba Licey al Medio, Santiago**
**Tel. 809-465-2216**


## Datos Personales

| | |
|---|---|
| Lugar de nacimiento | : Licey al Medio, Santiago |
| Fecha de nacimiento | : 22 de enero del 1965 |
| Cédula | : 095-0003078-9 |
| Nacionalidad | : Dominicana |
| Estado civil | : Casado |

## Estudios Universitarios

**Maestría en Formadores de Formadores**
Universidad de Barcelona – Instituto de Formación Docente Salome Ureña
Santiago, Rep. Dom.
2007-2009

**Maestría en Lingüística Aplicada a la Enseñanza del Español**
Universidad Autónoma de Santo Domingo "UASD"
Santiago, Rep. Dom.
2004-2006

**Especialidad en Lingüística Aplicada**
Universidad autónoma de santo domingo "UASD"
Santiago, rep. Dom.
2004-2005

**Licenciatura en Educación Básica**
Pontificia universidad Católica Madre y Maestra (PUCMM)
Santiago. Rep. Dom.
1998-2001

**Certificado en Estudios Superiores**
Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra (PUCMM)

**Lourdes Mercedes Bencosme Báez**
**C/ Onésimo Polanco #5, B/Don Bosco, Moca**
**República Dominicana**

**Datos Personales:**

Fecha de Nacimiento : 5 de agosto del 1949

Nacionalidad : Dominicana

Estado Civil : Casada

Cédula de identidad Personal : 054-0037417-8

Teléfono : 578-3172

**Formación Académica**

Escuela Normal Emilio Prud´Homme, Santo Domingo, República Dominicana, Maestra Normal Primaria, 1968.

Universidad Nacional Pedro Enríquez Ureña, (UNPHU), Santo Domingo, República Dominicana.

Licenciada en Ciencias de la Educación, Sección de Letras 1976.

Universidad Autónoma de Santo Domingo, (UASD) Santo Domingo, República Dominicana. Magíster en Educación Superior Especialidad en Lingüística 1995.

**Actualización y Capacitación:**

Curso Evaluación y Acreditación de Programas de Post-Grado. Universidad Tecnológica de Santiago, (UTESA), Santiago, Rep. Do. 1999

# Curriculum Vitae

## 1. Datos Personales:

| | |
|---|---|
| Apellidos: | **Geremias Sobet** |
| Nombres: | **Luis** |
| Fecha de Nacimiento | **10 de abril del 1972** |
| Lugar de Nacimiento: | **Santo Domingo, República Dominicana** |
| Edad: | **33 años.** |
| Sexo: | **Masculino** |
| Residencia: | **Urbanización La Esperanza, C/1ra., Manzana S#87, S.D.** |
| Teléfonos: | **596-5958 y 696-3467.** |
| Cedula de Identidad y Electoral | **001-0295793-3** |
| Correo Electrónico | sobet72@codetel.net.do |
| Estado Civil: | **Soltero.** |
| Lugar de Desempeño Profesional | **Recinto Juan Vicente Moscoso.** |
| Puesto Desempeñado: | **Lenguas Extranjeras.** |

## 2. Formación Académica:

| Licenciatura | Maestría | |
|---|---|---|
| Licenciado en Leguas Modernas. Universidad Tecnológica de Santiago. 1996. Profesor en Educación Básica Consejo Nacional de Educación. 2000. | Maestría en Educación Bilingüe. Universidad Autónoma de Santo Domingo. 2000. Maestría en Metodología de la Enseñanza del Francés como Lengua Extranjera (FLE). 2002. | |
| | | |

## 3. Actualización y Capacitación

| | | | |
|---|---|---|---|
| 29 y 30 de agosto del 2000. | Santo Domingo, República Dominicana. | Desarrollo de Lectores Críticos. | 12 horas. |
| 18 de febrero del 2001 | Santo Domingo, República Dominicana. | Metodología en la Enseñaza del Inglés en el Nivel Básico. | 10 horas. |
| 28 de marzo del 2003. | Santo Domingo, República Dominicana. | 4to. Encuentro Internacional y 3ro. Nacional de Educación y Pensamiento. | |
| 9 y 10 de abril 2001. | San Pedro de Macorís, República Dominicana. | Manejo de Inteligencias Múltiples. | 12 horas. |
| 22 al 25 octubre del 2001. | Santo Domingo, República Dominicana. | 1er. Congreso de profesores de Francés de la República Dominicana. | |
| 11 de noviembre del 2001. | Santo Domingo, República Dominicana. | Actualización en Planificación Didáctica | 10 horas. |

## 4. Experiencia Profesional:

1. Profesor en la Universidad Tecnológica de Santiago (UTESA), en las carreras de Lenguas Modernas, Derecho y Mercadeo (1997-2003).
2. Profesor en el Instituto Universitario de Formación Docente, Recinto Félix Evaristo Mejía y Juan Vicente Moscoso, en el Profesorado y la Licenciatura en Educación Básica e Inicial. (1999-2003).
3. Profesor en la Universidad Nacional pedro Henríquez Ureña (UNPHU) (1997-1998).
4. Profesor de español para extranjeros en el Seminario Bautista Dominicano (1997-1998).
5. Profesor de Inglés y Francés en el Colegio Bilingüe Mi Colegio, en los niveles Básico y Medio (1996-1998).
6. Profesor de Inglés y Francés para el Nivel Medio en la Academia La Trinitaria (1996)
7. Profesor de Inglés, Francés y Español en el Colegio Nuevo Renacimiento (1995-1996).
8. Profesor de Inglés, Francés, Matemática y Ciencias Naturales en el colegio Ovidio Santil para el Nivel Básico. (1994-1996).
9. Secretario Recepcionista Bilingüe en la Misión Bautista Americana (1993)

# Currículum Vitae

## 1. Datos Personales:

| | |
|---|---|
| Apellidos: | **Guzmán Quezada.** |
| Nombres: | **Luz María.** |
| Fecha de nacimiento: | **7- 4 – 1950.** |
| Lugar de nacimiento: | **San Pedro de Macorís.** |
| Sexo: | **Femenino.** |
| Residencia: | **Presidente Jiménez # 53, San Pedro de Macorís.** |
| Teléfonos: | **246- 9759. Cel. 760 -1359.** |
| Cédula de Identidad y Electoral: | **023 – 0035105 – 9** |
| Estado Civil: | **Casada.** |
| Lugar de desempeño Profesional: | **INFODSU, recinto Juan Vicente Moscoso de San P. de Macorís.** |
| Puesto de Desempeño Profesional: | **Coordinadora, Área de Lengua Española.** |

## 2. Formación Académica:

| **Profesorado Mención Letras** | **Licenciatura Mención Letras.** | **Post Grado en Linguística Aplicada.** | **Magíster en Educación.** |
|---|---|---|---|
| Universidad Autónoma de Santo Domingo. Sto. Dgo. (UASD) | Universidad Central del Este. San Pedro de Macorís. (UCE) | Instituto Tecnológico de Santo Domingo. (INTEC) | Instituto Tecnológico de Santo Domingo (INTEC) |
| 1976 | 1984 | 1995 | 1999 |

## 3. Actualización y Capacitación:

a) Curso de Capacitación de Multiplicadores para la Implementación de «Tiempo de Lectura» en el Siste
Educativo Dominicano.
Santiago de los Caballeros República Dominicana.
28 de febrero al 4 de marzo, 2005. 35 horas.

b) Se han hecho otros talleres y diplomados en estos últimos cinco (5) años, pero estamos en espera de titulaciones y certificaciones.

## 4. Experiencia Profesional:

a. 1970 – 1984. Colegio Episcopal, San Esteban, profesora, Lengua Española Nivel Medio.
b. 1984 – 1990. Directora Académica Colegio Episcopal San Esteban.
c. 1978 - 1996 Profesora de Lengua Española, Ciencias Sociales y Matemáticas en el Liceo José Joaquín Pérez, San Pedro de Macorís. Rep. Dom.
d. 1984 – 1986. Profesora de Lengua Española y Ciencias Sociales, Colegio Cristo Rey, San Pedro de Macorís. Rep. Dom.

# CURRICULUM VITAE
## Magalys Bienvenida Santana Sosa

### 1- DATOS PERSONALES

Fecha de Nac.: 22 de marzo del 1960
Cédula de Identidad y Electoral: 001-0456181-6
Nacionalidad: Dominicana
Dirección: María Trinidad Sánchez #24, Urb. Imvi, Los Minas,
Teléfono: (809) 593-3722

### 2- FORMACIÓN ACADÉMICA

Licenciatura en Pedagogía Mención Filosofía y Letra
Universidad Autónoma de Santo Domingo. (UASD)
Año 1992

Maestría en Enseñanza Superior
Universidad Autónoma de Santo Domingo. (UASD)
Pendiente de Tesis

### 3- ACTUALIZACIÓN Y CAPACITACIÓN

Diplomado en Didáctica y Estrategias para la enseñanza del Español
Universidad APEC
Año 2004

### 4- EXPERIENCIA PROFESIONAL

| | |
|---|---|
| - Años | 1980-1982 |
| - Institución | Escuela Rural "Los Cocos" |
| - Niveles | Básica |
| - Asignatura | Todas |

| | |
|---|---|
| - Años | 1982-1985 |
| - Institución | Colegio San José Obrero |
| - Niveles | Básica |
| - Asignatura | Lengua Española |

**María Josefina Bernardita Bretón Martínez**
**Calle #2 esquina Madre Cándida #2**
**Urb. Los Rodríguez**
**Licey al Medio, santiago**
**República Domina**

**Datos Personales:**

Fecha de Nacimiento : 17 de abril 1951

Nacionalidad : Dominicana

Estado Civil : Casada

Cédula de identidad Personal: 095-0012175-2

Teléfono : 970-7433

**Formación Académico**

Estudio Superior : Licenciatura en Educación Concentración Español, UCMM.
Post-grado sobre Gramática Generativa, UCMM.
Maestría en Lingüística título Post-grado, UCMM, 1994.

**Actualización y Capacitación**

Curso de English como segundo idioma, Bronx Comunita Collage, N.Y, 1990.

Curso de English como segundo idioma, New Cork, University N. Y Y, 1992.

Seminarios Permanentes de Profesionalización de Maestros Bachilleres en Servicios 1994-1995.

Revisión programas de Lengua Profesorado, Licenciatura, 2000

Seminario La Enseñanza Reflexiva en el Practicum de Magisterio, Instituto Superior Luis Napoleón Núñez Molina, 2001.

Curso de Animación Sociocultural, 2001.

Formación de Dirigentes cursillo pre-matrimonial arquidiósis de Santiago 2000

Educación y Pensamiento en Ponce Puerto Rico, 2000

Educación y Pensamiento, San Juan Puerto Rico 2002.

Terapia Familiar Arquidiósis de Santiago, 2003.

Educación Abierta y a Distancia, Recinto Luis N. Núñez Molina, 22-2-2003

# CURRICULUM VITAE

## DATOS PERSONALES:

| | | |
|---|---|---|
| **Apellidos** | : | De la Rosa Encarnación |
| **Nombre** | : | Mariano |
| **Teléfono** | : | 809-593-7623 |
| **Estado Civil** | : | Casado |
| **Dirección** | : | Prol. Av. Venezuela, Edif.. C-2 Apto. 201 Urbanización PROESA |
| **Nacionalidad** | : | Dominicano |

## ESTUDIOS PROFESIONALES

| | LICENCIATURA | ESPECIALIDAD | MAESTRIA | DOCTORADO |
|---|---|---|---|---|
| | Educación (Mención Letras) | Post-Grado en Lingüística Apliçada | | |
| **UNIVERSIDAD** | UCE | INTEC | | |
| **AÑO** | | | | |
| | | | | |

## ACTUALIZACION Y CAPACITACION

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

| AÑO | INSTITUCIÓN | NIVELES | ASIGNATURA QUE IMPARTE |
|---|---|---|---|
| 1999-Actual | Félix Evaristo Mejía | | Lengua Española y su Metodología |
| 1999-Actual | Universidad APEC | | Análisis y redacción de Textos Discursivos |
| 1995-Actual | Liceo Nocturno Villa Duarte | | Letras |
| 1998-Actual | Colegio Aurora Tavarez Belliard | Nivel Medio | Letras |
| 1995-1997 | Colegio Montessori | 8vo Curso | Maestro Encargado |
| 1990-1991 | Colegio Charles de Gaulle | | Letras |
| 1994-1995 | Liceo Francisco Ulises Dominguez | | Letras |
| 1992-1993 | Instituto Tecnico de Televisión (I.T.T.V) | | Redacción |
| 1992-1998 | Colegio Evangélico Parroquial | | Letras |
| 1991-1994 | Colegio Los Embajadores | | Enc. area de Letras |

**Martha Teresa Gabot**
**Calle Principal No.183, Licey Moca**
**República Dominicana**

**Datos Personales:**

Fecha de Nacimiento : 15 de diciembre 1967

Nacionalidad : Dominicana

Estado Civil : Soltera

Cédula de identidad Personal : 054- 000031715-1

Teléfono : 580-7152

**Formación Académica**

Licenciatura en Educación Mención, Letras Moderna, Universidad Tecnológica de Santiago, UTESA, 1986-1991.

Magister en Ciencias de la Educación Mención Administración Escolar, Universidad Tecnológica de Santiago, 1998.

Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra, Post-gado en Lingüística Aplicada, 2001-2003.

Magister en Lingüística Aplicada 2002.

**Actualización y Capacitación**

Seminario Taller de Entrenamiento Docente en la Enseñanza Superior, 1999.

Congreso de la ALFAL en Costa Rica 2002.

Curso Taller sobre Investigación Educativa en el ejercicio Profesional, 2002

Seminario Práctica Docente 2002, Congreso Internacional sobre el Pensamiento Crítico 2003.

Seminario Internacional sobre Postgrados en la República Dominicana. 2003

Curso – Taller Prof. Conectado 2003

Curso Taller sobre la Sistematización en el Proceso de Enseñanza de Aprendizaje 2003, Word Link 1ra Etapa 2004.

**Martha Oritiana Serrata**
**Casa#15 las Palomas, Licey al Medio, Santiago**
**República Dominicana**

**Datos Personales:**

Fecha de Nacimiento : 19 de enero 1966

Nacionalidad : Dominicana

Estado Civil : Casada

Cédula de identidad Personal : 095- 0003838-6

Teléfono : 612-2290

**Formación Académica**

Maestro Normal Primario, Escuela Normal Luis Napoleón Núñez Molina, Licey al Medio, Santiago.

Universidad Tecnológica de Santiago, UTESA, Licenciada en Letras Modernas, 1984-1989.

Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra, Post-gado en Lingüística Aplicada, 2000. Santiago

Pendiente de tesis en Maestría en Lingüística Aplicada 2002, Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra.

**Actualización y Capacitación**

Capacitación para Profesionalización de Maestros bachilleres, SEEBAC-BID.

Curso Básico de Computadora, Windows 95, Escuela Nacional de Informática, 1997.

Capacitación Docente en la Educación Superior SEEBAC-BID, POVEDA.

Cuarto Encuentro Internacional y Tercero Nacional de Educación y Pensamiento, Organización para el Fomento del desarrollo del Pensamiento de octubre 2000

Revisión Programas de Lengua Profesorado, Licenciatura 2000.

Seminario La Enseñanza Reflexiva en el Practicum de Magisterio, Instituto Superior Luis Napoleón Núñez Molina, 2001.

Curso de Animación Sociocultural, 2001.

# INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACION DOCENTE SALOME URE

## RECINTO URANIA MONTAS

San Juan de la Maguana, R. D.

### CURRICULUM VITAE

**I.- Datos Personales:**

| | |
|---|---|
| ***Nombres:*** Rina Altagracia | ***Apellidos:*** De León Bautista. |
| ***Nacionalidad:*** Dominicana | ***Cédula / Pasaporte:*** 012-0005367-4 |
| ***Estado Civil:*** Casada. | ***Domicilio:*** Br. Francisco del Rosario Sánchez |
| ***Teléfono / fax:*** (809) 557-4498 | ***E-mail:*** |

**II.- Formación Académica:**

| ***Título*** | ***Institución*** | A |
|---|---|---|
| ***Grado:*** Licenciada en Educación | Universidad Autónoma de Santo Domingo | 19 |
| ***Especialidad:*** Lingüística Aplicada | Universidad Autónoma de Santo Domingo | 2 |
| ***Maestría:*** | | |
| ***Doctorado:*** | | |

**III.- Actualización y Capacitación:**

| ***Cursos, talleres, seminarios, otros*** | ***Institución*** | ***Lugar*** |
|---|---|---|
| Maestro Bibliotecario (Auxiliar) | INTEC | Santo Domingo, D. N. |
| Seminario Taller Programa SEEBAC | INTEC | Santo Domingo, D. N. |
| BID de Profesionalización de Maestros Bachilleres | | |
| 1er Seminario Capacitación Docente | SEEBAC | Santo Domingo, D. N. |
| Curso Taller Capacitación de Capacitadores. | | Santo Domingo, D. N. |

**IV.- Experiencia Profesional:**

| ***Función*** | ***Institución*** | ***Años*** | ***Niveles*** | ***Asignaturas que i*** |
|---|---|---|---|---|
| Maestra | Escuela Normal | | Medio | Lengua Españ |
| Maestra | Instituto Sup. de Formación Docente Recinto Urania Montás | | Superior | Didáctica de la L Literatura |
| Coordinadora área de Lengua Española | Instituto Sup. de Formación Docente Recinto Urania Montás | Actual | Superior | Estudios Integrad Lengua Españ |

**Nota: Anexar los soportes de Títulos y Certificados.-**

# Rosa María Caba Rojas

**C/1. No. 7, Residencial Calac 1, Moca**
**Tel. 829-264-3893**
**Email:romydarling22@hotmail.com**


## Datos Personales

| | |
|---|---|
| Lugar de nacimiento | : Moca, Provincia Espaillat. |
| Fecha de nacimiento | : 10 de octubre del 1974 |
| Cédula | : 054-0019530-0 |
| Nacionalidad | : Dominicana |

## Formación Académica

**Maestría en Tecnología Educativa**
Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra (PUCMM).
Santiago, Rep. Dom.

**Licenciatura en Educación Mención Ciencias Sociales**
Universidad Federico Henríquez y Carvajal

C/Ramón Guzmán #8 Barrio Calac,
Moca, Provincia Espaillat,
República Dominicana

Teléfono: 822-0309
Cel: 867-5075

# Zoraida de Jesús Lantigua Rojas

## Datos Personales:

| | | |
|---|---|---|
| Fecha de Nacimiento | : | 22 de Octubre de 1966 |
| Lugar de nacimiento | : | Moca, Provincia Espaillat<br>República Dominicana |
| Cédula | : | 054-0061075-3 |
| Estado Civil | : | Casada |
| Nacionalidad | : | Dominicana |

## Educación

Lic. En Educación Mención Letras
Universidad Federico Henríquez y Carvajal
(UFHEC)

Post Grado en Lingüística Aplicada
Universidad Pontificia Católica Madre y Maestra
(PUCMM)

## Estudios Extracurricula

Curso de Importancia y Metodología de la escritura en el Instituto Disesa en el 1996.

Curso de enfoque conceptual y metodología de los ejes transversales en el nuevo currículo, editorial Santillana, 1996.